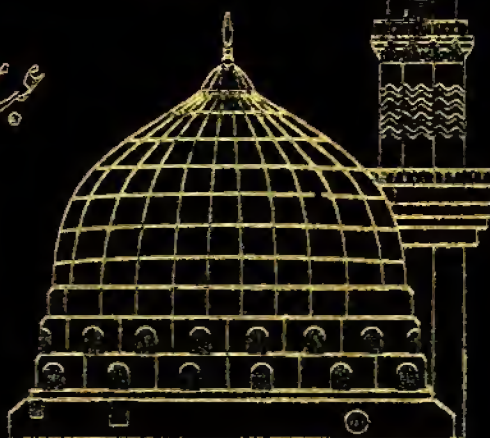


وَبَارِكْ وَسَلِّمْ عَلَى خَلْقِ عَزِيزِهِ

مشترک شمال اترندی

جلد دوم

عبد القیوم حقانی



اقلام کیمڈی • جامعہ ابو ہریرہ

وَأَنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ.

نَشْرَحُ شَمَائِلَ تَرَنْدِی

جلد دوم

عبدالقیوم حقانی



اقسام امیڈی • جامعہ ابوہریرہ

بسم الله الرحمن الرحيم

جملہ حقوق بحق ”القاسم اکیڈمی“ محفوظ ہیں

نام :	شرح شمائل ترمذی (جلد دوم)
تصنیف :	مولانا عبد القیوم حقانی
ضخامت :	634 صفحات
پروف ریڈنگ :	استاذ العلماء حضرت مولانا محمد زمان صاحب کلاچوی مدظلہ
کمپوزنگ :	مولوی گل رحمان، جان محمد جان، مولوی مظہر علی اراکین القاسم اکیڈمی
سن اشاعت اول :	شعبان ۱۴۲۳ھ / اکتوبر ۲۰۰۲ء
سن اشاعت پنجم :	صفر المظفر ۱۴۳۳ھ / جنوری ۲۰۱۲ء
ناشر :	القاسم اکیڈمی، جامعہ ابو ہریرہ خالق آباد نوشہرہ
مطبع :	مطبع عربیہ، پرانی انارکلی لاہور
موبائل :	0333-9102770 0346-4010613 0333-6544950

ملنے کے پتے

- ☆ صدیقی ٹرسٹ، صدیقی ہاؤس، المنظر پارٹننس، 458 گارڈن ایسٹ، نزد سیلہ چوک کراچی 74800
 - ☆ مکتبہ رشیدیہ جی ٹی روڈ اکوڑہ خٹک ضلع نوشہرہ ☆ زم زم پبلشرز اردو بازار کراچی
 - ☆ کتب خانہ رشیدیہ مدینہ کلاتھ مارکیٹ راجہ بازار راولپنڈی ☆ مولانا غلیل الرحمن راشدی
 - ☆ جامعہ ابو ہریرہ، چنوں موم سیالکوٹ ☆ مکتبہ سید احمد شہید، ۱۰- الکریم مارکیٹ اردو بازار لاہور
- اس کے علاوہ پشاور کے ہر کتب خانہ میں یہ کتاب دستیاب ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ
 وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ
 عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ
 إِنَّكَ حَمِيدٌ مُجِيدٌ
 اللَّهُمَّ بَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى
 آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى
 إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ
 إِنَّكَ حَمِيدٌ مُجِيدٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
صَلِّ عَلَى عَلِيٍّ وَآلِهِ

اُمیدیں لاکھوں میں لیکن بڑی اُمید ہے یہ
کہ ہو سگانِ مدینہ میں میرا نام شمار
جیوں تو ساتھ سگانِ عزم کے تیرے پھڑ
مروں تو کھائیں مینے کے مجھ کو مور مار
اڑا کے بادِ مری مُشتِ خاک کو پس مرگ
کرے حضور کے روضے کے آس پاس

اقتباس قصیدہ بہاریہ حجة الاسلام نانوتوی

ماخوذ فضائل و شرف از شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا مہر مدنی نور اللہ مرقدہ

مدفون جنت البقیع بمشکو فی ۲۹ رجب المرجب ۱۴۰۲ھ بمس ۱۹۸۲ء بدین شکر

کتبہ الفقیر نفیس الحسینی ۱۴۰۲ھ



فہرست مضامین

”شرح شمائل ترمذی“

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان
۳۱	جہیز میں پسینہ رسولؐ کی خوشبو -----		
۳۲	دستِ مبارک کے خوشبو کی عطریزیاں --		
۳۳	بعض الفاظ حدیث کی تشریح -----	۲۷	باب ماجاء فی تعطر رسول اللہ ﷺ
۳۵	مضمون حدیث کی تشریح -----		باب حضور اقدس ﷺ کے خوشبو
۳۶	مرد اور خواتین کیلئے خوشبو کا استعمال ---		استعمال کرنے کے بیان میں
۳۷	مسلمان خواتین کی غفلت و جہالت ---		
۳۸	سند کی بحث -----	۲۷	خلاصہ باب -----
۳۸	لفظ ”ریحان“ کی تشریح -----	۲۷	جسم اقدس کے خوشبو کی مہک -----
۳۹	جنت البقیع کا ایک واقعہ -----	۲۸	آپؐ جس راستے سے گزرتے وہ مہک اٹھتا
۴۰	حکیم ابراہیم کا سانحہ ارتحال -----	۲۸	آپؐ کا پسینہ عمدہ ترین خوشبو -----
۴۱	مکتوباتِ قدسیہ -----	۲۹	استعمالِ خوشبو امت کیلئے دستور العمل -
۴۱	جنت البقیع میں بچھوکا مسئلہ -----	۲۹	خوشبو کب لگانی چاہیے -----
۴۲	خاکِ یثرب میں دفن ہونے کی آرزو --	۳۰	لفظِ سکتہ کے معانی -----
۴۳	حضرت نانوتویؒ کی تمنا -----	۳۰	مضمون حدیث -----
۴۴	خاکِ مدینہ -----	۳۱	سراپا خوشبو یا جسمِ معطر -----

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان
۵۷	ذکر حبیب کم نہیں وصل حبیب سے --	۴۴	اصلاح کتاب -----
۵۷	متواصل الاحزان -----	۴۴	بنیادی عقائد کے انکار کا وبال -----
۵۸	ایک تعارض کا جواب -----	۴۵	جو ار رسول ﷺ کی برکتیں -----
۵۹	دائم الفکرہ -----	۴۵	قصیدہ بردہ کے اشعار -----
۵۹	لیست له راحة -----	۴۶	خوشبو تحفہ رحمت ہے -----
۶۰	طویل السکت -----	۴۷	ترجمہ الباب سے مناسبت -----
۶۰	حب ضرورت گفتگو -----	۴۸	حضرت جریرؓ کا معائنہ -----
۶۱	آغاز و اختتام کلام کی کیفیت -----	۴۸	حضرت جریرؓ کی خوبصورتی -----
۶۲	و یتکلم بجوامع الکلم -----	۴۸	جمال محمد ﷺ اور حسن یوسفؑ -----
۶۳	گفتگو مبارک -----		باب کیف کان کلام
۶۴	اجتباب اور اعداء کے ساتھ معاملہ -----		رسول اللہ ﷺ
۶۵	عظمت مقام و رفعت شان -----	۵۰	باب حضور اقدس ﷺ کی گفتگو
۶۵	تعظیم نعمت -----		
۶۶	دنیا اور امور دنیا سے تعلق کی نوعیت -----		
۶۷	حضور اقدس کا غصہ حق کیلئے ہوتا تھا -----	۵۰	لفظ ”کلام“ کی بحث -----
۶۷	جب اشارہ فرماتے -----	۵۱	شیرینی گفتار -----
۶۷	جب غصہ ہوتے -----	۵۲	حافظ ابن حجرؒ کا ارشاد -----
۶۸	جب خوش ہوتے -----	۵۳	حضور اقدسؐ کا تین مرتبہ کلام دہرانا -----
۶۸	آپ ﷺ کا تبسم -----	۵۳	تکرار کلام کیوں؟ -----
۶۹	ظہور نواجذ اور تبسم میں تعارض کا جواب -	۵۴	ملغ، داعظ اور مدرس کیلئے ہدایت -----
		۵۶	”وصافا“ کی مراد -----

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان
۸۴	زحف کا معنی		باب ماجاء فی ضحک
۸۴	آخری جنتی سے باری تعالیٰ کا خطاب		رسول اللہ ﷺ
۸۵	آخری جنتی کی تمنا	۷۱	باب حضور اقدس ﷺ کے ہنسنے میں
۸۵	ادنیٰ جنتی کا اعلیٰ مقام		پنڈلیاں مبارک
۸۶	آخری جنتی کی حیرت و استعجاب	۷۲	غالب اوقات، تبسم آپ کا معمول تھا
۸۹	تمہید	۷۲	سرگمین آنکھیں
۸۹	بعض الفاظ حدیث کی تشریح	۷۳	متواصل الاحزان سے تعارض اور جواب
۸۹	لفظ دا پے کی تشریح	۷۴	حصہ اضافی
۹۰	تکبیر و حمد میں تثلیث کی حکمت	۷۵	دامی تفکر و حزن اور ہمیشہ مسکراہٹ کی تطبیق
۹۱	تعجب بمعنی محبت و رضا کے	۷۶	حضور سب سے پہلے جنت میں داخل ہوں گے
۹۱	حدیث سے ماخوذ افادات	۷۷	حدیث میں ذکر کس کا ہے؟
۹۳	نقل روایت	۷۸	ما اراہاھنا کی تشریح
۹۳	بعض الفاظ حدیث کی تشریح	۷۹	قسم کیوں لی گئی
۹۳	قول بمعنی فعل	۷۹	روایات ضحک و تبسم کا حاصل
۹۴	حضور اقدس ﷺ کیوں ہنسے؟	۷۹	ذکر نواجذ کا ہے مراد ضواحک ہیں
۹۵	خلاصۃ الباب	۸۱	بارگاہ نبوت میں حضرت جریر کا مقام
	باب ماجاء فی صفة مزاح	۸۱	ضحک بمعنی تبسم
	رسول اللہ ﷺ	۸۲	حضور ﷺ کا تبسم و خندہ روئی
۹۶	باب! حضور اقدس کے مزاح اور	۸۴	بعض الفاظ حدیث کی تشریح
	دل لگی میں		

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان
۱۰۹	ہدیہ میں اسوۂ حسنہ	۹۶	مزاح سنت ہے
۱۰۹	مدار قبولیت حسن باطن پر ہے	۹۶	مزاح سے ممانعت کے وجوہ
۱۱۰	حضور اقدس ﷺ کا فعلی مزاح	۹۷	حضور کیلئے مزاح ضروری ہونے کی غرض
۱۱۰	تقاضائے عشق و محبت	۹۸	مزاح آفت نہیں سنت ہے
۱۱۱	هذا العبد کی بحث	۹۸	یا اذالاذنین کا مطلب
۱۱۲	حضرت زاہر کی انکساری	۹۹	توصیف بھی اور تعلیم بھی
۱۱۲	مزاح نبوت، علوم و معارف کا گنجینہ	۱۰۰	بعض الفاظ حدیث کی تشریح
۱۱۳	غیر اللہ میں اشتغال خواہشات کی بندگی ہے	۱۰۱	اتخراج مسائل
۱۱۵	لفظ ”عجز“ کی تشریح	۱۰۱	جواز مزاح پر استدلال
---	مسلمان مرد اور خواتین جو ان ہو کر جنت	۱۰۲	صغیر کو کنیت سے پکارنا جائز ہے
۱۱۶	میں داخل ہوں گے	۱۰۲	پرندوں کا پالنا
باب ماجاء فی صفة کلام		۱۰۳	حرم مدینہ میں شکار کا مسئلہ
رسول اللہ فی الشعر		۱۰۳	جمع کا حکم
۱۱۷	باب! حضور اقدس ﷺ کے	۱۰۳	تصغیر اسماء بھی مباح ہے
ارشادات در باب اشعار		۱۰۴	حضور کے مزاح پر صحابہ کا مکالمہ
غرض انعقاد باب		۱۰۵	بعض الفاظ حدیث کی تشریح
۱۱۷	شعر و شاعری اور اس کا شرعی حکم	۱۰۵	سوال و جواب میں حزم و احتیاط کرنا چاہئے
۱۱۷	شعر حضور ﷺ کے شایان شان نہیں	۱۰۸	بارگاہ نبوت میں دیہاتی ہدایا
۱۱۷		۱۰۸	حضور اقدس ﷺ کے ہدایا
۱۱۷		۱۰۸	آپ ﷺ کا قولی مزاح

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان
۱۳۱	ایک انتباہ	۱۱۸	مذموم اشعار
۱۳۲	شیخ الحدیث حضرت مولانا عبدالحق کا ارشاد	۱۱۸	قرآن میں شعراء کا تذکرہ
۱۳۵	بعض الفاظ حدیث کی تشریح	۱۱۸	اچھے اشعار
۱۳۵	عرض ایراد حدیث	۱۱۹	آپ اچھے اشعار شوق سے سنتے تھے
۱۳۶	استخراج مسائل	۱۲۰	حضور اقدس کا ایک محبوب مصرعہ
۱۳۷	حضرت عمرؓ نے نکیر کیوں فرمائی	۱۲۰	ایک پسند فرمودہ مصرعہ کے دو معانی
۱۳۷	انشاء و استماع شعر کے جواز پر استدلال	۱۲۱	شعر میں تقدیم تاخیر کا مقصد
۱۳۸	سو سے زائد حاضریوں کا ایک مشاہدہ	۱۲۱	حضرت درخواستی کی ایک ادا
۱۳۹	حضور ﷺ کی خاموشی کا راز	۱۲۲	حضرت لبیدؓ
۱۳۹	حضور ﷺ کی محفل میں لطائف و تبسم	۱۲۳	حضرت لبیدؓ کا ایک شعر جو حضورؐ کو پسند تھا
۱۴۱	اچھے اشعار حضور ﷺ کو پسند تھے	۱۲۳	امیہ بن ابی الصلت
۱۴۲	امیہ بن ابی الصلت کا ایک لا جواب شعر	۱۲۵	خلعت خون کی سعادت
۱۴۳	بعض الفاظ حدیث کی تشریح	۱۲۵	ایک اشکال سے جواب
۱۴۴	نعتِ حسانؓ کے لئے حضورؐ کا اہتمام	۱۲۶	شعر کا پس منظر
۱۴۴	بنو تمیم کے وفد سے شعر و خطابت میں مقابلہ	۱۲۷	بعض الفاظ حدیث کی تشریح
۱۴۵	تلوار کی طرح زبان سے بھی جہاد ضروری ہے	۱۲۸	شعر موزون کر نیکے اشکال سے جواب
۱۴۶	حضرت حسانؓ کے بعض مشہور اشعار	۱۲۸	مفاخرت نسب کا شرعی حکم
۱۴۷	اچھے اشعار مندوب ہیں	۱۲۹	حدیث کی مفصل تشریح
	باب ماجاء فی کلام	۱۲۹	دادا سے نسبت کی توجیہات
۱۴۸	رسول اللہؐ فی السمر	۱۲۹	پس منظر اور تفصیلی واقعہ

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان
۱۵۹	دوسری خاتون کا بیان	۱۳۸	باب! حضور اقدس ﷺ کا کلام
۱۶۰	حالات کے تفصیلی بیان سے انکار کی وجہ		رات کو قصہ گوئی کے بیان میں
۱۶۰	ایک اشکال سے جواب	۱۳۸	لفظ ”سمر“ کا معنی تشریح اور احکام
۱۶۱	عُجْرُو بُجْرُو کی تحقیق	۱۳۸	غرض انعقاد باب
۱۶۲	حاصل بیان	۱۳۹	عربوں کے ملکات فاضلہ
۱۶۲	تیسری خاتون کا بیان	۱۵۰	ازواجِ مطہرات کی تعلیم و تربیت کا اہتمام
۱۶۲	دو جملوں میں جمع عیوب کا تذکرہ	۱۵۰	ذات لیلۃ کی وضاحت
۱۶۳	چوتھی خاتون کا بیان	۱۵۱	بعض الفاظ حدیث کی تشریح
۱۶۴	اعتدالِ مزاج کی ایک عمدہ تعبیر	۱۵۱	حدیثِ خرافہ
۱۶۵	پانچویں خاتون کا بیان	۱۵۲	وجہ تشبیہ
۱۶۵	فہد کا معنی و تشریح	۱۵۲	خرافہ کون تھا
۱۶۶	لفظ اسد کا معنی و تشریح	۱۵۳	استنباط مسائل
۱۶۷	لفظ عہد کا معنی و تشریح	۱۵۴	حدیث ام زرع ام زرع کا قصہ
۱۶۷	چھٹی خاتون کا بیان	۱۵۵	سند کے لطائف
۱۶۸	إن اکل لفّ	۱۵۵	تمہیدی گزارش
۱۶۹	و ان شرب اشتفّ	۱۵۶	وجہ تسمیہ
۱۶۹	و ان اضطجع التفّ	۱۵۶	یہ قصہ کہاں ہوا
۱۷۰	ساتویں خاتون کا بیان	۱۵۷	عہد و عقد کا معنی و تشریح
۱۷۱	عیایاء کا معنی	۱۵۷	پہلی خاتون کا بیان
۱۷۱	غیایاء کا معنی	۱۵۹	لا سهل ولا سمین کا اعراب

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان
۱۸۴	زوجہ کو انتہا درجہ خوش کر دیا	۱۷۱	طباقاء کے مختلف معانی
۱۸۴	غریب خاندان سے اٹھا کر مالداروں میں جگہ دی	۱۷۲	مجمع الامراض
۱۸۶	زوج اور سسرال کے عمدہ اخلاق	۱۷۲	شجک کی وضاحت
۱۸۷	اُمّ ابی زرع کے اصول	۱۷۳	فلک کا مطلب
۱۸۸	شوہر کی پہلی بیوی سے بیٹے کا ذکر	۱۷۳	آٹھویں خاتون کا بیان
۱۸۹	بنت ابی زرع کا وصف	۱۷۴	شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا کا ارشاد
۱۸۹	ابو زرع کی لونڈی کی صفت	۱۷۵	نویں خاتون کا بیان
۱۹۰	ابو زرع کی ایک حسین خاتون سے ملاقات	۱۷۵	پہلی خصلت
۱۹۱	دو لڑکے کون تھے؟	۱۷۶	دوسری خصلت
۱۹۱	یلعبان سے مراد کیا ہے؟	۱۷۶	تیسری خصلت
۱۹۲	ابو زرع نے طلاق دے دی	۱۷۷	چوتھی خصلت
۱۹۲	گیارہویں خاتون نے نکاح کر لیا	۱۷۷	دسویں خاتون کا بیان
۱۹۲	زوج ثانی کی توصیف میں کمال	۱۷۸	کثرت مال کی عمدہ تعبیر
۱۹۲	زوج ثانی کی بہادری کی توصیف	۱۷۹	کمال سخاوت کی عمدہ تعبیر
۱۹۳	حسن سلوک	۱۷۹	گیارہویں خاتون کا بیان
۱۹۳	جانوروں کا جوڑا جوڑا عنایت فرمایا	۱۸۲	قانون نحوی
۱۹۳	زوجہ کی خاندان کی کفالت کے احسانات	۱۸۲	وجہ تسمیہ حدیث
۱۹۴	دونوں ازواج میں تقابل اور فوقیت ابو زرع	۱۸۳	استفہام برائے تعظیم و تعظیم
۱۹۵	فضیلت عائشہ و عظمت رسول ﷺ	۱۸۳	لفظ اناس اور حلی کا معنی و تشریح
۱۹۶	اخذ مسائل	۱۸۳	بازوؤں کے موٹاپے کا ذکر

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان
۲۰۷	ظواہر کا مسلک -----	۱۹۶	کیا ذکرِ عیوب ازواجِ غیبت تھا؟ -----
۲۰۸	نفث و قرأت میں تقدیم تاخیر کی بحث۔۔۔		باب ماجاء فی صفة نوم
۲۰۸	جمہور کا مسلک -----		رسول اللہ ﷺ
۲۰۹	سوتے وقت تبرک بالقرآن کا معمول ۔	۱۹۸	باب! حضور اقدس ﷺ کے سونے
۲۰۹	خلاصہ بحث -----		کے بیان میں
۲۱۰	حضور اقدس سوتے تھے، مگر دل بیدار رہتا تھا		لفظ مضجع و کف کا بیان -----
۲۱۱	گہری نیند کے باوجود وضو کی تجدید نہ فرمائی	۱۹۹	سونے میں آپ کا معمول مبارک -----
۲۱۱	انبیاء کرام کی نیند ناقض وضو نہیں -----	۲۰۰	دائیں کروٹ پر سونا امت کے لئے مستحب ہے
۲۱۲	سونے کے وقت کی ایک دُعا -----	۲۰۰	چپ لیٹنا، اُلٹایا بائیں کروٹ پر سونے کا حکم
۲۱۲	دُعا کا معنی و تشریح -----	۲۰۰	سونے میں حضور اقدس کا اختصاص ۔۔
۲۱۳	شکر و امتنان کی ترغیب و برکات -----	۲۰۱	سوتے وقت کی دُعا -----
۲۱۴	بعض الفاظ حدیث کی تشریح -----	۲۰۱	نبی معصوم کا عذاب سے بچنے کی دُعا کا اہتمام
۲۱۵	صبح سے قبل استراحت کی صورت -----	۲۰۲	شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا کا ارشاد ۔۔
۲۱۵	اوقاتِ خواب اور اس کی اعتدالیت ۔۔۔	۲۰۳	بعث، جمع اور نشور -----
	باب ماجاء فی عبادۃ	۲۰۴	جب بستر پر تشریف فرما ہوتے ۔۔۔۔۔
	رسول اللہ ﷺ	۲۰۴	سوتے اور جاگتے وقت دُعا کے الفاظ کی تشریح
۲۱۶	باب! حضور اقدس ﷺ کی	۲۰۶	دنیا کی ساری زندگی ایک خواب ہے ۔۔
	عبادت کے بیان میں	۲۰۷	نفث، نفخ، نفل کا فرق -----

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان
۲۳۳	حضرت ابن عباسؓ کا حضورؐ کے پہلو میں قیام	۲۱۶	عبادۃ کا معنی و تشریح
۲۳۴	گوشتی کا ایک اور واقعہ	۲۱۶	غرض العقاد باب
۲۳۴	اخذ مسائل	۲۱۷	حضورؐ کا عظمت مقام کے باوجود نوافل کا اہتمام
۲۳۵	نوافل بالجماۃ کا حکم	۲۱۹	نوافل کا اہتمام
۲۳۶	تعداد وتر	۲۲۰	نبیؐ معصوم سے گناہوں کی مغفرت کا معنی
۲۳۷	اوقات وتر	۲۲۰	تکلف بمعنی تحمل کے ہے
۲۳۹	لفظ اوتقسیم کیلئے ہے یا تردید کے لئے	۲۲۱	منشأ سوال
۲۴۰	استنباط مسائل	۲۲۲	حضرت علیؓ کا ارشاد مبارک
۲۴۱	آغاز میں رکعتین میں تخفیف کی حکمت	۲۲۲	سیاق حدیث کی غرض
۲۴۳	حضرت خالدؓ کا تجسس و اشتیاق	۲۲۳	آیت کا شان نزول
۲۴۳	حقہ اور فسطاط کا معنی	۲۲۴	الحاصل
۲۴۵	تعداد رکعات و توجیہات	۲۲۵	بعض اشکالات کا تفصیلی جواب
۲۴۶	تہجد میں تعداد رکعات	۲۲۷	صلوۃ للیل
۲۴۸	آٹھ رکعات تراویح کا استدلال صحیح نہیں ہے	۲۲۷	صلوۃ وتر
۲۴۸	حدیث میں صرف تہجد کا ذکر ہے	۲۲۸	وظیفہ زوجیت
۲۴۸	قیام رمضان سے مراد وتر تراویح ہیں	۲۳۰	حضرت ابن عباسؓ
۲۴۹	تعداد رکعات تراویح	۲۳۱	الوسادۃ
۲۵۰	حسن صلوۃ کے بیان سے و اماندگی	۲۳۱	متن حدیث کی تشریح
۲۵۱	اختلاف روایات اختلاف اوقات پر محمول ہے	۲۳۲	سو کر اٹھتے وقت قرآن پڑھنا سنت ہے
۲۵۱	وتر کا حکم	۲۳۲	شن کا معنی و تشریح

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان
۲۶۹	سُننِ مؤکدہ کی تفصیل	۲۵۲	مسکبِ احتناف کے دلائل
۲۷۰	تطبیق کی تین صورتیں	۲۵۳	حضرت عائشہؓ سے مزید تفصیل
۲۷۱	بعض الفاظِ حدیث کی تشریح	۲۵۳	صحابہ کرامؓ کا عملی اجماع
۲۷۱	صبح کی سنتوں میں قرأت کا مسئلہ	۲۵۴	نورکعات کی تفصیل
۲۷۳	آپ صبح کی دو سنتیں گھر میں ادا فرماتے تھے	۲۵۶	تعیینِ لیل
۲۷۴	ظہر کے چار رکعات سنت	۲۵۶	بعض الفاظِ حدیث کی تشریح
۲۷۵	دن میں پڑھے جانے والے نوافل	۲۵۷	اس روایت میں اجمال ہے
۲۷۵	تحقیق و سوال کے ساتھ جذبہٴ عمل بھی	۲۵۷	تفصیل و تطبیق
۲۷۶	عمل نہ ہو سکے تو صرف علم بھی فائدے سے خالی نہیں	۲۵۸	حضور اقدسؐ نے ایک آیت پر تمام رات گزار دی
۲۷۶	اشراق اور چاشت کی نماز	۲۵۹	اخذ مسائل
۲۷۷	تسلیم بین الرکعتین سے مراد	۲۶۰	نوافل میں تطویلِ قیام
۲۷۷	ایک اہم نکتہ	۲۶۱	تین معانی کا احتمال
۲۷۸	حاصلِ باب	۲۶۱	اخذ مسائل
			نوافل قاعداً اور قائماً پڑھنے کی مختلف
	باب صلوٰۃ الضحیٰ	۲۶۲	صورتیں اور ان کا حکم
۲۸۱	باب! نمازِ چاشت کے بیان میں	۲۶۴	نمازِ تہجد میں مختلف احوال کا بیان
		۲۶۵	حضور اقدس ﷺ کا نوافل میں معمول
۲۸۱	ضحیٰ کا معنی اور وقت کی تعیین	۲۶۶	سبح کی تحقیق
۲۸۲	صلوٰۃ الضحیٰ کی فضیلت	۲۶۷	ترتیل کا معنی
۲۸۲	صلوٰۃ ضحیٰ اور تعدادِ رکعات	۲۶۷	ایک رکعات میں مکمل سورت پڑھنا مستحب ہے

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان
	باب ماجاء فی صوم	۲۸۵	چھ رکعات کی بات
	رسول اللہ ﷺ	۲۸۶	دیگر صحابہ سے عدم روایت کی حقیقت
۲۹۸	باب! رسول اللہ ﷺ کے روزوں کے بیان میں	۲۸۶	ایک تعارض کا حل
		۲۸۷	تخفیف رکعات کیوں؟
		۲۸۷	صلوٰۃ صُحُح پڑھنے کا معمول کیا تھا
		۲۸۸	تعارض روایات سے جواب
۲۹۸	صوم کا لغوی اور اصطلاحی معنی	۲۸۹	صلوٰۃ صُحُح میں آپ کا ایک اور معمول
۲۹۸	نفل روزوں کا معمول	۲۹۰	بحث اسناد
۲۹۹	نفل روزوں میں فلسفہ و حکمت	۲۹۱	صلوٰۃ الزوال کی حقیقت
۳۰۱	روایات میں تعارض کا جواب	۲۹۲	ایک اشکال کا جواب
۳۰۱	رمضان کی وجہ تسمیہ	۲۹۲	سوال کی حکمت
۳۰۲	استنباط مسائل	۲۹۲	چار رکعت نوافل سلام واحد سے
۳۰۳	عبادات میں افراط و تفریط سے اجتناب	۲۹۳	تطویل قرأت
۳۰۳	دوام عمل بھی اور شفقت علی الامت بھی		
۳۰۴	عبادات میں اعتدال کا اہتمام		
۳۰۵	تعارض اور تطبیق	۲۹۵	باب صلوٰۃ التطوع فی البیت
۳۰۶	روزوں میں تسلسل کی وجہ		باب! نفل نماز گھر میں پڑھنے کے بیان میں
۳۰۷	شعبان و رمضان کے روزے مختلف روایات میں تطبیق		
۳۰۹	شعبان کے روزوں کی فضیلت و اہمیت		
۳۱۰	ہر ماہ میں تین روزوں کا اہتمام	۲۹۵	گھر نوافل ادا کرنا
۳۱۱	جمعہ کے دن کا روزہ	۲۹۶	گھر میں نوافل پڑھنے کی حکمتیں

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان
۳۳۰	جہراً تلاوت بھی جائز ہے	۳۱۲	پیر اور جمعرات کا روزہ
۳۳۲	قرأت میں ترجیح کا مسئلہ	۳۱۴	شعبان میں نفلی روزوں کا اہتمام
۳۳۲	شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا کی رائے	۳۱۴	عرض اعمال کی تین مختلف صورتیں
۳۳۳	قرأت میں تحسین صوت	۳۱۵	نوافل میں عدم موالاة کا معمول
۳۳۴	تنبیہ	۳۱۷	صوم عاشورہ کی فضیلت
۳۳۴	تمام انبیاء خوبصورت اور خوش آواز تھے	۳۲۱	طاقت کے مطابق عمل
۳۳۵	شاہ ولی اللہ کا قول فیصل	۳۲۱	ادائیگی حقوق کا اہتمام
۳۳۶	قرأت بالجہر میں اعتدال	۳۲۲	عمل قلیل ہو مگر مداومت ہو
۳۳۷	تمتہ	۳۲۴	آپ صائم الدھر اور قائم اللیل تھے
	باب ماجاء فی بکاء	۳۲۴	جب غلبہ شوق ہو
۳۳۸	رسول اللہ ﷺ		باب ماجاء فی قرأۃ
	باب! حضور اقدس ﷺ کے گریہ	۳۲۵	رسول اللہ ﷺ
	وزاری کے بیان		باب! حضور اقدس ﷺ کی قرأت
			کے بیان میں
۳۳۸	بکاء کا معنی و اقسام		قرأت رسول کی توصیف
۳۴۰	ازیز و مرجل کا معنی	۳۲۶	قرأت میں وقف و اتصال کا مسئلہ
۳۴۰	کمال خوف کا اظہار عبدیت کاملہ کی دلیل ہے	۳۲۷	قرأت جہراً ہو یا سراً
۳۴۲	دوسروں سے قرآن سننا	۳۲۹	لفظ عریش کی وضاحت
۳۴۲	استماع قرآن کے وقت گریہ و تضرع	۳۳۰	

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان
	باب ماجاء فی فراش	۳۴۳	اخذ مسائل
	رسول اللہ ﷺ	۳۴۶	کسوف و خسوف
۳۵۸	باب! حضور اقدس ﷺ کے بستر کے بارے میں	۳۴۶	صلوٰۃ کسوف ہر رکعات میں ایک رکوع۔۔
		۳۴۶	نماز میں گریہ
		۳۴۷	صلوٰۃ کسوف کی دو طویل رکعتیں
		۳۴۸	شمس و قمر قدرت کی دو آیتیں
۳۵۹	حضور کا بستر مبارک اور آرام فرمانے کا طریقہ	--	کسوف و خسوف کو کسی کی موت و حیات سے
۳۶۲	کھر درے بسترے کو ترجیح	۳۴۸	کوئی تعلق نہیں
	باب ماجاء تو اضع	۳۴۹	کسوف و خسوف کا ایک اہم سبب
	رسول اللہ ﷺ	۳۵۰	تقصی اور خضن کا معنی
۳۶۲	باب! حضور اقدس ﷺ کی انکساری کے بارے میں	۳۵۱	قصہ بیٹی کا نہیں، نواسی یا نواسے کا ہے
		۳۵۲	حضرت ام ایمنؓ
		۳۵۲	نوحہ شرعاً ممنوع ہے
		۳۵۳	آپ ﷺ نے حضرت عثمانؓ کا بوسہ لیا۔
		۳۵۵	حضرت ام کلثومؓ کا انتقال
۳۶۳	تواضع کا معنی اور تشریح	۳۵۵	لم یقارف کا معنی
۳۶۵	حضور سب لوگوں سے زیادہ متواضع تھے	۳۵۶	ایک اشکال کا جواب
۳۶۵	حضور نے لکڑیاں جمع کرنا اپنے ذمہ لیا	۳۵۶	ابو طلحہ کون تھے؟
۳۶۵	چند متواضعانہ اعمال	۳۵۷	الحاصل
۳۶۷	مدح رسولؐ میں حد سے تجاوز ممنوع ہے۔۔		
۳۶۸	مقام عبدیت و رسالت		

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان
۳۸۴	تغظیم کھڑا ہونا مستحب ہے	۳۷۰	ایک بیوقوف خاتون کی حاجت برآری۔۔
۳۸۵	محققین کی رائے	۳۷۰	کمال تواضع کی انتہاء
۳۸۶	کھڑے ہونے کی چار قسمیں	۳۷۱	ایک خاتون جس کیلئے آپؐ نے اپنی چادر بچھائی
۳۸۶	تغظیم کھڑے ہونے کی ممانعت کی وجہ	۳۷۱	اخذ مسائل
۳۸۶	مولانا رشید احمد گنگوہیؒ کی تحقیق	۳۷۲	مریض کی عیادت
۳۹۲	حدیث باب اور محدثین کا وتیرہ	۳۷۳	ایک یہودی لڑکے کی عیادت اور دعوتِ اسلام
۳۹۲	تحصیلِ علم میں فضل و تفوق کی مساعی محمود ہیں	۳۷۴	عیادت کے اوقات کی تعیین نہیں
۳۹۳	ظاہری جمال کے ساتھ عظمت و جلال	۳۷۵	جنازہ میں شرکت
۳۹۳	تقسیم اوقات کا اہتمام	۳۷۵	گدھے پر سوار ہونا
۳۹۴	امت کیلئے ایثار و وقت کی ایک نادر مثال	۳۷۶	دعوت قبول فرمانا
۳۹۴	خاص وقت بھی خواص کیلئے وقف کیا تھا۔۔	۳۷۷	بنو قریظہ
۳۹۵	نبوی تربیت کے اہداف	۳۷۹	بعض الفاظ حدیث کی تشریح
۳۹۵	نصیحت و ہدایت میں سخاوت	۳۸۰	سادگی اور فروتنی کی انتہاء
۳۹۵	خواص کے خدام اور ہمراز کا مقام	۳۸۰	اخذ مسائل
۳۹۶	فرق مراتب	۳۸۰	بحالتِ قرض انتقال پر ایک شبہ اور جواب
۳۹۷	جماعت صحابہؓ کی تربیت کا خاص اہتمام۔۔	۳۸۲	بعض الفاظ حدیث کی تشریح
۳۹۷	مراتب استحقاق میں تفاوت	۳۸۲	تواضع و عبدیت کا اظہار
۳۹۸	علمی بحث و مذاکرہ کی ترغیب	۳۸۲	ریا و شہرت سے حفاظت کی دعا
۳۹۹	غائبین کی فکر	۳۸۳	صحابہ کرامؓ اور محبت رسول ﷺ
۳۹۹	خدمتِ علم و خلق کا اجر و ثواب	۳۸۴	حضورؐ اپنے لئے کھڑا ہونا پسند نہیں فرماتے تھے

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان
۴۱۱	آداب مجلس	۴۰۰	در بار نبوت، علم و خدمت کا مرکز
۴۱۲	تمام حاضرین مجلس حصہ وافر پاتے تھے۔	۴۰۰	اکرام ضیف کا اہتمام
۴۱۲	حاضرین مجلس کا تاثر	۴۰۱	درس گاہ نبوی کے فضلاء
۴۱۳	طویل کلام اور طویل نشست پر ناگواری ظاہر نہ فرماتے	۴۰۲	زبان مبارک کی حفاظت کا اہتمام
۴۱۳	سائلین کے ضروریات کی تکمیل فرماتے۔	۴۰۲	دعوتِ محبت و تالیفِ قلوب
۴۱۳	وسعتِ اخلاق و سخاوت	۴۰۳	شرفاء قوم کا اکرام
۴۱۴	امت پر رحم و شفقت کی انتہاء	۴۰۳	یحذر الناس کا معنی
۴۱۴	آپ ﷺ کی مجالس کا ایک منظر	۴۰۴	شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا کی توجیہ
۴۱۵	مجالس کی پاکیزگی	۴۰۵	طبعی زحمان یکسوئی کا تھا
۴۱۵	صفات صحابہ کرامؓ	۴۰۵	لوگوں سے بے تکلفی میں حزم و احتیاط
۴۱۶	الکواع کا لغوی معنی	۴۰۵	احباب کی خبر گیری کا اہتمام
۴۱۷	تحفہ و دعوت کی قبولیت سنت ہے	۴۰۶	عام لوگوں کی خبر گیری
۴۱۷	حضورؐ اپنے صحابہؓ کی پیدل چل کر عیادت	۴۰۶	اعتماد و میانہ روی
۴۱۹	فرماتے بچوں سے محبت اور شفقت	۴۰۸	ہر چیلنج کے مقابلہ کیلئے پہلے سے تیاری کر لیتے تھے
۴۲۳	بعض الفاظ حدیث کی تشریح	۴۰۸	حق کی ادائیگی اور وصول کا معمول
۴۲۳	سید البشر ﷺ	۴۰۸	آپؐ کے خواص بہترین جماعت تھے
۴۲۴	کمالِ عزت و تکریم	۴۰۹	اخذ مسائل
۴۲۴	علماء کی تحقیق	۴۰۹	بارگاہ نبوت میں فضل و تقدم جنہیں حاصل تھا
	باب ماجاء فی خلق	۴۱۰	بارگاہ نبوت کے معظم ترین لوگ
۴۲۵	رسول اللہ ﷺ	۴۱۱	حضورؐ کی مجالس ذکر اللہ سے معمور ہوا کرتی تھی

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان
۴۳۸	مبارک ہاتھوں کی ملائمت -----		باب! حضور اقدس ﷺ کے اخلاق
۴۳۸	حدیث مسلسل بالمصافحہ -----	۴۲۵	وعادات کے بیان میں
۴۳۹	وجودِ مسعود کی مبارک خوشبو -----		
۴۴۳	ترکِ مواجھت بھی مصلحت تھی -----	۴۲۵	لفظِ خلق کی تشریح -----
۴۴۴	فاحشاً و متفحشاً کی تشریح -----	۴۲۵	حسنِ اخلاق -----
۴۴۴	ملا علی قاریؒ کا ارشاد -----	۴۲۷	بیانِ شامک کیلئے صحابہ کرامؓ کا سوال --
۴۴۵	شور و شغب سے مکمل اجتناب -----	۴۲۸	کاتبینِ وحی -----
۴۴۵	برائی کے بدلے برائی نہ کرتے -----	۴۲۸	صحابہ کرامؓ کی دلداداری و خاطر داری ---
۴۴۶	عفو درگزر -----	۴۲۹	آخری جملہ کا مفہوم -----
۴۵۱	بعض الفاظِ حدیث کی تشریح -----	۴۳۱	کریمانہ اخلاق کی انتہاء -----
۴۵۱	اپنی ذات کیلئے انتقام نہ لیتے -----	۴۳۱	عمر بن العاصؓ کے سوال کا حقیقت پر مبنی جواب
۴۵۲	اسہل الامرین کو اختیار کرنا -----	۴۳۲	عمر بن العاصؓ کی اپنے سوال پر ندامت
۴۵۳	”رجل“ کون تھا -----	۴۳۳	حضرت انسؓ خدمتِ نبویؐ میں -----
۴۵۴	دفعِ مصرت کیلئے برائی بیان کرنا غیبت نہیں ہے	۴۳۴	ناگوار امور پر اُف تک نہ کہا -----
۴۵۵	مدارات اور مدافعت کا فرق -----	۴۳۴	مولانا عبدالحقؒ ”اتباعِ سنت کا کامل نمونہ
۴۵۶	أصولِ جرح و تعدیل -----	۴۳۵	ابو نعیم کی روایت -----
۴۵۸	جمالِ محمدؐ کا حسین منظر -----	۴۳۵	رضا بالقضاء -----
۴۶۳	دو عبارتوں کا فرق -----	۴۳۶	سیرت و سوانح کا عظیم باب -----
۴۶۸	کمالِ سخاوت کی دلیل -----	۴۳۷	حضرت انسؓ کی عظمت و مقام -----
۴۶۹	سوال و جواب -----	۴۳۷	اخلاقِ حمیدہ -----

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان
۴۸۵	حیاء کی فضیلت و اہمیت	۴۷۱	مراتبِ جود و سخا
۴۸۶	حیاء کے اقسام	۴۷۲	ماہِ مبارک میں سخاوت
۴۸۷	حضور اقدس ﷺ کا مقامِ حیاء	۴۷۳	حضرت جبرائیل کے ساتھ قرآن کا دور
۴۸۸	شیخ عبدالرؤف کا ارشاد	۴۷۳	بے انتہاء سخاوت
۴۸۹	جب حضور ﷺ کو کوئی بات ناگوار ہوتی۔	۴۷۴	صحبتِ صالحین
۴۸۹	حیاءِ کامل کا اکمل نمونہ	۴۷۴	اخذِ مسائل
	باب ماجاء فی حجامۃ	۴۷۵	ذخیرہ اندوزی سے احتراز
	رسول اللہ ﷺ	۴۷۶	ایک شبہ اور اس کا جواب
۴۹۱	باب! حضور اقدس ﷺ کے چھپنے	۴۷۸	قرض دلو اگر مسائل کی حاجت پوری کر دیتے
	(سنگھیاں) لگوانے کے بیان میں	۴۷۹	جود و سخا کے واقعات
۴۹۱	الحجامۃ (چھپنے لگوانا)	۴۸۰	حضرت عمرؓ کی رائے پر ناگواری
۴۹۱	معالجہ توکل کے منافی نہیں	۴۸۱	ایک انصاری کی رائے کو پسند فرمایا
۴۹۲	توکل کی حقیقت	۴۸۲	اخذ و استنباط
۴۹۳	حضور ﷺ کے حجام ابو طیبہ کا تذکرہ	۴۸۳	بعض الفاظِ حدیث کی تشریح
۴۹۴	منشأ سوال	۴۸۳	ہدیہ لینا اور بہترین بدلہ دینا
۴۹۴	طبعی کراہت سے حرمت لازم نہیں آتی۔	۴۸۴	تنبیہ
۴۹۴	حجام کو اجرت دینا مباح ہے		باب ماجاء فی حیاء رسول اللہ ﷺ
۴۹۵	غلاموں کے ساتھ حسن سلوک	۴۸۵	باب! حضور اقدس ﷺ کی حیاء کے بیان میں
۴۹۶	چھپنے لگوانا گرم علاقوں کے ساتھ خاص ہے		

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان
۵۰۹	نبی الرحمة	۴۹۶	اخذ مسائل
۵۱۰	نبی التوبة	۴۹۷	کچھ لگوانے میں حضرت علیؓ کی تصدیق
۵۱۱	المقش	۴۹۸	کچھوں پر اجرت کی روایات میں تطبیق
۵۱۲	نبی الملاحم	۴۹۹	کچھ کہاں لگواتے تھے
		۵۰۰	کچھ لگوانے کے خاص ایام
	باب ماجاء فی عیش	۵۰۱	خلاصہ بحث
	النبی	۵۰۲	کچھ لگوانے میں جغرافیائی اثرات
۵۱۳	باب! حضور اقدس ﷺ کے گذر		باب ماجاء فی اسماء
	اوقات کے بیان میں	۵۰۴	رسول اللہ ﷺ
			باب! حضور اقدس ﷺ کے اسماء
			مبارکہ کے بیان میں
۵۱۳	تکرار باب کیوں؟		
۵۱۴	شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا کی توجیہات		
۵۱۵	چند کھجوروں پر قناعت	۵۰۴	لفظ اسماء کا معنی کا مصداق
۵۱۶	امت چار گروہوں میں بٹ گئی	۵۰۵	آپ ﷺ کے پانچ صفاتی نام
۵۱۷	الفقر فخری کے عملی نمونے	۵۰۵	اسم ”محمد“ کی تشریح
۵۱۸	گھر میں تین تین ماہ تک آگ نہ جلتی	۵۰۶	اسم ”احمد“ کی تشریح
۵۱۸	بعض اوقات گھر میں چراغ کا تیل بھی میسر نہ ہوتا	۵۰۸	”الماحی“ کی تشریح
۵۱۹	شدت بھوک سے پیٹ پر پتھر باندھنا	۵۰۸	الحاشر
۵۲۰	ایک اشکال سے جواب	۵۰۸	العاقب
۵۲۲	واقعات متعدد ہو سکتے ہیں		

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان
۵۳۶	صحابہ کرامؓ کی غربت و فقر کا ایک منظر --	--	حضرت صدیق اکبرؓ کو حضور اقدس ﷺ سے کمال مناسبت حاصل تھی
۵۳۷	سریۃ الخبط -----	۵۲۵	حضرت ابو بکر صدیقؓ کا عاشقانہ انداز -
۵۳۸	قصۃ سعدؓ کا پس منظر -----	۵۲۷	حضرت عمرؓ کی حاضری -----
۵۳۹	حضرت سعدؓ کا استدلال -----	۵۲۷	ابو الہیثم انصاریؒ -----
۵۴۰	حضرت عمر فاروقؓ کی پیشگی ناکہ بندی --	۵۲۸	محبوب دیر دولت پر -----
۵۴۱	المرید -----	۵۲۸	اخذ مسائل -----
۵۴۱	بصرہ -----	۵۳۰	تمام نعمتوں کے بارے میں سوال ہوگا --
۵۴۲	مقام بصرہ میں کاروان کا پڑاؤ -----	۵۳۰	پیٹ بھر کر کھانا کھانا -----
۵۴۲	فدکروا کی ضمیر کا مرجع -----	۵۳۱	صحابیؓ اور ان کے اہل و عیال پر شفقت -
۵۴۲	تعمیر بصرہ کی تکنیکی منصوبہ بندی -----	۵۳۱	”عناق“ اور ”جدی“ کا معنی -----
۵۴۳	ایک چادر کے بھی دو ٹکڑے کر لیے ---	۵۳۲	ضیافت میں وسعت -----
۵۴۳	ایک بے مثال دور حکومت -----	۵۳۲	مخلص خادم کیلئے انعام کا اعلان -----
۵۴۵	آغاز اسلام میں کفار کی مزاحمت بہت شدید تھی	۵۳۳	جو آقا کی مرضی وہی غلام کی مرضی ---
۵۴۵	خوراک کی معمولی مقدار پر دو ہفتے گزارہ کرتے رہے	۵۳۳	غلام کا انتخاب اور وجہ انتخاب -----
۵۴۷	خفف کا معنی -----	۵۳۳	اخذ مسائل -----
۵۴۷	صبح اور شام کے کھانے میں معمول ---	۵۳۳	غلاموں سے حسن سلوک کی تاکید ---
۵۴۸	مدنی زندگی کے آخری لمحات کا منظر ---	۵۳۳	ہر انسان کے دو مشیر -----
۵۵۰	باب ماجاء فی سن رسول اللہ ﷺ	۵۳۵	پہلا شخص جس نے اللہ کے راستے میں کافر کا خون بہایا
		۵۳۶	اللہ کی راہ میں پہلا تیر چلانے والا ---

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان
۵۶۰	مسجد تشریف آوری تین مرتبہ ہوئی ---		باب! حضور اقدس ﷺ کی عمر
۵۶۰	وقت وفات کی مختلف روایات کی تطبیق ---	۵۵۰	مبارک کے بیان میں
۵۶۲	مفاخرہ سیدہ عائشہؓ -----		
۵۶۳	دور وایتوں کا تعارض اور اس کا جواب ---	۵۵۰	لفظ سن کا معنی اور تشریح -----
۵۶۳	استنباط مسائل -----	۵۵۱	عمر مبارک میں قول راجح کی تعیین -----
۵۶۳	نزع میں استقلال اور توجہ الی اللہ کا اہتمام	۵۵۲	اصح الراویات -----
۵۶۳	علامہ البیہقیؒ کی تشریح -----	۵۵۳	پہلی روایت کی تائید -----
۵۶۵	قبض روح میں اعزازِ خداوندی -----	۵۵۴	دفع تعارض -----
۵۶۷	موت کی شدت اور نرمی -----	۵۵۵	تاویل روایت -----
۵۶۸	حاصل بحث -----	۵۵۶	حضرت انسؓ کی روایت میں تاویل ---
۵۶۹	مقام تدفین میں اتفاق -----		
۵۶۹	شان صدیق اکبرؓ -----		باب ماجاء فی وفات
۵۷۱	تقبیل میت سنت ہے -----	۵۵۷	رسول اللہ ﷺ
۵۷۲	حضرت ابو بکر صدیقؓ کی والہیت -----		باب! حضور اقدس ﷺ کی وفات
۵۷۲	اوصاف میت کا بیان جائز ہے -----		کے بیان میں
۵۷۳	نور نبوت کی ضیا پاشیاں -----		
۵۷۵	اور جب وصال ہوا -----	۵۵۷	لفظ وفات کا معنی -----
۵۷۶	سیدہ فاطمہ الزہراءؓ کا مرثیہ -----	۵۵۸	ورق مصحف کے ساتھ زرخِ انور کی تشبیہ ---
۵۷۷	پیر کار و زیوم وصال ہے -----	۵۵۹	عرضِ نظارہ -----
۵۷۷	تدفین میں تاخیر کیوں؟ -----	۵۵۹	تاریخ وصال میں اختلاف -----

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان
۵۹۵	حضور کی جدائی سب سے بڑا صدمہ ہے	۵۷۹	یوم تدفین کی روایات میں تطبیق -----
	باب ماجاء فی میراث	۵۸۳	انبیاء پر بیہوشی آسکتی ہے، مگر جنون نہیں --
	رسول اللہ ﷺ	۵۸۳	نرم دلی صدیق اکبر کی طبعی افتاد تھی ----
۵۹۷	باب! حضور اقدس ﷺ کے ترکہ	۵۸۴	صواجات یوسف کے ساتھ تشبیہ ----
	کے بیان میں	۵۸۴	قول اول -----
		۵۸۴	قول دوم -----
۵۹۷	حضور اقدس ﷺ کی وراثت -----	۵۸۵	صدیق اکبر نے امتثال امر کو ترجیح دی --
۵۹۸	ترکہ انبیاء کے وارث نہ ہونے کی حکمتیں	۵۸۵	جن خوش نصیبوں پر حضور نے تکیہ فرمایا تھا۔
۶۰۰	سیدہ فاطمہؓ کے سوال کا منشاء اور تفصیلی جواب	۵۸۶	آپؐ کا وصال، امت کیلئے عظیم صدمہ۔
۶۰۱	حضور اقدس ﷺ کا جمع ترکہ ----	۵۸۷	نماز جنازہ کی نوعیت و تفصیلات -----
۶۰۱	حضرت ابو بکرؓ نے مسئلہ شرعی کی وضاحت کر دی	۵۸۸	مدفن مبارک -----
۶۰۲	انبیاء کے عیال کے نفقہ کا مسئلہ -----	۵۸۹	غسل کا مرحلہ -----
۶۰۳	حضرت عباسؓ اور حضرت علیؓ کی باہمی خصومت کی حقیقت	۵۹۰	مسئلہ خلافت اور امیر کا انتخاب -----
۶۰۴	ابوداؤد کی روایت -----	۵۹۰	ابو بکر صدیقؓ کی تین امتیازی خصوصیات
۶۰۵	اصل مسئلہ -----	--	حضرت ابو بکرؓ نے حضورؐ کی زندگی میں آپؐ
۶۰۷	نہی اور نفی کی صورت میں مراد کی تعیین --	۵۹۱	کی نیابت فرمائی -----
۶۰۷	مولانا محمد زکریاؒ کی مزید توضیح -----	۵۹۲	ایک اعتراض کا جواب -----
۶۰۸	بعض اعتراضات کے جوابات -----	۵۹۳	حضورؐ کے وصال پر صحابہؓ غم سے نڈھال ہو گئے
۶۰۹	الحاصل -----	۵۹۴	لفظ ”فرط“ کا معنی -----
۶۱۰	تفصیلی قصہ -----	۵۹۵	فوت ہو نیوالے چھوٹے بچے ذخیرہ آخرت بنیں گے

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان
۶۲۲	امام شاطبیؒ کا نقل کردہ قصہ -----		
۶۲۷	توضیح -----		باب ماجاء فی رؤیة رسول
۶۲۷	روایت حق کا معنی -----		اللہ ﷺ فی المنام
۶۲۹	مومن کا خواب نبوت کا چالیسواں حصہ ہے	۶۱۷	باب! حضور اقدس ﷺ کے خواب میں
۶۳۰	طالبانِ علوم نبوت کے لئے دو خصوصی نصیحتیں		دیکھنے کے بیان میں
۶۳۰	منقولات کے اتباع کا اہتمام -----		
۶۳۰	امام عبداللہ بن مبارک -----		
۶۳۱	اتباع سنت کی تاکید -----	۶۱۷	لفظ رؤیہ اور رؤیا کا معنی اور فرق ----
۶۳۱	گذشتہ باب سے مناسبت -----	۶۱۷	حقیقت خواب -----
۶۳۲	علم حدیث میں اُستاز کا انتخاب -----	۶۱۸	منامی حقائق اور مسلک اہل سنت والجماعت
۶۳۲	علم حدیث دین ہے -----	۶۲۰	شیطان، حضورؐ کی شکل و صورت نہیں بنا سکتا
۶۳۲	تکمیل روایت -----	۶۲۱	ایک طے شدہ امر -----
۶۳۳	امام ترمذیؒ کی غرض ایراد اثر -----	۶۲۱	شیخ مدنیؒ کی تقریر -----
۶۳۳	باب سے مناسبت -----	۶۲۲	امر منامی کی شرعی حیثیت -----

بَابُ مَا جَاءَ فِي تَعَطُّرِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے خوشبو استعمال کرنے کے بیان میں

تعطر : کا معنی خوشبو لگانا، التعطر استعمال العطر کما ان التطيب استعمال الطيب (جمع ج ۲ ص ۲)
(تعطر کا معنی عطر استعمال کرنا جیسے کہ تطيب کا معنی خوشبو لگانا) عطر عین کے کسرہ کے ساتھ الطيب کو کہتے ہیں۔ العطر بکسر العين وهو الطيب (مواہب ص ۱۵۶) عرب کثیر التعطر یعنی بہت عطر استعمال کرنے والے شخص کو ”رجل معطر“ کہتے ہیں (جمع ج ۲ ص ۲)

انعتاد باب کی غرض ان احادیث کا بیان ہے جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے استعمال عطر کے بارے میں وارد ہوئی ہیں۔ جیسے کہ علامہ بیجوریؒ بھی یہی فرماتے ہیں۔ ای باب بیان الاحادیث الواردة فی تعطر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم (مواہب ص ۱۵۶)

خلاصہ باب :

جن میں آپ ﷺ کے عطر کے استعمال کرنے، عطر کے تحفہ قبول فرمانے اور مردوں کے لئے کس قسم کے عطر کے استعمال اور خواتین کے لئے کس قسم کی خوشبو استعمال کرنے کا ذکر ہے۔

جسم اقدس کے خوشبو کی مہک :

احادیث میں استعمال عطر کا بیان ہے، حالانکہ اگر آپ عطر استعمال نہ بھی فرماتے، تب بھی حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے جسم مبارک سے عمدہ ترین خوشبو مہکتی تھی جیسے علامہ بیجوریؒ فرماتے ہیں قد کان صلی اللہ علیہ وسلم طیب الرائحة وان لم یمس طیباً کما جاء ذلک فی الاخبار الصحیحة (مواہب ص ۱۵۶)

حضرت انسؓ کی روایت ہے کہ میں نے کوئی خوشبو عنبر، مشک اور نہ کوئی اور خوشبو آپؐ کی خوشبو سے زیادہ

عمدہ نہیں سونگھی۔

(امام بخاریؒ اور احمدؒ نے اس کی روایت ان الفاظ میں کی ہے کہ ماشممت ریحاقط ولا مسکا ولا عنبرا اطیب من ریح رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم رواہ احمد والبخاری (جمع ج ۲ ص ۲) مگر اس کے باوجود آپؐ خارجی خوشبو بھی استعمال فرماتے تھے۔

ایک مرتبہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے ہاتھ مبارک پر دم فرما کر حضرت عقبہؓ کی کمر اور پیٹ پر ہاتھ پھیرا، اس سے اس قدر پائیدار اور بے مثال خوشبو ہوئی کہ ان کی چاروں بیویاں (ہر ایک عمدہ ترین خوشبو استعمال کرتی تھیں) جن میں ہر ایک کی خواہش تھی کہ ان کے زیر استعمال خوشبو بھی حضرت عقبہؓ کی خوشبو کے برابر ہو جائے، مگر وہ مغلوب رہیں اور حضرت عقبہؓ کی خوشبو غالب رہی۔ علامہ ملا علی قاریؒ طبرانی کی روایت نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں کان عنده اربع نسوة کلھن تحتھد ان تساویہ فیہ فلم تستطع مع انہ کان لایتطیب۔ (جمع ج ۲ ص ۲)

آپؐ جس راستے سے گذرتے وہ مہک اٹھتا :

علامہ ملا علی قاریؒ نے ابویعلیٰ کے حوالے سے روایت نقل کی ہے کہ جس راستے سے حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم گذرتے تھے، آپؐ کے بعد گزرنے والے اس راستہ کو خوشبو سے مہکتا ہوا پا کر سمجھ لیتے تھے کہ آپؐ کا بھی اس راستے سے گذر ہوا ہے (جمع ج ۲ ص ۲)

آپؐ کا پسینہ عمدہ ترین خوشبو :

علامہ ملا علی قاریؒ نے مسلم کے حوالے سے یہ روایت بھی نقل کی ہے کہ ایک مرتبہ آپؐ سوئے ہوئے تھے اور آپؐ کے بدن مبارک سے پسینہ نکل رہا تھا۔ حضرت ام سلیمؓ نے ایک شیشی میں اسے بھرنا شروع کر دیا کہ اچانک آپؐ کی آنکھ کھل گئی۔ آپؐ نے دریافت فرمایا کہ یہ کیا کر رہی ہو؟ انہوں نے عرض کیا یا رسول اللہ! اس کو ہم اپنی دیگر خوشبوؤں میں ملائیں گے، کیونکہ یہ سب سے زیادہ عمدہ خوشبو ہے فقالت هذا عرفک نجعلہ لطینا وهو اطیب الطیب (جمع ج ۲ ص ۲) اسی طرح جو شخص حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم سے مصافحہ کرتا، تمام روز اپنے ہاتھ سے عمدہ ترین خوشبو سونگھتا رہتا۔ یہی حال اس بچے کا ہوتا جس

کے سر پر آپؐ دستِ شفقت رکھ لیتے (اتحافات ص ۲۶۳)

استعمالِ خوشبو اُمت کے لئے دستور العمل :

یہ تو آپؐ کی ذاتی اور جسم مبارک کی خوشبو تھی، جو قدرت نے ودیعت فرمائی تھی، مگر اس کے باوجود بھی آپؐ عالم اسباب میں خارجی خوشبو بھی استعمال فرماتے تھے تاکہ عام افراد اُمتِ مرد و خواتین کے لئے بھی ایک مسنون عمل کا نمونہ موجود ہو اور امت کے لئے ایک دستور العمل بن جائے اور ان کے لئے خوشبولگانے کی حدود متعین ہو جائیں۔

خوشبو کب لگانی چاہئے :

جمعہ، عیدین، نماز باجماعت، قرآن کی تلاوت، درس و تدریس اور ذکر کے حلقوں میں اور مباشرت کے وقت خوشبولگانا چاہئے۔ صاحب اتحافات لکھتے ہیں ویسأ کد لکل من الرجل والمرأة عند المباشرة، فانها من حسن المعاشرة (اتحافات ص ۲۶۳) تاکہ کسی کے پسینہ کی وجہ سے دوسرے مسلمان کو اذیت نہ پہنچے۔ طہارت تو دین اسلام کی بنیادی تعلیم ہے۔ خوشبو اسی طہارت کا ایک حصہ ہے۔ اس باب میں مصنفؒ نے چھ احادیث ذکر کی ہیں۔

(۲۰۹/۱) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ رَافِعٍ وَغَيْرُ وَاحِدٍ قَالُوا أَخْبَرَنَا أَبُو أَحْمَدَ الزُّبَيْرِيُّ حَدَّثَنَا شَيْبَانُ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُخْتَارِ عَنْ مُوسَى بْنِ أَنَسٍ بْنِ مَالِكٍ عَنْ أَبِيهِ قَالَ كَانَ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَكَّةٌ يَتَطَيَّبُ مِنْهَا -

ترجمہ ! امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں یہ حدیث محمد بن رافع اور بہت سے دوسرے لوگوں (رواۃ) نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں ہمیں اس کی خبر احمد زبیری نے دی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو یہ روایت شیبان نے عبد اللہ بن مختار کے واسطے سے بیان کی اور انہوں نے یہ روایت موسیٰ بن انس بن مالکؒ سے ان کے باپ کے واسطے سے نقل کی۔ حضرت انسؓ کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس ایک سکہ تھا

اس میں سے خوشبو استعمال فرماتے تھے۔

راویان حدیث (۴۶۹) محمد بن رافع (۴۷۰) شیبان (۴۷۱) عبد اللہ بن المختار اور (۴۷۲) موسیٰ بن انس کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

لفظ سکتہ کے معانی :

قال كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم سكة يتطيب منها ! لفظ سکتہ کے دو معنی آئے ہیں (۱) ظرف عطر یعنی ڈبیہ شیشی یا عطر دانی جس میں خوشبو رکھی جاتی ہے۔ و یسحتمل ان تكون وعاء، وان كان المراد بها الوعاء فهي للابتداء وقال الشارح والظاهر ان المراد بها ظرف يوضع فيه الطيب كما يشعر به قوله منها (مواہب ص ۱۵۶) (جب سکتہ سے مراد خوشبودانی ہو تو پھر يتطيب منها میں لفظ من ابتدائیہ ہے اور شارح بھی یہی کہتے ہیں کہ بظاہر اس سے وہ شیشی یا عطر دانی مراد ہے جس میں عطر رکھا جاتا ہے جیسا کہ اس کا قرینہ لفظ منها ہے)

(۲) دوسرا معنی ایک خاص قسم کی مرکب خوشبو نقل ہوا ہے۔ جو صندل زعفران گلاب وغیرہ کو ملا کر بڑی محنت سے تیار کی جاتی ہے۔ صاحب قاموس نے تو اس کے بنانے کا طریقہ بھی نقل کیا ہے۔ وقال العسقلانی وهي طيب مركب (اتحافات ص ۲۶۴) (علامہ عسقلانی نے سکتہ کو ایک خاص مرکب خوشبو کہا ہے) كان المراد بها هنا نفس الطيب فمن في قوله يتطيب منها للتبعض (مواہب ص ۱۵۶) (علامہ یجوری فرماتے ہیں یعنی سکتہ سے مراد یہاں خوشبو ہی ہے تو پھر اس صورت میں يتطيب منها میں لفظ من تبعضیہ ہوگا)۔

الغرض خوشبودانی مراد ہوا خوشبو آپ کی حیات مبارکہ میں نظم و ترتیب مدلول ہوتا ہے کہ سفر و حضر میں ضروریات زندگی آپ اپنے پاس رکھتے تھے۔ سرمہ دانی، کنگھی، شیشہ اور خوشبو یا خوشبودانی وغیرہ۔

مضمون حدیث :

حضرت انس بن مالکؓ سے روایت ہے۔ فرماتے ہیں کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس

خوشبو یا خوشبودانی تھی، جس سے آپؐ خوشبو لگاتے تھے۔

سراپا خوشبو یا جسم معطر :

ابتداءً باب میں یہ عرض کیا گیا کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا وجود اطہر ہر وقت خوشبو سے معطر اور مہکتا رہتا تھا۔ حضرات صحابہ کرامؓ فرماتے ہیں کہ آپؐ کے جسم اقدس کی خوشبو راستہ میں پھیل جاتی تھی اور ہم سمجھ لیتے کہ حضور اقدس ﷺ اسی راہ سے گزرے ہیں۔ لہذا ہم اسی خوشبو پر آپؐ تک پہنچ جاتے۔

علامہ ملا علی قاریؒ، دارمی، بیہقی اور ابو نعیم سے نقل کرتے ہیں :

انه لم يكن يمر بطريق فيتبعه احد الا عرف انه سلكه من طيب عرقه و عرقه ولم يكن

يمر بحجر الا يسجد له (جمع ج ۲ ص ۲)

جب حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کسی راستے سے تشریف لے جاتے، تو آپؐ کے پسینہ مبارک کی خوشبو کی وجہ سے صحابہ کرامؓ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچ جاتے تھے اور کسی ایک پتھر پر آپؐ کا گذر نہ ہوتا، مگر وہ پتھر آپؐ کو سجدہ کرتا۔

جہیز میں پسینہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی خوشبو :

علامہ ملا علی قاریؒ ابو یعلیٰ سے نقل کرتے ہیں :

کہ ایک صحابی نے اپنی لڑکی کے جہیز میں کچھ کپڑے تیار کیے اور حضور اقدس ﷺ کی خدمت میں آپؐ کا پسینہ مبارک طلب کرنے کی غرض سے حاضر خدمت ہوا۔ آپؐ نے اپنے دست مبارک کی ایک انگلی کو اپنے اسی مبارک پسینہ سے تر کیا جو کہ ایک شیشی میں بند کیا ہوا تھا اور پھر چند قطرے اس صحابی کو عطا فرمائے اور ارشاد فرمایا کہ اپنی لڑکی سے کہہ دو کہ جب وہ جہیز کے کپڑے پہنے تو پسینہ کے ان قطروں کو بطور خوشبو استعمال کرے۔ اس کے بعد جب کبھی وہ نیک بخت خاتون یہ خوشبو استعمال کرتی تو اہل مدینہ اس کو سونگھتے اور اس گھر میں خواتین جمع ہو جاتیں۔ اس کے بعد اس گھر کا نام ہی۔۔۔۔۔

”بیت المطیین“ یعنی خوشبو سونگھنے والوں کا گھر مشہور ہو گیا۔ فكانت اذا تطيبت به شم اهل المدينة

ذلک الطیب فسموا بیت المطیین (جمع ج ۲ ص ۲)

دست مبارک کی خوشبو کی عطر بیزیاں :

جابر بن سمرہ بیان کرتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ نے ایک بار اپنا دست مبارک میرے چہرے پر پھیرا، میں نے اسے ٹھنڈا اور ایسی معطر ہوا کی طرح پایا جو کسی عطر فروش کی شیشی یا صندوق سے نکلتی ہے۔ حضرت عقبہ کا واقعہ اس سے قبل بھی اجمالاً عرض کیا جا چکا ہے۔ تفصیل سے ملاحظہ فرمائیے اور لطف اٹھائیے۔

ام عاصم کہتی ہیں کہ ہم عقبہ کی زوجیت میں چار عورتیں تھیں، ہم میں سے ہر ایک اس کوشش میں رہتی کہ وہ خوشبو میں اپنے شوہر عقبہ سے بڑھ جائے اور عقبہ وہ صرف اپنی داڑھی کو ایک عام تیل لگاتے، اس کے سوا اور کوئی خوشبو نہ استعمال کرتے، لیکن اس کے باوجود ہم سب سے زیادہ معطر اور پاکیزہ تھے، جب گھر سے نکلتے تو لوگ کہتے کہ ہم نے اس خوشبو سے زیادہ نفیس خوشبو نہیں سونگھی جو عقبہ لگاتے ہیں۔ ام عاصم کہتی ہیں کہ میں نے ایک روز عقبہ سے کہا ہم بہتر سے بہتر خوشبو لگانے کی کوشش کرتے ہیں، مگر آپ کی خوشبو سے نہیں بڑھ پاتیں۔ آخر اس کی کیا وجہ ہے۔ کہنے لگے مجھے نبی علیہ السلام کے عہد مبارک میں ایک بیماری لگ گئی تھی۔

میں حضور ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ بیماری کی شکایت کی۔ آپ ﷺ نے مجھے کپڑے (یعنی قمیص وغیرہ) اتارنے کا حکم دیا۔ میں نے کپڑے اتار دیئے اور آپ ﷺ کے آگے بیٹھ گیا۔ آپ ﷺ نے اپنے دست مبارک پر پھونک ماری، پھر اپنا ہاتھ میری پیٹھ پر پھیرا۔ اس روز سے میرے پورے جسم میں یہ خوشبو مکی ہوئی ہے۔

حضرت الشیخ علامہ یوسف بن اسماعیل النہبانی المتوفی ۱۳۵۰ھ وصال الوصول میں تحریر فرماتے ہیں کہ اسحاق بن راہویہ کہتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ کے جسم مبارک سے جو خوشبو آتی تھی۔ وہ دوسری تمام خوشبوؤں سے مختلف ہوتی تھی۔ نیز فرماتے ہیں مسلم شریف میں انس بن مالک سے روایت ہے کہ نبی علیہ السلام کو کثرت سے پسینہ آتا تھا، چہرہ انور پر پسینہ آتا تو موتیوں کی طرح محسوس ہوتا اور اس کی

خوشبو مشک اور اذفر سے بھی زیادہ ہوتی۔

(۲۱۰/۲) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيٍّ حَدَّثَنَا عَزْرَةُ بْنُ ثَابِتٍ عَنْ ثُمَامَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ كَانَ أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ لَا يُرِدُّ الطِّيبَ وَقَالَ أَنَسُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ لَا يُرِدُّ الطِّيبَ۔

ترجمہ! امام ترمذیؒ کہتے ہیں ہمیں یہ روایت محمد بن بشار نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبدالرحمن بن مہدی نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت عزرة بن ثابت نے ثمامہ بن عبد اللہ کے حوالہ سے بیان کی۔ حضرت ثمامہ کہتے ہیں کہ حضرت انس رضی اللہ عنہ خوشبو کو رد نہیں کرتے تھے اور یہ فرماتے تھے کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم بھی خوشبو کو رد نہ فرمایا کرتے تھے۔

مضمون حدیث تحت اللفظ ترجمہ سے واضح ہے کہ جب کبھی بھی خوشبو تھخہ یا ہدیہ دی جائے تو قبول کر لی جائے۔ حضرت انس بن مالکؓ کا یہی معمول تھا۔ لایرد الطیب، پھر ان کا یہ معمول حضور اقدس ﷺ کے عمل مبارک کا پر تو تھا، ان النبی ﷺ کان لایرد الطیب پھر ظاہر ہے کہ خوشبو کا ہدیہ خوش دلی سے دیا جاتا ہے تو خوش دلی سے لے لیا جائے، اس میں حکمت بھی یہی ہے کہ یہ ہدیہ اتنا قیمتی نہیں ہوتا کہ پیش کرنے والے پر گراں گذرے، پھر بھاری مقدار میں بھی نہیں ہوتا، چونکہ تھوڑی مقدار میں ہوتا ہے، اس لئے لینے والے کی طبیعت کو محسوس نہیں ہوتا، جیسا کہ مسلم شریف میں حدیث ہے، من عرض علیہ ریحان فلا یورد فانه خفیف المحمل وطیب الریح (جمع ج ۲ ص ۲)

(جس شخص کو عطر اور خوشبو کا ہدیہ پیش کیا جائے وہ اسے رد نہ کرے کیونکہ اس کا بوجھ اور وزن تو ہے نہیں اور اس کی خوشبو اچھی ہے)

در حقیقت حضور اقدس ﷺ سب کی دلجوئی فرماتے تھے اور کسی کی دل شکنی پسند ہی نہیں کرتے تھے۔ خوشبو کا رد کرنا ایک مخلص و محبت صادق کی دل شکنی کا سبب بن سکتا ہے۔ لہذا آپؐ قطعاً ہدیہ خوشبو کو رد نہ فرماتے تھے۔ دوسرا یہ بھی کہ آپؐ کو خوشبو بہت پسند تھی۔ اس لئے اس ہدیہ جمیلہ کو پسند کرنا ہی بہت

احسن واجمل بات تھی۔ علامہ ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں :

السمعی انه ليس بثقیل بل قليل المنة ومع هذا طيب الرائحة فالهدية اذا كانت قليلة و تتضمن منفعة فلا ترد لئلا يتأذى المهدى اذا لم يكن طماعاً (جمع ج ۲ ص ۴) (مطلب یہ کہ یہ کوئی وزنی چیز نہیں بلکہ وہ احسان کرنے میں کوئی بڑی چیز بھی نہیں اس کے باوجود اس کی خوشبو اچھی ہے۔ ہدیہ اگرچہ معمولی ہو، لیکن اس کا نفع اگر زیادہ ہے تو اس کو رد نہ کیا جائے تاکہ ہدیہ کرنے والے کی دل شکنی نہ ہو جب کہ وہ لالچی اور حریص نہ ہو)

(۲۱۱/۳) حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي فُدَيْكٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُسْلِمٍ بْنِ جُنْدُبٍ عَنْ أَبِيهِ عَنِ ابْنِ عُمَرَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثَلَاثٌ لَا تُرَدُّ أَلَوْ سَائِدُ وَالذُّهْنُ الطَّيِّبُ وَاللَّبَنُ -

امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت قتیبہ بن سعید نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے ابن ابی فدیك نے بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت عبد اللہ بن مسلم بن جندب سے ان کے باپ کے واسطے سے اخذ کی۔ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ تین چیزیں نہیں لوٹانی چاہئیں، تکیہ، اور خوشبودار تیل اور دودھ۔

راویان حدیث (۴۷۳) ابن ابی فدیكؒ (۴۷۴) عبد اللہ بن مسلمؒ اور (۴۷۵) عن ابیہ کے حالات ”تذکرہ راویان شامل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

بعض الفاظ حدیث کی تشریح :

الوسائد جمع وسادة کی ہے، جو سوتے وقت سر کے نیچے رکھا جاتا ہے۔ اسے مخدة بھی کہتے ہیں۔ اذ قد یوضع تحت الخد والذهن کل ما یدھن به والمراد هنا الذی فیہ طیب (مخدة کی وجہ تسمیہ بیان کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ چونکہ وہ رخسار کے نیچے بھی کبھی رکھا جاتا ہے اور دھن ہر وہ چیز ہے جو تیل کی جگہ استعمال کی جائے اور یہاں اس سے مراد خوشبودار تیل ہے) (اتحاف ص ۲۶۵)

مضمون حدیث کی تشریح :

مضمون حدیث تو تحت اللفظ ترجمہ سے واضح ہے۔ اس روایت میں مذکور تمام چیزیں خواہ وہ تکیے ہوں یا خوشبودار تیل یا خوشبودار دودھ، خفیف الحمل ہیں اور باہمی اعتماد و محبت کا باعث ہیں۔ جیسے یہی بات علامہ ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں ولا بد من اعتبار معنى فى ثلاث من العظمة والشرف و قلة المؤنة و خفة المحمل (جمع ج ۲ ص ۴) لہذا جب ہدیہ کے طور پر پیش کئے جائیں تو لا تردد یعنی واپس نہ کی جائیں بلکہ انہیں اللہ کی نعمت سمجھ کر قبول کر لی جائیں۔

شامک میں بعض نسخوں میں الوسائد الدھن اور الطیب مذکور ہے، اللین نہیں ہے۔ بعض نسخوں میں اللین ہے، الطیب نہیں ہے، وفى نسخة صحيحة بدله اللبن (مواہب ص ۱۵۷) اور نسخہ صحیحہ میں طیب کی بجائے لبن کا لفظ ہے ولعل المراد بالدهن هو الذى له طيب فعبارة طارة بالطيب و اخرى بالدهن (جمع ج ۲ ص ۴) (اور شاید کہ دھن سے مراد خوشبودار تیل ہے تو کبھی اس کی تعبیر لفظ طیب (عطر) اور کبھی دھن (تیل) سے کی جاتی ہے) بعض روایات میں خوشبودار پودے اور پھول کا بھی ذکر آیا ہے۔ امام شافعیؒ نے ایسی سات چیزیں گنوائی ہیں اور انہیں اشعار میں نظم کیا ہے :

عن المصطفى سبع يسن قبولها اذا ما بها قد اتحف المرء خلان

فحلوا و البان و دهن و وسادة و رزق لمحتاج و طيب و ريحان

(مواہب ص ۱۵۷)

(سات چیزوں کا قبول کرنا سنت نبویؐ ہے جب کوئی انسان وہ اپنے دوستوں کو بطور ہدیہ دے پس وہ حلوا (میٹھی چیزیں) دودھ۔ تیل۔ تکیہ اور مسکین کے لئے کھانا اور عطر و خوشبو ہیں)

(۲۱۲/۴) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غِيْلَانَ حَدَّثَنَا أَبُو دَاوُدَ الْحَفَرِيُّ عَنْ سُفْيَانَ عَنِ الْجُرَيْرِيِّ عَنْ أَبِي نَضْرَةَ عَنْ رَجُلٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ طِيبُ الرِّجَالِ مَا ظَهَرَ رِيحُهُ وَ خَفِيَ لَوْنُهُ وَ طِيبُ النِّسَاءِ مَا ظَهَرَ لَوْنُهُ وَ خَفِيَ رِيحُهُ .

حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ حُجْرٍ حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ عَنِ الْجُرَيْرِيِّ عَنْ أَبِي نَضْرَةَ
عَنِ الطَّافَوِيِّ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِثْلَهُ بِمَعْنَاهُ -

ترجمہ! امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت محمود بن غیلان نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے
ابوداؤد حنفی نے سفیان کے واسطے سے ابونضرہ کی وساطت سے روایت کی اور انہوں نے یہ ایک
شخص (طفاوی) سے سنی۔ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ نے یہ ارشاد
فرمایا کہ مردانہ خوشبو وہ ہے کہ جس کی خوشبو پھیلتی ہوئی ہو اور رنگ غیر محسوس ہو (جیسے گلاب کیوڑہ
وغیرہ) اور زنانہ خوشبو وہ ہے کہ جس کا رنگ غالب ہو اور خوشبو مغلوب (جیسے حنا زعفران وغیرہ)۔

امام ترمذی دوسری سند اس طرح بیان کرتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ روایت علی بن حجر نے بیان
کی۔ ان کے پاس اسماعیل بن ابراہیم نے جریری کے واسطے سے بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت ابونضرہ
سے طفاوی کے ذریعے روایت کی اور انہوں نے صحابی رسول حضرت ابو ہریرہ سے سنی جو رسول اللہ
ﷺ سے نقل فرماتے تھے اور یہ روایت پہلی روایت سے معنی میں متفق ہے۔

راویان حدیث (۴۷۶) ابوداؤد الحنفی اور (۴۷۷) عن رجل کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل
ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

مرد اور خواتین کے لئے خوشبو کا استعمال :

حضور اقدس ﷺ کا ارشاد گرامی واضح ہے۔ لہذا مردوں کو چاہئے کہ وہ تو ایسی خوشبو ضرور
استعمال کریں جو محفل میں دوسروں کو بھی محسوس ہو اور نضا معطر ہو، مگر اس کا رنگ نہ ہو۔ کساء الورد
والمسک والعنبر و الکافور (جمع ج ۲ ص ۵) مگر عورتوں کی خوشبو کا رنگ نمایاں نہ ہو، وہ عطر انتہائی
پوشیدہ ہو، کالز عفران والصندل، والحناء (جمع ج ۲ ص ۵) علماء کہتے ہیں خواتین کے لئے خوشبو کا
استعمال اس وقت ممنوع ہے جب وہ گھر سے باہر نکلیں۔ فان مرورها على الرجال مع ظهور رائحة
الطيب منها منهي عنه (بے شک عورت کا خوشبو سے معطر ہو کر مردوں پر گزرنا شرعاً ممنوع ہے) گھر
میں ہو یا اگر شوہر کے پاس ہو تب استعمال جائز ہے فاما اذا كانت عند زوجها فلتطيب بما شاءت۔

(جمع ۲ ص ۵) اور جب عورت اپنے خاوند کے پاس ہو پھر جو عطر چاہے لگا سکتی ہے (جیسا کہ ترمذی شریف کی ایک حدیث سے اس کی تائید ہو جاتی ہے۔ عن ابی موسیٰ کل عین زانیۃ والمرأۃ اذا استعطرت فمرت بالمجلس فھی زانیۃ (جمع ۲ ص ۶) حضرت ابو موسیٰ اشعرئیؓ فرماتے ہیں ہر آنکھ (غلط نظر کرنے میں) زنا کرنے والی ہے اور جب عورت عطر لگا کر کسی مجلس پر گزرتی ہے تو وہ (اس صورت میں گویا کہ) زانیہ ہے)

اسی طرح احمد، صحیح مسلم، ابوداؤد اور نسائی نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت نقل کی ہے کہ جو عورت بخور لے وہ ہمارے ساتھ عشاء کی نماز میں نہ آئے۔ ایما امراۃ اصابت بخورا فلا تشهد معنا العشاء الآخرة (جمع ۲ ص ۴)

مسلمان خواتین کی غفلت و جہالت :

شیخ احمد عبد الجواد الدومیؒ نے یہاں مسلمان خواتین کے موجودہ اور مروجہ طرز عمل پر بہت رونا رویا ہے کہ عام مسلمان خواتین تو اپنی جگہ عرب مسلمان خواتین بھی فرنگی تہذیب کی پلیٹ میں ہیں۔ حضور اقدس ﷺ کے پاکیزہ اخلاق و تعلیمات سے غافل ہو گئی ہیں۔ واتت من الاعمال ما یندی له جبین الاسلام (اتحادات ص ۲۶۷) (اور ایسے اعمال کرتی ہیں جس سے اسلام کا چہرہ داغدار ہو جاتا ہے) مسلمان خواتین مغربی تہذیب کی تقلید میں اندھا دھند چلی جا رہی ہیں، نہ حیا ہے نہ پردہ، نہ شرم نہ غیرت، بلکہ مختلف قسم کے سینٹ لگا کر بازاروں کی زینت بنتیں اور شیطان کا کردار ادا کرتی ہیں۔ حضور اقدس ﷺ ہی کے تعلیمات و ہدایات اور سنتوں میں عزت بھی ہے اور عظمت بھی، نجات بھی ہے اور فلاح بھی۔

(۳۱۳/۵) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ خَلِيفَةَ وَعَمْرُو بْنُ عَلِيٍّ قَالَا حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ ذَرِيعٍ حَدَّثَنَا حَجَّاجُ الصَّوَّافِ عَنْ حَنَانٍ عَنْ أَبِي غُثْمَانَ النَّهْدِيِّ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا أُعْطِيَ أَحَدُكُمْ الرِّيحَانِ فَلَا يَرُدُّهُ فَإِنَّهُ خَرَجَ مِنَ الْجَنَّةِ قَالَ أَبُو عِيسَى وَلَا

نَعْرِفُ لِحَنَانٍ غَيْرَ هَذَا الْحَدِيثِ وَقَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي حَاتِمٍ فِي كِتَابِ الْجَرَحِ وَالتَّعْدِيلِ حَنَانُ الْأَسَدِيِّ مِنْ بَنِي أَسَدِ بْنِ شَرِيكٍ وَهُوَ صَاحِبُ الرَّقِيقِ عَمُّ وَالِدِ مُسَدِّدٍ وَرَوَى عَنْ أَبِي عُثْمَانَ النَّهْدِيِّ وَرَوَى عَنْهُ الْحَجَّاجُ بْنُ أَبِي عُثْمَانَ الصَّوَّافِ وَ سَمِعْتُ أَبِي يَقُولُ ذَلِكَ -

ترجمہ! امام ترمذی کہتے ہیں ہمیں یہ روایت محمد بن خلیفہ اور عمرو بن علی نے بیان کی۔ وہ دونوں کہتے ہیں کہ ہم کو اسے یزید بن ذریع نے بیان کیا، وہ کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت حجاج صواف نے حنان کے واسطے سے بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت ابو عثمان نہدی سے روایت کی۔ ابو عثمان نہدی تابعی کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ جس شخص کو ریحان دیا جائے اس کو چاہئے کہ لوٹائے نہیں، اس لئے کہ (اس کی اصل) جنت سے نکلی ہے۔

راویان حدیث (۴۷۸) محمد بن خلیفہ (۴۷۹) حجاج الصواف (۴۸۰) حنان اور (۴۸۱) ابو عثمان نہدی کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

سند کی بحث :

ابو عثمان نہدی تابعی ہیں۔ ظاہر ہے کہ انہیں حضور اقدس ﷺ کی زیارت و ملاقات کا شرف حاصل نہیں، مگر اس کے باوجود انہوں نے یہ روایت آپ سے مرفوعاً نقل کی ہے۔ لہذا یہ روایت مرسلات سے ہے۔ جیسے کہ علامہ سیوطی نے اس کی تصریح کی ہے، فالحدیث مرسل کما صرح بہ السیوطی (جمع ج ۲ ص ۶) جو اس صورت میں معتبر ہوتی ہیں، جب اس کے راوی ضعیف نہ ہوں بلکہ ثقہ ہوں۔

لفظ ”ریحان“ کی تشریح :

ریحان کا اطلاق عموماً ایک خاص قسم کے خوشبودار پودے ”نیاز بو“ پر آتا ہے، جس کی ٹہنی اور پھول نہایت خوشبودار ہوتا ہے۔ لغوی اعتبار سے اس کی تعریف کل نبت طیب فہو ریحان (ہر خوشبودار پودا ریحان ہے) سے کی گئی ہے۔ علامہ ملا علی قاریؒ لکھتے ہیں وہو کل نبت طیب الريح من

انواع المشوم علی ما فی النہایۃ (جمع ج ۶ ص ۶) (کہ مشومات (سنگھی جانی والی چیزوں) میں اچھے خوشبودار پودے کو کہتے ہیں جیسے کہ نہایہ میں بھی اس طرح ہے)۔

اہل مغرب ریحان کو ایک خاص درخت سے مخصوص کرتے ہیں، جسے آس کہتے ہیں اور ظاہر ہے کہ حدیث صحیح میں بھی یہی مراد ہے، جس میں آیا ہے کہ..... مثل المنافق الذی یقرأ القرآن کمثل الریحانۃ ریحھا طیب و طعمھما مر (جمع ج ۶ ص ۶) (اس منافق کی مثال جو کہ قرآن پڑھتا ہے ایسی ہے جیسے کہ ریحانہ کا درخت کہ اس کی خوشبو تو اچھی ہے لیکن ذائقہ کڑوا ہے) اہل شام و عراق حبق کو ریحان کہتے ہیں اور حبق پودینہ کو کہتے ہیں۔ بہر حال لغوی اعتبار سے ریحان کا معنی خوشبو، رحمت آرام، چین، آسائش، صاحب اور دوست کے بھی آتے ہیں۔ اس کے معنی میں وسعت ہے۔

جنت البقیع کا ایک واقعہ :

مجھے اس موقع پر ایک واقعہ یاد آ رہا ہے، جب اپنے ایک بزرگ اور مہربان دوست ماہنامہ الحق کے کاتب (جب کمپیوٹر اور کمپوزنگ مروج نہ تھے) جناب الحاج عبدالواحد صاحب خوشنویس (جو معروف سکالر، عظیم مصنف حضرت مولانا عبدالعبد صاحب مدظلہ صاحب تاریخ مکتہ المکرمہ و مدینۃ المنورہ کے برادر بزرگ تھے) صبح سویرے چمن سے چنبیلی کے پھول کاٹ کر اپنے میز پر سجاتے اور با وضو الحق کی کتابت کرتے، احقر ان دنوں ماہنامہ الحق کی خدمت پر مامور تھا، بلکہ مادر علمی جامعہ دارالعلوم حقانیہ میں درس و تدریس، خطابت اور دیگر متنوع ذمہ داریوں سمیت الحق کی ادارت سے لے کر پروف ریڈنگ اور کاپی پیسٹنگ تک کے تمام امور تنہا انجام دیتا تھا۔ مرحوم جب چنبیلی کے پھول سجا کر کتابت شروع کرتے اور میں حاضر ہوتا، تو فرماتے، حقانی صاحب! ”ریحانہ“ سجا رکھا ہے، جنت کا پھول ہے جنت کا ایک روز علی الصبح کچھ مسودات لے کر حاضر خدمت ہوا تو دیکھا کتابت بھی جاری ہے، وجود پر لرزہ بھی اور آنکھوں سے آنسو بھی ٹپ ٹپ گر رہے ہیں۔ میں نے سلام عرض کیا تو گلوگیر آواز میں جواب دیا اور پھر دھاڑیں مار مار کر رونے لگے۔ میں نے ہر چند تسلی دینی چاہی، مگر مرحوم کا رونا کب رکنے کا تھا اور پس منظر تو مجھے معلوم نہ تھا۔ آخر کیا تسلی دے سکتا تھا، جب جذبات پر قابو پایا اور قدرے

بات کرنے کے موڈ میں ہوئے تو فرمانے لگے :

حقانی صاحب ! کیا پوچھتے ہو کیا انجام ہوگا، اب کے بار جب عمرے پر گیا تھا تو جنت البقیع میں بھی حاضری کی سعادت حاصل ہوئی، دیکھا ایک نئی قبر کھودی جا رہی ہے، لوگ اچانک کسی چیز کے نمودار ہونے سے پریشان ہو گئے، میں بھی لپک کر ان کے پاس جا پہنچا تو دیکھا کہ نئی کھودی جانے والی قبر سے ایک خطرناک بچھو ظاہر ہوا، جس کی لمبائی کوئی آٹھ انچ کے برابر ہوگی۔ اسے دیکھا میں تو تب سے اب تک پریشان ہوں۔ حقانی صاحب ! جب جنت البقیع (جس کے مدفون سعادت مند ہیں) میں اتنے بڑے بڑے خطرناک بچھو موجود ہیں، تو ہم گنہگاروں کا انجام کیا ہوگا اور پھر رونے میں ڈوب گئے بس اتنی سی بات بہ مشکل کر سکے کہ پھر گریہ طاری ہوا۔ اب پس منظر مجھے معلوم ہو چکا تھا، ان کے رونے سے میرا دل بھی پسینہ گیا اور چند لمحے مجھے بھی ان کی معیت میں اشک ندامت کے حاصل ہوئے۔ یہ سارا واقعہ مجھے لفظ ”ریحان“ کی بحث سے یاد آیا، امانت تھی جو قارئین کے حوالے کر دی۔

بات یہاں تک پہنچی تھی کہ اسی مضمون کی ایک نقل میں نے اپنے استاذ محترم حضرت مولانا قاضی عبدالکریم صاحب مدظلہ بانی و مہتمم مدرسہ عربیہ نجف المدارس کو بھیجی۔ غرض یہ تھی کہ واقعہ عبرتناک ہے، انہوں نے جو جواب مرحمت فرمایا، ذیل میں وہ بھی من و عن نقل کر دیا جاتا ہے کہ میری اصلاح ہو جائے گی اور قارئین کو نفع ہوگا۔

جناب محترم حقانی صاحب سلمک اللہ معنا من الفتن ما ظہر و ما بطن

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ!

اخلاص نامہ کسی جدید حالت منتظرہ کے بغیر نعمت غیر مترقبہ ثابت ہوا۔

حکیم ابراہیم کا سانحہ ارتحال :

جناب محترم حکیم ابراہیم صاحب مرحوم کا اچانک حادثہ و ارتحال ہم جیسے عمر رسیدہ پڑوسیوں کے لئے جس کی جگانے والی فریاد تھی مگر ہم پنبہ گوش لوگ حسب سابق نومِ ارنبی (خوابِ خرگوش) میں ہی

مدہوش ہیں۔ اللہ کریم ہی معاف فرماویں۔ آمین۔

مرحوم خوش قسمت تھا کوئی ایک نماز بھی قضا کئے بغیر چلا گیا۔ موت فجاءة بظاہر ان کے لئے رحمت ہی رہی کہ سکرات کی سختی کسی کو محسوس نہیں ہوئی۔ ماشاء اللہ والحقیقۃ عند اللہ یہ طور کافی نقاہت کی حالت میں لکھے گئے۔

مکتوبات قدسیہ :

مکتوبات قدسیہ (حضرت مولانا شمس الحق افغانی کے مکاتیب) کے لئے آپ کی انتظار بجا سہی لیکن اپنی مجبوری بھی اختیار میں نہیں۔ پہلے ہی مکتوب پر چند سطریں لکھیں، اب غالباً دو ہفتہ سے ہمت اور فرصت دونوں سد سکندری بنے ہوئے ہیں۔ جنت البقیع مبارک کی کسی قبر مبارک سے بچھو کے واقعہ پر کچھ عرض کرنا ضروری سمجھ کر قلم کو ہاتھ میں لیا۔ ۲ جمادی الثانیہ ۱۴۲۴ھ جمعہ کو یہاں تک لکھا، نہ معلوم کب تک پہنچ سکوں۔

جنت البقیع میں بچھو کا مسئلہ :

عرض ہے ہم گنہ گاروں کا بقیع کے بچھو سے ڈرنا کیا ضروری ہے۔ جناب کاتب کا خوف خداوندی کے غلبہ سے رونا قابل صد تحسین ہے اور پھر آپ کی ان سے ہموائی میں متاثر ہونا بھی باعث تبریک سہی لیکن یہ کسی کافر منافق اور فی زمانہ کے کسی ملحد زندیق کی قبر کا بچھو ہوگا۔ کیا دجال کے علاوہ کسی کافر کا مدینہ منورہ میں داخلہ تکوینی طور پر کسی آیت سے ثابت ہے۔ دجال کی رفاقت کے لئے زلازل کا آنا خود اس کی دلیل ہے کہ اس وقت تک کافر بصورت نفاق والحال بصورت الحاد و زندقہ مدینہ پاک میں سکونت کر رہے ہوں گے اور خود دیر مبارک میں تو آیت وَمِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ مَرَحُوا عَلَى النِّفَاقِ (التوبہ: ۱۰۱) (اور کچھ مدینے والوں میں ایسے منافق ہیں کہ نفاق پر اڑے ہوئے ہیں) اور وَآخَرِينَ مِنْ ذُرِّيَّتِهِمْ لَا تَعْلَمُونَهُمُ اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ (الانفال: ۶۰) (اور ان کے سوا اوروں کو بھی، جنہیں تم نہیں جانتے، اللہ انہیں خوب جان رہا ہے) سے ثابت ہے اور یہ لوگ وہاں مرتے بھی ہوں گے اور وہیں صورت اسلام کی وجہ سے دفن بھی کئے گئے ہوں گے۔ ہاں تشریحی طور پر ان کا داخلہ ممنوع سہی لیکن یہ تو ہم کمزور مسلمانوں کا قصور ہے کہ

ان کو نکالنے میں کوتاہی کریں اور آج کل کی عام بیماری ہیضہ اتحاد میں نہ صرف اس کو حرام نہیں بلکہ باعث حفاظت بھی کہتے رہیں۔

حقانی صاحب! کیا رئیس المنافقین کی قبر اسی پاک شہر کے کسی گوشہ میں نہیں رکھی گئی ہوگی۔ کسی اعرابی کے بیعت توڑ دینے اور پھر بھاگ جانے سے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ارشاد سے عموم کا حکم غالباً کسی نے بھی نہیں لگایا ہوگا کہ کوئی کافر یہاں نہ رہ سکے گا۔

خاکِ یثرب میں دفن ہونے کی آرزو :

اگر گنہگاروں کو وہیں دفن ہونے پر عذابِ برزخ سے چھٹکارے کی امید اور بہت ہی بڑی امید نہ ہو تو وہ وہیں دفن ہونے کی رورو کر کیوں دعائیں کرتے رہے ہیں۔ شاعر مشرق کے اس مصرعہ کو کہ.....

ع میں موت چاہتا ہوں زمین حجاز میں

اگر صرف شاعری بھی کہہ دیا جاوے تو سیدنا امام مالک بن انس رحمۃ اللہ علیہ کا نقلی حج پر نہ جانے کی وجہ کیا یہی نہیں کہی جاتی کہ کہیں مدینہ پاک سے باہر دفن نہ ہونا پڑے۔

کیا وہ اپنے آپ کو معصوم سمجھتے تھے۔ معصومین کو یہاں دفن ہونے کی زیادہ ضرورت ہے یا ماوشا مذنبین (گنہگاروں) کو۔

اچھا سیدنا عمر فاروق رضی اللہ عنہ کا یہ ارشاد بھی جو تقریباً بتواتر ثابت ہے کہ "اَللّٰهُمَّ اِزِدْ قَبْرِيْ شَهَادَةً فِىْ سَبِيْلِكَ وَاجْعَلْ مَوْتِيْ فِىْ بَلَدِ نَبِيِّكَ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَآلِهٖ وَسَلَّمَ" (اے اللہ مجھے شہادت دے اپنے راستے میں اور میرے موت مقرر کرو اپنے حبیب کے شہر میں) کے معلوم نہیں۔ اگر صرف روحانی زیارت حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم و اصحابہ کی مقصود تھی تو وہ تو

..... ع بعد منزل نبود در سفر روحانی سے بھی ہو سکتی تھی۔ مدینہ پاک میں دفن سے یہی تو امیدیں ہیں کہ اب ان شاء اللہ گناہوں کے باوجود عذابِ برزخ سے محفوظ رہیں گے۔

فاروق اعظم رضی اللہ عنہ کا اعترافِ ذنوب (و لو بالصغائر عند اللہ) آپ کو یقیناً معلوم ہوگا۔ موت کے خوف سے حضرت کیوں رورہے ہو؟ کے جواب میں آپ کا ارشاد گرامی

مَالِي حَذَارَ الْمَوْتِ إِنِّي مَيِّتٌ
وَلَكِنْ حَذَارَ الذَّنْبِ يَتَّبِعُهَا ذَنْبٌ
ظَلُمْتُ لِنَفْسِي غَيْرَ أَنِّي مُسْلِمٌ
أَصَلَّى الصَّلَوَاتِ كُلَّهَا وَأَصُومُ

نہیں ہے میرے لئے ڈرنا موت سے کہ میں مرنے والا ہوں، لیکن ڈرنا ہے گناہ سے جس کے بعد دوسرے گناہ ہوں، زیادہ ظلم کرنے والا ہوں اپنے آپ پر سوای اس کے کہ میں مسلمان ہوں، نمازیں پڑھتا ہوں سب اور روزہ رکھتا ہوں۔

حضرت نانوتویؒ کی تمنا :

پھر یہ کل کی بات ہے، حجتہ الاسلام حضرت نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ کا یہ ارشاد کیوں یاد نہ رہا کہ.....

جیوں تو ساتھ سگانِ حرم کے تیرے پھروں
مروں تو کھائیں مدینہ کے مجھ کو مور و مار

ہاں یہ بھی ملحوظ رہے کہ مور و مار کا غذا بننا اور بات ہے اور بچھو اور سانپ کا کاٹنا اور ڈسناشی آخر ہے۔ پہلی صورت محبوب و مرغوب و مطلوب عشاق ہے۔

دیکھئے مشکوٰۃ شریف کی یہ حدیث..... "كُنَّا نَسْمَعُ تَسْبِيحَ الطَّعَامِ وَهُوَ يُوكَلُّ" (جب کھانا کھایا جاتا تو ہم اس کھانے کی تسبیح پڑھنا بھی سنا کرتے تھے) کسی صحابی کی غذا بننے پر لقمہ طعام کو کتنی خوشی ہو رہی ہے یہی حضرت قاسم نانوتویؒ کی تمنا ہے اور دوسری بات قابلِ صداستعاذہ ہے۔ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ أَنْ أَمُوتَ مُدْبِرًا أَوْ لَدِيغًا أَوْ كَمَا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ میں پناہ چاہتا ہوں اس سے کہ مجھے موت آئے اس حالت میں کہ میں میدانِ جنگ سے پیٹھ پھرنے والا ہوں یا) سانپ بچھو وغیرہ) کا ڈسا ہوا ہوں)

خاکِ مدینہ :

خاکِ مدینہ منورہ کے متعلق مَنْ مَاتَ فِي أَحَدَى الْحَرَمَيْنِ بَعَثَهُ اللَّهُ مِنَ الْأَمْنَيْنِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مشکوٰۃ شریف میں موجود ہے۔ مَنْ مَاتَ میں مذنبین بھی شامل ہیں۔ بین السطور من الفزع الاکبر کے ساتھ اور من کل کدورۃ بھی لکھا گیا ہے۔ یوم القیامۃ کے ساتھ من مات فقد قامت قیامتہ (جو مر گیا اس کی تو قیامت قائم ہو گئی) کا خیال رہے تو برزخ کو بھی شامل ہے۔

اسی میں یہ بھی ہے کہ ما علی الارض بقعة احب الی ان اکون قبری بها منها (کہ آپؐ نے مدینہ منورہ کے متعلق یہ بھی فرمایا کہ دنیا میں مجھے اپنی قبر کے لئے مدینہ شریف سے کوئی دوسری جگہ زیادہ محبوب اور پیاری نہیں ہے)

اصلاحِ کتاب :

ایسی ترغیبات کے ہوتے ہوئے ہم گنہ گاروں کو کسی قبر کے کسی بچھوکا واقعہ بالخصوص مطالعہ کرانا اپنی ناقص خیال میں نہیں آیا۔ کتاب میں ضمناً آجانا تو ایک بات ہے اور نا چیز کا مشورہ تو یہی ہے کہ وہاں بھی اس واقعہ پر یہ حاشیہ لگا دینا چاہیے کہ یہ کسی کافر، منافق، طمہ اور زندیق کی قبر کا بقایا ہوگا۔

بنیادی عقائد کے انکار کا وبال :

اور اسی تاکید کے ساتھ کہ یہاں بنیادی عقائد کے انکار کرنیوالوں کو جلد از جلد توبہ کر لینی چاہیے۔ جن میں حضرت حق جل مجدہ کی ذات و صفات میں کسی مخلوق کو ولو کسان ملکاً او نبیاً مرسلأ (اگرچہ وہ فرشتے یا نبی اور رسول کیوں نہ ہوں) شریک کرنا، قیامت رسالت یا ختم نبوت میں شک و تردد کرنا بھی شامل ہے اور اسی طرح صحابہ کرام علیہم الرضوان کی عظمت اور بزرگی بالخصوص عشرہ مبشرہ اور بالآخر خلفاء راشدین یا ران اربعہ ابو بکر و عمر و عثمان و علی رضی اللہ عنہم کی جنتی ہونے کا انکار کرنا بھی شامل ہے ورنہ شدید خطرہ ہے۔ یوں کہہ سکتے ہیں کہ خاکِ پاکِ مدینہ مثل الشہادۃ ہے یمحی السیئات لا النفاق والالحاد (کہ غلطیوں اور گناہوں کو تو مٹا دے گی نہ کہ منافقت اور الحاد و بدعتی کو)

جوارِ رسول ﷺ کی برکتیں :

ہاں عذابِ قبر سے حفاظت کے جتنے اسباب ہیں ان میں سب سے اقویٰ صحیح العقیدہ مسلمان کے لئے تو جوارِ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم ہی ہونا چاہیئے۔

قصیدہ بردہ کے اشعار :

قصیدہ بردہ کے یہ مبارک اشعار تو در زبان رہنے چاہیئے، نہ معلوم کیوں بروقت آپ کو یاد نہ رہے۔

حَاشَاہُ اَنْ یُّحْرَمَ الرَّاجِیْ مَکَارِمَہُ اَوْ یَرْجَعَ الْجَارُ مِنْهُ غَیْرَ مُحْتَرَمٍ

اور حاشا یہ کہ آپ کا امیدوار بخششوں کا محروم رہے یا پناہ لینے والا یوں ہی الٹا پھرے بے توقیر

وَلَنْ یَّفُوتَ الْغَنِیْ مِنْہُ یَدًا تَرَبَّتْ اِنَّ الْحَبَا یُنِیْتُ الْاَزْهَارَ فِی الْاَکَمِّ

اور ہرگز بے نیازی فوت نہ ہوگی، اس ہاتھ کی جو خاک پر پہنچا جس نے وسیلہ آپ کا لیا کیونکہ مینہ ٹیلوں پر سبزہ پیدا کرتا ہے۔

یَا اَکْرَمَ الْخَلْقِ مَالِیْ مَنْ اَلُوْذِیْہِ سِوَاکَ عِنْدَ خُلُوْلِ الْحَادِثِ الْعَمَمِ

اے تمام مخلوق سے بزرگ تر آپ کے سوا میرا کوئی ایسا نہیں جس سے پناہ چاہوں حادثہ عام کے نازل ہونے میں۔

مَا سَامَنِیَ اللّٰهُرُ ضِیْمًا وَّاسْتَجَرْتُ بِہِ الْاَوَّلْتُ جِوَارًا مِنْہُ لَمْ یُضَمِّ

مجھ پر زمانہ نے جب کبھی رنج و خواری سے ستم کیا اور میں نے آپ کی پناہ لی فوراً حمایت میں آگیا اور اس کے ستم سے بچ گیا۔

اے فخرِ نوح کیا کہیں پوچھے اگر کوئی

کشتی یہ ڈوبتی ہوئی کس ناخدا کی ہے

بہر حال ڈرائیں نہیں بلکہ مخلصِ قلب دعا کرتے رہیں کہ اللہ تعالیٰ ایمان و ادب کے ساتھ

وہیں کی خاک پاک کا شرف عطا فرماویں۔ آمین ثم و ثم۔

ناکارہ عبدالکریم غفرلہ ولوالدیہ (۱۴ جمادی الثانیہ ۱۴۲۲ھ)

خوشبو تحفہ رحمت ہے :

فانه خرج من الجنة..... شیخ احمد عبدالجواد الدومنی لکھتے ہیں، ولعل المراد ان اصل الطيب من الجنة فكل ریح طيب يذكر بالجنة ويشوق اليها ويرغب في الاعمال الصالحة (اتحافات ص ۲۶۸) اور شاید کہ اس سے مراد یہ ہو کہ خوشبو کی اصل اور بنیاد جنت میں سے ہو پس ہر اچھی خوشبو جنت کی یاد اور شوق دلا کر اعمال صالحہ کی ترغیب پر ابھارتی ہے)

ظاہر ہے کہ جس چیز کی اصل جنت سے آئی ہو وہ رحمت ہوا کرتی ہے۔ لہذا تحفہ رحمت یا ہدیہ رحمت کو رد نہیں کرنا چاہئے۔ علامہ ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں یعنی اصل الطيب من الجنة وخلق الله الطيب في الدنيا ليذكر العباد بطيب الدنيا طيب الآخرة ويرغبون في الجنة ويزيدون في الاعمال الصالحة ليصلوا بسببها الى الجنة (جمع ج ۷ ص ۷) (کہ خوشبو کا اصل منبع جنت سے ہے اور دنیا میں اللہ تعالیٰ نے خوشبو کو اس لئے پیدا کیا کہ اس دنیاوی خوشبوؤں کی وجہ سے آخرت کی خوشبوئیں یاد دلائیں اور یہ لوگ جنت کی رغبت اور اعمال صالحہ میں زیادتی کے سبب جنت تک رسائی حاصل کریں)۔

(۲۱۴/۶) حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُجَالِدٍ بْنِ سَعِيدٍ الْهَمْدَانِيُّ حَدَّثَنَا أَبِي حَدَّثَنَا أَبِي عَنْ بَيَانَ عَنْ قَيْسِ بْنِ أَبِي حَازِمٍ عَنْ جَرِيرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ عُرِضَتْ بَيْنَ يَدَيِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ فَأَلْقَى جَرِيرٌ رِدَاءَهُ وَمَشَى فِي إِزَارٍ فَقَالَ لَهُ خُذْ رِدَاءَكَ فَقَالَ عُمَرُ لِلْقَوْمِ مَا رَأَيْتُمْ رَجُلًا أَحْسَنَ صُورَةً مِنْ جَرِيرٍ إِلَّا مَا بَلَّغْنَا مِنْ صُورَةِ يُونُسَ عَلَيْهِ السَّلَامُ۔

ترجمہ! امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت عمر بن اسماعیل بن مجالد بن سعید ہمدانی نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو میرے والد نے بیان کے واسطے سے بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت قیس بن ابی حازم سے روایت کی اور انہوں نے جریر بن عبد اللہ بخاریؒ سے سنی جو کہ صحابی رسول ہیں۔ جریر بن عبد اللہ بخاریؒ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی خدمت میں (معائنہ کے لئے) پیش کئے گئے، انہوں نے چادر اتار کر صرف لنگی میں چل کر اپنا امتحان کرایا۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ چادر لے لو (معائنہ ہو چکا) پھر قوم

کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا کہ میں نے جریر سے زیادہ خوبصورت کبھی کسی کو نہیں دیکھا، سوائے حضرت یوسف علیہ السلام کی صورت کے جیسا کہ ہم تک پہنچا۔

راویان حدیث (۲۸۲) عمر بن اسماعیل الحمدانیؒ (۲۸۳) ابی اسماعیل الحمدانی ابو عمر الکوفیؒ (۲۸۴) بیان (۲۸۵) قیس بن ابی حازم اور (۲۸۶) جریر بن عبد اللہؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

ترجمة الباب سے مناسبت :

شمائل کے بعض نسخوں میں یہ حدیث نہیں ہے۔۔۔ وقال میرک و لعلہ من ملحقات بعض النساخ سهواً (جمع ج ۲ ص ۲) (ملا میرکؒ فرماتے ہیں کہ شاید یہ حدیث ملحقات کاتبین میں سے ہو) کیونکہ بظاہر اس حدیث کی ترجمۃ الباب سے کوئی مناسبت بھی نہیں ہے، تاہم شارحین حدیث نے وجہ مناسبت لکھی ہے اور وہ صرف اتنی ہے کہ ہر خوبصورت آدمی خوشبو کو پسند اور استعمال کرتا ہے، اگرچہ وہ خوشبو ہر کسی پر ظاہر نہ ہو۔

البتہ وہ لوگ جن کے حواس کدورات سے پاک و صاف ہوتے ہیں، وہ اس خوشبو کا ادراک کر لیتے ہیں، جیسے کہ حضرت یوسف علیہ السلام کے وجود کی خوشبو کو حضرت یعقوب علیہ السلام نے دور مسافت سے سونگھ لیا انسی لاجد ریح یوسف (کہ میں تو حضرت یوسف علیہ السلام کی خوشبو محسوس کرتا ہوں) لہذا حضرت جریرؒ کی خوبصورتی میں بھی خوشبو کا حصہ ہے۔ گویا اس روایت کو ترجمۃ الباب کے ساتھ التزامی مناسبت ہے۔

علامہ ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں، ولا يخفى مافيه من التكلف بل التعسف والاقرب ان يتصرف في عنوان الباب بزيادة و حسن صورة الاصحاب و عرضهم على ابن الخطاب والله اعلم بالصواب (جمع ج ۲ ص ۹) (اور اس میں جو تکلف اور تعسف ہوا (یعنی غیر واضح توجیہ اختیار کرنے میں جو تکلف ہوا) وہ مخفی نہیں ہے اور زیادہ قریب توجیہ یہ ہے کہ باب کے عنوان میں تصرف کر کے یہ زیادتی کی جائے کہ حسن صورة الاصحاب و عرضهم على ابن الخطاب

حضرت جریر کا معائنہ :

عرضت بین یدی عمرو بن الخطاب حضرت جریر بن عبداللہ کہتے ہیں کہ مجھے حضرت عمر بن الخطابؓ کے سامنے پیش کیا گیا، جیسے سپاہیوں کو امیر لشکر کے سامنے پیش کیا جاتا ہے تاکہ وہ ان کی جسمانی اہلیت جاننے کے لئے معائنہ کریں، جو معیار پر پورا اتریں، انہیں لے لیں اور جو معیار پر پورا نہ اتریں انہیں واپس کر دیں۔ اوھو للبناء للمفعول ای عرضنی علیہ من ولاہ ذلک لینظر فی قوتی و جلالتی علی القتال (جمع ج ۲ ص ۸) (عرضت فعل مجہول کے صیغہ پر) یعنی حضرت عمرؓ نے جس کو معائنہ کا متولی بنایا تھا اس نے مجھے آپؐ کے سامنے اس لئے پیش کیا کہ حضرت عمرؓ میری قوت مضبوطی اور جنگ پر صبر و استقلال کا از خود ملاحظہ فرمائیں) اس موقع پر حضرت جریر نے چادر اتار دی اور صرف تہ بند میں جسمانی ساخت کا معائنہ کرایا، قدرے چلے تو حضرت عمرؓ نے ان کے جسم کی ساخت سینہ، کندھے، چال ڈھال اور رفتار ملاحظہ فرمائی۔ انہ فعل ذلک جریر اظہاراً لقوته و تجلده فی شجاعته (جمع ج ۲ ص ۸) (جریرؓ نے اپنا معائنہ مذکورہ طریقہ پر اس لئے کرایا تاکہ حضرت عمرؓ پر آپؐ کی بہادری اور زور و قوت کا ظہور ہو جاوے) تب حضرت عمرؓ نے فرمایا 'خذ رداءک' یعنی چادر اوڑھ لو تمہارے جسم کا معائنہ ہو چکا ہے ای و اترک مشیک فانہ قد ظہر امرک (جمع ج ۲ ص ۸) (اور اپنی یہ چال ڈھال چھوڑ دے کہ آپؐ کا معائنہ اب مکمل ہو چکا ہے)

حضرت جریرؓ کی خوبصورتی :

اس کے بعد حضرت عمر فاروقؓ نے حاضرین کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا ماریت رجلاً احسن صورة من جریو میں نے آج تک جریر سے قد و قامت، جسم و اندام، ساخت اور وضع قطع اور حسن و جمال میں بڑھ کر کسی دوسرے کو نہیں دیکھا۔

جمال محمدؐ اور حسن یوسفؑ :

الا ما بلغنا من صورت یوسف الصدیق علیہ السلام پھر حضرت عمرؓ فرمانے لگے کہ اپنی

معلومات کی حد تک حضرت یوسف علیہ السلام کے متعلق جو سنا تھا بس وہی ہیں جو حسن و جمال میں ان سے بڑھ کر ہو سکتے ہیں۔ یہاں یہ اشکال نہ کیا جائے، حضرت عمر فاروقؓ نے حضرت یوسف علیہ السلام کا استثناء تو کیا لیکن جمال محمدؐ کا تذکرہ نہ کیا حالانکہ آپؐ تو خلاصہ کائنات تھے، حسن و جمال کا مرقع اور جسم، قد و قامت اور ساخت و وضع میں تمام نسل انسانی میں معتدل اور متوازن ترین خوبصورت شخصیت کے مالک تھے۔ حضرات محدثینؒ جواب میں فرماتے ہیں، وسکت سیدنا عمر عن جمال النبی محمد صلی اللہ علیہ وسلم و ذکر جمال یوسف، لأن جمال نبینا فوق کل جمال ولا یقاس بہ ای جمال (اتحاف ص ۲۶۹) (اور حضرت عمرؓ نے حضرت یوسف علیہ السلام کے جمال کا تذکرہ کر کے آپؐ کے حسن و جمال کے بیان کرنے سے اس لئے خاموشی اور سکوت فرمایا کیونکہ ہمارے نبی کریم ﷺ کی خوبصورتی اور جمال جملہ خوبصورتیوں پر فوقیت رکھتا ہے اور اس پر کسی خوبصورتی کو قیاس نہیں کیا جاسکتا)

حضرت ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں و قال بعض المحققین ان جمال نبینا صلی اللہ علیہ وسلم کان فی غایۃ الکمال و ان من جملة صفائه و کثرة ضیائه علی ماروی ان صورته کان یقع نورھا علی الجدار بحيث یصیر کالمرأة یحکی ما قبله من مرور المار لکن اللہ ستر عن اصحابه کثیرا من ذلک الجمال الزاهر والکمال الباهر اذ لو برز الیهم لصعب النظر الیه علیہم (جمع ج ۲ ص ۹) (اور بعض محققین یہ کہتے ہیں کہ ہمارے نبی کریم ﷺ کا حسن و جمال بے حد اور انتہائی درجہ کمال میں تھا اور آپ ﷺ کے حسن و جمال کی صفائی کی روشنی کی ایک معمولی سی جھلک کا اندازہ اس روایت سے کیا جاسکتا ہے جس میں یہ مذکور ہے کہ آپ ﷺ کے چہرہ مبارک کا نور جب آئینہ کی مانند دیوار پر پڑتا تو اس کے پرتاؤ میں سامنے کی چیزیں اور گزرنے والوں کی شکلیں صاف نظر آ جاتی تھیں اس کے باوجود اللہ تعالیٰ نے آپؐ کے صحابہؓ سے بارہا ان کے حسن و جمال کی رونق اور خوشنمائی کو اس لئے پوشیدہ اور چھپائے رکھا کہ اگر ان پر آپؐ کے حسن و جمال کی خوبصورتی اور چمک دمک ظاہر کر دی جاتی تو پھر آپؐ کی طرف دیکھنا بھی مشکل ہو جاتا)

بَابُ كَيْفَ كَانَ كَلَامُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

باب ! اس بیان میں کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کیسی گفتگو فرماتے تھے

باب کیف ای علی ای صفة کان کلام رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔
در حقیقت یہاں پر مضاف الیہ مقدر ہے ای باب جواب کیف کان کلام رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم (مناوی ص ۹)

لفظ کلام کی بحث :

کلام اسم مصدر ہے، بمعنی تکلم کے یا بمعنی مایتکلم بہ (جس چیز کے ساتھ بات کی جائے) کے اور اگر دونوں معانی مراد لئے جائیں تب بھی درست ہے۔ ویصح ارادة کل منهما هنا اذ يلزم من بیان کیفیة التکلم بیان کیفیة مایتکلم بہ و بالعکس (مواہب ص ۱۶۰) (اور یہاں دونوں معانی کا ارادہ بھی کیا جاسکتا ہے اس لئے کہ تکلم کی کیفیت کے بیان سے جس چیز کے ساتھ تکلم کیا جائے کی بیان کیفیت خود بخود معلوم ہو جاتی ہے) اس بات میں حضور اقدس ﷺ کے انداز گفتگو کا بیان ہے کہ آپ کا بیان اور طرز بیان کیا تھا الفاظ کتنے متناسب اور موزون تھے۔

حقیقت یہ ہے کہ فصاحت و بلاغت اور عربی ادب کو آپ پر ناز تھا اور کیوں نہ ہوتا کہ آپ کی گفتگو بھی تو وحی الہی تھی۔ وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ ۚ اِنْ هُوَ اِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ (النجم ۴۳) (اور نہیں بولتا خواہش اپنی نہیں وہ مگر وحی کہ بھیجی جاتی ہے)

حدیث رسول ﷺ کا شغل رکھنے والے جانتے ہیں کہ آپ ﷺ کے کلام میں کس قدر

محبوبیت ہے

نہ تھا عشق از دیدار خیزد بسا کیس دولت از گفتار خیزد

اس باب میں مصنفؒ نے تین احادیث درج فرمائی ہیں۔

(۲۱۶/۱) حَدَّثَنَا حُمَيْدُ بْنُ مَسْعَدَةَ الْبَصْرِيُّ حَدَّثَنَا حُمَيْدُ بْنُ الْأَسْوَدِ عَنْ أَسَامَةَ بْنِ زَيْدٍ عَنْ الزُّهْرِيِّ عَنْ عُرْوَةَ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ مَا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَسْرُدُ سَرْدَكُمْ هَذَا وَ لَكِنَّهُ كَانَ يَتَكَلَّمُ بِكَلَامٍ بَيْنَ فَصْلِ يَحْفَظُهُ مَنْ جَلَسَ إِلَيْهِ۔

ترجمہ! امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں یہ حدیث حمید بن مسعدہ بصری نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اسے حمید بن اسود نے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت اسامہ بن زید سے اور انہوں نے زہری سے روایت کی۔ انہوں نے یہ روایت عروہ سے سنی، جنہوں نے ام المؤمنین عائشہ صدیقہؓ سے نقل کی۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضور اقدس ﷺ کی گفتگو تم لوگوں کی طرح سے لگا تار جلدی جلدی نہیں ہوتی تھی بلکہ صاف صاف ہر مضمون دوسرے سے ممتاز ہوتا تھا۔ پاس بیٹھنے والے اچھی طرح ذہن نشین کر لیتے تھے۔

راویان حدیث (۲۸۷) حمید بن مسعدہؒ اور (۲۸۸) اسامہ بن زیدؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

شیرینی گفتار :

قالت ما كان رسول الله ﷺ يسرد يسرد کا معنی جوڑنا، ٹانگنا، فر فر بولنا اور بلا توقف پڑھتے چلے جانا۔ علامہ ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں يسرد ای فی کلامہ والمعنی لم یصل بعضہ ببعض بحیث لا یتبین بعض حروفہ لسماعہ (جمع ص ۱۰) (یعنی آپؐ لگا تار گفتگو نہ فرماتے تھے مطلب یہ کہ آپ ﷺ اپنی گفتگو میں ایسا خلط ملط نہ فرماتے جس سے سننے والے کو بعض حروف سمجھ میں نہ آسکیں)

بین کا معنی واضح اور ظاہر۔ فصل یہ بین کی تاکید ہے۔ والمراد به انه کلام فاصل بین الحق والباطل (جمع ص ۱۰) (اور فصل سے مراد ایسا کلام جو حق و باطل کے درمیان امتیاز اور حد فاصل ہو) معنی ظاہر ہے کہ سرور عالم ﷺ کی گفتگو میں سکون، اطمینان، تسلی اور تشفی ہوا کرتی تھی۔ اپنی بات واضح

طور پر سمجھاتے، گفتگو میں ٹھہراؤ ہوتا، ٹھہر ٹھہر کر کلام فرماتے۔ حاضرین آپ کی سنجیدہ، حکیمانہ اور میٹھی گفتگو بہ آسانی سمجھ کر یاد کر لیا کرتے تھے۔ یحفظہ من جلس الیہ۔ فی الجامع الصغیر أحبا العرب لثلاث لأنسی عربی، والقرآن عربی و کلام اهل الجنة عربی رواه الطبرانی والبیہقی عن ابن عباس (جامع صغیر میں طبرانی اور بیہقی ابن عباسؓ سے روایت کرتے ہیں کہ حضور ﷺ نے فرمایا کہ عرب لوگوں سے تین وجوہ سے محبت کیا کرو۔ اس لئے کہ میں عربی ہوں اور قرآن مجید عربی میں ہے اور جنت والوں کی گفتگو بھی عربی ہوگی)

حافظ ابن حجر کا ارشاد :

قال ابن حجر كان رسول الله ﷺ أفصح الخلق لساناً، وأعذبهم كلاماً وأسرعهم ردّاً وأحلاهم منطقاً وأحلمهم جناناً، وأوضحهم بياناً، كيف ولسانه أعظم سيف من سيوف الله بين عنه مراده، ويقصم بساطع نوره حجج المبطلين، ويهدي الله به عباده (اتحافات ص ۲۷۰) (ابن حجرؒ فرماتے ہیں کہ حضور ﷺ سب مخلوق ہیں خوش بیانی کے لحاظ سے فصیح ترین اور گفتگو میں زیادہ شیرین اور جواب دہی میں حاضر جواب تھے ان کا بیان انتہائی واضح اور دلوں پر زیادہ اثر انداز ہوتا تھا اور کیوں نہ ہو جبکہ آپؐ کی زبان مبارک اللہ کی تلواروں میں ایک بڑی تلوار تھی کہ اس کے ذریعہ اپنے مقصد اور مراد کو واضح کیا اور نور کی بلندی اور پھیلاؤ سے اہل باطل کے دلائل کو توڑ دیا اور اللہ تعالیٰ نے اس کے ذریعہ اپنے بندوں کو ہدایت سے سرفراز فرمایا)

صحیحین میں سیدہ عائشہؓ سے روایت ہے کہ حضور اقدس ﷺ اس قدر تسہیل، ٹھہراؤ اور میٹھا بولتے تھے کہ اگر کوئی سامع آپؐ کے الفاظ گفتگو گنا بھی چاہتا، تو وہ اس میں کامیاب ہو جاتا لو عدہ العاد لأحصاه (جمع ج ۲ ص ۱۱)

(۲۱۷/۲) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى حَدَّثَنَا أَبُو قَتَيْبَةَ سَلَّمَ عَنْ قَتَيْبَةَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُثَنَّى عَنْ ثُمَامَةَ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُعِيدُ الْكَلِمَةَ ثَلَاثًا لِيُعْقَلَ عَنْهُ۔

ترجمہ! امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں یہ حدیث محمد بن یحییٰ نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے قتیبہ نے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت عبد اللہ بن شثیٰ سے سنی۔ انہوں نے اسے ثمامہ سے روایت کیا۔ جنہوں نے اسے غلام رسول حضرت انس بن مالکؓ سے نقل کیا۔ حضرت انس رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ (بعض مرتبہ) کلام کو (حسب ضرورت) تین تین مرتبہ دہراتے تاکہ آپ کے سننے والے اچھی طرح سمجھ لیں۔

راوی حدیث (۴۸۹) ابوقتیبہ سلم بن قتیبہؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں
حضور اقدس ﷺ کا تین مرتبہ کلام دہرانا :

قال كان رسول الله ﷺ يعيد الكلمة ثلاثا لتعقل عنه حضور اقدس ﷺ کا تین مرتبہ ایک ایک بات کا دہرانا اپنی امت پر کمال درجہ کی شفقت سے تھا، تاکہ صحابہ کرامؓ آپ کے ارشادات احکام اور اوامر اور ہدایات کو ذہن نشین کر کے حفظ کر لیں اور امت مرحومہ تک پہنچا دیں۔ حدیث میں لفظ الكلمة سے مراد کلمہ مفردہ جملہ قصیرہ اور الطویلہ تینوں مراد لئے جاسکتے ہیں۔ تطلق علی کلمة المفردة، والجملة القصيرة والطويلة (اتحافات ص ۲۷۲) شفیق انسانیت ﷺ کی گفتگو نہایت ہی دلجمعی، اطمینان قلب اور بھرپور توجہ کے ساتھ ہوتی۔

تکرار کلام کیوں ؟

تکرار کی وجہ بھی یہی تھی تاکہ ادنیٰ، اوسط اور اعلیٰ سب آپ ﷺ کے کلام سے برابر مستفید ہو سکیں۔ تین مرتبہ غایت اکثر یہ ہے، ورنہ ایک مرتبہ یا دو مرتبہ سے بھی اگر مقصد حاصل ہو جاتا، تو اسی پر اکتفا فرما لیتے۔ علامہ مناویؒ فرماتے ہیں کہ تین مرتبہ بات کو دہرانا آخری درجہ ہوتا اس کے بعد پھر اسی بات کو نہ دہراتے۔ ان الثلاثة غاية وبعده لا مراجعة (مناوی ص ۱۱)

یہ تکرار کلام بھی تب ہوتی، جب سامعین کی کثرت ہوتی اور مجلس میں مختلف الاذہان حاضرین موجود ہوتے یا کبھی ایسا ہوتا کہ بعض الفاظ یا ارشاد سامعین پر غلط ہو جاتا اور وہ مراد حاصل نہ کر پاتے تو آپ اس جملہ کا تکرار فرمادیتے ولعل التكرار كان حين يدعو الى ذلك حاجة (اتحافات ص ۲۷۲)

(اور آپؐ کلام میں تکرار بھی حسب ضرورت کیا کرتے) (شیخ ابراہیم البجوریؒ لکھتے ہیں والمراد انه كان يكرر الكلام ثلاثاً اذا اقتضى المقام ذلك لصعوبة المعنى او غرابته او كثرة السامعين لادائما فان تكرير الكلام من غير حاجة لتكريره ليس من البلاغة (مواہب ص ۱۶۱) (اور مطلب یہ کہ حضور ﷺ کا بات کو تین بار دہرانا بھی اس وقت ہوتا کہ جب کلام کا معنی مشکل یا اس میں کوئی غرابت (اجنبیت وغیرہ) ہوتی اور یا پھر سننے والوں کی کثرت نہ کہ دائمی طور پر اس لئے کہ کلام کو بلا ضرورت تکرار لانا علم بلاغت کے اصول میں سے نہیں) وحملہ علی ما اذا عرض للسامعين نحو لفظ فاحتلط عليهم فيعيدہ لهم ليفهموه او علی ما اذ كثر المخاطبون فيلفت مرة يمينا و اخرى شمالا لیسمع الكل (مناوی ص ۱۱) (علامہ مناویؒ فرماتے ہیں اور اس کا حمل کرنا اس صورت پر کہ سامعین کو شور وغیرہ پیش ہونے سے چونکہ ان پر گفتگو خلط ملط ہوگئی پس اس کلام کو اس لئے دہرایا کہ وہ سمجھ جائیں یا چونکہ مخاطبین کثیر تعداد میں تھے تو آپؐ کبھی دائیں طرف متوجہ ہوتے اور پھر بائیں طرف متوجہ ہو کر وہی کلام مکرر دہراتے تاکہ سب سن لیں (تو اس توجیہ کو عصام نے رد کیا ہے لیکن شارحؒ نے بھی اسے تسلیم نہیں کیا)۔

نیز امام مناویؒ نے آپؐ کے تکرار کلام کی مزید حکمتیں بھی لکھی ہیں وحکمته ان الاولی للاسماع والثانیة للوعی والثالثة للفقہ او الاولی اسماع والثانیة تنبيه والثالثة امر (مناوی ص ۱۱) (فرماتے ہیں کہ آپؐ کے تکرار کلام کی علت اور حکمت یہ ہے کہ پہلا کلام تو سنانے کے لئے اور دوبارہ تکرار اس کے محفوظ کرنے کے لئے اور تیسری بار اس میں غور و فکر کرنے کے لئے یا پھر پہلی بار تو سنانے کے لئے اور دوسری بار تنبیہ کے لئے اور تیسری بار حکم کے لئے)

مبلغ، واعظ اور مدرس کے لئے ہدایات :

لتعقل عنه ! یہ حضور اقدس ﷺ کے کمال حسن خلق، کمال شفقت و عنایت اور رحمت علی الخلق کی دلیل ہے۔ ہذا دلیل علی کمال حسن الخلق والشفقة والمرحمة علی الخلق (جمع ص ۲۱۱) لہذا ایک مبلغ، واعظ اور مدرس کو بھی چاہئے کہ اپنی گفتگو میں تسہیل اور تکرار رکھے تاکہ سامعین اس کی بات

کو اچھی طرح سمجھ کر یاد کر لیں اور عمل کر سکیں۔ ویوخذ من الحديث ان المعلم يتأني في القائه
الموعظة ليفهمها السامعون (اتحادات ص ۲۷۲)

(۲۱۸/۳) حَدَّثَنَا سُفْيَانُ بْنُ وَكِيعٍ أَنبَأَنَا جَمِيعُ بْنُ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْعَجَلِيُّ حَدَّثَنِي
رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ مِنْ وَلَدِ أَبِي هَالَةَ زَوْجِ خَدِيجَةَ يُكْنَى أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عَنِ ابْنِ أَبِي هَالَةَ
عَنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ قَالَ سَأَلْتُ خَالِيَّ هَنْدَ بْنَ أَبِي هَالَةَ وَكَانَ وَصَافًا قُلْتُ صِفْ لِي
مَنْطِقَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
مُتَوَاصِلَ الْأَحْزَانِ دَائِمَ الْفِكْرَةِ لَيْسَتْ لَهُ رَاحَةٌ طَوِيلُ السَّكْتِ لَا يَتَكَلَّمُ فِي غَيْرِ حَاجَةٍ
يَفْتَحُ الْكَلَامَ وَيَخْتِمُهُ بِإِشْدَاقِهِ وَ يَتَكَلَّمُ بِجَوَامِعِ الْكَلِمِ كَلَامُهُ فَضْلٌ لَا فَضُولَ وَلَا تَقْصِيرَ
لَيْسَ بِالْجَافِي وَلَا الْمُهِينِ يُعْظِمُ النِّعْمَةَ وَإِنْ ذُقْتَ لَا يَذُمُّ مِنْهَا شَيْئًا غَيْرَ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَذُمُّ
ذَوَاقًا وَلَا يَمْدَحُهُ وَلَا تَغْضَبُهُ الدُّنْيَا وَلَا مَا كَانَ لَهَا فَإِذَا تَعَدَّى الْحَقُّ لَمْ يَقُمْ لِعُصْبِهِ شَيْءٌ
حَتَّى يَنْتَصِرَ لَهُ وَلَا يَغْضَبُ لِنَفْسِهِ وَلَا يَنْتَصِرُ لَهَا إِذَا أَشَارَ بِكَفِّهِ كُلِّهَا وَإِذَا تَعَجَّبَ
قَلْبُهَا وَإِذَا تَحَدَّثَ اتَّصَلَ بِهَا وَضَرَبَ بِرَاحَتِهِ الْيُمْنَى بَطْنَ إِبْهَامِهِ الْيُسْرَى وَإِذَا غَضِبَ
أَعْرَضَ وَ أَشَاحَ وَإِذَا فَرَحَ غَضَّ طَرْفَهُ جُلَّ ضِجْجِهِ التَّبَسُّمُ يَقْتَرُّ عَنْ مِثْلِ حَبِّ الْعَمَامِ۔

ترجمہ ! امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں یہ حدیث سفیان بن وکیع نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اس کی
جمع بن عمرو بن عبد الرحمن عجلی نے خبر دی۔ وہ کہتے ہیں کہ مجھے یہ روایت بنی تميم کے ایک آدمی ابو عبد اللہ
نے بیان کی جو کہ ام المؤمنین حضرت خدیجہ کے پہلے شوہر ابو ہالہ کی اولاد میں سے تھا۔ اُس نے یہ روایت
ابن ابی ہالہ سے روایت کی۔ وہ یہ روایت حضرت حسن بن علیؑ سے کرتے ہیں۔ حضرت امام حسن رضی اللہ
عنہ فرماتے ہیں کہ میں نے اپنے ماموں ہند بن ابی ہالہ سے جو حضور ﷺ کے اوصاف اکثر بیان
فرماتے تھے عرض کیا کہ حضور اقدس ﷺ کی گفتگو کی کیفیت مجھ سے بیان فرمائیے۔ انہوں نے فرمایا
کہ حضور ﷺ (آخرت کے) غم میں متواتر مشغول رہتے۔ ہر وقت سوچ میں رہتے تھے۔ ان امور کی

وجہ سے کسی وقت آپ ﷺ کو بے فکری اور راحت نہیں ہوتی تھی، اکثر اوقات خاموش رہتے تھے۔ بلا ضرورت گفتگو نہ فرماتے تھے۔ آپ ﷺ کی تمام گفتگو ابتدا سے انتہاء تک منہ بھر کر ہوتی تھی۔ جامع الفاظ کے ساتھ کلام فرماتے تھے۔ آپ ﷺ کا کلام ایک دوسرے سے ممتاز ہوتا تھا نہ اس میں فضولیات ہوتی تھیں نہ کوتاہیاں کہ مطلب پوری طرح واضح نہ ہو۔ آپ ﷺ نہ سخت مزاج تھے نہ کسی کی تذلیل فرماتے تھے۔ اللہ کی نعمت خواہ کتنی ہی تھوڑی ہو، اس کو بہت بڑا سمجھتے تھے۔ اس کی مذمت نہ فرماتے تھے۔ البتہ کھانے کی اشیاء کی مذمت فرماتے نہ زیادہ تعریف۔ دنیا اور دنیاوی امور کی وجہ سے آپ ﷺ کو کبھی غصہ نہ آتا تھا۔ البتہ کسی دینی امر اور حق بات سے کوئی شخص تجاوز کرتا تو اس وقت آپ ﷺ کے غصہ کی کوئی شخص تاب نہ لاسکتا تھا اور کوئی اس کو روک بھی نہ سکتا تھا۔ یہاں تک کہ آپ ﷺ اس کا انتقام نہ لے لیں۔ اپنی ذات کے لئے نہ کسی پر ناراض ہوتے تھے نہ اس کا انتقام لیتے تھے، جب کسی وجہ سے کسی جانب اشارہ فرماتے تو پورے ہاتھ سے اشارہ فرماتے۔ جب کسی بات پر تعجب فرماتے تو ہاتھ پلٹ لیتے تھے اور جب بات کرتے تو اس کو ملا لیتے (کبھی گفتگو کے ساتھ ہاتھوں کو بھی حرکت فرماتے) اور کبھی داہنی ہتھیلی کو بائیں انگوٹھے کے اندرونی حصہ پر مارتے اور جب کسی پر ناراض ہوتے تو اس سے منہ پھیر لیتے اور بے توجہی فرماتے یا درگزر فرماتے اور جب خوش ہوتے تو حیا کی وجہ سے آنکھیں گویا بند فرما لیتے۔ آپ ﷺ کی اکثر ہنسی تبسم ہوتی تھی۔ اُس وقت آپ ﷺ کے دندان مبارک او لے کی طرح چمک دار سفید ظاہر ہوتے تھے۔

(صلی اللہ علیہ وآلہ : بحسب جمالہ و کمالہ)

حضرت حسن بن علیؓ سے منقول اس حدیث کا کچھ حصہ پہلے باب کی حدیث نمبر سات (۷) میں بھی نقل ہو چکا ہے۔ کچھ حصہ بعد میں بھی بیان ہوا ہے، کچھ حصہ اس روایت میں اور کچھ بعد والی روایات میں نقل ہوا ہے۔

”وصافا“ کی مراد :

وکان وصافا ہند بن ابی ہالہ جو حضرت خدیجہؓ کے پہلے خاوند سے فرزند تھے اور اُن کے ساتھ

حضور اقدس ﷺ کی آغوشِ تربیت میں آئے تھے۔ اُن کی یہ خصوصیت تھی کہ آپ کے گھر میں پرورش پانے اور آپ ﷺ کی صحبت میں رہنے کی وجہ سے آپ ﷺ کی ذاتِ اقدس، احوال و اعمال اور اوصاف کا بہت قریب سے مشاہدہ کیا تھا۔ اس لئے آپ ﷺ کے اوصاف بہت واضح اور عشق و محبت سے بیان کیا کرتے تھے۔ حضور اقدس ﷺ کے ارتحال کے وقت حضرت حسنؓ کی عمر چھوٹی تھی۔ لہذا آپ اپنے ماموں ہند بن ابی ہالہ سے آپ ﷺ کے اوصاف سنانے کا مطالبہ کیا کرتے تھے۔

یہاں و صافاً سے مراد حضور اقدس ﷺ کے حلیہ مبارک کے وصف کا بیان ہے۔ ای لحلیۃ النبی صلی اللہ علیہ وسلم کما صرح بہ الروایۃ السابقۃ اول الكتاب (منادی ص ۱۱) (جیسے کہ کتاب کے شروع میں ایک گذشتہ روایت میں اس کی تصریح ہے)

ذکر حبیب کم نہیں وصل حبیب سے :

کان متواصل الاحزان سوال تو صرف حضور اقدس ﷺ کی گفتگو سے متعلق تھا، لیکن جواب میں تفصیل ہے یہ تو حضور ﷺ سے محبت، عشق و الہیت اور ذکر محبوب میں حصول لذت و محبت کی اک ادا ہے کہ ع ذکر حبیب کم نہیں وصل حبیب سے

اس میں امت کے محبین صادقین کے لئے بھی بہت کچھ سامانِ فرحت و محبت اور بہت سے علمی فوائد کا حصول ہے جیسا کہ صاحبِ اتحافات لکھتے ہیں۔ ولكن المجيب استرسل في الجواب واستطرد فيه، فافادنا فوائد كثيرة (اتحافات ص ۲۷۲)

متواصل الاحزان :

متواصل الاحزان، یعنی آپ ﷺ غم متواتر میں مشغول رہتے تھے۔ حزن سے یہ مراد نہیں کہ آپ ﷺ کو ترکِ مطلوب پرالم یا فوتِ مرغوب پر ملال ہوتا تھا کیونکہ آپ ﷺ ان چیزوں سے بری تھے لایحزن لشیء من هذا کله (اتحافات ص ۲۷۳)

بلکہ تو اصل سے مراد فکرِ امت کے اہتمام کا تسلسل تھا۔ فروغِ دعوت کی فکر تھی اور مستقبل کے چیلنجز کے مقابلہ کے لئے امت کو تیار کرنے کی مساعی کا غم ہوتا تھا، گویا بہودِ امت کی ہمہ وقتی فکر رہتی تھی

یا حزن سے مراد ذات و صفات باری تعالیٰ کا مشاہدہ ہے اور المراد بالحزن الہدؤ الذی یشملہ
 ﷺ والجلال الذی یحیط بہ من کثرة مشاہدته لجلال اللہ و عظمتہ (اتحافات ص ۲۷۳) علامہ
 تہجوریؒ فرماتے ہیں والتواصل یفید معنی الدیمومۃ وقد صرح بہا فی المعطوف والحزن صفة
 الانبیاء قديماً اذ هو حالة خوف وهو علی قدر المعرفة کما قال بعضهم ے

علی قدر علم المرء یعظم خوفه فلا عالم الا من اللہ خائف

(المواہب ص ۱۶۱)

(کہ متصل الاحزان میں دوام حزن کے معنی کا فائدہ ہے اور اس کی تصریح معطوف میں کردی یعنی دائم
 الفکرۃ کے لفظ سے ہوگئی اور یہ حزن اور متواتر غم تو انبیاء کرام علیہم السلام کی عادت مستمرہ قدیمہ ہی ہے اور
 پھر ان میں ہم حزن بھی اللہ تعالیٰ کی معرفت کے بقدر ہوتا ہے۔ جیسے کہ بعض حضرات نے فرمایا انسان
 کے علم ہی کی مقدار پر اس کے خوف کی عظمت ہوتی ہے پس کوئی عالم نہیں مگر اللہ ہی سے ڈرنے والا ہوتا
 ہے)

ایک تعارض کا جواب :

یہ جو بظاہر متواصل الاحزان کا ان روایات سے جن میں آپؐ کا وصف کان دائم البشر
 اوضحوک السن (کہ آپؐ ہمیشہ خندہ رواور متبسم ہوا کرتے) بیان کیا گیا ہے سے جو تعارض ہے
 ہمارے بیان کردہ معنی سے اس کا بھی دفعیہ ہو گیا ہے۔ آپؐ کا دائم البشر ہونا قطعی ثابت ہے لان حزنہ
 لا یمنع اشراق جبینہ، والذین وصفوه بلوام البشر، وصفوه بہ لأن اشراقہ و بشرہ کان ہادئین
 یلقیان بجمال النبوة و أدبها و قال بعض المحبین ے

اذا ما شرعت فی مدیحک راقنی لحسنہ و استجلالہ فاغیب

و یتبع بعض بعضا لارتباط و کثرته، و الكل منه عجیب

(اتحافات ص ۲۷۴)

(اس لئے کہ آپؐ کی غمگینی اور حزن آپؐ کے چہرہ کی رونق اور خوش روئی سے مانع نہ ہوتا اور جن لوگوں

نے آپؐ کو ہمیشہ خندہ پیشانی اور بارونق ہونے سے ہمیشہ موصوف کیا ہے وہ اس لئے کہ یہ تو آپؐ کی ایک عادت اور دائمی خصلت تھی جو کہ نبوت کے پرتاؤ اور اچھی روش کا نتیجہ ہوتی تھی اور بعض محبین (عشاق) حضرات کہتے ہیں کہ جب کبھی میں آپؐ کی مدح اور تعریف کرتا ہوں تو ان کے حسن و جلاء سے متعجب ہو کر مستغرق ہو جاتا ہوں اور مدائح بوجہ اپنی کثرت اور مربوط ہونے کے پے در پے اور مسلسل وارد ہوتے رہے اور یہ سب کچھ اس سے عجیب اور حیران کن ہے)

دائم الفکرۃ :

الفکرۃ: العبرۃ من الاعتبار کی طرح الافکار سے اسم ہے۔ الفکر: کالغوی معنی علامہ بیجوری تردد القلب بالنظر والتدبر لطلب المعانی (دل کا معانی کی طلب اور تلاش میں تدبر اور سوچ میں پڑ جانا) سے کرتے ہیں اور اصطلاحی تعریف یوں نقل فرماتے ہیں ترتیب امور معلومۃ لیتوصل بہا الی مطلوب علمی أو ظنی (مواہب ص ۱۶۲) (امور معلومہ کو ایسی ترتیب دینا جس کے ذریعہ ایک یقینی یا ظنی مطلوب اور نتیجہ تک پہنچ جائیں)

اللہ تعالیٰ کی عظمت و جلالت، کبریائی و بے نیازی اور جلوة جمال میں آپؐ کو جو شہود تھا، اس کی وجہ سے ہر وقت تفکر میں رہتے۔ بقول شیخ ابن حجرؒ ہر وقت صنائع الہی میں فکر کرتے رہتے تھے۔ علامہ احمد عبد الجواد الدومی لکھتے ہیں فی خلق السموات والارض و ادارة الملکوت العظیم و قد جاء فی الخبر تفکّر ساعة خیر من عبادۃ سبعین سنة (الاتحافات ص ۲۷۴) (کہ آپؐ اکثر اوقات آسمان و زمین کی پیدائش اور اس کائنات عظیمہ کو متحرک رکھنے وغیرہ میں غور و فکر فرمایا کرتے تھے اور حدیث شریف میں ہے کہ ایک لمحہ کا تفکر و تدبر کرنا ستر سال کی عبادت سے بہتر ہے)

لیست له راحة :

یہ دائم الفکرۃ کے لوازم سے ہے کہ آپؐ کو آرام نہیں ملا۔ آپؐ نے مکی زندگی انتہائی جہد و مشقت، محنت و مجاہدہ میں گذاری، پھر ہجرت مجائے خود ایک محنت و امتحان ہے۔ مدنی زندگی کفار کے ساتھ جہاد میں گذاری۔ اعلاء کلمۃ اللہ کے لئے مسلسل ہر لمحہ فکر اور عمل میں رہے۔ عبادات، مجاہدات اور

ریاضت میں انہماک اس کے علاوہ تھا، دعوت و تبلیغ کے امور اس پر مستزاد۔ آرام کہاں اور راحت کیسے؟
 وكيف يستريح والراحة فرع فراغ الخاطر وله الفكر المتواتر والصلاة والجهاد والتعليم
 والاعتبار والاهتمام باظهار الاسلام والذب عن اهله وحمایة بیضنة (مناوی ج ۱۲ ص ۱۲) (اور آپؐ کیسے
 آرام فرما سکتے جب کہ راحت و آرام دل و دماغ کی فراغت اور اطمینان پر متفرع ہے حالانکہ حضور ﷺ یا تو
 متواتر اور مسلسل فکر و تدبر میں مشغول ہوتے یا پھر نماز، جہاد، تعلیم و تبلیغ اور اظہار اسلام کے اہتمام اور اسلام و
 مسلمانوں کی مدافعت اور حفاظت کے امور میں فکر مند ہوا کرتے) فظاہرہ مشغول بذلک و باطنہ موصول
 ببدی الجلال والاکرام (اتحافات ص ۲۷۴) (پس آپؐ ظاہری طور پر تو ان امور میں فکر مند اور مشغول ہوا
 کرتے اور باطنی طور پر اللہ تعالیٰ کی عظمت جلالت و کبریائی میں مستغرق ہوتے)

طویل السکت :

طویل السکت 'طویل خاموشی بھی دوام فکر کے لوازم میں سے ہے لمنافاة الفكر النطق
 (مناوی ج ۲ ص ۱۲) (کیونکہ غور و فکر اور تدبر بول چال کے منافی ہے) چونکہ آپؐ اکثر اللہ تعالیٰ کی
 قدرتوں اس کی عجائب مخلوقات، عظمت و کمال اور دلائل و براہین توحید میں غور فرماتے رہتے۔ لہذا اکثر
 خاموش رہتے، جیسے کہ ترمذی اور احمد نے حضرت ابن عمرؓ سے روایت کی ہے من صمت نجا (جو خاموش
 رہا نجات پائی) ایک دوسری روایت ہے من کان یومن باللہ والیوم الآخر فلیقل خیرا ولیسکت
 (جو شخص اللہ تعالیٰ اور یوم آخرت پر ایمان و یقین رکھتا ہے پس چاہئے کہ وہ نیکی اور بھلائی کی بات
 کرے یا پھر چپ رہے) ایک روایت میں حضرت ابو بکر صدیقؓ کا یہ قول منقول ہے لیتنی کنت
 اخرس الا عن ذکر اللہ (جمع ج ۱۲ ص ۱۲) (کاش کہ میں اللہ کے ذکر کرنے کے سوا گونگا ہوتا)

حسب ضرورت گفتگو :

لا یتکلم فی غیر حاجۃ لى نفسه او لغيره (مواہب ص ۱۶۲) یعنی آپؐ بلا ضرورت گفتگو نہ
 فرماتے تھے کہ بے ضرورت گفتگو لغو باتوں اور لایعنی قصوں میں مشغولیت ہے اور آپؐ تو ان سے محفوظ
 ہیں لان الکلام فی غیر حاجۃ من العبث وهو مصنون عنه (مواہب ص ۱۶۲) جبکہ حضور اقدس ﷺ

کی عام گفتگو بھی تو وحی الہی ہوا کرتی تھی۔ وما یُنطق عن الہوی ان ہو الا وحی یوحی (اور نہیں بولتا خواہش اپنی سے نہیں وہ مگر وحی کے بھیجی جاتی ہے) پھر آپؐ ہی کے تعلیمات ہیں من حسن اسلام المرء ترکہ مالا یعنیہ (کسی انسان کے اسلام کی خوبی یہ ہے کہ وہ فضول اور بے فائدہ چیزیں چھوڑ دے) ایک جگہ یہ بھی ارشاد فرمایا من کان یومن باللہ والیوم الآخر فلیقل خیرا او لیصمت (مواہب ص ۱۶۲) (جس کا اللہ اور یوم آخرت پر ایمان و یقین ہو تو پھر چاہئے کہ نیکی اور بھلائی کی گفتگو کرے یا پھر خاموشی اختیار کرے)

آغاز و اختتام کلام کی کیفیت :

یفتتح الکلام ویختتمہ بأشداقہ یعنی حضور اقدس ﷺ اپنے کلام کا آغاز و اختتام بھرے منہ کیا کرتے تھے۔ شوق طرف الفم کو کہتے ہیں۔ یہاں اشدق سے مراد مافوق الواحد ہے۔ لان لہ شدقین (مواہب ص ۱۶۲) (اس لئے کہ آپؐ کے منہ کے دو طرف تھے) یعنی آپؐ مغروروں اور متکبروں کے طرح ادھوری بات نہیں کرتے تھے، نہ الفاظ چباتے اور نہ ناز و انداز سے حروف توڑتے نہ صرف ہونٹوں کی حرکت پر اکتفا کرتے بلکہ آپؐ بھرے منہ کلام فرماتے۔ علامہ بیجوریؒ کے الفاظ یہ ہیں انہ کان یستعمل جمیع فمہ للتکلم ولا یقتصر علی تحریک شفہ کما یفعلہ المتکبرون (مواہب ص ۱۶۲) بعض روایات میں اشدق کی جگہ اسم اللہ نقل ہوا ہے جو دونوں افعال افتتاح و اختتام سے مربوط ہے علی سبیل التنازع کیونکہ آپؐ کا کلام اللہ کے نام کی برکت کے ساتھ محفوظ ہوا کرتا تھا۔ مراد یہ ہے کہ آغاز کلام میں بسملہ پڑھتے تھے اور اختتام کلام میں حمد لے۔ اختتام میں خصوص بسملہ مراد نہیں جیسا کہ یہ آپؐ کا مشہور معمول بھی نہ تھا۔ لہذا متکلم کے لئے بھی یہی سنت ہے کہ وہ کلام کا آغاز بسملہ پر اور اختتام حمد لے کر کریں۔ علامہ ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں ما ظن انہ صدر من صدرہ الشریف کلمۃ ولا حرف الا مقروناً بذکر اللہ المنیف لان بعض اتباعہ یقول ۔

ولو خطرت لی فی سواک ارادة علی خاطری سہواً حکمت بردتی

(میں تو یہ گمان نہیں کر سکتا کہ آپؐ کے دل سے کوئی کلمہ یا حرف نکلا ہو اور وہ اللہ کے ذکر کے ساتھ مقرون نہ ہوا کرتا ہو اس لئے بعض متبعین کا تو یہ کہنا ہے کہ اگر میرے دل میں تیرے سوا کوئی ارادہ غلطی سے بھی آئے تو پھر میں اپنے مرتد ہونے کا حکم دوں گا)

و یتکلم بجوامع الکلم :

الجوامع 'جملہ کی جمع ہے اور الکلم (بفتح الکاف و کسر اللام) اسم جنس ہے۔ و یؤیدہ قوله تعالى 'اليه يصعد الکلم الطيب' (جمع ج ۱۳) حدیث میں اضافت من قبیل اضافه الصفة الى الموصوف (جوامع الکلم کی اضافت از قبیل اضافت صفت کی موصوف کی طرف) کے ہے۔ معنی یہ ہے کہ آپؐ گفتگو میں کم سے کم الفاظ استعمال فرماتے تھے، جو کثیر معانی کو متضمن ہوا کرتے تھے و هذا یسمى عند علماء المعانی بالایجاز و هو من البلاغة ان اقتضاه المقام (مواہب ص ۱۶۲) (اور علماء معانی و بیان کے نزدیک اس کا نام ایجاز ہے یہ بلاغت سے شمار ہوتا ہے اگر مقام اس کا مقتضی ہو) بعض حضرات کہتے ہیں کہ جوامع الکلم سے مراد قرآن ہے جیسا کہ ابن حجرؒ وغیرہ سے منقول ہے، مگر زیادہ صحیح یہ ہے کہ اس کی مراد اس سے اعم ہے جو قرآن کے علاوہ احادیث کو بھی شامل ہے۔

بعض حضرات نے اس سے قواعد لئے ہیں و قيل المراد بجوامع الکلم القواعد الكلية الجامعة للفروع الجزئية (مواہب ص ۱۶۳) (اور بعض نے کہا کہ جوامع الکلم سے ایسے قوانین کلیہ مراد ہیں جو فروع جزئیہ کے جامع ہوں) بعض روایات میں جوامع الکلم کے ساتھ حضور ﷺ کی فضیلت کی تخصیص کی گئی، جیسے کہ مسلم شریف میں ہے۔ فضلت علی الانبیاء بسبب منه جوامع الکلم (مجھے دوسرے انبیاء کرامؑ پر چھ چیزوں کے ساتھ فضیلت دی گئی ہے انہی میں سے جامع کلمات بھی ہیں)

تاہم جب عموم راجح ٹھہرے تو وہ قواعد کلیہ کو بھی متضمن ہے۔ ملا علی قاریؒ نے جمع الوسائل ج ۲ ص ۱۴ میں چہل حدیث نقل کر دی ہیں، جو جوامع الکلم کی ایک مثال ہے۔ حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحبؒ نے بھی چہل حدیث مرتب کی ہے جو باقاعدہ دینی مدارس کے ابتدائی نصاب تعلیم میں شامل ہے۔ شیخ احمد عبد الجواد الدویؒ نے جوامع الکلم کی چند مثالیں نقل کی ہیں۔

(۱) الذنب لاینسی ، والبر لا یلی ، واللیان لایموت ، فکن کیف شئت . (۲) صنائع المعروف
تطفئی غضب الرب (۳) صلقة السر تطفی غضب الرب (۴) الحیاء خیر کلہ (۵) الاقتصاد فی
النفقة نصف المعیشتہ ، والتودد للناس نصف العقل وحسن السؤال نصف العلم (اتحافات ص ۲۷۵)
(۱) گناہ بھلایا نہیں جاسکتا اور نیکی پرانی نہیں ہوتی اور بدلہ دینے والی ذات (اللہ جل جلالہ) پر موت
نہیں ہوگی پس تو رہ جیسے تیرے مرضی ہو (۲) نیکی اور بھلائی کے کام اللہ کے غصہ کو بجھا دیتے ہیں
(۳) خفیہ طور پر صدقہ کرنا بھی اللہ کے غصہ کو بجھا دیتا ہے (۴) حیا میں مکمل بہتری اور خیر ہے (۵) خرچ
میں اعتدال اور میانہ روی آدمی معیشت ہے (۶) لوگوں کے دل میں محبت پیدا کر لینا آدھا عقل ہے
(۷) اور اچھے انداز سے سوال کرنا نصف علم ہے

گفتگو مبارک :

کلامہ فصل 'اس کا معنی پہلے واضح کیا جا چکا ہے۔ فصل مصدر ہے بمعنی اسم فاعل یا بمعنی اسم
مفعول کے۔ پہلی صورت میں معنی یہ ہوں گے فاصل بین الحق والباطل وهو من قبیل رجل عدل
للمبالغة (جمع ج ۲ ص ۱۲) (کہ آپ کی گفتگو حق و باطل کے درمیان حد فاصل ہوتی تھی یہ بطور مبالغہ کہ از
قبیل رجل عدل کے ہے کہ جیسے وہ عدل بھی بمعنی عادل کے ہے یہاں بھی فصل بمعنی فاصل کے ہے)
ہوگا۔ دوسری صورت میں معنی مفصول من الباطل ومصنوع عنہ (جمع ج ۲ ص ۱۲) (کہ آپ کا کلام
باطل سے محفوظ اور جدا ہوتا تھا) ہوگا یعنی آپ کی گفتگو صاف اور واضح حق اور باطل کے درمیان فرق
کرنے والی تذبذب تردد اور ہر قسم کے شک و شبہ سے پاک ہوتی تھی۔ لافضول ولا تقصیر یہ پچھلے
جملے کے لئے بمنزلہ بیان اور تفسیر کے ہے۔ وفی الاصول المعتمدة بفتح الاسمین بناءً علی ان لا
لنفسی الجنس والخبر محذوف ای لا فضول فی کلامہ ولا تقصیر فی تحصیل مرامہ (جمع ج ۲
ص ۱۵) (اور بعض معتبر نسخوں میں دونوں اسم (لا فضول ولا تقصیر) مفتوح ہیں بناءً بر اسم لائے نفی
جنس کے اور ان کی خبر محذوف ہے یعنی اصل عبارت یہ ہوگی لا فضول فی کلامہ (آپ کی گفتگو
میں زائد بات نہ ہوتی تھی) ولا تقصیر فی تحصیل مرامہ (اور مقصد حاصل کرنے میں کوئی کمی نہ

ہوتی) آپؐ کا کلام مبارک جملہ جملہ ہوتا تھا، جس میں خفیف سکتہ ہوتا تھا، جبکہ کلام طویل سے آدمی اکتا جاتا ہے اور کلام قصیر نخل فی الفہم ہوتا ہے۔ احمد عبد الجواد الدومیؒ لکھتے ہیں۔ ای کان کلامہ حسبما يقتضيه المقام من ايجاز واطناب وهو المساواة (اتحافات ص ۲۷۵) (کہ آپؐ کا کلام مبارک مطابق اقتضاء مقام ہوتا نہ تو مختصر اور نہ طویل بلکہ متوسط اور درمیانی درجہ کا ہوتا تھا)

احباب اور اعداء کے ساتھ معاملہ :

لیس بالجافی، یہاں تک تو حدیث کا وہ حصہ بیان ہوا جو سائل کو مطلوب تھا۔ مزید اوصاف کا بیان گویا سائل کو اس کے سوال سے بڑھ کر نوازا جا رہا ہے، جیسے کہ محب صادق کا حال ہوتا ہے۔ ذرہ محبوب کا ذکر چھڑے تو دل کے بندھن کھل جاتے ہیں اور وصف محبوب جاری رہتا ہے الجافی، الجفا سے ماخوذ ہے جو البر اور الوفا کی ضد ہے معنی ہوگا، عدیم البر قولاً وفعلاً (جمع ج ص ۱۵) گویا آپؐ عدیم البر والوفاء نہ تھے۔ آپؐ کی نیکیاں، شفقتیں، محبتیں اور احسانات تو اجانب کو بھی حاصل تھیں، چہ جائیکہ اقارب کی بات کی جائے۔ احباب کی محرومی کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ اعداء بھی مالا مال ہو جاتے تھے۔ لانہ نعمة مهداة للمؤمنين و رحمة مرسلة للعالمين (جمع ج ص ۱۵) (کیونکہ آپؐ کی ذات اقدس ایک ایسی نعمت جو مؤمنین کے لئے تو ہدیہ اور تحفہ ہے اور سب جہاں والوں کے لئے ایک رحمت مرسلہ ہیں)

یا معنی یہ ہے کہ آپؐ کی طبیعت میں اکثرین غلاظت طبع، بدگوئی نہ تھی، جیسا کہ حدیث میں آیا ہے۔ من بدا جفا ای سکن البادية غلظ طبعه لقللة مخالطة الناس (جمع ج ص ۱۵) (یعنی جو جنگل میں رہتا ہے اس کی طبیعت سخت ہو جاتی ہے کیونکہ اس کا لوگوں کے ساتھ ملنا جلنا بہت کم ہوتا ہے) مقصد یہ ہے کہ آپؐ از روئے صلہ رحمی، نیکی و احسان کے اپنے احباب و اقارب بلکہ اجانب تک کے ساتھ صرف اجتہابی نہیں، اعداء کے ساتھ بھی انتہائی بھلائی، حلیمی، بردباری، نرمی اور رواداری کے ساتھ پیش آتے تھے یہ فطرت اللہ ہی نے آپؐ کو بخشی تھی۔

وَلَوْ كُنْتُمْ فِطْرًا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَا نَفَضْتُمْ مِنْ حَوْلِكُمْ (آل عمران : ۱۵۹) (اور اگر آپؐ

بد زبان اور سخت دل ہوتے، تو یہ سب آپ کے پاس سے چھٹ جاتے)

عظمت مقام و رفعت شان :

ولا المہین (۱) میم کی فتح کے ساتھ پڑھیں تو صفت مشبہ کا صیغہ بنتا ہے۔ بمعنی حقیر و ضعیف کے، یعنی آپ حقیر و ضعیف اور معاشرے میں پست و خلیق نہ تھے بلکہ انہیں عظمت و رفعت اور اعتماد و محبت کا مقام حاصل تھا۔ آپ کے وقار و مہابت اور جلالت قدر سے کفار و فجار کانپتے تھے اور عرب کے جابر و ظالم لوگ آپ کی عظمت و مہابت کے سامنے جھک جھک جاتے تھے۔ آپ کے دروازے پر کوئی چوکیدار اور دربان نہ تھا، مگر بایں وصف بھی بڑے بڑے رئیس سردار اور بادشاہ تک اپنی سرداری اور شان و شوکت کے باوصف آپ کی عظمت و مقام کے قائل اور صلابت فکر پر اعتماد کرتے تھے۔

(۲) بعض روایات میں میم کے ضمہ کے ساتھ منقول ہوا ہے، تو بمعنی اسم فاعل کے ہوگا تو معنی یہ ہوگا کہ آپ نہ تو کسی کی توہین کرتے تھے اور نہ کسی کو حقیر سمجھتے تھے جیسے ملا علی قاری فرماتے ہیں لایہین ولا یحقّر احدا من الناس (جمع ص ۱۵)

والمعنی انه غیر جاف للاحباء ولا ذلیل لدی الاعداء بل متواضع للمومنین و متکبر علی المتجبرین فیطابق فی قوله تعالیٰ (اور مطلب یہ ہوا کہ آپ نہ تو اپنے دوستوں سے بے وفائی اور سخت مزاجی فرماتے اور نہ دشمنوں کی نظر میں کمزور اور عاجز بلکہ آپ ایمان والوں کے لئے متواضع اور سرکشوں کے لئے مغرور ہوا کرتے تو پھر یہ اللہ تعالیٰ کے اس ارشاد کے مطابق ہوا) اَذَلَّةٌ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ اَعِزَّةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ ۝ (المائدہ ۵۴) (وہ نرم دل ہوں گے مسلمانوں پر اور سخت اور تیز ہوں گے کفار پر) و یوافق قوله عز وجل اَشِدُّ اَعْلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ ۝ (فتح ۲۹) (کافروں پر سخت ہیں، آپس میں رحمہل ہیں)

تعظیم نعمت :

يعظم النعمة یعنی آپ نعمت کی کبھی تحقیر نہ فرماتے، اگرچہ وہ بہت ہی قلیل ہوتی، ادنیٰ سے ادنیٰ نعمت کو بڑی وقعت و اہمیت سے دیکھتے تھے۔ قولاً تعظیم یہ تھی کہ نعمت ملنے پر زبان سے خدا تعالیٰ کا

شکر ادا کرتے اور فعلاً تعظیم یہ تھی کہ نعمت سے حاصل ہونے والی صحت و قوت کو اپنے رب کی رضا میں صرف فرماتے تھے۔ وان دقت ای وان صغرت و قلت النعمة سواء كانت نعمة ظاهرة او باطنية دنیویہ او اخرویہ فان القليل من الخلیل جلیل، و ما يشکر الكثير من لم يشکر القلیل (جمع ج ۲ ص ۱۵) آپ اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کی بہت قدر دانی فرماتے اگرچہ وہ نعمت بہت تھوڑی اور کم قیمت ہوتیں اور چاہے وہ نعمت ظاہری ہوتی یا باطنی اسی طرح چاہے وہ دنیوی ہوتی یا اخروی اس لئے کہ دوست کی عطا کردہ چیز اگرچہ قلیل ہو دراصل وہ بڑی اور عظیم ہوتی ہے اور جو چھوٹی نعمتوں کا شکر یہ نہ ادا کر سکے وہ بڑی نعمتوں کا شکر ہرگز نہیں کر سکتا

لا یدم منها، یہ بھی تعظیم نعمت ہی کی ایک نوع ہے کیونکہ نعمت کی برائی درحقیقت منعم کی برائی ہے لان ذم النعمة هو فی الواقع ذم المنعم و ليس هذا خلق النبي ﷺ (اتحافات ص ۲۷۲) ولا یمدحه کیونکہ نعمت کی تحقیر یہ متکبرین کا کام ہے اور پھر پور توجہ سے پل پڑنا حریصوں کا کام ہے۔ علامہ مناویؒ کے الفاظ یہ ہے وذلك لان ذمه شأن المتكبرين والاعتناء بمدحه شأن المكثرين وذوى الشرة والنهمة والحرص (مناوی ص ۱۶) شیخ الحدیث مولانا محمد زکریاؒ فرماتے ہیں، البتہ رغبت یا کسی کی دلداری کی وجہ سے کبھی کبھی خاص خاص چیزوں کی تعریف فرمائی ہے (خصائل)

دنیا اور امور دنیا سے تعلق کی نوعیت :

لا تغضبہ الدنيا یعنی دنیا اور دنیا کے معاملات اور دنیوی امور کی وجہ سے آپ کو کبھی غصہ نہیں آتا تھا، کیونکہ آپ کو اس میں دلچسپی نہ تھی۔ لدنائتها و سرعة فنائها و كثرة عنائها و خمسة شرکائها و زیادة لالمزید تاکید النفی (جمع ج ۲ ص ۱۷) (اس لئے کہ دنیا ایک ردی اور گھٹیا اور جلد فنا ہونے والی چیز ہے نیز اس میں سخت تکلیف اور دنیا داروں کے لئے بڑی ذلت اور رسوائی کا باعث ہوتی ہے اور کلمہ لا کی زیادتی (ولا ما کان الخ) میں مزید تاکید نفی کے لئے ہے) یہ معنی تب ہے جب لا ثانیہ، تاکید اولیٰ کے لئے ہو اور ماموصلہ ہے۔ بعض نے لا ثانیہ کو زائدہ اور ماکونافیہ قرار دیا ہے، تو اس صورت میں معنی یہ ہوگا کہ آپ کو دنیا غضب میں نہیں لاتی تھی اور نہ ہی آپ دنیا کے لئے تھے بلکہ دنیا

میں رہتے ہوئے دنیا سے بے تعلق تھے۔ اذ اغضاب الدنيا ليس الاغضاب ما كان لها (مواہب ص ۱۶۳) (اس لئے کہ دنیا کا غضب و غصہ نہیں ہوتا مگر دنیاوی امور کی وجہ سے)

حضور اقدس ﷺ کا غصہ حق کے لئے ہوتا تھا :

واذا تعدى الحق ... اس کا معنی تو تحت اللفظ ترجمہ میں تفصیل سے بیان کر دیا ہے یعنی کوئی شخص دینی امور میں یا حق بات میں حد سے تجاوز کر لیتا۔ بصيغة المجهول من التعدى اى اذا تجاوز احد (مناوی ج ۲ ص ۱۶) لم يقم لغضبه 'قام کے صلہ میں جب لام آجائے تو سامنے مقابلہ کے لئے ٹھہرنے کے معنی میں آتا ہے۔

جب اشارہ فرماتے :

اذا اشار ... جب آپ اشارے کا ارادہ فرماتے تو اشار بکفہ کلھا پورے ہاتھ کے ساتھ اشارہ فرماتے تاکہ ابھام رفع ہو اور افہام و تفہیم آسان ہو۔ چند انگلیوں سے اشارہ سے گریز کرتے۔ لانه شأن المتكبرين (مواہب ص ۱۶۳) (اس لئے کہ یہ تکبر کرنے والوں کا طریقہ و دستور ہے)۔

نہایت میں ہے، آپ کا اشارہ مختلف امور کے لئے مختلف ہوا کرتا تھا تو حید اور تشہد کے لئے مسبحہ کے ساتھ اشارہ فرماتے اور دیگر امور کے لئے پورے ہاتھ کے ساتھ، تاکہ دونوں اشاروں میں فرق واضح ہو کہ مسبحہ سے اشارہ کی غرض تو حید تھی، لہذا غیر اللہ کی طرف انگلی سے اشارہ نہ فرماتے۔

جب غصہ ہوتے :

واذا غضب اعرض و اشاح ' جب کسی سے ناراض ہوتے تو اس سے منہ پھیر کر اعراض فرماتے اور بے توجہی کرتے اور غضب کے مقتضایہ پر مزید عمل نہ کرتے جیسا کہ حکم ہے۔ وأعرض عن الجاهلین (اور اعراض (روگردانی) کر جاہل لوگوں سے) و اشاح ' اى بالغ فى الاعراض (والعفو والصفح) هذا هو المراد هنا (مواہب ص ۱۶۳) (اشاح کا معنی بیان کرتے ہوئے علامہ بیجوریؒ کہتے ہیں کہ اعراض میں آپ نے مبالغہ فرمایا اور یہی معنی یہاں مراد ہے) ورنہ اشاح لغةً بولا جاتا

ہے۔ اذا تنحی و انکمش او منع او صرف او قبض وجہہ (مناوی ج ۲ ص ۱۷) (جب کوئی یکسو ہو جائے یا دوڑے یا روکے یا ہٹائے اور یا پھرے میں انقباضی کیفیت ہو جسے منہ چھڑانا کہتے ہیں) اشاح کا معنی اعراض میں مبالغہ کرنا نقل کر دیا ہے، گویا اعراض کی تاکید ہے۔ آج کل رواداری اور مددہنت کی جاتی ہے کہ دل میں بغض ہوتا ہے اور ظاہر لطف و عنایت کا معاملہ کیا جاتا ہے۔ یہی وہ معاملہ ہے جسے شریعت میں عملی نفاق کہتے ہیں۔ مومن کا ہرگز یہ کام اور مقام نہیں کہ وہ دل میں بغض رکھے اور بظاہر لطف و عنایت اور رواداری کا معاملہ کرے بلکہ اپنی ناراضگی کا اظہار کر دینا چاہئے تاکہ جس پر غصہ کیا جا رہا ہے، وہ بھی عملاً اس کا ازالہ کرے۔

جب خوش ہوتے :

اذا فرح غض طرفہ ' اور جب خوش ہوتے توجہ کی وجہ سے آنکھیں گویا بند فرما لیتے۔ لان الفرح لا يستخفه ولا يحركه ولا يجعله متكلماً وانما غاية تأثيره فيه هذا القدر (مناوی ج ۲ ص ۱۷) (اس لئے کہ خوشی نہ اس کو ہلکا بناتی ہے اور نہ اس کو حرکت دیتی ہے اور نہ اس کو متکلم بناتی ہے ہاں اس کی انتہائی تاثیر اسی قدر (آنکھیں بند کر لینا) ہے) ملا علی قاریؒ لکھتے ہیں، غض طرفہ ای اطرق و لم يفتح عينه تواضعاً و تمكيناً و فی رواية كان اذا رضى و سرّ ای صار مسروراً و فرحاً فكان وجهه وجه المرأة (جمع ج ۲ ص ۱۷) (یعنی آپؐ سر جھکا دیتے اور بوجہ تواضع عاجزی اور تمکین (اللہ تعالیٰ کے پاس مرتبہ تلاش کرنا) کے اپنی آنکھیں مبارک نہ کھولتے اور ایک روایت میں ہے جب خوش اور راضی ہوتے تو آپؐ کا چہرہ مبارک شیشہ کی مانند ہوتا تھا)

آپ ﷺ کا تبسم :

و جل ضحكه جل بمعنى معظم کے آتا ہے۔ ای معظم ضحكه (مواہب ص ۱۶۴) یعنی حضور اقدس ﷺ کی ہنسی اکثر تبسم سے نہیں بڑھتی تھی، تبسم یہی ہوتا ہے کہ ہنسی میں قہقہہ نہ ہو، جسے ہم مسکراہٹ بھی کہتے ہیں۔ التبسم وهو بشاشة الوجه من غير تأثير تام في هيئة الفم (مناوی ج ۲ ص ۱۸) (تبسم کا معنی چہرہ کا ہنس مکھ ہونا بغیر کسی اثر تامہ کے منہ کی ہیئت اور شکل میں) قہقہہ وقار کے بھی

خلاف ہے۔ غفلت اور لاپرواہی سے ہوتا ہے۔ لفظ جُلن بمعنی اکثر کے استعمال ہوا ہے۔ یہی درست ہے۔
لانہ ربما ضحك حتى بدت نواجذہ (مواہب ص ۱۶۴) (اس لئے کہ بعض اوقات میں آپؐ ایسا
بھی ہنستے کہ نواجذ (دانت) ظاہر ہو جاتے) جبکہ کچھ زیادہ منہ کھل جائے۔

ظہورِ نواجذ اور تبسم میں تعارض کا جواب :

نواجذ کے ظہور اور تبسم دونوں روایات میں بظاہر تعارض ہے تو ملا علی قاریؒ دونوں میں تطبیق
کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ امورِ دنیا میں ہنسی، تبسم سے نہیں بڑھتی تھی۔
وجہ ظاہر ہے کہ دنیا میں آپؐ کی دلچسپی ہی نہیں تھی، نہ اس سے آپؐ کو خوشی ہوتی تھی اور نہ
ناراضگی۔ البتہ امورِ آخرت میں ہنسی میں ظہورِ نواجذ ہو جاتا تھا۔

یفتور : افتر سے ہے بمعنی دانت کھلنا ای ضحك ضحکا حسناً حتى بدت اسنانه من غیر
قہقہہ (منادی ج ۲ ص ۱۸) (یعنی آپؐ ایسا مبارک ہنسا ہنستے کہ آپؐ کے دانت مبارک صرف ظاہر ہوئے
بغیر قہقہہ کرنے کے) مثل حب الغمام حب دانہ کو کہتے ہیں۔

اسی مناسبت سے غلہ فروش کو حباب کہتے ہیں۔ الغمام بادل حب الغمام یعنی ژالہ اور اولہ
آپؐ کے دانتوں کو اولے سے تشبیہ دی ہے۔ صفائی اور سفیدی اور لطافت میں۔

فالمعنی یضحک ضحکا حسناً عن سن مثل حب الغمام فی البیاض والصفاء
والبریق واللمعان وورد انه ﷺ کان اذا ضحك يتألا فی الجدر ای یشرق علیہا اشراقاً
کاشراق الشمس (مواہب ص ۱۶۴)

(مطلب یہ ہوا کہ آپؐ ایسے خوبصورت دانتوں سے ہنسا کرتے جو کہ ژالہ اور اولوں کی مانند سفیدی اور
چمک میں ہوا کرتے اور یہ بھی احادیث میں آیا ہے کہ جب آپؐ ہنستے تو دیواروں پر ایسی روشنی پڑتی جیسے
سورج کی روشنی)۔

وقیل حب الغمام اللؤلؤ لانہ یحصل من ماء المطر النازل من الغمام وهو انصب فی
باب التشبیہ لما فی الاول من البرودة ولما فی الثانی من زیادة تشبیہ الفم بالصدف والبریق بماء

الرحمة فی بحر النعمة (جمع ج ۲ ص ۱۸) (اور بعض کہتے ہیں کہ حب الغمام سے مراد موتی ہیں کیونکہ یہ اس بارش کے پانی سے بنتے ہیں جو بادل سے نازل ہو کر برستا ہے اور یہی توجیہ باب تشبیہ سے زیادہ مناسب ہے۔

کیونکہ پہلی صورت ژالہ وغیرہ میں برودت ہے اور دوسری توجیہ پر کچھ زیادتی ہے کہ یہاں منہ کو صدف کے ساتھ اور لعاب کو اس رحمت کے پانی کے ساتھ جو رحمت کے سمندر میں ہوا تشبیہ دی گئی ہے)

=====

بَابُ مَا جَاءَ فِي ضَحْكِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

باب ! حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے ہنسنے کے بیان میں

ضحک ہو یا تبسم دونوں فطری چیزیں ہیں۔ خوشی، مسرت اور سرور و انبساط کے موقع پر ہنسنا یا مسکراتا قدرت کا عطیہ اور انسان کا خاصہ ہے۔ والضحک خاصية للانسان واصله من سرور يعرض للقلب وقد يضحك غير المسرور (مناوی ج ۲ ص ۱۸) (اور مسکراہٹ انسانی خاصیت ہے اور اس کا مبداء وہ خوشی ہے جو دل میں آ جاتی ہے البتہ کبھی ناخوش انسان بھی ہنستا ہے) مگر بعض لوگ اس موقع پر بھی حدود سے تجاوز کر کے بداخلاقی، کراہت اور بدروئی کی انتہاؤں تک چلے جاتے ہیں۔ اس سلسلہ میں حضور اقدس ﷺ کا اسوۂ حسنہ کیا تھا، یہی غرض انعقاد باب ہے۔ مصنف اس باب میں نواحادیث لائے ہیں۔

(۲۱۹/۱) حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيعٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ بْنُ الْعَوَّامِ أَخْبَرَنَا الْحَجَّاجُ وَهُوَ ابْنُ أَرْطَاةٍ عَنْ سِمَاكِ بْنِ حَرْبٍ عَنْ جَابِرِ بْنِ سَمُرَةَ قَالَ كَانَ فِي سَاقِي رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حُمُوشَةٌ وَكَانَ لَا يَضْحَكُ إِلَّا تَبَسُّمًا فَكُنْتُ إِذَا نَظَرْتُ إِلَيْهِ قُلْتُ أَكْحَلُ الْعَيْنَيْنِ وَ لَيْسَ بِأَكْحَلٍ .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں یہ حدیث احمد بن منیع نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو بیان کیا عباد بن عوام نے۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اس کی خبر حجاج نے جو کہ ابن ارطاة ہے۔ سماک بن حرب کے واسطے سے دی، انہوں نے یہ روایت صحابی رسول حضرت جابر بن سمرۃؓ سے سماعت کی۔ حضرت جابرؓ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ کی پنڈلیاں کسی قدر باریک تھیں، اور آپ کا ہنسنا صرف تبسم ہوتا تھا، میں جب حضور اقدس ﷺ کی زیارت کرتا تو دل میں سوچتا کہ آپؐ سرمہ لگائے ہوئے ہیں، حالانکہ اُس

وقت سُرمد لگائے ہوئے نہیں ہوتے تھے۔

راوی حدیث (۳۹۰) الحجاج کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

پنڈ لیاں مبارک :

کان فی ساقی رسول ﷺ حموشة۔

الحموشة! پنڈلی، پتلی اور درمیانی باریک تھی۔ رقة الساق وہی مما یتمدح بہ (اتحافات ص ۲۷۸)
(پنڈلی کا باریک اور پتلا ہونا قابل مدح و فخر سمجھا جاتا تھا) بعض نے الخموشة (بضم اولہ المعجم)
نقل کیا ہے۔ ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں، فمخالف للاصول و معارض للغة و مغیر للمعنی فان
الخمش (بالمعجمة) هو خلدش الوجه ولطمه و قطع عضو منه (جمع ج ۲ ص ۱۸) (یہ تو قواعد اور
اصول لغت کے بھی مخالف اور معنی کو بھی تبدیل کرنے والا ہے کیونکہ خمش (خاء معجمہ کے ساتھ) چہرہ کو
نوجنا اس پر تھپڑ لگانا اور اس سے کسی عضو کا کٹنا مراد ہوتا ہے)

روایت میں حضور اقدس ﷺ کی تین صفات کا بیان ہے۔ یہ پہلی صفت ہے کہ آپؐ کی
پنڈ لیاں مبارک قدرے پتلی تھیں اور ان پر گوشت کم تھا، بھاری نہ تھیں، یہ ایک صفت محمود ہے۔

غالب اوقات تبسم آپؐ کا معمول تھا :

و کان لا یضحک الا تبسماً یعنی حضور اقدس ﷺ غالب اوقات تبسم ہی فرماتے اور
مسکراتے۔ قہقہہ آپؐ کی عظمتِ شان اور مقامِ رفیع کے خلاف تھا۔ پہلے بھی عرض کیا تھا کہ ہنسنے کی تین
صورتیں ہیں۔ (۱) تبسم منہ کھل جاتا ہے، مگر آواز نہیں آتی۔ (۲) خنک (ہنسنا) منہ بھی کھل جاتا ہے،
نواجذ بھی ظاہر ہو جاتے ہیں اور ہنسنے کی ہلکی سی آواز بھی آتی ہے۔ (۳) قہقہہ انسان کا پورا منہ کھل جاتا
ہے، خوب آواز سے ہنستا ہے، یہ ہنسنے کی آخری اور انتہائی قسم ہے، جو نا پسندیدہ ہے۔

حضور اقدس ﷺ سے تبسم اور خنک تو ثابت ہے، مگر قہقہہ ثابت نہیں، جو قساوتِ قلبی اور
غفلت کی علامت ہے۔ حضور اقدس ﷺ کا ارشاد ہے، لا تكثر الضحک فان كثرة الضحک
تمیت القلب (ترمذی) ایک و كثرة الضحک فانه يمیت القلب۔ (معجم صغیر للطبرانی ج ۲ ص ۱۰۴)

(زیادہ نہ ہنسا کر کیونکہ کثرت سے ہنسا دل کو مردہ کر دیتا ہے) (ترمذی) اور طبرانی کی روایت میں ہے زیادہ ہنسنے سے بچا کر کیونکہ یہ دل کو مردہ بنا دیتی ہے)

یہ بھی پہلے عرض کیا گیا ہے کہ آپ کا ہنسا امور آخرت کی وجہ سے اور تبسم امور دنیا میں ہوتا تھا۔ علامہ بیجوریؒ فرماتے ہیں، هو انه كان يضحك في امور الآخرة و يتبسم في امور الدنيا (مواعظ ص ۱۶۵) حدیث کا یہی حصہ ترجمۃ الباب سے مناسبت رکھتا ہے۔ علامہ احمد عبد الجواد الدومیؒ فرماتے ہیں و يظهر ان التبسم هو خلق الانبياء، قال سبحانه تعالى في سليمان فَبَسَّمَ ضَاحِكًا مِّنْ قَوْلِهَا (انمل ۱۹) (اس سے ظاہر ہوا کہ تبسم انبیاء کرام کی خصلت و عادت ہے اللہ تعالیٰ سورہ نمل میں سلیمان کے بارے میں فرماتا ہے پس مسکرایا ہنستا ہوا اس (چیونٹی) کی بات سے)

سرملین آنکھیں :

فكنت اذا نظرت یہ آپ کی تیسری صفت کا بیان ہے کہ جب کوئی شخص حضور اقدس ﷺ کی زیارت کرتا، تو سمجھتا کہ آپ اکحل العينین ہیں، یعنی آپ نے آنکھوں میں سرمہ لگا رکھا ہے۔ و ليس باكحل، حالانکہ آپ نے سرمہ نہیں لگایا ہوتا تھا۔ سید اکائنا ت حضور اقدس ﷺ سرپا حسن و جمال تھے۔ آپ کے دونوں پلکوں کی سیاہی آپ کی خلقتِ اصلیہ سے تھی۔ آپ کی آنکھیں خلقی اور فطری طور پر سرملین تھیں۔ شیخ احمد عبد الجواد الدومیؒ لکھتے ہیں، انما هو الجمال الخلقی الذی لا مثیل له (اتحاف ۲۷۸) (بے شک آپ کا حسن و جمال ایسا فطری اور خلقی تھا جس کی کوئی نظیر و شبیہ نہیں) دیکھنے والا سمجھتا ہے کہ آپ نے سرمہ لگایا ہوا ہے، حالانکہ یہ قدرتی سرمہ تھا، جو خارجی سرمہ کی سیاہی سے زیادہ خوبصورت، دیدہ زیب اور پائیدار تھا، جو ہمیشہ رہتا اور زائل نہ ہوتا۔ زوال پذیر کا جل کے بارے میں بچپن میں سنا ہوا بہادر شاہ ظفر کا شعر یاد آ گیا

ہوتا ہے کالا جہاں مردم آزاروں کا منہ

پاگئے یہ رمز چشم شوخ کے کا جل سے ہم

تاہم متعدد فوائد و مقاصد کے حصول کے لئے حضور اقدس ﷺ سرمہ بھی استعمال فرماتے

ہیں۔ اس حدیث سے یہ لازم نہیں آتا کہ آپؐ نے کبھی سرمہ نہ کیا ہو، تا کہ منافی ہو حدیثِ استحلال کے ساتھ، تاہم دوسرے مقاصد اور فوائد کے لئے گاہے گاہے سرمہ استعمال فرمایا ہے۔ اس روایت میں الفاظ فکنت نظرت، قلت، کو متکلم کے بجائے مخاطب کے صیغے بنا کر بھی پڑھ سکتے ہیں۔

(۲۲۰/۲) حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ أَخْبَرَنَا ابْنُ لَهْيَعَةَ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُغِيرَةِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ جَزْءٍ قَالَ مَا رَأَيْتُ أَحَدًا أَكْثَرَ تَبَسُّمًا مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت قتیبہ بن سعید نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اس کی خبر ابن لہیعہ نے دی۔ انہوں نے یہ روایت عبید اللہ بن مغیرہ سے روایت کی۔ انہوں نے یہ روایت عبد اللہ بن حارث بن جزءؒ سے سنی۔ عبد اللہ بن حارث کہتے ہیں کہ میں نے حضور اقدس ﷺ سے زیادہ تبسم کرنے والا نہیں دیکھا۔

راویان حدیث (۴۹۱) عبید اللہ بن المغیرہؒ اور (۴۹۲) عبد اللہ بن الحارثؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

متواصل الاحزان سے تعارض اور جواب :

شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریاؒ اس کی شرح میں تحریر فرماتے ہیں۔ اس حدیث میں یہ اشکال ہے کہ اس سے پہلے باب کی اخیر حدیث میں یہ گزر چکا ہے کہ حضور اقدس ﷺ دائم الفکر اور پے در پے غموم میں مبتلا رہتے تھے۔ یہ بظاہر اس کے منافی ہے، اس لئے اس حدیث کی دو توجہیں کی گئی ہیں۔ ایک تو یہ کہ حدیث کا مطلب یہ ہے کہ آپؐ کا تبسم آپؐ کے ہنسنے سے زیادہ ہوتا تھا، ایسا کوئی اور شخص نہیں دیکھا، جس کا تبسم اس کے ہنسنے سے زیادہ ہو، چنانچہ آئندہ حدیث جو انہی صحابی سے روایت کی جا رہی ہے، اس میں یہی مطلب متعین ہے۔ دوسری توجہ یہ کی جاتی ہے کہ حضور اقدس ﷺ باوجود طبعی غموم کے صحابہؓ کی دلداری اور انبساط کے خیال سے خندہ پیشانی اور تبسم فرماتے ہوئے پیش آتے تھے اور یہ کمال درجہ اخلاق و تواضع ہے۔ اسی باب کی حدیث نمبر ۵ اور نمبر ۶ میں حضرت جریرؒ

فرماتے ہیں کہ جب بھی حضور اقدس ﷺ مجھے دیکھتے، تبسم فرماتے یعنی خندہ پیشانی سے مسکراتے ہوئے ملتے تھے۔ اب پہلی حدیث سے کوئی تعارض نہیں ہے، اکثر ایسا ہوتا ہے کہ آدمی کسی رنج و فکر میں مبتلا ہوتا ہے، لیکن دوسروں کی دلداری یا ضرورت سے وہ خندہ پیشانی سے ملتا ہے، جو لوگ دل میں عشق کی چوٹ کھائے ہوئے ہیں، ان کو اس کا تجربہ بہت ہوتا ہے (خصائل ص ۱۷۱-۱۷۲)

(۲۲۱/۳) حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ خَالِدٍ الْخَلَّالُ حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ إِسْحَقَ السَّيْلَحَانِيُّ حَدَّثَنَا لَيْثُ بْنُ سَعْدٍ عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي حَبِيبٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ قَالَ مَا كَانَ ضَحْكُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَّا تَبَسُّمًا قَالَ أَبُو عِيسَى هَذَا حَدِيثٌ غَرِيبٌ مِنْ حَدِيثِ لَيْثِ بْنِ سَعْدٍ .

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت احمد بن خالد خلال نے بیان کی۔ ان کو یہ روایت یحییٰ بن اسحاق سیلحانی نے بیان کی۔ ان کو یہ روایت لیث بن سعد نے یزید بن ابی حبیب کے واسطے سے بیان کی اور انہوں نے یہ حدیث صحابی رسول حضرت عبداللہ بن حارثؓ سے روایت کی۔ حضرت عبداللہ بن حارثؓ ہی کی یہ بھی روایت ہے کہ حضور اقدس ﷺ کا ہنسنا تبسم سے زیادہ نہیں ہوتا تھا ۔

راوی حدیث (۴۹۳) احمد بن خالد الخلالؒ اور (۴۹۴) یحییٰ بن اسحاق السیلمانیؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

حصہ اضافی :

ماکان ضحک یہ حصہ اضافی ہے۔ حقیقی نہیں، کیونکہ آپؐ سے ہنسنا بھی ثابت ہے، لہذا تقرر انہ ضحک احیاناً حتی بدت نواجذہ (مناوی ج ۲ ص ۲۰) (کیونکہ یہ پہلے ہی ثابت ہو چکا کہ آپؐ کبھی ایسے ہنستے کہ آپؐ کے نواجذ (دانت) مبارک ظاہر ہو گئے) البتہ آپؐ کا اکثر اوقات تبسم اور مسکراتا ہی ہوتا تھا، ہنسنے کی نوبت کم آتی تھی۔

قال ابو عیسیٰ 'هذا حدیث غریب من حدیث لیث بن سعد : اصطلاح محدثین میں

غریب حدیث وہ ہوتی ہے، جس کا صرف ایک ہی راوی ہو۔ امام ترمذیؒ جو فرماتے ہیں کہ یہ حدیث یہاں پر لیث بن سعد کی وجہ سے جو کہ یگانہ راوی ہیں، غریب ہے، یہ غرابت اسناد میں ہے، متن حدیث میں نہیں، لہذا غرابت سند، صحت متن حدیث کے منافی نہیں، اس روایت میں منفرد راوی لیث بن سعد کی جلالت علم اور امامت پر اتفاق، بلکہ اجماع ہے۔ علامہ ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں، قیل ان غرابتہ ناشئۃ من تفرد اللیث وهو مجمع علی امامتہ و جلالتہ فہی غرابة فی السند وہی لا تنافی صحته (جمع ج ۲ ص ۲۰)

دائمی تفکر و حزن اور ہمیشہ مسکراہٹ کی تطبیق :

یہاں بھی اشکال نہ کیا جائے، کہ اس سے قبل حدیث میں آپؐ کی صفت تو متواصل الاحزان دائم الفکرة بیان کی گئی ہے اور یہاں اکثر الاوقات تبسم کا ذکر ہے، جو بظاہر متعارض ہے، کیونکہ علماء فرما تے ہیں کہ :

(۱) حزن کا تعلق محک سے ہے، آپؐ کا بہنے کا عام معمول نہیں تھا، تہقہہ کی نوبت کم آئی ہے، البتہ تبسم آپؐ کا اکثر معمول تھا، جو قابل اعتراض نہیں۔

(۲) آپؐ ذہنی فکری اور عملی طور پر تو متفکر اور متواصل الاحزان رہتے تھے، مگر حضرات صحابہؓ سامعین اور مخاطبین کے رعایت کے لئے مسکراہٹ فرماتے تھے تاکہ انہیں بے تکلفی رہے اور حصول فیض میں کوئی چیز مانع نہ ہو۔

(۲۲۲/۴) حَدَّثَنَا أَبُو عَمَّارٍ الْحُسَيْنُ بْنُ حُرَيْثٍ أَنبَأَنَا وَكِيعٌ حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ عَنِ الْمَعْرُورِ بْنِ سُوَيْدٍ عَنْ أَبِي ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنِّي لَا أَعْلَمُ أَوَّلَ رَجُلٍ يَدْخُلُ الْجَنَّةَ وَآخِرَ رَجُلٍ يَخْرُجُ مِنَ النَّارِ يُوتَى بِالرَّجُلِ يَوْمَ الْقِيَمَةِ فَيَقَالُ اغْرَضُوا عَلَيْهِ صِغَارَ ذُنُوبِهِ وَتُخَبَأُ عَنْهُ كِبَارُهَا فَيَقَالُ لَهُ عَمِلْتَ يَوْمَ كَذَا، كَذَا وَ كَذَا وَهُوَ مُقِرٌّ لَا يُنْكِرُ وَهُوَ مُشْفِقٌ مِنْ كِبَارِهَا فَيَقَالُ أَعْطَوهُ مَكَانَ كُلِّ سَيِّئَةٍ عَمِلَهَا

حَسَنَةً فَيَقُولُ إِنَّ لِي ذُنُوبًا لَا أَرَاهَا هَهُنَا قَالَ أَبُو ذَرٍّ فَلَقَدْ رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَحَّكَ حَتَّى بَدَثَ نَوَاجِدُهُ.

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت ابوعمار حسین بن حریش نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اس کی وکیع نے خبر دی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اسے اعمش نے معمر بن سوید کے واسطے سے بیان کیا اور انہوں نے یہ روایت صحابی رسول حضرت ابوذر غفاریؓ سے سنی۔ حضرت ابوذر رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ میں اُس شخص کو خوب جانتا ہوں، جو سب سے اول جنت میں داخل ہوگا اور اس سے بھی واقف ہوں، جو سب سے آخر میں جہنم سے نکالا جائے گا۔ قیامت کے دن ایک آدمی دربار الہی میں حاضر کیا جائے گا، اس کے لئے یہ حکم ہوگا کہ اس کے چھوٹے چھوٹے گناہ اس پر پیش کیے جائیں اور بڑے بڑے گناہ مخفی رکھے جائیں، جب اس پر چھوٹے چھوٹے گناہ پیش کیے جائیں گے کہ تو نے فلاں دن فلاں گناہ کیے ہیں، تو وہ اقرار کرے گا، اس لئے کہ انکار کی گنجائش نہیں ہوگی اور اپنے دل میں نہایت خوف زدہ ہوگا کہ ابھی تو صغائر ہی کا نمبر ہے، کبار پر دیکھیں کہ کیا گزرے کہ اس دوران میں یہ حکم ہوگا کہ اس شخص کو ہر گناہ کے بدلے ایک ایک نیکی دی جائے تو وہ شخص یہ حکم سنتے ہی خود بولے گا کہ میرے تو ابھی بہت سے گناہ باقی ہیں، جو یہاں نظر نہیں آتے۔ ابوذرؓ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ اس کا مقولہ نقل فرما کر ہنسے یہاں تک کہ آپؐ کے دانت مبارک ظاہر ہو گئے۔ ہنسی اس بات پر تھی کہ جن گناہوں کے اظہار سے وہ ڈر رہا تھا ان کے اظہار کا خود طالب بن گیا۔

راویان حدیث (۳۹۵) المعروف بن سویدؒ اور (۳۹۶) ابوذرؓ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

حضور اقدس ﷺ سب سے پہلے جنت میں داخل ہوں گے :

انسی لَا عِلْمُ ! آپؐ کو علم یا وحی کے ذریعہ ہوا ہوگا یا الہام کے ذریعہ یا کسی اور ذریعہ سے اعلم بمعنی اعرف کے ہے (جمع ج ۲ ص ۲۰) اول رجل یدخل الجنة ! مراد یہ ہے کہ دوزخ سے نکل کر جنت میں اوّل داخل ہونے والا اول آدمی مراد ہے، کیونکہ علی الاطلاق تو سب سے پہلے جنت میں حضور اقدس

ﷺ داخل ہونے والے ہیں جیسے ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں وحاصله اول رجل يدخل الجنة ممن يخرج من النار لان اول من يدخل الجنة على الاطلاق انما هو النبي صلى الله عليه وسلم (جمع ج ۲ ص ۲۰) علامہ عبد الجواد الدومیؒ تحریر فرماتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ ہی پہلے وہ مبارک شخص ہیں، جو جنت میں داخل ہوں گے اور عبد اللہ بن مسعودؓ سے روایت ہے، و آخر من يدخل الجنة هو جهنمة يخرج من النار زحفاً أو حبواً (اتحافات ۲۸۰) (اور آخری وہ شخص جو جنت میں داخل ہوگا وہ جہنمہ ہے۔ دھیرے دھیرے گھٹتے ہوئے یا پھر گھٹنوں کے بل چل کر دوزخ سے نکلے گا)

حدیث میں ذکر کس کا ہے ؟

خلاصہ یہ کہ حدیث میں اول و آخر کا بیان نہیں ہے اور ظاہر ہے کہ یہ آدمی نہ تو اول ہے کہ حقیقی معنوں میں اول داخل ہونے والے خود حضور اقدس ﷺ ہیں یا وہ لوگ جنت میں اول داخل ہوں گے جو بغیر حساب والے ہیں اور یہ شخص تو مقام حساب میں ہے اور یہ شخص آخری بھی نہیں کہ ترمذی کی دوسری روایت میں آخری شخص ایک اور بیان کیا گیا ہے، تو یہ جملہ متنافہ ہے اور بیان عجائبات کے لئے ہے، جیسے ملا علی قاریؒ لکھتے ہیں ہو استیناف بیان لحال رجل ثالث غیر الاول والآخر (جمع ج ۲ ص ۲۱)

علامہ ملا علی قاریؒ نے ایک اور توجیہ و تطبیق کی صورت ان الفاظ سے بھی بیان کر دی ہے۔ علی ان فی رواية الترمذی و همّا و الصواب انی لا علم آخر رجل يدخل الجنة الخ، فانه هكذا رواه مسلم وغيره من حديث ابی ذر و یوتی الخ، علی هذه الرواية ایضا بیان لحال رجل ثالث کما تقدم او بیان لآخر رجل يدخل الجنة من غیر ان يدخل النار تأمل واللہ اعلم (جمع ج ۲ ص ۲۱)

(اس کے علاوہ یہ بھی کہ ترمذی کی روایت (انی لا علم اول رجل الخ) میں وہم ہوا ہے اور صحیح عبارت انی لا علم آخر رجل يدخل الجنة الخ ہے کیونکہ مسلم وغیرہ نے ابو ذرؓ کی حدیث میں یہی الفاظ روایت کیے ہیں تو پھر اسی روایت پر بھی یوتی بالرجل الخ میں ایک تیسرے شخص کے حال کا بیان ہوگا جیسے پہلے گذر چکا ہے اور یا پھر اس آخری شخص کا بیان جو جنت کو داخل ہوگا بغیر اس کے کہ وہ پہلے دوزخ میں داخل ہوا ہو)

ما اراھا ههنا کی تشریح :

اس جملہ میں مانا فیہ اور اراھا کی ضمیر کا مرجع ذنوب ہے۔ ہهنا کا مشار الیہ یا مقام عرض و حساب ہے یا صحائف اعمال۔ مطلب یہ کہ میرے بعض بڑے گناہ ہیں، جو یہاں مجھے نظر نہیں آرہے۔

قسم کیوں لی گئی :

قال ابوذر و لقد رايت جناب ابوذرؓ نے فرمایا کہ پس قسم ہے کہ میں نے آپؐ کو دیکھا کہ ہنسے، یہاں تک کہ اگلے دانت مبارک نظر آئے۔ اس روایت کو مسلسل بالضحک کہتے ہیں کہ سب ہنسے پڑھنے والے، پڑھانے والے، حضرات صحابہ کرامؓ حضور اقدس ﷺ اور خود باری تعالیٰ کما یلیق بشانہ۔ (جیسا کہ اس کی شان کے لائق ہو) ولقد ! قسم اس لئے لی گئی تاکہ ان کی خبر میں شک نہ کیا جائے، کیونکہ مشہور تو یہی ہے کہ آپؐ کا اکثر معمول تبسم کا تھا جیسا کہ علامہ بیجوریؒ بھی یہی لکھتے ہیں واما القسم لئلا یرتاب فی خبره لما اشتهر ان المصطفى کان لا یضحک الا تبسما (مواہب ص ۶۷)

روایاتِ ضحک و تبسم کا حاصل :

اس سلسلہ میں جس قدر روایات بھی آئی ہیں، سب کا حاصل یہی ہے کہ آپؐ اکثر اوقات اور بطور معمول کے تبسم ہی فرمایا کرتے تھے، جب کبھی اس میں زیادتی ہوتی، تو ہنس دیتے تھے، مگر مکروہ تو کثرتِ ضحک ہے، نہ نفسِ ضحک (کیونکہ کثرت اور افراطِ ضحک انسانی وقار ختم کر دیتا ہے۔ جیسے کہ علامہ مناویؒ فرماتے ہیں وربما زاد فضحک والمکروہ الاکتار او الافراط لافضا به الوقار (مناوی ج ۲ ص ۲۲) حدیث سے یہ مسئلہ بھی معلوم ہوا کہ حیرت و استعجاب کے مقام پر ضحک بھی مکروہ نہیں ہے، جب وہ مسنون حدود سے متجاوز نہ ہو، علامہ بیجوریؒ کے الفاظ یہ ہیں و یؤخذ من الحدیث انه لا یکره الضحک فی موطن التعجب اذا لم یجاوز الحد (مواہب ص ۱۶۷/ مناوی ج ۲ ص ۱۱۲)

ذکر نواجذ کا ہے مراد ضوا حک ہیں :

حتی بدت نواجذه! نواجذ کی مفرد ناجذہ ہے، بمعنی اقصیٰ اضر اس یعنی داڑھ، مگر یہاں اس

کا حقیقی معنی مراد نہیں، بلکہ مبالغہ مقصود ہے، ای بالغ فی الضحک حتی ظہرت نواجذہ (مواہب) (۱۶۷) (کہ آپؐ نے ہنسنے میں اتنا مبالغہ کیا کہ آپؐ کے نواجذ (دانت) بھی ظاہر ہو گئے) تو ذکر نواجذ کا ہے، مراد ضوا حک ہیں۔ شیخ ابراہیم البیہقیؒ بھی یہی لکھتے ہیں کہ وکانت مبالغتہ فی الضحک نادرۃ والمکروہ الاکتار منه (مواہب ص ۱۶۷) (اور حضور ﷺ کا ضحک (ہنسنے) میں مبالغہ کرنا نادر ہوتا تھا اور دراصل کراہت کثرت اور افراط ضحک میں ہے)

(۲۲۳/۵) حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيعٍ حَدَّثَنَا مُعَاوِيَةُ بْنُ عَمْرٍو حَدَّثَنَا زَائِدَةُ عَنْ بَيَانَ عَنْ قَيْسِ بْنِ أَبِي حَازِمٍ عَنْ جَرِيرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ مَا حَجَبَنِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُنْذُ أَسْلَمْتُ وَلَا زَانِي إِلَّا ضَحِكٌ.

(۲۲۳/۶) حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيعٍ حَدَّثَنَا مُعَاوِيَةُ بْنُ عَمْرٍو حَدَّثَنَا زَائِدَةُ عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي خَالِدٍ عَنْ قَيْسِ بْنِ جَرِيرٍ قَالَ مَا حَجَبَنِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُنْذُ أَسْلَمْتُ وَلَا زَانِي إِلَّا تَبَسَّمَ.

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں احمد بن منیع نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے معاویہ بن عمرو نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں زائدہ نے یہ روایت بیان (راوی) کی وساطت سے بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت قیس بن ابی حاتم سے روایت کی اور انہوں نے صحابی رسول حضرت جریر بن عبد اللہ سے نقل کیا۔ حضرت جریر بن عبد اللہؒ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ نے میرے مسلمان ہونے کے بعد کسی وقت مجھے حاضری سے نہیں روکا، اور جب مجھے دیکھتے تھے، تو ہنستے تھے اور دوسری روایت میں ہے کہ تبسم فرماتے تھے۔

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں احمد بن منیع نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو یہ روایت معاویہ بن عمرو نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اسے زائدہ نے اسماعیل ابن ابی خالد کے حوالہ سے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت قیس سے اور انہوں نے جریر بن عبد اللہ صحابی رسول سے روایت کی۔

حضرت جریر بن عبد اللہؓ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ نے میرے مسلمان ہونے کے بعد کسی وقت مجھے حاضری سے نہیں روکا، اور جب مجھے دیکھتے تھے، تو ہنستے تھے اور دوسری روایت میں ہے کہ تبسم فرماتے تھے بارگاہ نبوت میں حضرت جریرؓ کا مقام :

ما حجبنی مفہوم حدیث تو تحت اللفظ ترجمہ میں واضح کر دیا گیا ہے۔ مجھے حضور اقدس ﷺ نے منع نہیں فرمایا، گویا میرے لئے آپؐ کے دروازے ہر وقت کھلے ہوتے تھے۔ حَجَبَ کا فاعل تو حضور ﷺ ہیں، ممنوع حضرت جریرؓ ہیں اور ممنوع عنہ کا ذکر نہیں، تو وہ محذوف ہے، ای ما معنی فی الدخول علیہ فی بیتہ مع خواصہ و خلصہ لشدة اقبالہ علی (مواہب ص ۱۶۷) (یعنی حضور ﷺ نے مجھے اپنے گھر میں خواص اور خدام کی موجودگی میں داخل ہونے سے منع نہیں فرمایا اور آپؐ میری طرف انتہائی توجہ فرمایا کرتے)

والمقصود انی لم احتج الی الاستیذان و یحتمل ان یکون المعنی ما معنی ملتصاتی عنہ بل اعطانی البتہ مطلوباتی منہ (جمع ج ۲ ص ۲۲) (اور اس سے مطلب یہ تھا کہ مجھے اجازت لینے کی ضرورت نہ تھی اور یہ بھی احتمال ہے کہ معنی یہ ہو کہ آپؐ نے مجھ سے میرے مطالبات کو روکا نہیں بلکہ مجھے میرے مطالبات پورے پورے دے دیتے)

منذ اسلمت! یعنی جب سے میں نے اسلام قبول کیا اور حضور اقدس ﷺ کا غلام بنا، آپؐ نے مجھے اپنے دربار میں حاضری اور قدموں میں بیٹھنے سے کسی وقت بھی نہیں روکا، حضرت جریرؓ نے آپؐ کی وفات کے سال میں اسلام قبول کیا تھا۔ اسلم قبل وفاتہ اربعین یوماً (مواہب ص ۱۶۷) (حضرت جریرؓ آپؐ کی وفات سے چالیس دن پہلے مسلمان ہوئے)

ضحک بمعنی تبسم :

ولارآنی ! اس کے بعد منذ اسلمت حذف ہے، اذا لحذف من الثانی لدلالة الاول کثیر (جمع ج ۲ ص ۲۲) (اس لئے کہ جملہ ثانیہ سے حذف کرنا بوجہ دلالت پہلے جملہ کے کثیر الوقوع عمل ہے) الا ضحک ! یہاں پر ضحک بمعنی تبسم کے ہے، جیسا کہ حدیث نمبر چھ میں اس کی تصریح ہے، وفي هذا

الحديث تخصيص الضحك بالتبسم (اتحاف ص ۲۸۱) (اور اس حدیث میں عجب کی تخصیص تبسم سے ہے) حضرت ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں، ولعل وجه التبسم له كل مرة في رؤيته انه رآه مظهر الجمال فانه كان له صورة حسنة على وجه الكمال حتى قال عمر في حقه انه يوسف هذه الامة (جمع ج ص ۲۳) (حاشیہ مشکوٰۃ ص ۴۰۶) (اور حضور ﷺ کا ہر بار حضرت جریرؓ کو دیکھ کر تبسم فرمانے کی وجہ شاید یہ کہ آپؐ نے حضرت جریرؓ کو مظہر جمال، خیال کیا ہو کیونکہ حضرت جریرؓ کی خوبصورتی حد درجہ کمال کی تھی اس لئے تو حضرت عمرؓ نے اس کے بارے میں اس امت کے یوسف ہونے کا قول اور تذکرہ کیا ہے)۔

حضور ﷺ کا تبسم و خندہ روئی :

بہر حال شارحین حدیث فرماتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ کا ہنسنا درحقیقت تبسم ہی ہوتا تھا، شیخ یوسف بن اسماعیل النہانی وسائل الوصول میں تحریر فرماتے ہیں کہ :

عبداللہ بن حارث بیان فرماتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ کا ہنسنا درحقیقت مسکرانا ہوا کرتا تھا، آواز کے ساتھ نہیں ہنتے تھے، آپؐ جب گفتگو فرماتے تو مسکرا کر اور بڑی خندہ روئی کے ساتھ فرماتے، آپؐ کے تمام ساتھی بھی آپؐ ہی کی طرح زور زور سے نہیں ہنتے تھے، صرف مسکراتے تھے، جب آپؐ کی مجلس میں بیٹھتے تھے، تو اس سنجیدگی اور متانت سے بیٹھتے تھے، گویا ان کے سروں پر پرندے بیٹھے ہیں اور انہیں خدشہ ہے کہ زور سے نہیں گے یا بات کریں گے تو پرندے اڑ جائیں گے، گویا پوری مجلس میں پاس ادب سے سناٹا ہوتا تھا، اتفاقاً کسی کو کسی بات پر پوری ہنسی بھی آ جاتی، تو وہ منہ پر ہاتھ یا رومال رکھ لیتا، کہیں آپؐ کے سامنے ہنسنے کی آواز نہ نکل جائے، اور گستاخی جانی جائے، حضرات صحابہ کرامؓ کا یہ حال ادب اور احترام کی بنا پر تھا۔

(۲۲۵/۷) حَدَّثَنَا هَنَادُ بْنُ السَّرِيِّ حَدَّثَنَا أَبُو مُعَاوِيَةَ عَنِ الْأَعْمَشِ عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَنْ عُبَيْدَةَ السَّلْمَانِيِّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنِّي

لَا عَرِفَ اٰخَرِ اَهْلِ النَّارِ خُرُوجًا رَجُلٌ يَخْرُجُ مِنْهَا زَحْفًا فَيَقَالُ لَهُ اِنْطَلِقْ فَاَدْخُلِ الْجَنَّةَ قَالَ فَيَلْمَبُ لِيَدْخُلَ الْجَنَّةَ فَيَجِدُ النَّاسَ قَدْ اَخْلَوْا الْمَنَازِلَ فَيَرْجِعُ فَيَقُولُ يَارَبِّ قَدْ اَخَذَ النَّاسُ الْمَنَازِلَ فَيَقَالُ لَهُ اَتَذْكُرُ الزَّمَانَ الَّذِي كُنْتَ فِيهِ فَيَقُولُ نَعَمْ قَالَ فَيَقَالُ لَهُ تَمَنَّ قَالَ فَيَتَمَنَّى فَيَقَالُ لَهُ فَاِنَّ لَكَ الَّذِي تَمَنَيْتَ وَعَشْرَةَ اَضْعَافِ الدُّنْيَا قَالَ فَيَقُولُ اَتَسْخَرِبُنِي (مِنِّي) وَ اَنْتَ الْمَلِكُ قَالَ فَلَقَدْ رَاَيْتُ رَسُوْلَ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ضَحِكَ حَتّٰى بَدَتْ نَوَاجِدُهُ .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت ہناد بن سری نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے ابو معاویہ نے اعمش کے واسطے سے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ انہوں نے یہ روایت ابراہیم کے واسطے سے عبیدہ سلمانی سے روایت کی، اور انہوں نے یہ حدیث صحابی رسول حضرت عبداللہ بن مسعودؓ سے روایت کی، عبداللہ بن مسعودؓ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ میں اُس شخص کو جانتا ہوں جو سب سے اخیر میں آگ سے نکلے گا، وہ ایک ایسا آدمی ہوگا کہ زمین پر گھسینا ہو اور زرخ سے نکلے گا۔ اس کو حکم ہوگا کہ جنت میں داخل ہو جا، وہ وہاں جا کر دیکھے گا کہ لوگوں نے تمام جگہوں پر قبضہ کر رکھا ہے، سب جگہیں پُر ہو چکی ہیں، لوٹ کر بارگاہِ الہی میں اس کی اطلاع کرے گا۔ وہاں ارشاد ہوگا کیا دنیاوی منازل کی حالت بھی یاد ہے۔ وہ عرض کرے گا کہ رب العزت خوب یاد ہے، اس پر ارشاد ہوگا کہ اچھا کچھ تمنائیں کرو، جس نوع سے دل چاہے۔ وہ اپنی تمنائیں بیان کرے گا، وہاں سے ارشاد ہوگا کہ اچھا تم کو تمہاری تمنائیں اور خواہشات بھی دیں اور تمام دنیا سے دس گنازا اند عطا کیا، وہ عرض کرے گا کہ یا اللہ! آپ بادشاہوں کے بادشاہ ہو کر مجھ سے تمسخر فرماتے ہیں کہ وہاں ذرا سی بھی جگہ نہیں ہے اور آپ تمام دنیا سے دس گنازا اند مجھے عطا فرما رہے ہیں۔ ابن مسعودؓ کہتے ہیں کہ میں نے حضور اقدس ﷺ کو دیکھا کہ جب اس شخص کا یہ مقولہ نقل فرما رہے تھے، تو آپؐ کو ہنسی آ گئی، حتیٰ کہ آپؐ کے دندان مبارک بھی ظاہر ہو گئے۔

راویان حدیث (۴۹۷) ابراہیم اور (۴۹۸) عبیدہ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

بعض الفاظ حدیث کی تشریح :

مفہوم حدیث تحت اللفظ ترجمہ سے واضح ہے۔ ذیل میں بعض الفاظ حدیث کی تشریح بھی کر دی جاتی ہے۔

زحف کا معنی :

رجل یشخرج منها زحفاً ، دوزخ سے نکلنے والے آخری آدمی کی صفت زحفاً مذکور ہے، زحف مفعول مطلق ہے، اسی خروجاً زحفاً یا حال ہے بمعنی زاحف کے ہے بمعنی گھسٹتے ہوئے چلنا چوتھروں کے بل۔ والزحف المشی علی الاست مع اشراف الصدر وفي رواية حبوا وهو المشی علی الیدين والرجلين والركبتين ولانفا فی بین الروایتین لاحتمال انه یزحف تارة ویحبوا اخری (مواہب ص ۱۶۸) (دونوں روایتوں میں منافات اور تعارض نہیں کیونکہ یہ احتمال ہے کہ وہ گھسٹتے ہوئے چلے یا گھٹنوں کے بل) زحوف اور زحفات اس کے ہم معنی ہیں۔

یہ آدمی عامۃ المسلمین میں ایک گنہگار ہوگا، من عصاة المومنین، اس کا نام جھینہ یا ہناد ہے۔ المنازل! مراد جنت کے درجات ہیں، اس کی مفرد منزل آتی ہے، وہی موضع النزول (مواہب ص ۱۶۷) (منزل کا معنی رہنے کی جگہ)

آخری جنتی سے باری تعالیٰ کا خطاب :

اتذکر الزمان الذی کنت فیہ ' یہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے اسے فرمایا جائے گا، کیا تجھے اپنی زندگی کا وہ زمانہ یاد ہے، جب تمہارا دنیا میں قیام تھا، وہ کہے گا، مجھے یاد ہے کہ زمین کی وسعت کس قدر زیادہ تھی، اس پر کتنے ڈھیر سارے لوگ آباد تھے، اس کی نعمتیں، آرام و آسائش کے اسباب حکومتیں، سلطنتیں، بادشاہتیں سب یاد ہیں۔ اب دنیا کی حالت یاد کرو، جب بھر جاتی تھی، تو دوسرے کی جگہ نہ رہتی تھی، مگر یہاں تو معاملہ ہی کچھ اور ہے۔ ملا علی قاریؒ نے اسی مفہوم کو عبارت ہذا میں ذکر کر دیا ہے والمعنی ' اتفیس زمک هذا الذی انت فیہ الآن بزمنک الذی کنت فی الدنيا ان الامکنۃ اذا

امتلائت بالساکین لم یکن لللاحق مسکن فیہا (جمع ج ۲ ص ۲۳)

شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا فرماتے ہیں، اس عبارت کا ترجمہ اکابر علماء نے وہی تحریر کیا جو تحت اللفظ میں لکھ دیا ہے۔ مگر بندہ ناچیز کے نزدیک اگر اس کا مطلب یہ کہا جائے تو زیادہ اچھا معلوم ہوتا ہے کہ کیا دنیا کی وسعت اور فراخی بھی یاد ہے کہ تمام دنیا کتنی بڑی تھی اور یہ اس لئے یاد دلایا کہ آئندہ تمام دنیا سے دس گنا زائد اس کو عطا فرمانے کا اعلان ہونے والا ہے، تو ساری دنیا کا ایک مرتبہ تصور کرنے کے بعد اُس عطیہ کی کثرت کا اندازہ ہو۔

آخری جنتی کی تمنا :

تمن ! بمعنی ادع کے ہے، دعا کو تمن سے تعبیر کرنے کی وجہ یہ ہے کہ تمنی غیر ممکن اشیاء کی بھی ہوتی ہے، جہاں حصولِ اشیاء کے اسباب بعید ہوں، مقصد دعا کا یہ ہے کہ انتہائی عظیم چیز کی تمنا کرو، کیونکہ دعا ہوتی ایسی چیز کے بارے میں ہے جو مل سکے، ای تمن من کل جنس و نوع تستھی من وسع الدار و کثرة الاشجار فان لک مع امتلائها مساکن کثیرة و اما کن کبيرة و جنت تجری من تحتها الانهار کلھا علی طریق خرق العادة بقدرۃ الملک الغفار (جمع ج ۲ ص ۲۳) (اس کو کہا جائے گا کہ تو ہر جنس اور نوع کی آرزو اور تمنا کر چاہے آپ گھر یعنی (جنت کی وسعت) چاہتا ہے درختوں کی کثرت مطلوب ہے جنت کے بھر جانے کے باوجود آپ کے لئے اس میں بہت بڑے مکانات اور ایسے باغات جن کے نیچے نہریں ہوں گے یہ سب کچھ خلافِ عادت صرف اس ذاتِ اقدس کی قدرت سے ہوں گے جو بادشاہوں کے بادشاہ اور بہت بخشنے والی ذات ہے) ولا تقس حال الاخری بحال الدنيا فان تلک دار ضيقة و محنة و هذه دار متسعة و منحة (مواہب ص ۱۶۸) (اور تو آخرت کے گھر کا قیاس دنیا کے گھروں پر نہ کر کیونکہ یہ تو بہت تنگ و تاریک اور تکلیف دہ ہیں اور آخرت کا گھر تو بڑا وسیع اور مخصوص ہد یہ ہے)

ادنیٰ جنتی کا اعلیٰ مقام :

فیقال له ! پس اس شخص کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے کہا جائے گا کہ تیرے لئے وہ بھی ہے، جس کی تو تمنا کر رہا ہے، و عشرة اضعاف الدنيا، اور اس سے دس گنا بھی، اضعاف بمعنی امثال کے ہے

فضعف الشئ مثله و ضعفاه مثلاه و اضعافه امثاله (مواہب ص ۱۶۹) (تو ایک چیز کا ضعف اس کا مثل ہوا اور دو ضعف دو مثل ہوئے اور ایک چیز کے چند اضعاف اس کے چند امثال ہوئے) لیکن دس گنا مساحت و مقدار کے اعتبار سے نہیں بلکہ قدر و قیمت کے اعتبار سے ہے، جو کچھ اسے آخرت میں دیا جائے گا، وہ دنیا کی نعمتوں میں سے دس گنا بڑھ کر ہوگا، جیسے علامہ بیجوریؒ کی اس عبارت سے ظاہر ہے

فما يعطاه في الآخرة يكون مقدار عشرة اضعاف الدنيا --- بحسب القيمة بل افضل و اجل (مواہب ص ۱۶۹) جیسا کہ سونا، دنانیر وغیرہ، گھوڑے کے مقابلہ میں مساحت و مقدار میں کم ہیں، لیکن قیمت میں بڑھ کر ہیں، ہاں یہ بھی یاد رہے کہ اگر مساحت و مقدار کے اعتبار سے بھی اضعاف ہو، تو اس کے لئے بھی کوئی مانع نہیں ہے۔۔۔ ولا مانع من المضاعفة بالمساحة والمقدار، کیونکہ ایک روایت میں تصریح ہے، کہ ادنیٰ سے ادنیٰ جنتی کا گھر ایک ہزار سال کی مسافت کے برابر وسیع ہوگا، وہ اس کی انتہاء کو ایسے دیکھے گا، جیسے ابتداء کو دیکھ رہا ہے، وینظر الی جنتہ و نعیمہ و خلمہ و سررہ مسیرہ الف سنة و ارفعہم الذی ينظر الی ربہ بالغدا والعشی (مواہب ص ۱۶۹) (اور یہ جنتی شخص اس کے باغات اور اس کی نعمتیں اور اس کے خدام اور تخت وغیرہ کو ایک ہزار سال کی مسافت سے دیکھے گا اور ان میں سے سب سے مرتبہ کے لحاظ سے بڑا وہ ہوگا جو صبح و شام دیدار خداوندی سے مشرف ہوتا رہے)

آخری جنتی کی حیرت و استعجاب :

اتسخری و انت المملک ! بعض نسخوں میں اُتسخرنی اور بعض میں اُتسخرنی نقل ہوا ہے۔ سحر کا صلہ با اور من آتا ہے اور بغیر صلہ کے بھی تعدیہ ہوتا ہے۔ ایسے الفاظ انسان سے خوشی اور جوش مسرت کے وقت نکلتے ہیں۔ جیسے حدیث میں ایک شخص کا واقعہ منقول ہے، جس کی اونٹنی گم ہو گئی تھی اور وہ ناامیدی کے بعد اچانک مل گئی، تو اس نے جوش مسرت میں کہا، انت عبدی و انا ربک (تو میرا بندہ ہے اور میں تیرا رب ہوں) اس کو سبقت لسانی کہتے ہیں، یعنی بارِ الہا ! آپ تو مملک المملوک ہیں، شہنشاہ اور احکم الحاکمین ہیں اور میں بندہ فقیر، بادشاہوں کے بادشاہ کے شایان شان یہ نہیں کہ وہ ایک حقیر و فقیر اور ذرہ بے مقدار سے مذاق کرے۔ اسی کو علامہ ملا علی قاریؒ نے والحال انک الخ کی

عبارت سے ذکر کیا ہے) والحال انک الملک العظیم الشان عظیم البرهان وانا العبد الذلیل المستهان والیک المشتکی وانت المستعان (جمع ص ۲۲) وهذا نهاية الخضوع و هو سبب لکمال جود الملک و لذلك نال ما نال من الاکرام. (مواہب ۱۶۹) (اور یہ انتہائی عاجزی ہے اور یہی بادشاہ (ذات خداوندی) کے کمال جود و سخا کا سبب ہے اس لئے کہ جو اکرام و اعزاز ملتا تھا وہ مل گیا اور اس کو پایا)

بعض حضرات نے کہا کہ ممکن ہے کہ یہ خطاب اس شخص سے کسی فرشتہ کے ذریعہ ہوا ہو، تو انت الملک (تو اس وقت لفظ ملک بفتح اللام بمعنی فرشتے کے ہوگا تو پھر معنی یہ ہوگا کہ تو میرے ساتھ مذاق کرتا ہے حالانکہ تو فرشتہ ہے) (بفتح اللام) پڑھا جائے گا، و خطر لی انه یمن ان یکون المخاطب بهذا المقال و احد من الملائكة (جمع ص ۲۲) (جیسے کہ ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں کہ میرے ذہن میں یہ خیال آیا کہ ممکن ہے کہ اس مقولہ کا مخاطب فرشتوں میں سے کوئی فرشتہ ہو) ضحک، اس موقع پر حضور اقدس ﷺ نے ہنس دیا دو وجہ سے اس آدمی کی دہشت و حیرت اور رب قدر سے معاملہ اس آدمی کی اپنے گناہوں پر بھی اور وسعت رحمت پر نظر اور اللہ پاک کی شفقت و عنایت اور اس کے فضل و رحمت کا اس کے غضب پر غالب ہونے پر جیسے علامہ بیجوریؒ یہ لکھتے ہیں ای تعجباً من دهش الرجل و من غلبة رحمته تعالیٰ علی غضبه (مواہب ص ۱۶۹)

(۲۲۶/۸) حَدَّثَنِي قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ أَنَّنَا أَبُو الْأَخْوَصِ عَنْ أَبِي إِسْحَقَ عَنْ عَلِيِّ بْنِ رَبِيعَةَ قَالَ شَهِدْتُ عَلِيًّا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَتَى بِدَابَةِ لَيْرِ كَبْهَا فَلَمَّا وَضَعَ رَجُلَهُ فِي الرِّكَابِ قَالَ بِسْمِ اللَّهِ فَلَمَّا اسْتَوَى عَلَى ظَهْرِهَا قَالَ الْحَمْدُ لِلَّهِ ثُمَّ قَالَ سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ وَإِنَّا إِلَى رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ ثُمَّ قَالَ الْحَمْدُ لِلَّهِ ثَلَاثًا وَاللَّهُ أَكْبَرُ ثَلَاثًا سُبْحَانَكَ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي فَاغْفِرْ لِي فَإِنَّهُ لَا يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا أَنْتَ ثُمَّ ضَحِكَ فَقُلْتُ لَهُ مِنْ أَى شَيْءٍ ضَحِجْتَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ قَالَ رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَنَعَ كَمَا صَنَعْتُ ثُمَّ ضَحِكَ فَقُلْتُ

مِنْ أَيْ شَيْئِي صَحَّكَتَ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ إِنَّ رَبَّكَ لَيُعْجَبُ مِنْ عَبْدِهِ إِذَا قَالَ رَبِّ اغْفِرْ لِي
ذُنُوبِي يَعْلَمُ أَنَّهُ لَا يَغْفِرُ الذُّنُوبَ أَحَدًا غَيْرِي.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ مجھے یہ روایت قتیبہ بن سعید نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اس روایت کی خبر ابوالاحوص نے ابی اسحق کے واسطے سے دی اور انہوں نے یہ روایت علی بن ربیعہ سے روایت کی۔ ابن ربیعہ کہتے ہیں کہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے پاس (ان کے زمانہ خلافت میں) ایک مرتبہ (گھوڑا وغیرہ) کوئی سواری لائی گئی۔ آپ نے رکاب میں پاؤں رکھتے ہوئے بسم اللہ کہا اور جب سوار ہوئے تو الحمد للہ کہا، پھر یہ دعا پڑھی، سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرْنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقَرَّنِينَ وَ اِنَّا اِلَى رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ۔ پاک ہے وہ ذات جس نے اس کو ہمارے لئے مسخر فرمادیا اور نہ ہم کو اس کے مطیع بنانے کی طاقت نہ تھی اور واقعی ہم سب لوگ اللہ ہی کی طرف لوٹ کر جانے والے ہیں۔ پھر حضرت علیؑ نے الحمد للہ تین مرتبہ کہا، پھر اللہ اکبر تین مرتبہ کہا، پھر سُبْحَانَكَ اِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي فَاغْفِرْ لِي فَانَّهُ لَا يَغْفِرُ الذُّنُوبَ اِلَّا اَنْتَ۔ تیری ذات ہر عیب سے پاک ہے اور میں نے تیری نعمتوں کا شکر ادا نہ کرنے میں اور اوامر کی اطاعت نہ کرنے میں اپنے ہی نفس پر ظلم کیا ہے، پس یا اللہ آپ میری مغفرت فرمائیں، کیونکہ مغفرت تو آپ کے سوا اور کوئی کر ہی نہیں سکتا، اس دعاء کے بعد حضرت علی رضی اللہ عنہ ہنسے۔ ابن ربیعہ کہتے ہیں کہ میں نے ہنسنے کی وجہ پوچھی، تو حضرت علیؑ نے فرمایا کہ حضور اقدس ﷺ نے بھی اسی طرح دعائیں پڑھی تھیں اور اس کے بعد حضور اقدس ﷺ نے بھی تبسم فرمایا تھا۔ میں نے بھی حضور اکرم ﷺ سے تبسم کی وجہ پوچھی تھی جیسا کہ تم نے مجھ سے پوچھی تو حضور اطہر و اقدس ﷺ نے ارشاد فرمایا تھا کہ حق تعالیٰ جل شانہ بندہ کے اس کہنے پر کہ میرے گناہ تیرے سوا کوئی معاف نہیں کر سکتا، خوش ہو کر فرماتے ہیں کہ میرا بندہ یہ جانتا ہے کہ میرے سوا کوئی شخص گناہ معاف نہیں کر سکتا۔

اَللّٰهُمَّ رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ فَانَّهُ لَا يَغْفِرُ الذُّنُوبَ اِلَّا اَنْتَ ، اَللّٰهُمَّ لَا تُحْصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ لَكَ الْكِبَرِيَاءُ وَالْعَظَمَةُ ۔ (اے اللہ میری اور میرے والدین کی مغفرت فرمادیں کیونکہ آپ کی ذات اقدس کے سوا اور کوئی مغفرت کر ہی نہیں سکتا اے اللہ! میں تو تیری حمد ثنا شمار ہی نہیں کر سکتا۔ تیرے ہی

لئے عظمت بڑائی اور کبریائی ہے)

راوی حدیث (۳۹۹) علی بن ربیعہؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

تمہید :

مضمون حدیث تو تحت اللفظ ترجمہ سے واضح ہو گیا ہے۔ موضع استشہاد یا ترجمۃ الباب سے مناسبت فقلت من ای شئی ضحکت یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم (میں نے کہا یا رسول اللہ! آپ کس چیز سے ہنس پڑے) میں ہے، جس کی تفصیلی بحث گذشتہ احادیث میں عرض کر دی گئی ہے ذیل میں بعض الفاظ حدیث کی قدرے تشریح نقل کر دی جاتی ہے۔

بعض الفاظ حدیث کی تشریح :

حدیث زیر بحث میں حضور اقدس ﷺ کے ایک معمول کا بیان ہے۔ یہ حضرت علیؓ کی خلافت کا دور تھا۔ ان القضية فی ایام خلافته (جمع ج ۲ ص ۲۶) آپ کہیں تشریف لے جانا چاہتے تھے۔ اتنی بدایہ، تو آپ کے لئے سواری لائی گئی۔

لفظ دابة کی تشریح :

دابة لغت میں ما یدب علی وجه الارض (ہر وہ چیز جو روئے زمین پر حرکت کرے) کو کہتے ہیں، جیسا کہ قرآن مجید میں بھی اسی مفہوم میں مذکور ہے۔ وما من دابة فی الارض الا علی اللہ رزقها (زمین میں کوئی جاندار نہیں مگر اس کا رزق اللہ تعالیٰ پر ہے) پھر عرف عام میں اسے ذوات الاربع کے ساتھ خاص کر دیا گیا۔ ثم خصها العرف العام بذوات الاربع (جمع ج ۲ ص ۲۵)

فلما وضع رجله مراد ارادہ ہے یعنی جب گھوڑے پر سوار ہونے کے لئے رکاب میں پاؤں رکھنے کا ارادہ فرمایا، تو بسم اللہ کہا، جار مجرور ارکب محذوف سے متعلق ہے۔ حضرت علیؓ نے یہ عمل حضور اقدس ﷺ کی اتباع و پیروی میں کیا کہ آگے اس کی تفصیل نقل کر دی گئی ہے۔ گویا کہ حضور اقدس ﷺ کا یہ عمل حضرت نوح علیہ السلام کے عمل سے ماخوذ ہے۔ کما یدل علیہ حکایۃ عن نوح

علیہ السلام قال اركبوا فيها بسم الله لان الدابة بالبر كالسفينة بالبحر (موابہ ص ۱۶۹) (جیسے کہ قرآن مجید میں بطور حکایت نوح علیہ السلام کا قول اس پر دلالت کر رہا ہے کہ اس کشتی میں اللہ کا نام لیکر سوار ہو جاؤ اس لئے کہ کشتی میں جانور پر سواری کا حکم بمنزلہ کشتی کے سوار کے سمندر میں ہونے پر) فلما استوى . . . جب پیٹھ پر آرام سے بیٹھ گئے تو الحمد للہ کہا اور اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کیا کہ یہ کس قدر عظیم نعمت ہے کہ ایک طاقتور گھوڑے کو اللہ نے ان کا مطیع و فرمانبردار بنا دیا ہے، علامہ بیجوری فرماتے ہیں وہی تذلیل هذه الدابة واطاقته لنا على ركوبها مع الحفاظ عن شرها (موابہ ص ۱۶۹) یہ تمام اذکار بھی اللہ کے اس ارشاد سے ماخوذ ہیں ، وجعل لكم من الفلك والانعام ما تركبون لتستوا على ظهوره ثم تذكروا نعمة ربكم اذا استويتم عليه (الآية) (اور بناد یا تمہارے واسطے کشتیوں اور چوپایوں کو جس پر تم سوار ہوتے ہوتا کہ چڑھ بیٹھو تم ان (کشتیوں اور چوپایوں) کی (سطح اور) پیٹھ پر پھر جب اس پر بیٹھ چکو تو اپنے رب کی نعمت تو یاد کرو اور کہو کہ اس کی ذات پاک ہے جس نے ان چیزوں کو ہمارے بس میں کر دیا اور ہم ایسے (طاقتور اور ہنرمند) نہ تھے جو ان کو قابو میں کر لیتے اور ہم کو اپنے رب کی طرف لوٹ کر جانا ہے) ثم قال سبحن الذی دعا میں اللہ کی تزیہہ کا بیان ہے کہ باری تعالیٰ کی ذات استواء علی الدابة کی طرح استواء علی مکان سے پاک ہے۔ اس کا کوئی شریک نہیں، وہ شریک سے منزہ ہے، نیز وہ ہر قسم کے دابة و حیوان کی تذلیل کے عجز سے پاک ہے، وہ قادر ہے، جس نے اس گھوڑے کی طرح ساری کائنات کو ہمارے لئے مسخر کر دیا۔

مقرنین ای مطیقین (اتحافات ص ۲۸۲) (مقرنین کا معنی مطیقین ہے یعنی ہماری یہ طاقت نہ تھی کہ ہم ان جانوروں کو مسخر کر لیتے) وانا الی ربنا ای حکمہ و امرہ او قضائہ و قدرہ او جزائہ و اجرہ (جمع ج ۲ ص ۲۵) (اور بے شک ہم اپنے رب کی طرف یعنی اس کے حکم یا قضاء و تقدیر یا جزا اور اجر) کی طرف لوٹنے والے ہیں) اس کا مطلب یہ ہوا کہ لفظ ربنا سے پہلے مضاف محذوف ہے)

تکبیر و حمد لہ میں تثلیث کی حکمت :

ثم قال الحمد لله ثلاثاً ای ثلاث مرات 'تکرار میں تعظیم نعمت کی طرف اشارہ ہے۔ او

الاول لحصول النعمة والثاني للفع النعمة والثالث لعموم المنحة (جمع ج ص ۲۵) (یا پہلی بار الحمد للہ کہنا حصولِ نعمت پر اور دوسری بار عذاب اور تکلیف کے دفع ہونے پر اور تیسری بار بوجہ عموم عطا و کرم کے) واللہ اکبر ثلاثا اما تعظیمًا لهذه الصنعة او الاول ايماء الى الكبرياء والعظمة في ذاته والثاني للتكبير والتعظيم في صفاته والثالث اشعار الى انه منزہ عن الاستواء المکانی والاستعلاء الزماني (جمع ج ص ۲۵) (اور آپؐ کا تین بار اللہ اکبر کہنا یا تو اس کا ریگری کی عظمتِ شان کے لئے یا پہلی بار تو اللہ کی ذات میں عظمت اور کبریائی کو اشارہ ہے اور دوسری بار میں اس کی صفات کی تعظیم و بڑائی کی طرف اور تیسری بار میں ذاتِ باری تعالیٰ کا استواء مکانی اور زمانی سے تنزیہ اور پاکی کا اظہار ہے) سبحانک ہوا اور زمین کی ہر سواری خواہ وہ حیوانات میں سے ہو یا گاڑی اور جہاز ہو پر سفر کرتے وقت مذکورہ دعائیں پڑھنا مسنون ہیں۔

لبتہ کشتی یا پانی کے جہاز کے سفر میں بسم اللہ مجرہا و مرسہا ان ربی لغفور رحیم (ہود: ۴۱) (اللہ کے نام کے ساتھ ہے چلنا اس کا اور تھمنا اس کا تحقیق رب میرا البتہ بخشنے والا مہربان ہے) پڑھنا مسنون ہے۔

تعجب بمعنی محبت و رضا کے :

ان ربک لیعجب عجب یجب کا لغوی معنی تعجب کرنا ہے، مگر اللہ تعالیٰ کی ذات تعجب سے منزہ ہے، کیونکہ تعجب کسی نامعلوم چیز کے علم میں آنے پر ہوتا ہے اور اللہ تعالیٰ کو ہر چیز معلوم ہے، چنانچہ یہاں معنی ہے کہ اللہ اپنے بندے پر راضی ہو جاتا ہے۔ و عجب ربنا کنایۃ عن رضاہ و سرورہ (اتحافات ۲۸۲)

حدیث سے ماخوذ افادات :

حدیث سے یہ بھی معلوم ہوا کہ انسان پر اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کی بارش ہوتی ہیں اور وہ اس میں گھرا پڑا رہتا ہے، تو اس پر لازم ہے کہ وہ شکرِ نعمت میں تکثیر و مداومت اختیار کرے، ینبغی أن یکثر من شکر النعمة (اتحافات ص ۲۸۲)

وفی کلام النبی صلی اللہ علیہ وسلم إشارة الى سعة مغفرة الله ورحمته ورضوانه
(اتحافات ص ۲۸۲) (صاحب اتحافات فرماتے ہیں کہ حضور ﷺ کے کلام میں اللہ تعالیٰ کی مغفرت، رحمت
اور رضامندی کی طرف اشارہ ہے)

(۲۲۷/۹) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ أَنبَأَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْصَارِيُّ حَدَّثَنَا ابْنُ عَوْنٍ عَنْ مُحَمَّدِ
بْنِ الْأَسْوَدِ عَنْ عَامِرِ بْنِ سَعْدٍ قَالَ قَالَ سَعْدٌ لَقَدْ رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
صَحِيحَ يَوْمَ الْخَنْدَقِ حَتَّى بَدَتْ نَوَاجِذُهُ قَالَ قُلْتُ كَيْفَ كَانَ صَحْبُكَ قَالَ كَانَ رَجُلٌ مَعَهُ
تُرْسٌ وَكَانَ سَعْدٌ رَامِيًا وَكَانَ يَقُولُ كَذَا وَكَذَا بِالتُّرْسِ يُعْطِي جِبْهَتَهُ فَنَزَعَ سَعْدٌ بِسَهْمٍ فَلَمَّا
رَفَعَ رَأْسَهُ رَمَاهُ فَلَمْ يُخْطِئِي هَلِمَ مِنْهُ يَنْعَى جِبْهَتَهُ وَانْقَلَبَ وَشَالَ بِرِجْلِهِ فَصَحَّحَكَ رَسُولُ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَّى بَدَتْ نَوَاجِذُهُ قُلْتُ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ صَحَّحَكَ قَالَ مِنْ فِعْلِهِ بِالرَّجُلِ .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت محمد بن بشار نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اس
کی خبر محمد بن عبد اللہ انصاری نے دی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اسے ابن عون نے محمد بن اسود کے واسطے سے
بیان کیا۔ ان کو یہ روایت عامر بن سعد نے نقل کی۔ عامر بن سعد کہتے ہیں کہ میرے والد سعد نے فرمایا
کہ حضور اقدس ﷺ غزوہ خندق کے دن ہنسے، حتیٰ کہ آپ کے دندان مبارک ظاہر ہو گئے۔ عامر کہتے
ہیں کہ میں نے پوچھا کہ کس بات پر ہنسے تھے۔ انہوں نے کہا کہ ایک کافر ڈھال لیے ہوئے تھا اور سعد
گو بڑے تیر انداز تھے، لیکن وہ اپنی ڈھال کو ادھر ادھر کر لیتا تھا، جس کی وجہ سے اپنی پیشانی کا بچاؤ کر رہا
تھا۔ سعد نے ایک مرتبہ تیر نکالا۔ جس وقت اس نے ڈھال سے سر اٹھایا، فوراً ایسا تیر مارا کہ پیشانی سے
چوکانہیں اور فوراً گر گیا، ٹانگ بھی اوپر کو اٹھ گئی، پس حضور اقدس ﷺ اس قصہ پر ہنسے۔ میں نے پوچھا
کہ اس میں کوئی بات پر انہوں نے فرمایا کہ سعد کے اس فعل پر ۔

راویان حدیث (۵۰۰) عبد اللہ بن عون (۵۰۱) محمد بن محمد بن الاسود اور (۵۰۲) عامر بن سعد کے
حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

نقل روایت :

عامر اپنے والد حضرت سعدؓ سے نقل کرتے ہیں۔ حضرت سعد قدیم الاسلام صحابی اور عشرہ مبشرہ میں سے ہیں، سترہ سال کی عمر میں اسلام لائے، فرماتے ہیں کنت ثالث الاسلام وانا اول من رمی بسهم فی سبیل اللہ (جمع ج ص ۲۷) (کہ میں اسلام لانے میں تیسرا شخص تھا اور میں ہی پہلا وہ آدمی ہوں جس نے اللہ کی راہ میں تیر پھینکا اور چلایا ہے)

بعض الفاظ حدیث کی تشریح :

لفظ خندق، معرب ہے..... لان الخاء والذال والقاف لا تجتمع فی کلمة عربية . (اتحاف ص ۲۸۳)
(اس لئے کہ خاء ذال اور قاف کا اجتماع کلمہ عربیہ میں نہیں ہوا کرتا) اور جعفر کے وزن پر حفیہ ر حول اسوار المدینہ (جمع ج ص ۲۷) (خندق کا معنی ایک طویل گڑھا جو مدینہ کی شہر پناہ کے ارد گرد تھا)
الترس ! وهو ما يستتر به حال الحرب (اتحاف ص ۲۸۳) (ترس (ڈھال) کی تعریف میں کہتے ہیں کہ جس کے ذریعہ جنگ کے حال کو چھپایا جائے) ایک روایت میں ترس کی جگہ قوس منقول ہے (مواہب ص ۱۷۱) وکان سعد رامیاً (اور حضرت سعدؓ تیر انداز تھے) یہ اگر حضرت سعدؓ کا کلام ہے تو اس میں التفات ہے، کیونکہ وہ وکنت رامیاً (میں تیر پھینکنے والا) کہنے والے ہو تھے۔ مراد اچھے تیر انداز ہونے کے ہیں، وان کان من کلام عامر فلا التفات (مواہب ص ۱۷۱) (اور اگر یہ عامر راوی کا کہنا ہے تو پھر اس میں التفات نہ ہوگا)

قول بمعنی فعل :

وکان الرجل ! یہ حضرت سعدؓ کا کلام ہے کہ یہ رجل مشرک وکافر تھا، يقول کذا وکذا بالتسر سے مراد یفعل کذا وکذا بہ ہے، یعنی وہ ڈھال دائیں، بائیں کر کے اپنی حفاظت کرتا تھا، ذکر قول کا ہے مراد فعل ہے اور یہ عرب میں مستعمل ہے، والعرب تجعل القول عبارة عن جميع الافعال و تطلقه علی غیر الکلام تقول قال بیده ای اخذ و قال برجله ای مشی و قالت به العینان سمعاً و

طاعة ای اومات به و قال بالماء علی یدہ ای صبه و قال بثوبه ای رفعه و قال بالنرس ای اشار به و قلبه و قس علی ہذہ الافعال (مواہب ص ۱۷۱) (عرب کا یہ دستور و طریقہ ہے کہ وہ قول کا ذکر کر کے اس سے ہر قسم کا فعل مراد لیتے رہتے ہیں اور اس کا اطلاق غیر کلام پر کر لیتے ہیں مثلاً تو کہے گا قال بیدہ اور اس کا معنی کرے گا اس نے اپنے ہاتھ سے اٹھایا یعنی (قال کو بمعنی اخذ کے لیا) اور قال برجله کا معنی مشی برجله (یعنی پاؤں سے چلا) کا کرتے ہیں اور قالت بہ العینان کا معنی او مأت بہ کا کرتے ہیں یعنی آنکھوں سے اشارہ (فرمانبرداری کا کیا) اور قال بالماء علی یدہ کا معنی صبہ یعنی اس نے ہاتھوں پر پانی ڈالا اور قال بثوبہ کا معنی رفعہ یعنی اس نے کپڑا اٹھایا اور قال بالنرس کا معنی اشار بہ و قلبہ یعنی ڈھال سے اشارہ کیا اور اس کو الٹایا اور ایسے دوسرے افعال اس پر قیاس کیے جاسکتے ہیں)

وانقلب الرجل ای صار أعلاه أسفله و سقط علی إسته و شال برجله ای رفعها (مواہب ص ۱۷۱) (اور وہ شخص الٹا کر یعنی اس کا اوپر کا حصہ نیچے ہوا اور وہ اپنی سرین پر گر پڑے اور اپنے پاؤں کو اوپر کیا)

حضور اقدس ﷺ کیوں ہنسے ؟

فضحک النبی صلی اللہ علیہ وسلم! حضور اقدس ﷺ حضرت سعد کی تیر اندازی، قدرت کی مدد و یاری، اور رجل کافر کے ماہرانہ کرتب کے باوجود تیر کے ہدف پر بیٹھنے پر ہنسے، چونکہ یہاں ہنسی کے متعدد احتمالات تھے، من رمی الرجل و اصابتہ او من رفعہ رجلہ و افترضہ بکشف عورتہ (یا تو اس شخص (سعدؓ) کی ٹھیک تیر اندازی سے یا اس کافر کے پاؤں اٹھ جانے اور کشف عورت کی وجہ سے شرمندگی ہونے سے) اس وجہ سے حضرت عامر نے حضرت سعدؓ سے استفسار کیا کہ آپؐ کے ہنسنے کا سبب کیا تھا۔ قال من فعلہ بالرجل یعنی آپؐ حضرت سعدؓ کی تیر اندازی اور ہدف کے نشانہ بننے کی مہارت پر فرحت و سرور سے ہنسے کہ اللہ کا دشمن ڈھیر ہو گیا۔ لا من رفعہ لرجلہ حتی بدت عورتہ .

(مناد ج ۲ ص ۲۸) (نہ اس کافر کے پاؤں اٹھانے اور کشف عورت ہو جانے پر)

حضرت عصامؓ کا قول ہے کہ آپؐ اللہ کی قدرت کے ظہور اور کافر کی عاجزی و درماندگی پر ہنسے کہ اسے ڈھال اور بچاؤ کی تدبیروں نے کوئی فائدہ نہ پہنچایا۔ حدیث سے یہ بھی معلوم ہوا کہ کفار کے

ساتھ بھی ان کے کشفِ عورت یا کسی بھی نوعیت کی تحقیر و تذلیل، اور عار و اہانت پر مشتمل کوئی ٹھٹھہ یا مذاق کرنا جائز نہیں ہے۔

خلاصۃ الباب :

احمد عبدالجواد الدومیؒ نے خلاصۃ الباب میں بیان کرتے ہوئے لکھا ہے کہ وقد افادنا ان ضحک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کان تبسمًا و ان الادب النبوی يقتضی ان نقتدی به ما استطعنا الی ذلک من سبیل ، ان القهقهة تلهب بالوقار ، وتبعث فی الانسان السامة و الملل (احاطات ۲۸۳) (اور تحقیق ہمیں اس سے یہ معلوم ہوا کہ نبی علیہ السلام کا ہنسنا تبسم کی صورت میں ہوتا تھا اور حضور ﷺ کی یہ عادت اور خصلت مبارکہ اس بات کی مقتضی ہے کہ ہم سے جتنا ہو سکے ان عادات میں اس کی متابعت کی کوشش کرنی چاہئے اور حدیث سے یہ بھی معلوم ہوا کہ قہقہہ انسان کے عزت و وقار کو ختم کر دیتا ہے اور انسان میں اکتاہٹ بے قراری دل تنگی کی کیفیت پیدا کرتا ہے)

=====

بَابُ مَا جَاءَ فِي صِفَةِ مَزَاحِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
باب ! حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے مزاح اور دل لگی کے بیان میں

مزاح سنت ہے :

اس باب میں چھ ایسی احادیث درج کی جا رہی ہیں، جن میں حضور اقدس ﷺ کی خوش مزاجی، بذلہ سخی اور دل لگی کا بیان ہے۔ مزاح بھی حضور اقدس ﷺ کا ایک معمول اور سنت ہے، مگر اس میں آپؐ کبھی بھی وقار سے گری ہوئی یا دوسرے کو دکھ دینے والی یا غلط بات نہیں فرماتے تھے، بلکہ خوش طبعی اور دل لگی کے لہجے میں صحیح اور حق بات فرمایا کرتے، جیسا کہ آنے والی احادیث میں خود آپؐ کا ارشاد منقول ہے کہ انی لامزح ولا اقول الا الحق (کہ میں مزاح اور دل لگی کرتا ہوں لیکن اس میں بھی حق اور صحیح بات کہتا ہوں) مزاح (بکسر المیم) ہو تو اس کا معنی ہنسی اور انبساط ہوتا ہے۔ وهو بمعنى الممازحة (اتحافات ص ۲۸۲) اور مزاح (بضم المیم) ہو تو معنی خوش طبعی اور دل لگی اور مذاق کا ہوتا ہے۔ وهو الانبساط مع الغير من غير تنقيص أو تحقير له بأى لون من الالوان (اتحافات ص ۲۸۲) (وہ کسی سے ایسی خوش طبعی اور مذاق جس میں اس کی تنقیص و تحقیر کا پہلو نہ ہو چاہے پھر جس طرز میں ہو) صاحب مرقاۃ مزاح اور مسخرہ کا فرق ان الفاظ سے بیان کرتے ہیں۔ ثم المزاح انبساط مع الغير من غير ايذاء فان بلغ الايذاء يكون سخريه (حاشیہ مشکوٰۃ ص ۴۱۶) (کہ مزاح ایسی دل لگی اور انبساط ہے جو کسی شخص سے بغیر اسی ایذا دیے کی جاوے اور اگر اس میں ایذا یا تحقیر وغیرہ ہو تو پھر مسخرہ ہوا)

مزاح سے ممانعت کے وجوہ :

باقی رہی یہ بات کہ بعض روایات میں آپؐ سے مزاح کی ممانعت وارد ہوئی ہے۔ ملا علی قاریؒ دونوں قسم کی روایات میں تطبیق کی غرض سے امام نوویؒ کا ارشاد نقل کرتے ہیں کہ وہ مزاح جس کی نبی وارد

ہوئی ہے، وہ ہے جس میں افراط ہو اور ہمیشہ کیا جائے، وہ جو کہ زیادہ ہنسی کا باعث ہو، قساوتِ قلب کا سبب ہو، اللہ کی یاد سے غافل کرنے والا ہو، مہماتِ دینی سے توجہ ہٹا دے، کینہ پیدا کرے اور وقار اور ہیبت کو گرا دے۔ فانہ یورث کثرة الضحک و قسوة القلب، و یشغل عن ذکر اللہ والفکر فی مہمات الدین، و یوجب الاحقاد، و یسقط المہابة والوقار (جمع ج ۲ ص ۲۹) اور جو مزاح ان مذموم امور سے خالی ہو، دوسروں کی دلداری، خوش طبعی، فرحت و سرور اور انبساط و نشاط کا سبب ہو، وہ مستحب ہے۔ واما ماسلم من هذه الامور فهو المباح الذی کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یفعله علی الندرة لمصلحة تطیب نفس المخاطب و مؤانستہ و هو سنة مستحبة (جمع ج ۲ ص ۲۹)

حضور اقدس ﷺ کے لئے مزاح ضروری ہونے کی غرض :

حضور اقدس ﷺ خوش طبع تھے۔ دوسرا یہ کہ آپ کے لئے مزاح و خوش طبعی کی ضرورت بھی تھی، کیونکہ آپ کی عظمت و وقار اور رعب و شوکت اور ہیبت و دبدبہ اس قدر بڑھا ہوا تھا کہ ایک ماہ کی مسافت تک اس کے اثرات پڑتے تھے، اگر آپ خوش طبعی دل لگی، مسکراہٹ اور مزاح نہ فرماتے، تو حاضرین و خدام اور مستفیدین کے لئے آپ کی عظمت و رعب کی وجہ سے بھرپور استفادہ مشکل تھا اور آپ کی اتباع میں امت کے علماء، صلحاء، مصلحین، اساتذہ، مربیین اور مشائخ بھی اسی سنت پر عمل کر کے کام کرتے، تو عامۃ الناس کے لئے افادہ و استفادہ بہت مشکل ہو جاتا۔ اس لئے آپ کو مزاح کا مزاج دیا گیا۔ سنل بعض السلف عن مزاحہ صلی اللہ علیہ وسلم فقال کانت لہ المہابة العظمیٰ، فلولم یمازح الناس لما اطاعوا الاجتماع به و التلقی عنہ (اتحافات ص ۲۸۲) (بعض اسلاف کرام سے حضور ﷺ کے مزاح کرنے کے متعلق پوچھا گیا تو انہوں نے فرمایا کہ آپ کی ذات اقدس تو ایک عظیم بارعب شخصیت تھی کہ اگر آپ ﷺ ان لوگوں سے کچھ خوش طبعی نہ فرماتے تو پھر ان کے لئے حضور ﷺ کی مجلس میں بیٹھنا اور ان سے استفادہ حاصل کرنے کی ہرگز طاقت نہ ہوتی) اس سلسلہ میں امام غزالی فرماتے ہیں کہ آپ نماز تہجد کے بعد گھر میں کچھ (دل لگی کی) باتیں کر کے باہر تشریف لاتے تھے، تاکہ ان تجلیات کا اثر زائل ہو جائے، جس کا عامۃ الناس تحمل نہیں کر سکتے تھے (تقریری ترمذی)

مزاح آفت نہیں سنت ہے :

شیخ احمد عبدالجواد الدومی رقمطراز ہیں کہ امام سفیان بن عیینہ سے کسی نے عرض کی کہ حضرت! مزاح بھی ایک آفت ہے، انہوں نے فرمایا نہیں! بلکہ یہ سنت ہے، لیکن جو مزاح کو سمجھے بھی اور اپنے مواقع اور محل میں استعمال کرے قیل لسفیان بن عیینہ: المزاح هجئة فقال بل هو سنة لكن لمن يحسنه، ويضعه مواضعه (اتحافات ص ۲۸۶)

أفد طبعك المكلود بالجد راحة بجد و علله بشي من المزاح
ولكن اذا اعطيته المزاح فليكن على قدر ما يعطى الطعام من الملح

(مواہب ص ۱۷۲)

(اپنی تھکی ماندہ طبیعت کو سنجیدگی سے آرام پہنچا اور اس کو کچھ مزاح و خوش طبعی کا عادی بنا لیکن اس کو اتنی خوش طبعی اور بے تکلفی عطا کر جتنا کہ کھانے میں نمک مناسب ہوتا ہے)

(۲۲۸/۱) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غَيْلَانَ أَنبَأَنَا أَبُو أُسَامَةَ عَنْ شَرِيكَ عَنْ عَاصِمِ الْأَحْوَلِ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ إِنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ يَا ذَا الْأُذُنَيْنِ قَالَ مُحَمَّدٌ قَالَ أَبُو أُسَامَةَ يَعْنِي يُمَارِزُهُ .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت محمود بن غیلان نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اس کی ابواسامہ نے شریک کی وساطت سے خبر دی۔ انہوں نے یہ روایت عاصم احوال سے روایت کی حضرت انس بن مالک فرماتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ نے ان کو ایک مرتبہ مزاحاً یا ذالاذنین فرمایا (اے! دوکانوں والے)۔

یا ذالاذنین کا مطلب :

حضرت انسؓ حضور اقدسؐ کے صحابی اور خادم خاص ہیں۔ آنحضرتؐ نے انہیں یا ذالاذنین سے خطاب فرمایا، جو ازراہ مذاق و انبساط تھا۔ ایک طرف تو مذاق ہے اور دوسری طرف حق بھی شاید اس

جانب اشارہ مقصود ہو کہ حضرت انسؓ ہر چیز پر کڑی نظر رکھتے اور اسے یاد رکھتے ہیں اور یہ بھی مراد ہو سکتا ہے کہ جو کچھ تعلیم و ہدایت سن لیتے ہیں، اس کے مقتضی پر عمل کرتے ہیں، ویمکن ان یکون اشارۃ الی کمال انقیادہ و حسن خلعتہ۔ (جمع ج ۲ ص ۲۹)

توصیف بھی اور تعلیم بھی :

جو ایک مخلص خادم اور شب و روز کے ہمد و رفیق کے لئے بہت ہی اچھا و صاف ہے اور یہ بھی خیال کیا جاسکتا ہے کہ حضرت انسؓ علم میں اور تحصیل علم میں حریص ہیں، بہت ہی عمدہ طریقے سے آپؐ کے ارشادات سنتے اور کان لگا کر سنتے ہیں۔ کان تو ہر انسان کے دو ہوتے ہیں، مگر مذکورہ خصوصی امتیاز کی وجہ سے انہیں یا ذا الاذنین کہہ کر پکارا اور یہ بھی ممکن ہے کہ ان کے کان چھوٹے ہونے میں یا بڑے ہونے میں دیگر لوگوں سے ممتاز ہوں۔ علامہ بیجوریؒ اور صاحب اتحافات نے یہی مفہوم مندرجہ ذیل عبارات میں ذکر کیا ہے (ای یا صاحب الاذنین السميعین الواعیتین الضابطین لما سمعناه وصفه بذلك مدحا لذكائه وفطنته۔ (مواہب ص ۱۷۲) ولعل اذنيه كانتا متميزتين بقصر او طول (اتحافات ص ۲۸۵)

اس میں ایک سبق بھی ہو سکتا ہے کہ حضرت انسؓ تو دبستانِ رسول ﷺ کے ایک ادنیٰ طالب علم تھے، انہیں سمجھایا جا رہا ہے کہ بیٹے یا ذا الاذنین کہ دراصل کان وہ ہیں، جن سے حق بات سنی اور سمجھی جائے الحض و التنبیہ علی حسن الاستماع (جمع ج ۲ ص ۲۹) کفار کے بھی تو کان ہوتے ہیں، مگر قرآن نے گواہی دی ہے، وَلَهُمْ اُذَانٌ لَا يَسْمَعُونَ بِهَا (اعراف: ۷۹) کہ ان کے کان تو ہیں، مگر وہ سنتے نہیں۔

(۲۲۹/۲) حَدَّثَنَا هَنَادُ بْنُ السَّرِيِّ حَدَّثَنَا وَكِيعٌ عَنْ شُعْبَةَ عَنْ أَبِي التَّيَّاحِ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ إِنْ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِيَخَالَطَنَا حَتَّى يَقُولَ لَا خَ لِي صَغِيرٍ يَا أَبَا عَمِيرٍ مَا فَعَلَ النُّغَيْرُ قَالَ أَبُو عِيسَى وَفَقَهُ هَذَا الْحَدِيثُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ كَانَ يُمَارِخُ وَفِيهِ أَنَّهُ كَتَبَ غُلَامًا صَغِيرًا فَقَالَ لَهُ يَا أَبَا عُمَيْرٍ وَفِيهِ أَنْ لَا بَأْسَ أَنْ يُعْطَى الصَّبِيُّ الطَّيْرَ لِيَلْعَبَ بِهِ وَإِنَّمَا قَالَ لَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَا أَبَا عُمَيْرٍ مَا فَعَلَ النُّغَيْرُ لِأَنَّهُ كَانَ لَهُ نُغَيْرٌ فَيَلْعَبُ بِهِ فَمَاتَ فَحَزِنَ الْغُلَامُ عَلَيْهِ فَمَارَحَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ يَا أَبَا عُمَيْرٍ مَا فَعَلَ النُّغَيْرُ .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں ہنادین السری نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے وکیع نے شعبہ کے حوالہ سے بیان کیا، انہوں نے یہ روایت ابی تیاح سے اور انہوں نے حضرت انس بن مالکؓ سے روایت کی۔ حضرت انسؓ فرماتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ ہمارے ساتھ میل جول، مزاح فرماتے تھے، چنانچہ میرا ایک چھوٹا بھائی تھا، حضور اکرم ﷺ اس سے فرماتے یا اباعمیر ما فعل النغیر، ارے عمیر وہ نغیر کہاں جاتی رہی۔

راوی حدیث (۵۰۳) ابوالتیاحؓ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

بعض الفاظ حدیث کی تشریح :

اس روایت کے راوی بھی حضور اقدسؐ کے خادم خاص حضرت انسؓ ہیں۔ تحت اللفظ ترجمہ میں مفہوم حدیث واضح ہے، قال ان كان یہ اصل میں انہ کان ہے، فان مخففة من الثقيلة واسمها ضمیر الشأن (موابہ ص ۱۷۳)

لیخالطنا ! قاموس میں ہے خالطہ ای مازحہ اس کا ثلاثی خلط یخلط خلطاً ہے۔ لغوی معنی ملا دینا ہے۔ یہاں مراد مزاح اور مذاق ہے۔ ضمیر متکلم مع النغیر سے مراد حضرت انسؓ اور ان کا خاندان ہے کہ اس میں وہ اپنے بھائی کا قصہ نقل کرتے ہیں۔ محشی مشکوٰۃ شریف بحوالہ مرقات لکھتے ہیں کہ وفيه كمال خلق النبي صلى الله عليه وسلم وان رعاية الضعفاء من مكارم الاخلاق وانه يستحب استحالة قلوب الصغار وادخال السرور في قلوبهم وقد قال الله تعالى وصفه الكريم في كلامه القديم و انك لعلى خلق عظيم (حاشیہ مشکوٰۃ ص ۴۶) (کہ اس میں حضور ﷺ کے کمال اخلاق کا علم اور یہ کہ ضعیف اور کمزور لوگوں کا خیال رکھنا بھی اچھے اخلاق میں سے ہے نیز یہ کہ چھوٹے

بچوں سے خوش طبعی کرتے ہوئے ان کے دلوں میں خوشحالی پیدا کرنا مستحب ہے اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں آپؐ کے اخلاق کریمہ کو خلقِ عظیم کے امتیازی وصف سے بیان کرتے ہوئے وانک لعلى خلق عظیم فرمادیا)

نغیر! یہ نغیر کی تصغیر ہے۔ اس کی جمع نغیران ہے، سرخ چوئچ والی چڑیا کو کہتے ہیں۔ ہو طائر كالعصفور احمر المنقار و قیل هو طائر له صوت و قیل هو الصقر و قیل غیر ذلک والاشهر الاول (مواہب ص ۱۷۳) علامہ بیجوریؒ نے نغیر کی تحقیق کرتے ہوئے لکھا ہے کہ چڑیا کی مانند ایک پرندہ سرخ چوئچ والا ہے اور بعض نے کہا کہ ایک خوش آواز پرندہ اور بعض نے کہا کہ شکر ہے بعض نے کچھ اور کہا ہے لیکن پہلی بات زیادہ مشہور ہے) یہ ایک بلبل قسم کا پرندہ ہے۔ بعض نے اس کا ترجمہ لال سے اور بعض نے بلبل سے کیا ہے۔

استخراج مسائل :

حدیث میں بظاہر تو چند موٹی موٹی باتیں ہیں۔ مثلاً حضور اقدس ﷺ نے حضرت انسؓ کے چھوٹے بھائی کو کنیت سے پکارا، جب اس کا پالا ہوا پرندہ (بلبل) مر گیا تو وہ مغموم تھا، آپؐ نے اسے چھیڑا، اور دل لگی کرتے ہوئے فرمایا کہ تمہارا وہ نغیر کیا ہوا، حالانکہ آپؐ کو معلوم تھا کہ وہ مر گیا ہے۔ قال ابو عیسیٰ! امام ترمذیؒ یہاں سے حدیث سے معلوم ہونے والے بعض مسائل کا ذکر کرتے ہیں بعض فقہاء نے تو آپؐ کے مزاح میں ارشاد فرمودہ اس ایک جملہ سے سو (۱۰۰) مسائل کا استخراج کیا ہے، جیسا کہ ابن القاصؒ نے اس پر مستقل رسالہ لکھا ہے۔ واعلم ان فوائد هذا الحلیث تزيد على المائة افردها ابن القاص بجزء (مواہب ص ۱۷۳) کیا شان ہے حضرت محمد ﷺ کے ارشادات کی ایک جملہ اور وہ بھی مذاق و مزاح کا اس میں بھی علوم اور معارف کے خزانے بھرے پڑے ہیں۔

جواز مزاح پر استدلال :

وفقه الحدیث امام ترمذیؒ فرماتے ہیں کہ حدیث سے یہ ثابت ہوا کہ جائز مزاح اور مذاق مستحب ہے۔ حضور اقدس ﷺ سے ثابت ہے۔ کان یمزح مخاطب کی تطییب نفس کے لئے آپؐ

مزاج کیا کرتے تھے..... ای لمصلحة تطییب نفس المخاطب و مؤانسته و ملاطفته و مداعبته و ذلک من کمال خلقه و مکارم اخلاقه و تواضعه و لین جانبہ حتی مع الصبیان و سعة صدره و حسن معاشرته للناس (مواہب ص ۱۷۳) (جس میں مخاطب سے انس و محبت پیدا کرنے اس سے نرمی کا معاملہ کرنے اور اس کو خوشحال رکھنے جیسے مصالح کے پیش نظر آپ ﷺ خوش طبعی فرمایا کرتے حتی کہ چھوٹے بچوں کے ساتھ بھی اور یہی باتیں آپ ﷺ کے اخلاق کریمانہ کی بلندی اور کمال تواضع، ملاطفت، وسعت صدر اور لوگوں کے ساتھ اچھے برتاؤ کی دلیل اور امت کے لئے سنہری اصول ہیں)

صغیر کو کنیت سے پکارنا جائز ہے :

وفیه انه کنی! دوسرا مسئلہ یہ ہے کہ حضور اقدس ﷺ نے ایک چھوٹے بچے کو کنیت ابو عمیر سے پکارا، حالانکہ ابھی تو وہ بچہ تھا، تو حدیث سے اس بات کا جواب ہو گیا کہ یہ کذب نہیں بلکہ حقیقت ہے، کیونکہ آپ نے ان کی یہ کنیت نغیر کی مناسبت سے رکھی۔ لطف و مزاج کے لئے، اور اب سے مراد ساتھی اور صاحب ہے۔ ابوالکلام ابوالحسنات وغیرہ کہ یہاں نہ تو کلام کا باپ مراد ہے اور نہ حسنات کا مراد صاحب ہے۔ نیز یہ تقاول بھی ہے کہ یہ بچہ زندہ رہے اور اللہ اسے باپ بنادے، جیسے علامہ بخاریؒ نے بھی یہی لکھا ہے کہ وهو لا بأس به لأن الکنية قد تكون للتفاضل بانه یعیش و یصیر أباً لکونه یولد له (مواہب ص ۱۷۳)

پرندوں کا پالنا :

وفیه انه لا بأس..... امام ترمذیؒ فرماتے ہیں کہ حدیث سے یہ بھی ثابت اور معلوم ہو گیا کہ چھوٹے بچوں کا پرندوں کو پالنا یا ان کے لئے کسی دوسرے کا پالنا اور ان سے کھیلنا جائز ہے۔ بشرطیکہ حفاظت، خدمت اور ان کے حقوق برابر ادا کئے جاسکیں۔ البتہ اس پر یہ اعتراض کیا گیا ہے کہ اس میں تعذیب الحیوان ہے اور وہ شرعاً منہی عنہ ہے، شارحین حدیث جواب میں کہتے ہیں کہ اس صورت میں تعذیب یقینی نہیں، بلکہ تحسین و رعایت قطعی ہے۔ عموماً پرندے پالنے والے ان کے اکرام و اطعام کا زیادہ اہتمام کرتے ہیں کہ انہیں ان سے محبت ہوتی ہے۔ ویقوم المؤنة علی الوجه اللائق فیجوز

تمکینه منه حینئذ و آلا حرم (مواہب ص ۱۷۳) (اگر پرندہ پالنے والا اس کے حقوق کا پورا پورا خیال رکھتا ہے تو پھر اس کو اپنے پاس رکھنے کی گنجائش ہے ورنہ حرام ہے)

نیز اس سے چھوٹے بچوں کے لئے جائز کھلونے خریدنا اور ان کو دینے کا جواز بھی ثابت ہے۔ اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ کسی جانور کا پالنا اور پنجرے میں بند رکھنا بھی جائز ہے، بشرطیکہ تعذیب الحیوان سے بچا جاسکے۔ اسی طرح ایک شخص گھر میں اکیلا رہ رہا ہے، یا بیمار ہے اور وہ پرندہ رکھ لیتا ہے تو دل بہلانے کے لئے یہ اس کے لئے جائز ہے۔

حرم مدینہ میں شکار کا مسئلہ :

اس حدیث سے یہ بھی معلوم ہوا کہ حرم مدینہ میں پرندہ کا پنجرہ میں رکھنا جائز ہے، تو اس کا شکار بھی جائز ہے۔ حدیث زیر بحث احناف کا مستدل ہے، جس میں حضورؐ نے ابوعمیر پر نکیر نہیں کی بلکہ اس میں دلچسپی لی اور اس کی دلداری کی۔ جبکہ شوافع حضرات حرم مکہ کی طرح حرم مدینہ میں بھی شکار کو ناجائز قرار دیتے ہیں۔

سجع کا حکم :

حدیث سے یہ بھی معلوم ہوا کہ بعض اوقات جب بلا تکلف بات بے مبالغہ آرائی مقصود نہ ہو اور لطف و دل لگی غرض ہو، تو کلام میں سجع بھی جائز ہے، جیسا کہ یا ابا عمیر ما فعل النغیر سے ظاہر ہے۔ ہاں اگر مبالغہ آرائی غرض ہو اور تصنع و تکلف کرنا پڑے تو سجع ممنوع ہے علامہ بیجوریؒ فرماتے ہیں

و یؤخذ من الحدیث جواز السجع و محل النهی عنه اذا کان فیہ تکلف (مواہب ص ۱۷۳)

تصغیر اسماء بھی مباح ہے :

حدیث سے یہ بھی معلوم ہوا کہ مخاطب کو اس کے اسم مصغر سے بھی پکارا جاسکتا ہے۔ جب بے تکلفی ہو، مخاطب کو حظ و فرحت ہو، تحقیر و تذلیل، اور اعتراض و نکیر غرض نہ ہو بلکہ انبساط و انشراح دل لگی اور باہمی موانست ہو، و فیہ اباحۃ تصغیر الاسماء (جمع ج ص ۳۲)

(۲۳۰/۳) حَدَّثَنَا عَبَّاسُ بْنُ مُحَمَّدٍ الدَّوْرِيُّ قَالَ أَخْبَرَنَا عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ شَقِيقٍ أَخْبَرَنَا عَبْدَ اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكِ عَنْ أُسَامَةَ بْنِ زَيْدٍ عَنْ سَعِيدِ الْمَقْبَرِيِّ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ قَالَ قَالُوا يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّكَ تَدْعِينَا قَالَ أَنَّى لَا أَقُولُ إِلَّا حَقًّا .

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں عباس بن محمد دوری نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو علی بن حسن بن شقیق نے خبر دی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اس کی خبر عبد اللہ بن مبارک نے دی۔ انہوں نے یہ روایت اسامہ بن زید سے روایت کی۔ انہوں نے یہ روایت سعید مقبری سے سنی اور انہوں نے حضرت ابو ہریرہؓ سے سماعت کی۔ حضرت ابو ہریرہؓ کہتے ہیں کہ صحابہؓ نے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ آپ ہم سے مذاق بھی فرما لیتے ہیں، حضور ﷺ نے ارشاد فرمایا: ہاں ہاں مگر میں کبھی غلط بات نہیں کہتا۔

راوی حدیث (۵۰۴) علی ابن الحسن بن شقیقؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

حضورؐ کے مزاح پر صحابہؓ کا مکالمہ :

تداعبنا ! یہ الدعابة سے ہے، فکاکھاۃ اور مزاحۃ کی طرح، داعب سے مصدر ہے، مداعبة، مفاعله کے وزن پر ہے۔

حضرات صحابہ کرامؓ کے سوال کی غرض یہ تھی کہ آپؐ ہی نے تو مذاق سے منع فرمایا ہے۔ لا تمارا احاک ولا تمازحه ولا تعدہ موعدا فتخلفہ (مواہب ص ۱۷۴) (کہ اپنے بھائی (مسلمان) سے جھگڑا اور مزاح نہ کیا کرو اور نہ اس سے ایسا وعدہ کرو کہ پھر اس کی خلاف ورزی کر دیں) پھر آپؐ کی عظمتِ شان اور علوٰ مقام بھی تو اتنا رفیع ہے کہ بظاہر تو مذاق اس کے شایانِ شان نہیں۔ حضور اقدس ﷺ نے جواب میں یہی فرمایا کہ انی لا اقول الا حقا ای مطابقاً للواقع (مواہب ص ۱۷۴) میری عام بات اور میرا مذاق بھی وہی ہوتا ہے، جو واقع کے مطابق اور حق ہو، مبالغہ، استہزاء، تمسخر، دلا زاری نہیں بلکہ دل لگی، دل جوئی، خوش طبعی، موانست و محبت اور حقیقت پر مبنی ہوتا ہے، فمن حافظ علی قول الحق مع بقاء المهابة والوقار فله المداعبة بل ہی سنة (مواہب ص ۱۷۴) (جس جو شخص اپنے مزاح میں حق بات کہنے

اور اپنے عزت وقار اور بارعب رہنے کی رعایت رکھے گا تو اس کے لئے تو خوش طبعی جائز ہے بلکہ سنت نبوی ﷺ ہے (یہ تو پہلے بھی عرض کیا جا چکا ہے کہ آپ کے ایک مزاحی جملہ سے بھی محدثین نے سینکڑوں مسائل کا استخراج کیا ہے۔

(۲۳۱/۴) حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا خَالِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ حُمَيْدٍ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّ رَجُلًا اسْتَحْمَلَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ إِنِّي حَامِلُكَ عَلَى وَلَدٍ نَاقَةٍ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا أَصْنَعُ بَوْلِدِ النَّاقَةِ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهَلْ تَلِدُ الْإِبِلَ إِلَّا النُّوقَ .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں یہ حدیث قتیبہ بن سعید نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو خالد بن عبد اللہ نے حمید کے حوالہ سے بیان کیا اور انہوں نے یہ روایت حضرت انس بن مالک سے نقل کی۔ حضرت انس رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ کسی شخص نے حضور اقدس سے درخواست کی کہ کوئی سواری کا جانور مجھے عطا فرمادیا جائے۔ حضور ﷺ نے فرمایا، ایک اونٹنی کا بچہ تم کو دیں گے، سائل نے عرض کیا کہ حضور ﷺ! میں بچے کو کیا کروں گا (مجھے سواری کے لئے چاہئے) حضور ﷺ نے فرمایا کہ ہر ایک اونٹ کسی اونٹنی کا بچہ ہوتا ہے۔

راوی حدیث (۵۰۵) خالد بن عبد اللہ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں بعض الفاظ حدیث کی تشریح :

والا بل اسم جمع لا واحد له من لفظه وهو بكسر تين وسمع تسكين الباء للتخفيف والنوق جمع ناقة و هي انثى الابل قال ابو عبيدة لا تسمنى ناقة حتى تجذع (مواہب ص ۱۷۵)

سوال وجواب میں حزم و احتیاط کرنا چاہئے :

قصہ سارا تحت الفظ ترجمہ میں آ گیا ہے۔ یہ رجل کوئی صاحب ضرورت سادہ بزرگ تھے۔

وكان به بله (مواہب ص ۱۷۴) استحمل باب استفعال سے ہے۔ اس میں طلب کے معنی پائے جاتے

ہیں، یعنی سواری طلب کی کہ انہیں کہیں سفر درپیش تھا۔ آپؐ نے فرمایا انسی حاملک علی ولد ناقة (میں تجھے اونٹنی کے بچے پر سوار کروں گا) اور بعض نسخوں میں ولد الناقة بھی آیا ہے۔ آپؐ کے اس جملہ مبارک سے اولیٰ وھلہ میں بظاہر یہی متبادر بھی ہوتا ہے کہ آپؐ اُسے اونٹ کا چھوٹا بچہ دینے کا فرما رہے ہیں۔ یتبادر منه ماھو الصغیر من اولاد الابل ، حالانکہ اسے تو سفر درپیش ہے۔ اسے بچہ نہیں اونٹ چاہیئے، مگر حضورؐ نے ایسا جملہ لطافت دل لگی اور موانست کے لئے اختیار فرمایا مداعبة و ملاطفة و مباسطة له (مواہب ص ۱۷۴)

اس حدیث میں ایک تو آپؐ کا لطیف مزاح مذکور ہے۔ اس میں اس طرف بھی اشارہ ہے کہ غور و فکر کرنے کے بعد سوال کرنا چاہئے اور جواب پر بھی غور و فکر کرنا چاہئے۔ ملا علی قاریؒ شرح حدیث میں فرماتے ہیں، فکانه یقول له لو تدبرت فی الکلام لعرفت المرام ففیہ مع المباسطة له الاشارة الى ارشاده و ارشاد غیرہ بانه ینبغی لمن سمع قولاً ان یتاملہ و لایبادر الی ردہ الا بعد ان یدلک غورہ (جمع ج ۲ ص ۳۵) (حاشیہ مشکوٰۃ ص ۳۱۶) (گویا حضور ﷺ اس کو کہہ رہے ہیں کہ اگر آپؐ نے میری بات میں کچھ غور و فکر کیا ہوتا تو آپؐ مقصد کو جان لیتے آپؐ نے اس کہنے میں خوش طبعی کے ساتھ ساتھ اس شخص کو اور ایسے دوسرے لوگوں کی یہ رہنمائی فرمائی ہے کہ جب کوئی شخص کسی بات کو سنے تو مناسب ہے کہ اس میں تدبر اور غور و فکر کرے اور اس کے جلدی جواب دینے اور رد کرنے کی کوشش نہیں کرنی چاہئے)

(۲۳۲/۵) حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ مَنْصُورٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ حَدَّثَنَا مَعْمَرٌ عَنْ ثَابِتٍ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّ رَجُلًا مِّنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ كَانَ اسْمُهُ زَاهِرًا وَكَانَ يُهْدَى إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هَدِيَّةً مِّنَ الْبَادِيَةِ فَيَجْهَرُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَخْرُجَ فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ زَاهِرًا بَادِيَتَنَا وَنَحْنُ حَاضِرُوهُ وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُجِبُهُ وَكَانَ رَجُلًا دَمِيمًا فَاتَاهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

يَوْمًا وَهُوَ يَبِيعُ مَتَاعَهُ وَاحْتَضَنَهُ مِنْ خَلْفِهِ وَهُوَ لَا يُبْصِرُهُ فَقَالَ مَنْ هَذَا أَرْسَلَنِي فَأَلْتَفَتَ
فَعَرَفَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَجَعَلَ لَا يَأْلُو مَا أَلْصَقَ ظَهْرَهُ بِصَدْرِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ عَرَفَهُ فَجَعَلَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ مَنْ يَشْتَرِي هَذَا الْعَبْدَ
فَقَالَ الرَّجُلُ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِذَا وَاللَّهِ تَجَدَّنِي كَأَسَدًا فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ لَكِنَّ عِنْدَ اللَّهِ لَسْتُ بِكَاسِدٍ أَوْ قَالَ أَنْتَ عِنْدَ اللَّهِ غَالٍ .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت الحق بن منصور نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو
اسے عبدالرزاق نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت معمر نے بیان کی۔ انہوں نے یہ حدیث
ثابت سے روایت کی اور انہوں نے اسے حضرت انس بن مالکؓ سے روایت کیا۔ حضرت انس رضی اللہ
عنه کہتے ہیں کہ ایک شخص جنگل کے رہنے والے جن کا نام زاہر بن حرام تھا، وہ جب حاضر خدمت ہوتے،
جنگل کے ہدایا سبزی ترکاری وغیرہ حضور اقدس ﷺ کی خدمت میں پیش کیا کرتے تھے اور وہ جب
مدینہ منورہ سے واپس جانے کا ارادہ کرتے تھے، تو حضور اقدس ﷺ شہری سامان خور و نوش کا ان کو عطا
فرماتے تھے۔ ایک مرتبہ حضور اقدس ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ زاہر ہمارا جنگل ہے، اور ہم اس کے شہر
ہیں۔ حضور اقدس ﷺ کو ان سے خصوصی تعلق تھا۔

زاہر کچھ بد شکل بھی تھے، ایک مرتبہ کسی جگہ کھڑے ہوئے وہ اپنا کوئی سامان فروخت کر رہے
تھے کہ حضور اقدس ﷺ تشریف لائے اور پیچھے سے ان کی آنکھوں پر ہاتھ رکھا کہ وہ حضور ﷺ کو
دیکھ نہ سکیں، انہوں نے کہا ارے ! کون ہے، مجھے چھوڑ دے لیکن کن آنکھوں وغیرہ سے دیکھ کر حضور
ﷺ کو پہچان لیا، تو اپنی کمر کو بہت اہتمام سے پیچھے کو کر کے حضور اقدس ﷺ کے سینہ مبارک سے
ملنے لگے (کہ جتنی دیر بھی تلبس رہے ہزار نعمتوں اور لذتوں سے بڑھ کر ہے) حضور ﷺ نے ارشاد
فرمایا کہ کون شخص ہے، جو اس غلام کو خریدے۔ زاہرؓ نے عرض کیا کہ حضور ﷺ ! اگر آپ مجھے فروخت
فرما دیں گے تو کھوٹا اور کم قیمت پائیں گے۔ حضور ﷺ نے فرمایا کہ نہیں اللہ کے نزدیک تو تم کھوٹے
نہیں ہو، بلکہ بیش قیمت ہو۔

بارگاہِ نبوت میں دیہاتی ہدایا :

مضمون حدیث اور حضور اقدس ﷺ کے قولی مزاح کی طرح عملی مزاح کا ایک نمونہ بھی تحت اللفظ ترجمہ میں قارئین کے سامنے آ گیا ہے۔ ان رجلاً من اهل البادية یہ صاحب حضور اقدس ﷺ کے جلیل القدر بدری صحابی حضرت زاہر بن حرام اشجعی ہیں جن سے آپ کو بے تکلفی تھی۔ دیہاتی آدمی تھے جب حاضر خدمت ہوتے تو حضور اقدس ﷺ کی خدمت میں دیہاتی ہدیہ لایا کرتے تھے، ہدیہ دیہاتی ظاہر ہے بنزریاں ساگ اور پودینہ وغیرہ ہوا کرتا تھا ہدیہ من البادية ای حاصلہ منها مما یوجد فیہا من الازہار والاثمار والنبات وغیرہا (جمع ج ۲ ص ۳۵) یہ ہدایا آپ ان سے قبول کرتے تھے، لانہا تکون مرغوبة عزیزة عند اهل الحضر (مواہب ص ۱۷۵) (اس لئے کہ بنزریاں پھول اور میوے وغیرہ شہریوں کو پسند اور مرغوب ہوتے ہیں)

حضور اقدس ﷺ کے ہدایا :

فیجہزہ یعنی پھر جب واپس جاتے تو حضور اقدس ﷺ بھی ان کے لئے اُن کے مناسب حال شہری ضرورتوں کی تکمیل کر دیا کرتے تھے۔ ضروری برتن اور اہم اشیاء انہیں مرحمت فرماتے، مما یعینہ علی کفایتہم والقیام بکمال معیشتہم (مواہب ص ۱۷۵) (جو ان کی کمال معیشت اور برتاؤ میں معین و مددگار ثابت ہوتے)

آپ کا قولی مزاح :

ان زاہراً بادیتنا یہ حضور اقدس ﷺ کے قولی مزاح کی مثال ہے، جو حق ہے۔ آپ فرمایا کرتے کہ زاہر ہمارا دیہات ہے اور ہم اس کے شہر ہیں۔ ملا علی قاریؒ اس کی شرح میں لکھتے ہیں، ای نستفید منہ ما یستفید الرجل من بادیتہ من انواع النباتات فصار کانہ بادیتہ و قیل من اطلاق اسم المحل علی الحال او علی حذف المضاف ای ساکن بادیتنا کما حقق (جمع ج ۲ ص ۳۶) (یعنی ہم اسی سے وہ چیزیں حاصل کرتے ہیں جو کوئی شخص ان کو دیہات سے حاصل کرتا ہے یعنی بنزریاں)

میوہ وغیرہ تو گویا زاہر ہمارا دیہات ہوا۔ بعض نے کہا کہ یہ از قبیل ذکر محل (دیہات) اور مراد حال (یعنی جو اس میں ہوں سبزیاں وغیرہ) کے ہے۔ یا پھر یہاں مضاف محذوف ہے یعنی لفظ ساکن دراصل عبارت ان زاہر اُساکن بادیثا ہوگا یعنی زاہر ہمارے دیہات کے رہنے والے ہیں)

ونحن حاضرہ ! ای اهل النبوة والجمع للتعظیم حاضرہ ! ای حاضر و المدينة له وفيه كمال الاعتناء به والاهتمام بشأنه (جمع ج ۳ ص ۳۶) نحن حاضرہ۔ یعنی ہم اہل نبوت اس کے شہر ہیں یا یہ جمع صرف تعظیم کے لئے ہے مراد آپ ﷺ ہیں اس کہنے میں حضرت زاہرؓ کی شان کا اہتمام بخوبی معلوم ہو رہا ہے)

ہدیہ میں اسوۂ حسنہ :

مراد یہ ہے، ہم ان کو یہاں سے وہ چیز عنایت فرماتے ہیں، جنہیں انہیں اپنے دیہات میں ضرورت پڑتی ہے۔ اس میں اُمت کے لئے یہ ارشاد و پیغام ہے کہ ہدیہ کے مقابلہ میں اسی کے برابر بلکہ اس سے بہتر ہدیہ دینا چاہئے۔ علامہ مناویؒ فرماتے ہیں فانما هو ارشاد للامة الى مقابلة الهدية بمثلها اوخير منها۔ (مناوی ج ۲ ص ۲۶)

مدارِ قبولیت حسنِ باطن پر ہے :

وكان ... حضور اقدس ﷺ حضرت زاہرؓ سے محبت کرتے تھے۔ آپ کا ارشاد ہے تھا دو ا تحابوا یہ جملہ آئندہ آنے والی عبارت کے لئے بمنزلہ توطئة و تمہید ہے، و كان رجلاً یہ اُن لوگوں میں سے تھے، جن کے بارے قرآن نے رِجَالٌ لَا تُلْهِيهِمْ تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ (النور: ۳۷) (وہ ایسے مرد کہ نہیں غافل کرتی ان کو سوداگری اور نہ بیچنا، یاد خدا سے) گواہی دی ہے، دمیما ! ای قبیح الصورة مع كونه مليح السيرة (جمع ج ۳ ص ۳۶) (یعنی بد صورت ہونے کے باوجود نیک سیرت تھے) اس میں اس جانب بھی اشارہ ہے کہ بارگاہِ قدس میں قبولیت کا مدار حسنِ باطن پر ہے، حسنِ ظاہر پہ نہیں جیسا کہ ارشاد ہے ان الله لا ينظر الى صوركم واماؤکم ولكن ينظر الى قلوبکم واعمالکم (بے شک اللہ تعالیٰ تمہاری صورتوں اور مال داری کو نہیں دیکھتے لیکن تمہارے دلوں اور اعمال پر نظر رکھتے ہیں)

ہوتے سیرت سے ہیں مردانِ دلاور ممتاز
ورنہ صورت میں تو کچھ کم نہیں شہباز سے چیل

حضور اقدس ﷺ کا فعلی مزاج :

فاتناہ بہر حال حضرت زاہرؓ صورت میں جیسے بھی تھے، سیرت میں اجمل و اکمل تھے، وہ بادیۃ سے آتے تو بازار میں دیہاتی چیزیں فروخت کر کے اپنی ضروریات بازار سے خرید کر واپس تشریف لے جاتے۔ ایک مرتبہ آپؐ کا بازار جانا ہوا تو حضرت زاہرؓ اتفاق سے بازار میں اپنا سامان فروخت کر رہے تھے، و متاعہ کان قرۃ لبن و قرۃ سمن (مواہب ص ۱۷۶) (اور ان کا سامان ایک مشکیزہ دودھ کا اور ایک مشکیزہ گھی کا تھا) اور اپنے کام میں انہماک تھا۔ حضور اقدس ﷺ نے انہیں دنیوی کام میں منہمک دیکھا تو پیچھے سے آئے اور ان کی آنکھوں پر ہاتھ رکھ لیا، تاکہ آپؐ کو پہچان نہ سکے و اخذ عینہ بیلہ کیلا یعرفہ (جمع ج ص ۳۶) اور پیچھے سے انہیں اپنے ساتھ ملا کر دبوچ لیا اور گود میں لے لیا احتضان کا معنی گود میں لینا ہے۔

ای ادخلہ فی حصنہ و هو مادون الابطال الی الکشح و جاء من ورائہ و ادخل یدہ تحت ابطیہ (مواہب ص ۱۷۶) (یعنی حضور ﷺ نے حضرت زاہرؓ کو اپنے حصن میں لیا) (حصن بغل سے نیچے پہلو تک جگہ کا نام ہے) یعنی آپ ﷺ اس کے پیچھے سے آئے اور ان کے دونوں ہاتھ اس کی بغل کے نیچے ڈالے) آگے قصہ بڑھانے سے پہلے یہ بھی واضح کر دیا جائے۔

اس حدیث سے معلوم ہوا کہ بازار میں داخلہ اور حسن مخالطت جائز ہے۔ یؤخذ منہ جواز

دخول السوق و حسن المخالطة (مواہب ص ۱۷۶)

تقاضائے عشق و محبت :

فالتفت پس جب انہوں نے آنکھوں کے کناروں سے آپؐ کو پہچان لیا، ای عرفہ بنعت الجمال علی وجہ الکمال (جمع ج ص ۳۶) (یعنی جب حضرت زاہرؓ نے آپ ﷺ کو پوری طرح حسن و جمال کی صفت کے ساتھ پہچان لیا) تو اپنی پیٹھ کو بڑے اہتمام کے ساتھ پیچھے کر کے آپؐ

کے سینہ مبارک سے ملنے لگے۔ تبرکاً و تلذذاً بہ و تدلاً علی محبوبہ (بطور تبرک تلذذ اور اپنے محبوب پر ناز برداری کے لئے) ظاہر ہے کہ اس وقت وہ آپ کے ہاتھوں میں بندھے ہوئے تھے، ورنہ مقتضائے عشق و محبت اور کمال ادب تو یہ تھا کہ ان یقع علی رجليہ و یقبلہما بمقلتیہ و یتبرک بغبار قدمیہ و یجعلہ کحل عینیہ۔ (وہ حضور ﷺ کے قدموں مبارک پر گر کر آنکھوں سے چومتے اور آپ ﷺ کے قدموں کی غبار کو تبرکاً اپنی آنکھوں کا سرمہ بنا لیتے) (جمع ج ۲ ص ۳۷)

هذا العبد کی بحث :

جب انہوں نے آپ کو پہچان لیا تب آپ نے مزاحاً فرمایا من یشتری هذا العبد (یہ غلام کون خریدے گا) یہ جملہ بھی خلاف واقع نہیں ہے کہ بعض نسخوں من یشتری العبد آیا ہے، جو بغیر اسم اشارہ کے ہے، گویا یہ ایک عام جملہ ہوا۔ حضرت زاہرؓ کی طرف اشارہ نہیں۔ مگر دیکھنے والا حضرت زاہرؓ کو ہی عبد سمجھ رہا ہے۔ بعض حضرات نے یہ بھی کہا ہے کہ اشتراء اور عبد کے ظاہری معنی متروک ہیں، کیونکہ نبی کا یہ حق ہے کہ عبد کو حر اور حر کو عبد قرار دے، النبیؐ اُولٰی بِالْمُؤْمِنِينَ مِنْ انْفُسِهِمْ ۝ (الاحزاب: ۶) نبی بہت شفقت کرنے والا ہے مسلمانوں پر ان کی جانوں سے بھی) یا پھر عبد کا معنی عام ہے، کیونکہ ہر انسان اللہ تعالیٰ کا عبد ہے و وجہ تسمیۃ عبداً واضح فانه عبد اللہ (جمع ج ۲ ص ۳۷) (اور حضرت زاہرؓ کو عبد کہنے کی وجہ تسمیہ تو ظاہر ہے کہ وہ اللہ کے بندے تو ہیں) کو کما فی قولہ تعالیٰ اِنْ كُلُّ مَنْ اِلَى قَوْلِهِ تَعَالٰی اِلَّا اِنِّی الرَّحْمٰنُ عَبْدًا (مریم: ۹۳) (اور جیسے کہ اللہ تعالیٰ کے اس قول میں کہ نہیں کوئی شخص کہ نہ سچ آسمانوں اور زمین کے ہے مگر آتا ہے رحمن کے پاس بندہ ہو کر) اسی طرح اشتراء کا لفظ بعض اوقات اختیار کے معنی میں آتا ہے۔ اِنَّ اللّٰهَ اشْتَرٰی مِنَ الْمُؤْمِنِیْنَ (التوبہ: ۱۱۱)

گویا اس جملہ میں ایک گونہ تو یہ ہے اشتراء کا معنی قریب تو خریدنا اور بیچنا ہے۔ مگر آپ نے اس کا معنی بعید اختیار فرمایا ہے، بمعنی اختیار کے، اِی من یقابل هذا الانسان بالاکرام مع انه دمیّم و من اهل البادية (جمع ج ۲ ص ۳۷) (کون پسند کرے گا اس انسان (زاہرؓ) کو عزت و احترام کی نگاہ سے دیکھنا باوجود یہ کہ وہ خوب صورت بھی نہیں اور دیہاتی ہے)

حضرت زاہرؒ کی انکساری :

فقال يا رسول الله اذا ! اس جملہ میں حضرت زاہرؒ کس قدر بجز و انکسار ظاہر کر رہے ہیں جواب و جزاء لشرط محذوف ای ان بعثی اذا ' کاسدا ای متاعاً رخیصاً او غیر مرغوب فیہ (جمع ج ۳ ص ۳۷) اذا کاسدا الخ یہ جملہ جواب اور جزا شرط محذوف ان بعثی کے لئے ہے یعنی اگر آپ ﷺ نے مجھے بچا تو میں تو بے کار اور سست سامان ہوں جس کو لوگ پسند بھی نہیں کرتے کہ یہ زشت رو تو بہت کم قیمت ہے، مگر نگاہ نبوت میں اس زشت رو کی کتنی قیمت ہے فرمایا لکن عند الله لنست بکاسدا' او قال ، انت عند الله غال (لیکن تو اللہ کے نزدیک کم قیمت نہیں یا آپ ﷺ نے فرمایا تو اللہ کے نزدیک بڑا قیمتی ہے) یہ راوی کو شک ہے کہ آپؐ نے پہلا جملہ ارشاد فرمایا یا دوسرا۔ اسی حدیث سے یہ بھی معلوم ہوا کہ مخلص دوست کی مناسب مدح جائز ہے ۔ فیؤخذ منه جواز مدح الصديق بما يناسبه (مواہب ص ۱۷۶)

مزاح نبوت، علوم و معارف کا گنجینہ :

حضور اقدس ﷺ کا مزاح مبارک بھی علوم و معارف کا گنجینہ ہوا کرتا تھا۔ اس ایک مزاحی قول و فعل سے بھی دسیوں فقہی مسائل کا علماء نے استخراج کیا ہے۔ اساتذہ دورہ حدیث کے طلبہ اور ارباب ذوق کے لئے امام شیخ عبدالرؤف مناویؒ کے نقل کردہ بعض استخراجی مسائل بھی نقل کر دیے جاتے ہیں۔

وفيه جواز مصادقة اهل البادية و محبتهم ' و دخول السوق و اعتناق من يحبه من خلفه و لا يصره ' و تسمية الحر عبدا و حسن المخالطة ' و مواساة الفقراء و عدم الالتفات الى الصور ان الله لا ينظر الى صوركم و لكن ينظر الى قلوبكم و اعمالكم ' و رفع الصوت في مقام العرض على البيع ' و علم المبالاة بمنع الماخوذ على اخذه في مقام المداعبة و جواز مداعبة الادنى مع الاعلى و مدح الصديق بما يناسبه و الاخبار بالعلم بمحبة من يحبك ' و قبول الهدية و المكافلة عليها و ذلك معروف من عاداته صلى الله عليه وسلم ' اما العمال بعده

فی حرم علیہم قبولہا الا ما استشی فی محلہ، والاخبار بقدر من لہ قدر عند اللہ و غیر ذلک و ذلک کلہ من فوائد مزاح ذلک الجناب الافخم صلی اللہ علیہ وسلم فمزاحہ لیس مزاحاً الا باعتبار الصورة اذ لا یخلو عن بشری فاضلہ او مصلحہ شاملہ او فائدہ کاملہ فهو بالحقیقۃ غایۃ الجد و من ذلک مہازحتہ لعائشہ و مسابقتہ لہا و تراخیہ حتی سبقتہ کما رواہ فی العلل عنہا فانہ مع ما فیہ من الملاحظۃ و المجاہدۃ فیہ ریاضۃ تنفع البدن و تفریح ینہب الحزن (مناوی، ص: ۳۷۸، ۳۷۹) (دیہاتیوں کے ساتھ دوستی اور محبت کا ثبوت بازار کو جانے اور اپنے محبوب کے ساتھ پیچھے سے ایسا معانقہ کرنا کہ وہ آپ کو نہ دیکھ پائے کا جواز اور ایک آزاد کو عبد کہنا اور اچھی مخالفت (ملنا جلنا) اور فقیروں کی غنغاری اور کسی کی صرف صورت کو مد نظر نہ رکھنا بلکہ اللہ تعالیٰ کے اس قول کو پیش نظر رکھنا کہ اللہ تمہاری صورتوں کی طرف نہیں دیکھتے بلکہ وہ تو تمہارے دلوں اور اعمال پر ہی نظر رکھتے ہیں اسی طرح کسی چیز کی فروخت کے وقت آواز بلند کرنا اور خوش طبعی ادنیٰ کی اعلیٰ کے ساتھ کا جواز اور اپنی دوست کی مناسب طریقہ پر مدح و تعریف کرنا اور محبوب کو اپنی محبت بتلا دینا اور ہدیہ قبول کر لینے اور اس کا بدلہ دینے کا جواز۔۔۔۔۔ اور یہ تو حضور ﷺ کی عادت معروفہ تھی رہا بعد کے عمال وغیرہ کا معاملہ تو ان کے لئے لوگوں سے ہدایا اور تحفے قبول کرنا ٹھیک نہیں مگر جن صورتوں کی استثناء اپنے محل میں ہوئی ہے اور اسی طرح جن کی اللہ تعالیٰ کے پاس قدر و منزلت ہو ان کو ان کے درجہ اور مرتبے کی خبر دینا وغیر ذلک۔ یہ سب مسائل و فوائد حضور ﷺ کے مزاح کرنے ہی سے مستنبط ہوئے معلوم ہوا کہ آپ ﷺ کا مزاح صرف صورۃ مزاح ہوتا (کیونکہ آپ ﷺ کا مزاح بشارت فاضلہ، مصلحت عامہ یا پھر فائدہ کاملہ سے خالی نہ ہوتا) ورنہ حقیقت میں وہ انتہائی حق و صدق پر مشتمل ہوتا تھا اور اسی نوعیت سے ہے مزاح اور خوش طبعی۔ آپ ﷺ اور حضرت عائشہؓ کے درمیان اور مسابقت یعنی ایک دوسرے سے آگے نکلنے کے لئے دوڑنا اور پھر آپ ﷺ کی تاخیر و تراخی تا کہ حضرت عائشہؓ آگے بڑھ جائے جیسے کہ کتاب العلل میں حضرت عائشہؓ سے روایت ہے دیکھو اس میں ان کی آپس میں ملاطفت اور مجاہرت کے ساتھ ساتھ ایسی ورزش بھی ہے جو بدن کے لئے نافع اور ایسی تفریح بھی جو حزن اور غمگینی کو نالے والی ہے)

غیر اللہ میں اشتغال، خواہشات کی بندگی ہے :

امام مناویؒ نے مزید حکم و اسرار بھی نقل کئے ہیں، کہتے ہیں کہ جب حضور اقدس ﷺ نے حضرت زاہرؓ کو دیکھا کہ وہ دل کی گہرائیوں سے کاروبار دنیا میں مشغول ہیں، تو آپؐ پر یہ شاق گزرا کہ آپؐ کا ایک محب صادق حب دنیا کے قعر مذلت میں غرق ہو جائے اور اس کا دل ذکر حق سے غافل ہو، تو آپؐ نے اُن کو اپنی گود میں لیا، دبوچا، جس طرح ہلاکت کے گڑھوں کے کناروں پر کھڑے ہوئے گرنے والوں کو پکڑا جاتا ہے، تو آپؐ نے اسے پکڑا اور من یشتري هذا العبد کہہ کر اسے تنبیہ فرمائی کہ وہ دنیاوی امور میں منہمک ہو کر عبد الدینار و الدرہم (درہم و دینار کی غلامی) کے راستے پر چل پڑا ہے۔ دنیاوی خواہشات کا غلام بن چکا ہے۔ اشارۃ الی ان من شغل بغير الله فهو عبد هواء (مناوی ج ۲ ص ۳۸) (اس میں یہ اشارہ ہے کہ جو بھی اللہ کے سوا دوسرے امور میں ہمہ تن مشغول ہو جائے وہ خواہشات نفسانی کا غلام ہے)

حضرت زاہرؓ نے بھی دیکھا کہ آپؐ کی ادنیٰ توجہ سے صفائے باطن میں اضافہ ہوا، تجلیات ربانی کا دل میں مسکن بنا، تو اس نے اس موقع کو غنیمت جانا۔ مزید حصول نور کے لئے اپنے کو آپؐ کے جسد اقدس سے ملنے لگا۔ بل اجتهد فی تمکین صلوٰۃ بصلوٰۃ ذلک الصلوٰۃ الاعظم لیزداد امدادا (مناوی ج ۲ ص ۳۸)

(۲۳۳/۶) حَدَّثَنَا عَبْدُ بْنُ حُمَيْدٍ حَدَّثَنَا مُصْعَبُ بْنُ الْمَقْدَامِ حَدَّثَنَا الْمُبَارَكُ بْنُ فَضَالَةَ عَنِ الْحَسَنِ قَالَ أَتَتْ عَجُوزُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَتْ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَدْعُ اللَّهَ أَنْ يُدْخِلَنِي الْجَنَّةَ فَقَالَ يَا أُمَّ فُلَانٍ إِنَّ الْجَنَّةَ لَا تَدْخُلُهَا عَجُوزٌ قَالَ فَوَلَّتْ تَبْكِي فَقَالَ أَخْبِرُوهُ. إِنَّهُمْ لَا تَدْخُلُهَا وَهِيَ عَجُوزٌ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَقُولُ إِنَّا أَنْشَأْنَاهُنَّ إِنِشَاءً ۝ فَجَعَلْنَاهُنَّ أَبْكَارًا ۝

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں یہ حدیث عبد بن حمید نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے

مصعب بن مقدم نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اسے مبارک بن فضالہ نے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت حسن سے سُنی۔ حضرت حسن بصری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ کی خدمت میں ایک بوڑھی عورت حاضر ہوئی اور عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ دعا فرما دیجئے کہ حق تعالیٰ جل شانہ مجھے جنت میں داخل فرمادے۔ حضور ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ جنت میں بوڑھی عورت داخل نہیں ہو سکتی۔ وہ عورت روتی ہوئی ٹوٹنے لگی۔ حضور ﷺ نے فرمایا، اس سے کہہ دو کہ جنت میں بڑھاپے کی حالت میں داخل نہیں ہوگی، بلکہ حق تعالیٰ جل شانہ سب اہل جنت عورتوں کو نو عمر کنواریاں بنادیں گے اور حق تعالیٰ شانہ کے اس قول انا انشاءنا ہن انشاء ۵ فجعلنہن ابکارا ۵ الایۃ میں اس کا بیان ہے، جس کا ترجمہ اور مطلب یہ ہے کہ ہم نے ان عورتوں کو خاص طور پر بنایا ہے یعنی ہم نے ان کو ایسا بنایا کہ وہ کنواریاں ہیں (بیان القرآن) (یعنی ہمیشہ کنواریاں ہی رہتی ہیں، صحبت کے بعد پھر کنواریاں بن جاتی ہیں)

راویان حدیث (۵۰۶) المبارک بن فضالہ اور (۵۰۷) الحسنؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

لفظِ عجوز کی تشریح :

قصہ تو سارا تحت اللفظ ترجمہ میں واضح ہو گیا ہے۔ اُنّت عجوز ایک بوڑھی خاتون یہ خاتون صفیہ بنت عبدالمطلب ہیں، جوزبیر بن العوام کی والدہ تھیں، وعمۃ النبی صلی اللہ علیہ وسلم ذکرہ ابن حجر (مواہب ص ۱۷۷) (اور حضور ﷺ کی پھوپھی تھیں ابن حجرؒ نے اس کو ذکر کیا ہے) عجوز نہ کہا کہ یہ لغت متروک ہے بولا ثقل عجوزۃ اذھی لغۃ ردینۃ (جمع ج ۲ ص ۳۸) قرآن میں بھی لفظ ”عجوز“ مذکور ہے۔ حضرت سارۃ زوجہ حضرت ابراہیمؑ نے اس لفظ کو اپنے حق میں استعمال فرمایا تھا۔ جب فرشتے نے ان کو بیٹے کی بشارت دی تو کہنے لگی یٰوَلَدْتُ لَیْءَ اَلْدَّوۡاۡنَا عَجُوۡزًا وَ هٰذَا بَعْلٰی شَیْخًا (ہود ۷۲) (ہائے میری کم بختی! میرے ہاں اولاد کیسے ہو سکتی ہے، میں خود بڑھیا اور یہ میرے خاوند بھی بڑے عمر کے ہیں)

لفظِ عجوز کا اطلاق عورتوں کی طرح مردوں پر بھی ہوتا ہے۔ گویا جنت میں داخلے کے وقت عورتوں کی طرح مرد بھی جوان بنادیئے جائیں گے۔

مسلمان مرد اور خواتین، جوان ہو کر جنت میں داخل ہوں گے :

جب بارگاہ نبوت میں حاضری کے بعد اس خاتون نے آپؐ سے جنت میں داخلے کے لئے دعا کی درخواست کی، تو آپؐ نے اُن سے فرمایا، اِنَّ الْجَنَّةَ لَا تَدْخُلُهَا عَجُوزٌ (کہ جنت میں تو بوڑھی عورتیں داخل نہیں ہوں گی) آپؐ کا یہ ارشاد مذاق و مزاح ہے اور حق ہے۔ قالہا ممازحة و مداعبة لہا (اتحافات ص ۲۸۸) (آپ ﷺ نے اس کو بطور مزاح اور خوش طبعی کے کہا) وہ خاتون آپؐ کے ارشاد مبارک کی حقیقت کو نہ سمجھ سکی اور خود کو جنت سے محروم تصور کر کے بے قرار ہو گئیں۔ فولت تبکی روتی ہوئی واپس لوٹی فجزعت المرأة فولت باکیہ (اتحافات ص ۲۸۸)

تب حضور اقدس ﷺ نے اپنے ارشاد مبارک کی وضاحت فرمائی کہ جنت میں کوئی خاتون بھی بڑھاپے کی حالت میں نہیں پہنچے گی، بلکہ اللہ پاک اسے جوانی کی حالت میں لوٹا دے گا۔ اسی طرح مسلمان مردوں کا حال ہوگا۔ ہر خاتون اور ہر مرد کو تیس پینتیس سال کی عمر دیدی جائے گی۔ بل یرجعہا اللہ شابہ بکراً جمیلة ہی والنساء المسلمین (اتحافات ص ۲۸۸) (بلکہ اللہ تعالیٰ اس کو اور باقی مسلمان عورتوں کو باکرہ اور حسین و جمیل شکلوں میں جنت میں داخل فرما دیں گے) اس کے استدلال میں آپؐ نے قرآن کی یہ آیت پڑھی۔ اِنَّا اَنْشَاْنَهُنَّ اِنْشَاءً ۝ فَجَعَلْنَهُنَّ اَبْكَارًا (واقعہ: ۳۶۳۵)

=====

بَابُ مَا جَاءَ فِي صِفَةِ كَلَامِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فِي الشِّعْرِ

باب ! حضور اقدس ﷺ کے ارشادات در باب اشعار

غرض انعقادِ باب :

اس باب میں مصنفؒ نے حضور اقدس ﷺ سے جن اشعار کا پڑھنا یا سننا احادیث میں آیا ہے، وہی یہاں نقل کر رہے ہیں۔

شعر و شاعری اور اس کا شرعی حکم :

شعر بالكسر کا لغوی معنی ادراک ہے اور شعراء کی اصطلاح میں وہ موزون کلام ہے، جس میں ردیف قافیہ اور وزن ہو اور قصداً ایسا بنایا گیا ہو وہو الکلام الموزون المقفی قصداً (اتحاف: ۲۹۰) جب ہم قصداً کی قید لگاتے ہیں، تو قرآن و حدیث کے ایسے تمام جملے جو وزن شعر پر برابر اترتے ہیں سے احتراز ہو جاتا ہے، کیونکہ وہ شعر نہیں ہیں، اس سے عظمتِ رسول ﷺ بھی سامنے آ جاتی ہے کہ آپؐ جب مثنیٰ میں اتنا عمدہ کلام کر لیتے تھے، جو وزن شعر کی طرح از خود غیر ارادی طور پر موزون ہو جاتا تھا، اگر قصداً شعر پر توجہ دیتے تو کتنے عمدہ اشعار بنا سکتے تھے۔

شعر حضور ﷺ کے شایانِ شان نہیں :

مگر یہ آپؐ کے شایانِ نہ تھا وَمَا عَلَّمْنَاهُ الشِّعْرَ وَمَا يَنْبَغِي لَهُ (تین: ۴۹) (نہ تو ہم نے اس کو شعر سکھائے اور نہ یہ اس کے لائق ہے)

قرآن مجید کے بارے میں رب العالمین کا اعلان ہے، وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَاعِرٍ (الحق: ۴۱) (یہ کسی شاعر کا قول نہیں)

مذموم اشعار :

پس جو اشعار حقیقت پر مبنی، ظلیات اور وہمیات سے مبرا، مبالغہ اور کذبات سے پاک ہوتے ہیں، ان کا بنانا، پڑھنا اور سننا و سنانا جائز ہے، مگر جو اشعار وہمیات، ظلیات، مبالغوں اور کذبات پر مشتمل ہوتے ہیں، وہ مذموم و ممنوع ہیں۔ شعر مذموم وہی ہے، جس میں خلاف واقعہ امور اور تخیلات و تصورات نمایاں ہوں، جذبات کی انگیخت ہو اور فحش امور کی ترغیب ہو، صاحب اتحافات فرماتے ہیں کہ ولعل الشعر المذموم هو المبلوء بالتشبيب المفضوح والملنى بتحسين غير الحسن و ذم الحسن من الأمور (اتحافات ص ۲۹۰) متنبی شعر کی مذمت کرتے ہوئے کہتے ہیں -

لاتحسن الشعر فضلا بارعا ما الشعر الا هجنة و خيال

الہجو قذف، والرائاء نياحة والعتب ضغن والمليح سوال

(ضرور بضر و شعر و شاعری کو فضیلت میں یکتا ہونا گمان نہ کر شعر تو غلط کلام اور خیالات ہی ہیں مثلاً بجو تو تہمت لگانا اور مرثیہ روانہ ہونا ہے اور عتاب تو کینہ پروری اور مدح سوال اور مانگنا ہے)

قرآن میں شعراء کا تذکرہ :

اس لئے قرآن نے بھی حضور اقدس ﷺ سے شعر کی نفی ہے اور قرآن میں ایسے اشعار اور شعراء اور ان کے متبعین کی مذمت ہے، جو گندے اشعار بناتے، سناتے اور لوگوں کو گمراہ کرتے ہیں۔ وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ ۝ أَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ يَهِيمُونَ ۝ (اشعراء: ۴۵) (شاعروں کی پیروی وہ کرتے ہیں، جو بہکے ہوئے ہوں۔ کیا آپ نے نہیں دیکھا کہ شاعر ایک ایک بیابان میں سر ٹکراتے پھرتے ہیں)

اچھے اشعار :

حضرت عائشہؓ سے روایت ہے کہ حضور اقدس ﷺ سے شعر کے بارے میں پوچھا گیا تو آپؐ نے ارشاد فرمایا، الشعر كلام حسنہ حسن و قبيحہ قبيح (اتحافات: ۲۹۰) (مشکوٰۃ ص ۴۱۰) (شعر ایک ایسا

کلام ہے کہ اس کا اچھا تو اچھا ہے اور اس کا بُرا بُرا ہی ہوگا) حضور اقدس ﷺ نے یہ بھی ارشاد فرمایا کہ و
 اِنْ مِنْ الْبَيَانِ لَسِحْرًا، وَاِنْ مِنْ الشَّعْرِ لِحِكْمَةٌ وَاِنْ مِنْ عَمْرِ تَعْلَمُوا الشَّعْرَ، فَاِنْ فِيهِ مَحَاسِنُ تَبْتَغِي، و
 مَسَاوِي تَتَّقِي (اتحافات ص ۲۹۰) (بعض بیانات البتہ جادو اثر ہوتے ہیں اور اشعار میں سے بعض دانائی
 اور حکمت کی باتوں پر مشتمل ہوتے ہیں اور حضرت عمرؓ فرماتے ہیں اشعار سیکھا کرو اس میں بعض ایسی
 خوبیاں ہوتی ہیں جو تلاش کی جاتی ہیں یعنی ضرورت ہوتی ہے اور بعض ایسی برائیاں بھی ہوتی ہیں جن
 سے بچا جاتا ہے)

(۲۳۳/۱) حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ حُجْرٍ حَدَّثَنَا شَرِيكَ عَنْ الْمُقَدِّمِ بْنِ شُرَيْحٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ
 قِيلَ لَهَا هَلْ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَتَمَثَّلُ بِشَيْءٍ مِنَ الشَّعْرِ قَالَتْ كَانَ يَتَمَثَّلُ بِشَعْرِ ابْنِ
 رَوَاحَةَ وَيَتَمَثَّلُ وَيَقُولُ وَيَأْتِيكَ بِالْأَخْبَارِ مَنْ لَمْ تَزُودْ.

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں یہ حدیث علی بن حجر نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے
 شریک نے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت مقدم بن شریح سے ان کے باپ کے واسطے سے بیان کی۔
 انہوں نے یہ حدیث ام المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت کی۔ حضرت عائشہؓ سے کسی نے
 پوچھا کیا حضور اقدس ﷺ کبھی شعر بھی پڑھتے تھے؟ انہوں نے فرمایا کہ ہاں مثال کے طور پر کبھی
 عبد اللہ بن رواحہؓ کا کوئی شعر بھی پڑھ لیتے تھے (اور کبھی کبھی کسی اور شاعر کا بھی) چنانچہ کبھی طرفہ کا یہ
 مصرعہ بھی پڑھ دیا کرتے تھے، و یاتیک بالآخبار من لم تزود یعنی تیرے پاس خبریں کبھی وہ شخص بھی
 لے آتا ہے، جس کو تو نے کسی قسم کا معاوضہ نہیں دیا۔

راویان حدیث (۵۰۸) المقدم بن شریح (۵۰۹) عن ابیہ اور (۵۱۰) ابن رواحہؓ کے حالات
 ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

آپ اچھے اشعار شوق سے سنتے تھے :

هل كان النبي صلى الله عليه وسلم يتمثل بشي من الشعر حضرت عائشہؓ سے

دریافت کیا جا رہا ہے کہ کیا حضور اقدس ﷺ نے کبھی کوئی شعر پڑھا ہے؟ اصلاً بات یہ ہے کہ آپؐ نے نہ تو شاعری کی اور نہ کبھی از خود قصداً شعر موزون فرمایا اور نہ شاعری کو باعثِ افتخار جانا، بلکہ صاف ارشاد فرمایا، ما لنا بشاعر ہاں کبھی کبھار مناسب موقع پر ایک آدھ شعر پڑھ دیتے تھے، جیسے کہ آپؐ نے غزوہ خندق کے موقع پر چند اشعار پڑھے۔ بخاری اور مسلم شریف کی روایات میں ان کا ذکر ہے۔ البتہ اشعار سن لیا کرتے تھے اور اچھے اشعار شوق سے سنتے تھے۔ حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں کان یتمثل بشعر ابن رواحہ۔

حضور اقدس ﷺ کا ایک محبوب مصرعہ :

ویتمثل ویقول حضور اقدس ﷺ کبھی کبھار یہ مصرعہ بھی پڑھ لیا کرتے تھے و یأتیک بالآخبار من لم تزود یعنی تیرے پاس کبھی کوئی ایسا شخص بھی خبریں لے آیا کرے گا، جس کو تو نے اس خبر رسانی کے عوض کوئی مال و دولت نہیں دی ہوگی۔

یہ مصرعہ حضرت ابن رواحہؓ کا نہیں بلکہ طرفہ ابن عبد کا ہے، جس کا نام عمرو ہے، جو زمانہ جاہلیت کا معروف شاعر ہے۔ سب سے معلقہ نمبر ۲ میں یہ شعر اس طرح موجود ہے

سَتَبْدِي لَكَ الْيَوْمَ مَا كُنْتَ جَاهِلًا

وَيَأْتِيكَ بِالْأَخْبَارِ مَنْ لَمْ تَزُدْ

یعنی زمانہ تیرے سامنے ایسے واقعات لائے گا اور ایسے حالات بیان کرے گا، جن سے تو اس وقت تک بے خبر ہے اور تمہارے پاس خبریں لانے والا بھی ایسا فرد ہوگا، جس کو تو نے کوئی معاوضہ ادا نہیں کیا اور نہ زادِ راہ دیا۔

ایک پسند فرمودہ مصرعہ کے دو معانی :

زمانہ قدیم میں جب ڈاک، تار، ٹیلی فون اور اخبار ایجاد نہیں ہوئے تھے، خبر رسانی کے لئے اخراجات، اسفار اور وقت کی قربانی دینی پڑتی تھی۔ زادِ راہ اور معاوضہ بھی ادا کرنا پڑتا تھا، اس شعر میں یہ پیش گوئی ہے کہ ایک وقت ایسا بھی آنے والا ہے کہ بغیر معاوضہ و ادائیگی زادِ راہ کے خبریں پہنچ

جایا کریں گی۔

دوسرا مضمون شعر کا یہ بھی ہو سکتا ہے کہ لوگ فیس دے کر کانہوں کے پاس جاتے اور جھوٹی خبریں معلوم کرتے ہیں اور آپؐ بلا معاوضہ وحی، قرآن، جنت، جہنم، اللہ کے احکام اور گزشتہ اقوام اور انبیاء کی تاریخ، واقعات اور تفصیلی حقائق پر مبنی سچی خبریں سنار ہے ہیں۔

گویا شعر میں پہلے سے آپؐ کی ذات کے حق میں پیش گوئی ہے کہ عنقریب مبعوث ہونے والے پیغمبر تمہیں سچی خبریں بلا معاوضہ سنایا کرے گا۔

شعر میں تقدیم تاخیر کا مقصد :

شیخ ابراہیم البیہیؒ لکھتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ نے اس شعر کو تقدیم و تاخیر سے پڑھا، پہلا مصرعہ بعد میں اور بعد والا پہلے پڑھا، تو حضرت ابو بکر صدیقؓ نے عرض کیا ایس ہکذا یا رسول اللہ ! یا رسول اللہ ! یہ تو اس طرح نہیں ہے قال ما انا بشاعرؓ تو حضور اقدس ﷺ نے فرمایا میں بھی تو شاعر نہیں ہوں۔ گویا آپؐ نے اس کے معنی سے استشہاد فرمایا، جو عمدہ مضمون اور مقصود تھا، اسی کو مضمون فضلہ پر مقدم فرمایا، مگر شاعر پر چونکہ وزن شعر اور ذوق نظم مسلط ہوتا ہے، اس لئے بغرض وزن شعر وہ فضلہ کو عمدہ پر مقدم کرنے میں کوئی قباح محسوس نہیں کرتا۔ جب حضرت صدیقؓ نے آپؐ کو اصل شعر پر آگاہ فرمایا، تو آپؐ نے فرمایا کہ اس کے نقل کرنے سے شعر کوئی غرض نہیں، بلکہ اصل معنی جو ایک حقیقت ہے، اس سے آگاہ کرنا ہے ما انا بشاعرؓ فاصد شعریہ و انما قصدت معنہ و هو اعم من ان یکون فی قالب وزن اولاً (مواہب ص ۱۷۹) (میں تو ایسا شاعر نہیں کہ اس کے شعر ہونے کے ارادہ سے پڑھا ہو بلکہ میں نے اس کے معنی اور مطلب کا ارادہ کیا تھا اور یہ عام ہے چاہے وزن کی صورت میں ہو یا نہ ہو)

حضرت درخواستیؒ کی ایک ادا :

ہم نے اپنے زمانہ طالب علمی میں دیکھا سنا، بلکہ بارہا سنا کہ حافظ الحدیث حضرت مولانا محمد عبداللہ درخواستیؒ اشعار پڑھا کرتے تھے، مگر اس کے مصرعوں میں ان سے تقدیم و تاخیر ہو جایا کرتی تھی، پھر وہ اس انداز سے پڑھتے کہ وہ ان ہی کے ساتھ جچتا تھا، ان کی تقدیم و تاخیر سے کسی بھی سننے والے کو

قباحت محسوس نہ ہوتی تھی، پچپنا تھا، ہم لوگ کہتے کہ حضرت درخواسیؒ کو اشعار پڑھنا نہیں آتا، مگر اب یہ معلوم ہوا کہ اس کے پس منظر میں بھی گویا ان سے اتباع سنت پر عمل کرایا جا رہا تھا، ہم لوگ اگر شعر میں تقدیم تاخیر کر دیں تو مورد الزام ٹھہریں، مگر یہ اُن کی شان تھی اور ان کے ساتھ چچتی تھی کہ وہ تقدیم و تاخیر سے پڑھ رہے ہیں اور لوگ اس سے حظ وافر حاصل کر رہے ہیں، نہ کسی کو اعتراض ہے، نہ کوئی اسے خلاف ادب سمجھتا ہے، اور نہ یہ کسی کو عیب محسوس ہوتا ہے۔

(۲۳۵/۲) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيٍّ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ عُمَيْرٍ حَدَّثَنَا أَبُو سَلَمَةَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ أَصْدَقَ كَلِمَةٍ قَالَهَا الشَّاعِرُ كَلِمَةُ لَبِيدٍ . أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهَ بَاطِلٌ وَكَأَدَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ أَنْ يُسَلَّمَ .

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن بشار نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبد الرحمن بن مہدی نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت سفیان نے عبد الملک بن عمیر کے واسطے سے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اسے ابوسلمہ نے صحابی رسول حضرت ابو ہریرہؓ سے سُن کر بیان کیا۔ ابو ہریرہؓ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ سب سے زیادہ سچا کلمہ جو کسی شاعر نے کہا، وہ لبید بن ربیعہ کا یہ کلمہ ہے..... الا کل شئی ما خلا اللہ باطل آگاہ ہو جاؤ، اللہ جل شانہ کے سوا دنیا کی ہر چیز فانی ہے اور امیہ بن ابی الصلت قریب تھا کہ اسلام لے آئے۔

حضرت لبیدؓ :

ان اصْدَقَ کَلِمَةً ... یہاں ذکر کلمۃ کا ہے مراد کلام ہے المراد بھا هنا الکلام (مواہب ص ۱۷۹) و کَلِمَةً لَبِيدٌ یہ ابن ربیعہ ہیں، جو زمانہ جاہلیت کے عظیم شاعر و ادیب تھے و هو المشہور من فصحاء العرب و شعرائہم (جمع ج ۲ ص ۴۲) سب سے زیادہ سچا کلمہ جو کسی شاعر نے کہا، جسے خانہ کعبہ میں لٹکایا گیا تھا۔ نوے (۹۰) سال کی عمر میں اسلام قبول کیا۔ اس کے بعد پچاس سال تک زندہ رہے،

امیہ بن ابی الصلت :

و کادامیہ! اور قریب تھا کہ امیہ بن ابی الصلت اسلام قبول کر لیتا، امیہ بن ابی الصلت زمانہ فترت کا عظیم شاعر تھا۔ قیامت کا قائل تھا اور اپنے اشعار میں حقائق بیان کرتا تھا۔

جب حضور اقدس ﷺ مبعوث ہوئے تب بھی موجود تھا، مگر قدرت نے یاوری نہ فرمائی، حسد میں مبتلا ہوا اور اسلام قبول نہ کر سکا۔ اس نے بدر میں قتل ہونے والے کفار کا مرثیہ بھی کہا تھا، ورثی من قتل ببدر (مواہب: ۱۷۹) بعض کہتے ہیں کہ اس نے کہا نبوت میرا حق تھا، محمدؐ کو یہ مقام کیسے مل گیا کان یطمع ان یکون نبی الامۃ (اتحاقات: ۲۹۲) بعض روایات میں ہے کہ ان کے اشعار تو اسلام لائے، مگر خود مسلمان نہ ہوا۔ قال فیہ النبی ﷺ آمن شعرہ و کفر قلبہ (اتحاقات ص ۲۹۲) اس سلسلہ کی مزید تفصیل آئندہ صفحات میں اسی باب کی حدیث نمبر ۸ میں درج ہے۔

(۲۳۶/۳) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى قَالَ اَتَانَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنِ الْاَسْوَدِ بْنِ قَيْسٍ عَنْ جُنْدُبِ بْنِ سَفْيَانَ الْبَجَلِيِّ قَالَ اَصَابَ حَجَرَ بِصَبْعِ رَسُولِ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَلَمِيتَ فَقَالَ هَلْ اَنْتِ اِلَّا اِصْبَعٌ دَمِيتَ وَفِي سَبِيلِ اللّٰهِ مَا لَقِيتَ.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت محمد بن ثنی نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اس کی خبر محمد بن جعفر نے دی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے شعبہ نے اسود بن قیس کے واسطے سے بیان کیا، انہوں نے یہ روایت جندب بن سفیان بجلی سے نقل کی۔

جندب بن عبداللہؓ کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ ایک پتھر حضور اقدس ﷺ کی انگلی میں لگ گیا تھا، جس کی وجہ سے وہ خون میں آلود ہو گئی تھی، تو حضور اقدس ﷺ نے یہ شعر پڑھا، جس کا حاصل ترجمہ یہ ہے، تو ایک انگلی ہے، جس کو اس کے سوا کوئی مضرت نہیں پہنچی کہ خون آلود ہو گئی اور یہ بھی رایگاں نہیں بلکہ اللہ جل شانہ کی راہ میں یہ تکلیف پہنچی، جس کا ثواب ملے گا۔

راوی حدیث (۵۱۱) جندب بن سفیانؓ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں

خلعتِ خون کی سعادت :

قال اصاب حجر حضور مقدس ﷺ کی انگلی مبارک کے زخمی ہونے کا یہ واقعہ احد میں پیش آیا بمقال الکرمانی قیل کان ذلک فی غزوۃ احد (جمع ج ۲ ص ۴۳) یہی جمہور علماء کی رائے ہے، بعض لوگوں نے اسے ہجرت سے قبل کا واقعہ قرار دیا ہے۔ جب انگلی مبارک زخمی اور لہو آلود ہوئی، تو آپؐ کی زبان مبارک پر یہ شعر جاری ہوا ۔

هَلْ أَنْتَ إِلَّا اصْبَعَ دَمِيَّتِ وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ مَا لَقِيَّتِ

مقصد واضح ہے کہ انگلی کا زخمی اور لہو لہان ہونا کوئی صدمہ اور درد و الم کی بات نہیں، یہ تو سعادت و اعزاز ہے کہ اللہ کریم کی راہ میں اسے خلعتِ خون کی سعادت سے سرفراز کیا جا رہا ہے۔

ایک اشکال سے جواب :

اسی پر بظاہر یہ اعتراض وارد ہوتا ہے کہ آپؐ نہ تو شاعر تھے اور نہ شعر بنانا آپؐ کے شایان شان ہے پھر کیوں یہ شعر ارشاد فرمایا۔ حضراتِ محدثینؒ جواب میں فرماتے ہیں۔

(۱) اولاً ! تو یہ اصطلاحی شعر ہی نہیں کیونکہ شعر کلام موزون و مقفیٰ قصداً کو کہتے ہیں اور یہ کلمات طیبات آپؐ کی زبان فیض ترجمان سے بغیر قصید شعر کے نکلے اور موزون ہو گئے، قرآن مجید میں بھی اس کے نظائر موجود ہیں، بلکہ ایک مصری عالم نے بحرِ شعریہ میں سے ہر بحر میں قرآن مجید کی آیات لائی ہیں، پھر تو سارا قرآن شعر قرار پائے گا، حالانکہ قرآن میں ایک شعر بھی نہیں ہے، لہذا ہر کلام موزون اور ہر کلام مقفیٰ و مسجع شعر نہیں، بہت دفعہ اوزانِ شعریہ پر بظاہر کلام منطبق ہو جاتا ہے، لیکن اس سے مقصود شعر نہیں ہوتا۔

(۲) ثانیاً ! یہ کہ یہ شعر عبد اللہ بن رواحہ کا ہے، بعض نے کہا ولید بن المغیرہ کا ہے۔ حضور اقدس ﷺ نے اسے اپنی زبان فیض ترجمان سے ادا فرمایا ہے۔

(۳) بعض حضرات نے اسے رجز قرار دیا ہے، جو شعر نہیں ہوتا۔

(۴) بعض نے یہ جواب بھی دینے کی کوشش کی ہے کہ ایک آدھ شعر کہہ دینے سے آدمی شاعر نہیں

کہلاتا النادر کالمعلوم (نادر چیز نایاب کے حکم میں ہوتی ہے)۔

(۵) بعض حضرات نے یہ بھی کہا ہے، دمیت اور لقییت میں تاساکنہ ہے، مکتورہ نہیں، لہذا وزن شعر نہیں بنتا، تاہم شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا صاحب دوسری توجیہ کو رائج قرار دیتے ہوئے لکھتے ہیں کہ بندہ نا چیز کے نزدیک اگر اس کی توجیہ یہ کی جائے کہ یہ شعر حضور اقدس ﷺ کا نہیں بلکہ منقول ہے، کسی دوسرے شاعر کا شعر ہے، چنانچہ واقدی نے اسے ولید بن ولید کا بتایا ہے، اور ابن ابی الدنیا نے اپنی کتاب محاسبۃ النفس میں اسے ابن رواحہ کا بتایا ہے، اور ممکن ہے کہ دونوں نے یہ شعر کہا ہو۔
(خصائل ص ۱۸۷)

شعر کا پس منظر :

واخرج ابن ابی الدنیا فی کتاب محاسبۃ النفس ان جعفر لما قتل بمؤتہ دعا الناس

بابن رواحہ فاقبل و قاتل فاصیت اصبعہ فار تجزو جعل يقول -

هل انت الا اصبع دمیت و فی سبیل اللہ ما لقییت

یا نفس الا تقتلی فتموتی هذا حیاض الموت قد صلیت

فما تمنیت فقد لقییت ان تفعلی بفعلها ھلیت

ثم ثبت حتی استشهد و تمثل النبی صلی اللہ علیہ وسلم بقولہ (اتحانات: ۲۹۳)

(محاسبۃ النفس میں ابن ابی الدنیا سے منقول ہے کہ حضرت جعفرؓ جب غزوہ موتہ میں شہید ہوئے تو لوگوں نے حضرت ابن رواحہؓ کو کمان سنبھالنے کے لئے بلایا آپؓ تشریف لائے اور کفار کے ساتھ قتل و قتل کرتے رہے کہ اس دوران ان کی انگلی زخمی ہو گئی تو اس کو خطاب کرتے ہوئے رجز کے طور پر کہا اور نہیں تو مگر ایک انگلی جو خون آلود ہو گئی اور جو کچھ تکلیف پہنچی وہ بھی اللہ ہی کے راستہ میں ہوئی اے نفس! اگر تو قتل و قتل نہ بھی کرتا تب بھی تو مر جاتا۔۔۔ یہ موت کا حوض ہے جس میں تو داخل ہوئی ہے جو تیری آرزو و تمنائیں وہ تو تجھے حاصل ہو گئی اگر تو اس جیسا کام کرے تو تجھے بھی اس راستہ کی ہدایت و رہنمائی ہو جائے گی پھر حضرت ابن رواحہؓ ثابت قدمی سے لڑتے رہے اتنے تک کہ شہید کر دیے گئے حضور ﷺ

نے ان کے قول کو بطور تمثیل کے کہا ہے)

(۲۳۷/۴) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ الثَّوْرِيُّ حَدَّثَنَا أَبُو اسْحَقَ عَنِ الْبَرَاءِ بْنِ عَازِبٍ قَالَ قَالَ لَهُ رَجُلٌ أَفَرَرْتُمْ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَا أَبَا عَمْرَةَ فَقَالَ لَا وَاللَّهِ مَا وَلَّى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَكِنْ سُرَعَانُ النَّاسِ تَلَقَّتْهُمْ هَوَازُنُ بِالْبَنَبْلِ وَرَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى بَغْلَيْهِ وَابُوسُفْيَانُ بْنُ الْحَارِثِ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ اخَذَ بِلِجَامِهَا وَرَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ :

أَنَا النَّبِيُّ لَا كَذِبُ أَنَا ابْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن بشار نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے یحییٰ بن سعید نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو یہ روایت سفیان ثوری نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اسے ابواسحق نے براء بن عازب کے واسطے سے بیان کیا۔ براء بن عازبؓ سے کسی نے پوچھا کیا تم سب لوگ حضور اقدس ﷺ کو چھوڑ کر جنگِ خنین میں بھاگ گئے تھے، انہوں نے فرمایا کہ نہیں حضور اقدس ﷺ نے پشت نہیں پھیری۔ بلکہ فوج میں سے بعض جلد بازوں نے (جن میں اکثر قبیلہ بنی سلیم اور مکہ کے نو مسلم نوجوان تھے) قبیلہ ہوازن کے سامنے تیروں کی وجہ سے منہ پھیر لیا تھا، حضور اقدس ﷺ (جن کے ساتھ اکابر صحابہؓ کا ہونا ظاہر ہے) اپنے خچر پر سوار تھے اور ابوسفیان بن الحارثؓ اس کی لگام پکڑے ہوئے تھے۔ حضور اقدس ﷺ اس وقت یہ فرما رہے تھے انا النبی لا کذب..... انا ابن عبد المطلب میں بلا شک و شبہ نبی ہوں اور عبد المطلب کی اولاد (پوتا) ہوں۔

راوی حدیث (۵۱۲) یحییٰ بن سعیدؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

بعض الفاظِ حدیث کی تشریح :

یا ابا عمارۃ الخ، بضم العین حضرت براء بن عازب کی کنیت ہے۔ وکان السؤال عن فرارهم جميعاً و لكن البراء أكد ان الرسول صلى الله عليه وسلم لم يفر بل ثبت على بغله و

يقول انا النبی (اتحافات ص ۲۹۴) (اس شخص کا سوال تو سب کے فرار ہو جانے کا تھا لیکن حضرت براءؓ نے حضور ﷺ کے فرار ہونے کی نفی مؤکد بیان کر کے فرمایا کہ آپؐ تو فرار نہیں ہوئے بلکہ اپنے نچر پر ثابت قدمی سے بیٹھے ہوئے فرما رہے تھے کہ انا النبی لا کذب ...)

شعر موزون کرنے کے اشکال سے جواب :

یہاں پر بھی وہی اشکال وارد ہے کہ آپؐ شعر کہہ رہے ہیں، حالانکہ نہ تو آپؐ شاعر تھے، اور نہ شعر کہنا آپؐ کے شایان شان ہے۔

امام احمد عبد الجواد الدومیؒ جواب میں فرماتے ہیں و کلام النبی ﷺ من قبیل الرجز لا الشعر او هو شعر غیر مقصود (اتحافات ص ۲۹۴) (کہ نبی کریم ﷺ کا کلام از قبیل رجز کے تھا شعر نہ تھا یا ایسا شعر ہے جو مقصود نہیں یعنی شعر گوئی کے ارادہ سے نہیں پڑھا گیا)

مفاخرتِ نسبی کا شرعی حکم :

اس حدیث سے یہ مسئلہ بھی معلوم ہوا کہ اگرچہ مفاخرتِ نسبی کی ممانعت ہے، مگر مقابلہ میں جب کفار انساب پر فخر کرتے ہوں، تو اس وقت مفاخرت کی اجازت ہے، ویؤخذ من هذا الحديث جواز قول الشخص انا فلان بن فلان او نحوه لا للمفاخرة والمباهاة ومنه قول علي كرم الله وجهه ' انا الذي سمتي امي حيدر و قول سلمة انا ابن الاكوع فان كان للمفاخرة والمباهاة كما هو دأب الجاهلية كان منهيا عنه (مواہب ص ۱۸۲) (اور اس حدیث سے کسی شخص کا یہ کہنا کہ میں فلاں بن فلاں ہوں یا اسی قسم کے دوسرے الفاظ جب فخر و مباہات کے لئے نہ ہو کا جواز معلوم ہوتا ہے اور اس قبیل سے حضرت علیؓ کا یہ قول بھی ہے۔

کہ میں تو وہ ہوں کہ میری ماں نے میرا نام حیدر (شیر) رکھا ہے۔ اور حضرت سلمہؓ کا یہ قول کہ میں اکوع (بہادر شخص) کا بیٹا ہوں۔ ہاں اگر ایسی قسم کے اقوال فخر و مباہات کے لئے ہوں جیسے کہ اہل جاہلیت کا دستور و طریقہ ہے تو پھر یہ شرعاً ممنوع ہوں گے)

حدیث کی مفصل تشریح :

باقی رہی مزید شرح حدیث تو وہ ذیل میں من و عن خصائل سے نقل کر دی جا رہی ہے۔ اس موقع پر شیخ الحدیث مولانا محمد زکریاؒ نے خلاف معمول جو تفصیل سے کلام فرمایا ہے، وہ لا جواب ہے اور تمام شروحات سے بے نیاز کر دیتا ہے۔ البتہ اس میں عنوانات معہ تقسیم مضامین احقر نے کر دی ہے، تاکہ اساتذہ و طلبہ کو پڑھنے اور پڑھانے اور افادہ و استفادہ میں سہولت ہو۔

دادا سے نسبت کی توجیہات :

حضور اقدس ﷺ نے اپنے آپ کو بجائے باپ کے اپنے دادا عبدالمطلب کی طرف اس لئے نسبت کیا کہ (۱) انہوں نے حضور اکرم ﷺ کے غلبہ کی اطلاع کفار قریش کو دی تھی اور یہ وقت گویا اس کی تصدیق کا تھا (۲) بعض نے یہ وجہ بتائی ہے کہ چونکہ آپ کے والد کا انتقال زمانہ حمل ہی میں ہو گیا تھا، اس لئے آپ ابن عبدالمطلب ہی کے ساتھ مشہور تھے (۳) نیز یہ بھی کہا گیا کہ چونکہ عبدالمطلب مشہور سردار تھے، اس لئے شہرت کی وجہ سے اس طرف نسبت فرمائی (۴) حافظ ابن حجرؒ نے ایک وجہ یہ بھی لکھی ہے کہ کفار میں یہ بات مشہور تھی کہ عبدالمطلب کی اولاد میں ایک شخص پیدا ہوگا جس سے لوگوں کو ہدایت ہوگی، وہ خاتم النبیین ہوں گے۔ اس لئے حضور ﷺ نے اس نسبت کے ساتھ ان لوگوں کو یہ مشہور چیز یاد دلائی۔

پس منظر اور تفصیلی واقعہ :

غزوہ حنین ۸ھ میں ہوا ہے۔ قبائل عرب ایک زمانہ سے اپنے اسلام لانے میں فتح مکہ کے منتظر تھے کہ اگر حضور ﷺ نے اس پر قبضہ کر لیا تب تو سمجھو کہ آپ غالب ہیں اور بے چون و چرا اطاعت کرو اور اگر مکہ مکرمہ فتح نہ ہو تو سمجھ لو کہ یہ غالب نہیں ہو سکتے۔ بالآخر جب مکہ مکرمہ فتح ہو گیا تو قبیلہ ہوازن وغیرہ بھی جو مواضع حنین وغیرہ کے رہنے والے تھے، اپنی قسمت آزمائی کا فیصلہ چاہا اور چند قبائل نے مل کر یکجا لڑائی کے خیال سے حنین پر جو مکہ مکرمہ سے طائف و عرفات کی جانب تقریباً بیس میل

کے فاصلہ پر واقع ہے، وہاں مجتمع ہوئے، ہر چند کہ بعض تجربہ کار بوڑھوں نے ان کو اس ارادہ سے روکا، مگر بعض جو شیلے نو جوانوں نے نہ مانا اور یہ کہہ کر کہ مسلمانوں کو اب تک تجربہ کار لڑنے والوں سے مسابقت نہیں پڑا تھا۔ اس لئے غالب ہوتے جا رہے ہیں۔ مبادا ہم پر بھی حملہ کریں، اس لئے خود ہی ابتدا کرنی چاہئے۔ بیس ہزار کا مجمع جس میں مہاجرین و انصار اور فتح مکہ کے نو مسلم شریک تھے، نیز ایک جماعت کفار مکہ کی شریک تھی، جو ابھی تک مسلمان نہیں ہوئی تھی۔ ان میں سے بعض لوگ غنیمت کی لالچ سے شریک ہوئے تھے اور بعض لوگ محض لڑائی کا نظارہ دیکھنے گئے تھے۔ حضور اکرم ﷺ اس لشکر کے ساتھ ۹ شوال ۸ھ کو حنین کی جانب روانہ ہوئے، مسلمانوں کو حنین تک پہنچنے کے لئے ایک نہایت تنگ گھاٹی سے گزرنا پڑتا تھا۔ دشمنوں نے اپنے لشکر کو اُن پہاڑوں میں چھپا رکھا تھا، جیسے ہی مسلمان وہاں سے گزرے انہوں نے دفعۃً تیروں کا نشانہ بنایا۔ مسلمان اس بے خبری کے حملہ سے سخت گھبرائے اور پریشان ہو کر ادھر ادھر متفرق ہو گئے۔

بخاری شریف کی روایت میں ہے کہ مسلمانوں کے ابتدائی حملہ میں کفار کو ہزیمت ہوئی اور وہ پیچھے بھاگے، یہ لوگ غنیمت جمع کرنے میں لگ گئے کہ دفعۃً اُن لوگوں نے جو پہاڑوں میں چھپے ہوئے تھے، چاروں طرف سے حملہ کر دیا۔ یہ مجمع نہایت پریشانی کی حالت میں ادھر ادھر منتشر ہو گیا۔ حضور اقدس ﷺ کے ساتھ بجز چند اکابر صحابہ حضرت ابوبکرؓ، حضرت عمرؓ، حضرت علیؓ، حضرت عباسؓ وغیرہ وغیرہ چند حضرات کے کوئی بھی نہیں رہا تھا۔ اس پریشانی کی حالت میں بعض ضعیف الاسلام لوگوں کا عقیدہ بھی متزلزل ہوا اور بعض نے آوازے اور فقرے کنا شروع کیے۔ بعض لوگ بھاگ کر مکہ واپس آ گئے اور مسلمانوں کے مغلوب ہو جانے کا مژدہ اُن لوگوں کو سنایا، جو مسلمان نہ ہوئے تھے، یا ظاہری طور پر اسلام قبول کر لیا تھا، حضور اکرم ﷺ کا ہاشمی خون اُس وقت جوش پر تھا، آپؐ نے اس خوفناک منظر میں اپنی سواری سے اتر کر پایادہ انا النبئی لا کذب فرماتے ہوئے دشمنوں کی فوج کا رخ کیا اور حضرت عباسؓ نے مہاجرین و انصار اور اصحاب شجرہ کو علیحدہ علیحدہ ایک ایک آواز دی کہ کہاں جا رہے ہو، ادھر آؤ۔ آواز کا سننا تھا کہ پریشان حال متفکر جماعت لبیک کہتی ہوئی ایسی جوشِ محبت میں لوٹی، جیسے اونٹنی اپنے

بچے کی طرف لوٹتی ہے۔ مسلمانوں کا لوٹنا تھا کہ طرفین میں ایک گھمسان کی لڑائی ہوئی۔ حضور اقدس ﷺ نے زمین سے کچھ مٹی کنکریاں وغیرہ اٹھا کر شاہست الوجوہ فرماتے ہوئے مقابل پر پھینکی، تھوڑی دیر لڑائی کا یہ منظر رہا، اُس کے بعد لڑائی کا رخ ایسا پھرا کہ جس میدان میں مسلمان پریشان نظر آرہے تھے، اب کافر بدحواس بھاگتے ہوئے نظر آنے لگے اور اپنا مال و متاع اہل و عیال مسلمانوں کے لئے مالِ غنیمت بنا کر ایسے بھاگے کہ ادھر کا رخ بھی نہ کیا۔ قصہ حسبِ ضرورت مختصر طور سے لکھا گیا جو صاحبِ مفصل دیکھنا چاہیں، اردو اسلامی تاریخ میں دیکھ لیں۔

ایک انتباہ :

یہاں پر ایک امر پر تنبیہ اشد ضروری ہے اور وہ یہ ہے کہ کسی واقعہ کے متعلق صرف ایک دو روایت دیکھنے سے کسی قسم کا اشکال پیدا کر لینا یہ علم کی کوتاہی ہے، کسی ایک دو حدیث میں اکثر واقعہ کی پوری تفصیل آ سکتی ہے، نہ مقصود ہوتی ہے۔ ہر واقعہ کے متعلق اگر کوئی رائے قائم کرنا ہو تو جب تک اس واقعہ کے پورے حالات سامنے نہ ہوں، رائے زنی بے محل ہے۔ اسی جنگِ حنین کے متعلق کسی مختصر تاریخ کو دیکھ کر یا ایک دو حدیثوں کا ترجمہ دیکھ کر یہ خیال کرنا کہ حضرات صحابہ کرامؓ کی ساری جماعت یا پورا لشکر دس ہزار بھاگ گیا تھا اور بجز دو چار نفر کے حضور اقدس ﷺ کے ساتھ کوئی بھی نہیں رہا تھا۔ واقعہ کے خلاف ہونے کے علاوہ عقل سے بھی دور ہے۔ کفار کی جماعت جو بیس ہزار سے زیادہ تھی، اس کو کیا مشکل تھا کہ دو چار نفر کا محاصرہ کر لیتے، جب کہ سب بھاگ چکے تھے۔ چہ جائیکہ ایک روایت میں یہ آیا ہے کہ حضور اکرم ﷺ تنہا تھے، کوئی بھی ساتھ نہ تھا، زیادہ تعجب ان لوگوں پر ہے، جو لڑائیوں کے حالات سے واقف ہوتے ہیں، لشکروں کی ترتیب اور حملہ کے حالات پر بصیرت رکھتے ہیں، وہ کسی ایسی روایت سے متعجب یا متاثر ہوں۔ لشکر کی عام ترتیب کے مطابق پانچوں حصوں پر حضور اقدس ﷺ نے اس لشکر کی بھی ترتیب فرمائی تھی۔ مقدمۃ الحیش (لشکر کا اگلا حصہ) میمنہ میسورہ (دایاں بایاں حصہ) قلب یعنی درمیانی حصہ جس میں امیر لشکر کی حیثیت سے نبی کریم ﷺ جلوہ افروز تھے اور پانچواں حصہ لشکر کا پچھلا حصہ اس کے علاوہ ہر ہر جماعت کا مستقل حصہ تھا، جس کا ایک امیر مستقل جھنڈا لے لے ہوئے تھا

اس کی جماعت اس کے ساتھ تھی۔ مہاجرین کا جھنڈا حضرت عمرؓ کے ہاتھ میں تھا اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ سعد بن ابی وقاصؓ، اُسید بن حصیرؓ، خباب بن منذر وغیرہ حضرات ایک ایک جماعت کے امیر بنے ہوئے اپنی مقررہ جگہ پر مامور تھے۔ مقدمۃ الجیش میں قبیلۂ بنی سلیم کی جماعت تھی، جس کا جھنڈا حضرت خالد بن ولیدؓ کے ہاتھ میں تھا، یہ جماعت لشکر کا اگلہ حصہ تھا۔ اسی جماعت کے ساتھ یہ واقعہ پیش آیا کہ جب یہ گھاٹیوں کے درمیان سے نکلے تو دشمنوں نے اول پسپائی اختیار کی، جس کے وجہ سے ان کو آگے بڑھنے اور اپنے کو غالب سمجھ کر مال غنیمت کی طرف متوجہ ہونے کا موقع ملا اور چھپے ہوئے دشمنوں نے چاروں طرف سے تیر برسنا شروع کر دیا۔ ایسی صورت میں اس جماعت کی پسپائی بھی فطری چیز تھی اور ان کی پسپائی سے تمام لشکر میں تشویش انتشار اُدھر اُدھر دوڑنا ضروری تھا، لیکن اس کا مطلب یہ لینا کہ سارا ہی لشکر بھاگ گیا تھا، پورے حالات پر نظر نہ ہونے کی وجہ سے ہے۔ چنانچہ عبدالرحمن ایک شخص کا بیان نقل کرتے ہیں کہ جو اُس وقت کافر تھا کہ جب ہم نے مسلمانوں پر حنین میں حملہ کیا اور ان کو پیچھے ہٹانا شروع کیا، تو وہ ہمارے مقابلہ کی تاب نہ لا سکے اور پیچھے ہٹتے رہے، ہم لوگ ان کا تعاقب کرتے رہے اور آگے بڑھتے رہے، بڑھتے بڑھتے ہم ایک ایسے شخص تک پہنچے جو سفید خچر پر سوار تھے اور نہایت حسین چہرہ والے۔ لوگ ان کے گرد جمع تھے، انہوں نے ہم کو دیکھ کر شاہت الوجوہ ارجعوا کہا۔ یہ کہنا تھا کہ ہم مغلوب ہونا شروع ہو گئے اور وہ جماعت ہم پر چڑھ گئی۔ اسی بناء پر حضرت براءؓ نے شمائل کی روایت میں جو اوپر گزری یہ کہا کہ حضور اکرم ﷺ نے منہ نہیں پھیرا، بلکہ کچھ تیز رو لوگ جو تیروں کی برداشت نہ کر سکے بھاگے تھے۔ اس کے ساتھ ہی یہ قصہ بھی پیش آیا کہ حضور اقدس ﷺ جس راستے سے بڑھ رہے تھے، اس کو ترک فرما کر دائیں جانب کو بڑھنا شروع کیا۔

غور کی بات ہے کہ اس انتشار کی حالت میں لشکر کے اکثر حصہ کو کیسے یہ معلوم ہو سکتا تھا کہ حضور اکرم ﷺ نے اس وقت کس جانب کو بڑھنے کا ارادہ فرمایا۔ ایسی حالت میں حضور ﷺ کے قریب ایک وقت میں سو (۱۰۰) آدمیوں کا رہ جانا جیسا کہ ایک روایت میں وارد ہے اور ایک موقع پر اسی (۸۰) کا رہ جانا جیسا کہ دوسری روایت میں وارد ہے، حتیٰ کہ جب حضور ﷺ نے خچر کو تیزی سے بڑھایا تو

سامنے سے لوگ ہٹتے رہے اور صرف بارہ آدمی رہ گئے اور اس کے بعد صرف وہ چار اشخاص رہ گئے، جو خنجر کی باگ اور رکاب تھامے ہوئے تھے یا رکاب وغیرہ پکڑے ہوئے تھے۔ حتیٰ کہ جب خنجر بھی حضور اکرم ﷺ کی منشاء کے موافق نہ بڑھ سکا تو حضور اکرم ﷺ اس پر سے اتر کر تنہا کنکریوں کی ایک مٹھی لے کر ان کی طرف بڑھ گئے، یہی وقت ہے، جس کو بخاری شریف کی روایت میں اس سے تعبیر کیا کہ حضور ﷺ تنہا تھے، کوئی بھی ساتھ نہ تھا، اس کے ساتھ ایک اجمالی مضمون اپنے ذہن میں یہ ہونے سے کہ اس جنگ میں لوگ بھاگ گئے تھے، یہ تجویز کر لینا کہ سارے ہی صحابہؓ حضور اکرم ﷺ کے علاوہ بھاگ گئے تھے، پورے واقعات پر نظر نہ ہونے کا ثمرہ ہے، چونکہ پورے لشکر میں انتشار تھا اور یقیناً بہت سے لوگ بھاگ بھی رہے تھے، بلکہ بعض لوگ اس ہزیمت سے خوش بھی ہو رہے تھے، جیسا کہ مفصل واقعات میں مذکور ہے۔ ایک دوسرے کی خبر نہ تھی، جیسا کہ انتشار کے وقت لازمی نتیجہ ہے۔ اس لئے حضور اکرم ﷺ نے حضرت عباسؓ سے جو نہایت بلند آواز تھے، لوگوں کو آوازیں دلوائیں اور مہاجرین انصار اصحاب شجرہ وغیرہ جماعتوں کو علیحدہ علیحدہ آواز دلائی، جس کے سننے پر وہ سب پھر حضور ﷺ کے گرد جمع ہو گئے اور دوسرے حملہ میں میدان مسلمان کے ہاتھ تھا۔ بہر حال اس مضمون میں کہ حضور اقدس ﷺ کے ساتھ اُس وقت کتنے آدمی تھے، مختلف روایتیں ہیں اور ہر روایت اپنے اپنے موقع پر چسپاں ہے۔ حتیٰ کہ صحیح بخاری کی روایت کہ حضور اکرم ﷺ تنہا تھے، کوئی ساتھ نہ تھا، بھی اپنی جگہ پر صحیح ہے کہ جب حضور اکرم ﷺ نے خنجر سے اتر کر آگے بڑھ کر ان پر کنکریاں یا مٹی پھینکی تو سب ہی اس وقت پیچھے رہ گئے تھے اور حضور اکرم ﷺ تنہا بڑھے جارہے تھے، لیکن کسی روایت میں بھی یہ نہیں ہے کہ جتنے لوگ کسی وقت حضور اکرم ﷺ کے قریب تھے، ان کے علاوہ باقی سب ہی بھاگ گئے تھے (خصائل ص ۱۸۸ تا ۱۹۲)

علامہ ابن قیمؒ نے زاد المعاد میں صحیح مسلم کے حوالہ سے یہ بھی نقل کر دیا کہ حضور ﷺ نے کفار کی طرف کنکریاں پھینکتے ہوئے انھیں موائد و رب محمد (انہوں نے شکست کھائی ربؐ محمد کی قسم) کے الفاظ ادا فرمائے، جو کفار کی شکست کا سبب بنے اور ابن اسحاق کی روایت سے حضرت جبیر بن مطعمؓ کا یہ

قول بھی نقل فرمایا : لقد رأيت قبل هزيمة القوم والناس يقتلون يوم حنين مثل النجاد الاسود اقبل من السماء حتى سقط بيننا و بين القوم فتظرت فاذا نمل اسود مبعوث قد ملأ الوادي فلم يكن الا هزيمة القوم فلم اشك انها الملائكة (زاد المعاد ج ۲ ص ۲۰۹) (میں نے جنگ حنین کے دن سے کفار کی شکست سے پہلے جبکہ لوگ لڑ رہے تھے آسمان کی طرف سے کالی دریوں یا پرتلوں جیسے چیزیں آتی دیکھیں حتیٰ کہ وہ ہمارے اور کفار کے درمیان گر گئیں جب میں نے ان کو دیکھا نا کہاں مجھے وہ پھیلی ہوئی اتنی زیادہ چیونٹیاں نظر آئیں کہ پوری وادی ان سے بھری ہوئی تھی ابھی کوئی زیادہ وقت نہ گزرا کہ اسی دوران کفار کو شکست فاش ہوئی تو مجھے یقین ہو گیا کہ یہ فرشتے ہی تھے)

شیخ الحدیث حضرت مولانا عبدالحقؒ کا ارشاد :

احقر نے اپنے مربی و شیخ، محدث کبیر شیخ الحدیث حضرت مولانا عبدالحق صاحبؒ کو بارہا مجاہدین اور طالبان کو یہ وظیفہ بتاتے ہوئے سنا کہ جب دشمن سے مقابلہ ہو اور محاصرہ میں پھنس جاؤ، تو کنکریاں لے کر وشاھت الوجہ کہتے ہوئے دشمن کی طرف پھینکو۔ حضور اقدس ﷺ کی سنت بھی ہے اور دشمن سے حفاظت کا ذریعہ بھی۔ چنانچہ مجاہدین نے اس پر عمل کیا اور اللہ پاک نے ان کی نصرت فرمائی اور ایسے متعدد واقعات پیش آئے کہ طالبان اور مجاہدین کی اللہ نے حفاظت فرمائی۔ ایسے متعدد واقعات احقر نے ”صحبتہ بالہل حق“ میں قلم بند کر دیے ہیں۔ شائقین وہاں دیکھ سکتے ہیں۔

(۲۳۸/۵) حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ مَنْصُورٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ حَدَّثَنَا جَعْفَرُ بْنُ سُلَيْمَانَ أُنَبَّاَنَا ثَابِتٌ عَنْ أَنَسٍ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَخَلَ مَكَّةَ فِي عُمْرَةِ الْقَضَاءِ وَابْنُ رَوَاحَةَ يَمْشِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَهُوَ يَقُولُ :

خَلُّوا بَنِي الْكُفَّارِ عَنْ سَبِيلِهِ الْيَوْمَ نَضْرِبُكُمْ عَلَى تَنْزِيلِهِ

صَرَبًا يُزِيلُ الْهَامَ عَنْ مَقِيلِهِ وَيُنْهِلُ الْخَلِيلَ عَنْ خَلِيلِهِ

فَقَالَ لَهُ عُمَرُ يَا ابْنَ رَوَاحَةَ بَيْنَ يَدَي رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَفِي حَرَمِ اللَّهِ تَعَالَى تَقُولُ

شِعْرًا فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَلَّ عَنْهُ يَا عُمَرُ فَلَهُيَ اسْرِعْ فِيهِمْ مِنْ نَضْحِ النَّبْلِ .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت اسحاق بن منصور نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبدالرزاق نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اسے جعفر بن سلیمان نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو یہ روایت ثابت نے حضرت انسؓ کی وساطت سے بیان کی۔ حضرت انسؓ کہتے ہیں کہ جب حضور اقدس ﷺ عمرۃ القضاء کے لئے مکہ مکرمہ تشریف لے گئے، تو عبداللہ بن رواحہؓ آگے آگے چل رہے تھے اور یہ اشعار پڑھ رہے تھے، خلوا بنی الکفار، الخ، اے کافر زادو! ہٹو آپ کا راستہ چھوڑو آج حضور اقدس ﷺ کے مکہ مکرمہ آنے سے روک دینے پر جیسا کہ تم گزشتہ سال کر چکے ہو، ہم تم لوگوں کی ایسی خبر لیں گے کہ کھوپڑیوں کو تن سے جدا کر دیں گے اور دوست کو دوست سے بھلا دیں گے۔ حضرت عمرؓ نے ابن رواحہؓ کو روکا کہ اللہ کے حرم میں اور حضور اقدس ﷺ کے سامنے شعر پڑھتے جا رہے ہو۔ حضور اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ عمرؓ! روکو مت یہ اشعار ان پر اثر کرنے میں تیر برسانے سے زیادہ سخت ہیں۔

بعض الفاظ حدیث کی تشریح :

الهام، ہامۃ کی جمع ہے، بمعنی سر کے، مقیل کا معنی وقت القیلولة ہے۔ یہاں مراد محل استقرار الرؤس ہے (موہب ص ۱۸۲) ینھل، فھول سے ہے بمعنی بھول جانا۔

غرض ایراد حدیث :

مضمون حدیث تو سارا تحت اللفظ ترجمہ سے واضح ہو گیا ہے، ایراد حدیث کا مقصود بھی یہی ہے کہ حضور اقدس ﷺ نے عمرۃ القضاء کے موقع پر حضرت عبداللہ بن رواحہؓ سے اشعار نہ صرف سنے ہیں بلکہ حضرت عمرؓ کی نکیر کے باوجود بھی انہیں پڑھنے کی اجازت مرحمت فرمائی، بلکہ انہیں بھی فرمایا اور ادھر بھی اشارہ فرمایا کہ اشعار کا گھاؤ، تلوار کے گھاؤ سے شدید ہوتا ہے۔ خَلَّ عَنْهُ يَا عُمَرُ فَلَهُيَ اسْرِعْ فِيهِمْ من نَضْحِ النَّبْلِ اے عمر! اسے چھوڑ دو، یہ اشعار پڑھتا رہے، کیونکہ یہ اشعار ان میں اثر کرنے میں تیر برسانے سے بھی زیادہ سخت ہیں۔ زاد المعاد میں ابن قیمؒ نے عمرۃ القضاء کے واقعہ کے ضمن میں تفصیل

بیان کرتے ہوئے لکھا ہے کہ وہم یطوفون بالبيت و عبد الله راحة بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم يرتجز متوشحا بالسيف يقول : خلوا بني الكفار عن سبيله قد انزل الرحمن في تنزيله في صحف تنلى على رسوله يا رب انى مومن بقبيله انى رأيت الحق فى قبوله اليوم نقرىكم على تاويله

ضربا يزيل الهام عن مقيله

و ينهل الخليل عن خليله

(زاد المعاد ج ۲ ص ۱۶۸)

(اور مسلمان بیت اللہ شریف کا طواف کر رہے تھے اور حضرت عبد اللہ ابن رواحہؓ تلوار لٹکائے ہوئے حضور ﷺ کے سامنے رجز پڑھتے جا رہے تھے اور کہہ رہے تھے یہ کافر زادے چھوڑ دو حضور ﷺ کا راستہ تحقیق اللہ تعالیٰ نے قرآن پاک کو ایسے صحیفوں میں اتارا جو تلاوت کیے جاتے ہیں اس کے رسول پر اے رب! میں ان کے قول پر ایمان و یقین رکھنے والا ہوں میں نے حق کو ان کے ماننے میں دیکھا ہے آج ان کے حکم پر آپ لوگوں کی ایسی مہمانی کریں گے کہ کھوپڑیوں کو تن سے جدا کر دیں گے اور دوست کو دوست سے جدا کر دیں گے)

کافیہ اور شرح جامی پڑھنے پڑھانے والوں کو طالب علمی کے زمانے سے یہ شعر خوب یاد رہتا

ولا يلتام ما جرح اللسان

جراحات السنان لها التيام

(تلواروں کے گھاؤ تو مندمل ہو جاتے ہیں، مگر زبان کا لگایا ہوا زخم کبھی درست نہیں ہوتا)

استخراج مسائل :

فقہاء کرام اس حدیث سے یہ استنباط کرتے ہیں کہ ایسا کام اور اقدام جس سے کفار کو اذیت پہنچے جائز ہے، بلکہ بعض حضرات نے اسے واجب قرار دیا ہے۔ حدیث پاک میں تو اشعار جن سے کفار کی اذیت مقصود ہو، حرم پاک میں اور نبی آخر الزمان ﷺ کی موجودگی میں پڑھے جا رہے ہیں، اور

آپؐ اس پر خوش ہو رہے ہیں، اس لئے فقہاء نے لکھا ہے کہ لشکر اسلام کے دارالحرب پہنچنے پر انہیں ہدایت کی جائے کہ وہ دارالحرب کے بچھوڑوں اور سانپوں کو قتل نہ کریں، تاکہ وہ کفار کو تکالیف پہنچاتے رہیں۔ (عالمگیری)

فقہاء نے اس حدیث سے ایک مسئلہ یہ بھی مستنبط کیا ہے کہ عبادات نافذ شروع کرنے کے بعد اگر توڑ دی جائیں تو واجب القضاء ہو جاتی ہیں، کیونکہ آپؐ نے ہجرت کے چھٹے سال نفلی عمرہ شروع فرمایا تھا، مگر کفار کی رکاوٹ اور پھر صلح حدیبیہ کے پیش نظر اسے توڑ ڈالا اور اگلے سال قضاء ادا فرمائی۔ اس لئے تو اسے عمرۃ القضاء کہتے ہیں۔

حضرت عمرؓ نے نکیر کیوں فرمائی :

باقی رہی یہ بات کہ حضرت عمرؓ نے نکیر کیوں فرمائی تھی۔ جواب ظاہر ہے کہ ان کے خیال کے مطابق حالات بظاہر ناموافق تھے۔ کفار کا غلبہ تھا۔ دوسرا یہ کہ شعر کی قرآن و حدیث میں مذمت مذکور ہے۔ لہذا یہ مناسب نہ تھا کہ حضرت ابن رواحہؓ حضور ﷺ کے سامنے اور پھر حرم پاک میں اشعار پڑھتے۔ اس سے دشمن کے جذبہ انتقام کی آگ بھی بھڑک سکتی تھی اور قتال فی الحرم تک نوبت پہنچ سکتی تھی۔ وایضاً فقد یحرک غضب الاعداء فیلتحم القتال فی الحرم - (مواہب ص ۱۸۳) مگر حضور اقدس ﷺ نے وقتی مصلحت، حالات اور تقاضوں کو سمجھتے ہوئے اجازت فرمائی اور تصویب و تائید بلکہ حوصلہ افزائی فرمائی۔

انشاء و استماع شعر کے جواز پر استدلال :

شیخ ابراہیم الجوزیؒ فرماتے ہیں۔ ویؤخذ منه جواز بل ندب انشاء الشعر و استماعه اذا كان فيه مدح الاسلام والحث علی صدق اللقاء و مبايعة النفس لله تعالى (مواہب ص ۱۸۳) اور اس حدیث سے شعر کہنے اور سننے کا جواز پر استدلال کیا جاتا ہے جب کہ اس میں اسلام کی مدح اور مسلمانوں کو جذبہ جہاد اور اللہ ہی کے واسطے لڑنے پر ابھارنے کا ذریعہ ہوں)

(۲۳۹/۶) حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ حُجْرٍ أَنَّنَا شَرِيفُكَ عَنْ سِمَاكِ بْنِ حَرْبٍ عَنْ جَابِرِ بْنِ سَمُرَةَ قَالَ جَالَسْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَكْثَرَ مِنْ مِائَةِ مَرَّةٍ وَكَانَ أَصْحَابُهُ يَتَنَاشَلُونَ الشَّعْرَ وَيَتَلَاكُرُونَ أَشْيَاءَ مِنْ أَمْرِ الْجَاهِلِيَّةِ وَهُوَ سَاكِتٌ وَرُبَّمَا تَبَسَّمَ مَعَهُمْ.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں علی بن حجر نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اس کی شریک نے سماک بن حرب کے واسطے سے خبر دی، انہوں نے یہ روایت صحابی رسول حضرت جابر بن سمرہ سے روایت کی۔ حضرت جابر بن سمرہ کہتے ہیں کہ میں حضور اقدس ﷺ کی خدمت میں سو (۱۰۰) مجلسوں سے بھی زیادہ بیٹھا ہوں، جن میں صحابہؓ اشعار پڑھتے تھے اور جاہلیت کے زمانے کے قصے قصائص نقل کرتے تھے۔ حضور اقدس ﷺ (اُن کو روکتے نہیں تھے) خاموشی سے سنتے تھے، بلکہ کبھی کبھی ان کے ساتھ ہنسنے میں شرکت فرماتے تھے۔

سو سے زائد حاضریوں کا ایک مشاہدہ :

جالست حضرت جابر بن سمرہ حضور اقدس ﷺ کے ہمہ وقتی حاضر باش صحابی تھے۔ سو سے زائد مرتبہ حاضریوں کا ایک مشاہدہ نقل فرماتے ہیں کہ حضرات صحابہ کرامؓ آپؐ کی مجلس مبارک میں اشعار سنایا کرتے اور زمانہ جاہلیت کے واقعات نقل کرتے، تو آپؐ سن لیا کرتے خاموش رہتے اور کبھی کبھی مسکرا دیا کرتے۔ آپؐ میر مجلس اور میر محفل تھے۔ صحابہ کرامؓ نے آپؐ کی ایک ایک ادا کو محفوظ فرمایا۔ آداب مجلس سے ایک یہ معلوم ہوا کہ اہل مجلس پر ہمہ وقت اپنی بات نہ ٹھونکی جائے۔ فطرت طبعیت میلانات و رجحانات اور حالات کے مطابق جو بات چل رہی ہو، اسے چلنے دیا جائے، جیسا کہ حضرت زید بن ثابتؓ کا تب وحی فرماتے ہیں: کہ میں حضور اکرم ﷺ کے پڑوس میں رہتا تھا، جب وحی نازل ہوتی تو مجھے طلب فرما کر اس کو لکھوا دیا کرتے تھے۔ ہم لوگ جب دنیا کے تذکرے کرتے، تو حضور اکرم ﷺ بھی دنیا کا تذکرہ فرماتے تھے اور جب ہم آخرت کے متعلق تذکرہ کرتے، تو حضور اکرم ﷺ بھی آخرت کا تذکرہ فرماتے، جب ہم کھانے کا کوئی تذکرہ کرتے، تو حضور اکرم ﷺ بھی اسی نوع کا تذکرہ فرماتے۔ مطلب یہ ہے کہ جس نوع کا تذکرہ صحابہ کرامؓ کرتے تھے، تو حضور اقدس ﷺ

کمال شفقت و رافت کی وجہ سے اُسی نوع کے تذکرے ان کی دلداری کے لئے فرماتے، یہ نہ تھا کہ حضور اکرم ﷺ کی مجلس میں صرف دین ہی دین کا تذکرہ ہو اور کوئی تذکرہ حضور اکرم ﷺ کی مجلس میں نہ آئے کہ ان مختلف انواع کے تذکروں سے حضور ﷺ کے ساتھ محبت اور موانست بڑھتی تھی اور جب ایک ہی نوع کا ذکر ہر وقت رہے، تو بسا اوقات تو تش کا سبب بن جاتا ہے، بالخصوص اجنبی کے لئے کہ اجانب عموماً دنیاوی اغراض لے کر آتے ہیں اور یہی تذکرے ان کے تعلقات اور موانست کا سبب بنتے ہیں (خصاکن ص ۱۹۴)

حضور ﷺ کی خاموشی کا راز :

وہو ساکت 'ای ممسک عن الکلام مع القدرۃ علیہ لایمنعہم' (مواہب ص ۱۸۳)
(حضور ﷺ باوجود قدرۃ علی الکلام کے کچھ کہنے سے رکے رہتے اور صحابہؓ کو شعر گوئی سے منع بھی نہ کرتے) ظاہر ہے کہ اگر آپؐ زبان مبارک سے شعر و شاعری کی اجازت مرحمت فرماتے، تو وہ لازماً شریعت کا حکم بن جاتا، سنت کا درجہ حاصل کر لیتا اور اگر منع فرماتے تو حرام ہو جاتا، حالانکہ یہ امر مباح تھا۔ اس لئے آپؐ خاموش رہے کہ مباح، مباح رہے۔ اس لئے عملاً شرکت نہیں فرمائی اور شرکت پر اپنے جذبات اور فرط مسرت کا اظہار بھی نہ فرمایا۔ معلوم ہوا کہ شاعری مستقل اختیار کرنا کوئی اچھا مشغلہ بھی نہیں حضور ﷺ کی محفل میں لطائف و تبسم :

و ربما تبسم معهم ---- اور حیرت و استعجاب کی چیزوں پر مسکرا دیا کرتے تھے کہ یہی لازمۂ بشریت ہے۔ جیسا کہ ایک صحابی کا شعر ہے، جس میں کفار کی جاہلیت کا اظہار ہے

لقد ضلّت القوم باصنام ما بلت علیہا العالاب

(البتہ تحقیق قوم تو ایسے بتوں کے ذریعے گمراہ ہوئی جن پر لومڑیوں نے پیشاب کیا تھا)

شاید اس شعر کا پس منظر بھی یہ واقعہ ہوا، جسے ملا علی قاریؒ نے نقل کیا ہے کہ آپؐ کی مجلس میں ایک صحابی نے عرض کیا کہ میں نے ایک لومڑی کو دیکھا کہ میرے معبود (بت) کے سر پر چڑھ دوڑی اور اس کے سر آنکھوں پر پیشاب کر دیا۔ اس بت کی مصنوعی آنکھیں بھی بند ہو گئیں تو میں نے کہا کہ یہ کیسا

خدا ہے، جس کے سر پر لومڑیاں پیشاب تک کر جاتی ہیں اور وہ کچھ نہیں کہتا، لہذا میں نے جاہلیت چھوڑ کر اسلام قبول کر لیا۔ اسی صفحہ پر ملا علی قاریؒ نے ایک اور واقعہ بھی نقل کیا ہے کہ ایک صحابی نے آپؐ کی محفل میں کہا کہ جتنا نفع مجھے میرے صنم (بت) نے پہنچایا ہے اور کسی کو نہیں پہنچایا ہوگا کہ وہ میری تھیلی میں ہوا کرتا تھا (غالباً آٹے وغیرہ سے بنایا ہوگا) جب قحط پڑا اور کھانے کو کچھ نہ ملا، تو میں نے اپنے خدا (بت) کو تھیلی سے نکال کر توڑ ڈالا اور حلوہ بنا کر خود بھی کھایا اور احباب کو بھی کھلایا (جمع ج ۲ ص ۵۲) ظاہر ہے کہ جب محفل میں اس قسم کے لطائف و ظرائف سنائے جا رہے ہوں گے، تو آپؐ بھی مسکرا دیا کرتے ہوں گے۔

اس حدیث سے بھی شعر بنانے، سننے کے جواز پر استدلال ہوتا ہے، بشرطیکہ وہ فحش اور گندے مضامین پر مشتمل نہ ہو۔ ویوخذ منه حل انشاد الشعر و استماعه اذا كان لا فحش فيه و ان اشتمل علی ذکر ایام الجاہلیۃ و وقائعہم فی حروبہم و مکارمہم و نحو ذلک (مناوی ج ۲ ص ۵۳) (حدیث سے ایسی شعر گوئی کا جواز پر استدلال کیا جاتا ہے جس میں فحش اور بے ہودہ کلام تو نہ ہو اگرچہ وہ جاہلیت کے واقعات اور ان کے جنگی کارناموں اور اپنے آباء و اجداد کے مکارم اخلاق وغیرہ کے تذکروں پر مشتمل ہوں)۔

(۲۴۰/۷) حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ حُجْرٍ أَيْبَانَا شَرِيكَ عَنْ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ عُمَيْرٍ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ أَشْعُرُ كَلِمَةً تَكَلَّمْتُ بِهَا الْعَرَبُ كَلِمَةً لَيْدٍ . أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهَ بَاطِلٌ .

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں علی بن حجر نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اس کی خبر شریک نے عبد الملک بن عمیر کے واسطے سے دی، انہوں نے یہ روایت ابی سلمہ سے، انہوں نے اسے ابو ہریرہؓ سے سماعت کیا۔ حضرت ابو ہریرہؓ حضور اقدس ﷺ سے نقل کرتے ہیں کہ شاعران عرب کے کلام میں بہترین کلمہ لید کا یہ مقولہ ہے اَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهَ بَاطِلٌ

حضرت ابو ہریرہؓ کی یہ روایت اسی باب میں دوسرے نمبر پر گزر چکی ہے، وہاں تفصیل سے بحث کر دی گئی ہے۔ اشعر کلمۃ ای اجودھا و احسنھا و اذقھا و ارقھا (مواہب ص ۱۸۳)
کلمۃ سے مراد کلام ہے، فالمراد بالكلمۃ الکلام (مواہب ص ۱۸۳) (اشعر کلمۃ کا معنی علامہ تبجوریؒ یہ لکھتے ہیں کہ اچھا جید و خوبصورت اور دقیق کلمہ جو دلوں میں نرمی اور رقت پیدا کرنے والا ہو)

(۲۴۱/۸) حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيعٍ حَدَّثَنَا مَرْوَانُ بْنُ مُعَاوِيَةَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الطَّائِفِيِّ عَنْ عَمْرِو بْنِ الشَّرِيدِ عَنْ أَبِيهِ قَالَ كُنْتُ رَدَفَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَنْشَلْتُهُ مِائَةَ قَافِيَةٍ مِنْ قَوْلِ أُمِّيَّةَ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ كُلَّمَا أَنْشَلْتُهُ بَيْتًا قَالَ لِيَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هِيَ حَتَّى أَنْشَلْتُهُ مِائَةَ يَبُتًا فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّكَ لَا تَسْلِمُ.

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں احمد بن منیع نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے مروان بن معاویہ نے عبد اللہ بن عبد الرحمن طائفی کے واسطے سے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت عمرو بن شریذ سے ان کے باپ کے واسطے سے سنی۔ حضرت شریذؒ کہتے ہیں کہ میں ایک مرتبہ حضور ﷺ کے ساتھ سواری پر آپ کے پیچھے بیٹھا ہوا تھا۔ اس وقت میں نے حضور ﷺ کو امیہ کے سو شعر سنائے۔ ہر شعر پر حضور ﷺ ارشاد فرماتے تھے کہ اور سننا و اخیر میں حضور ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ اس کا اسلام لے آنا بہت ہی قریب تھا۔

اچھے اشعار حضور ﷺ کو پسند تھے :

یہ تو پہلے اسی باب کی دوسری حدیث میں کچھ قدر عرض کیا جا چکا ہے کہ آپؐ کو امیہ بن ابی الصلت کے اشعار پسند تھے۔ باقی شرح حدیث بھی وہاں کر دی گئی ہے۔ اس روایت سے یہ ثابت ہوتا ہے، اچھے اشعار جن کا مضمون درست ہو، حق کے موافق ہو، علم و ادب کے معیار پر درست ہو، حضور ﷺ انہیں سن لیا کرتے تھے۔

ہیہ : کا معنی زیادہ کر اور پڑھ بکسر الہائین بینہا یاء ساکنۃ والہاء الاولیٰ مبدلۃ من الہمزۃ

والاصل ایہ، و هو اسم فعل بمعنی زدنی (کلمہ ہیہ کی تشریح اس طرح ہے کہ یہ لفظ دونوں ہا کے کسرہ کے ساتھ اور ان کے درمیان یا ساکنہ ہو اور پہلی ہا ہمزہ سے بدلی ہوئی ہے اصل میں ایہ تھا اور یہ اسم فعل بمعنی زدنی کے ہے) اسے کلمہ استزادہ بھی کہتے ہیں۔ اس کے مفہوم میں پسندیدگی کا معنی بھی پایا جاتا ہے، جب کوئی کلام پسند آ جائے تو لفظ ہیہ سے اس کی زیادتی کا مطالبہ کیا جاتا ہے، اسم فعل ہے، بمعنی تکلم کے۔

امیۃ ابی الصلت کا ایک لا جواب شعر :

فقال النبی ﷺ ان کاد لیسلم قریب تھا کہ امیۃ اسلام قبول کر لیتا، کیونکہ ان کے اشعار توحید حقائق، معاد اور اسلامی تعلیمات کے مضامین پر مشتمل ہوتے تھے بسبب اشتمال شعرہ علی التوحید والحکم البدیۃ نحو قوله

لَكَ الْحَمْدُ وَالنِّعْمَاءُ وَالْفَضْلُ رَبَّنَا
فَلَا شَيْءَ أَعْلَى مِنْكَ حَمْدًا وَلَا مَجْدًا

(مواعظ ص ۱۸۴)

ترجمہ : اے ہمارے رب ! آپ ہی کے لئے تعریفیں ہیں اور آپ ہی کی ملکیت میں تمام نعمتیں ہیں اور آپ ہی کے لئے سب فضیلتیں ہیں، نہ آپ سے زیادہ کوئی تعریف کے قابل ہے، نہ آپ سے زیادہ کوئی بڑائی والا ہے۔

(۲۳۲/۹) حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُوسَى الْفَزَارِيُّ وَعَلِيُّ بْنُ حُجْرٍ وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ قَالَا أَنْبَأَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ ابْنُ أَبِي الزِّنَادِ عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَضَعُ لِحْسَانِ بْنِ ثَابِتٍ مِثْرًا فِي الْمَسْجِدِ يَقُومُ عَلَيْهِ فَإِنَّمَا يَقَاخِرُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَوْ قَالَ يُنَافِعُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَيَقُولُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ اللَّهَ يُؤَيِّدُ حَسَانَ بِرُوحِ الْقُلُوبِ مَا يُنَافِعُ أَوْ يَقَاخِرُ عَنْ رَسُولِ

اللّٰهُ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ .

حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُوسَى وَ عَلِيُّ بْنُ حُجْرٍ قَالَا حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي الزِّنَادِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عُرْوَةَ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهَا عَنِ النَّبِيِّ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ مِثْلَهُ .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت اسماعیل بن موسیٰ فزاری اور علی بن حجر نے بیان کی۔ وہ دونوں کہتے ہیں کہ ہم کو عبدالرحمن بن ابی زناد نے خبر دی، انہوں نے یہ روایت ہشام بن عروہ سے ان کے باپ کے واسطے سے اخذ کی۔ وہ حضرت عائشہ صدیقہؓ سے روایت کرتے ہیں۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضور اقدس ﷺ حسان بن ثابتؓ کے لئے مسجد میں منبر رکھوایا کرتے تھے تاکہ اس پر کھڑے ہو کر حضور اقدس ﷺ کی طرف سے مفاخرہ کریں، یعنی حضور ﷺ کی تعریف میں فخر یہ اشعار پڑھیں یا حضور ﷺ کی طرف سے مدافعت کریں، یعنی کفار کے الزامات کا جواب دیں۔ یہ شک راوی ہے اور حضور اکرم ﷺ یہ بھی فرماتے تھے کہ حق تعالیٰ جل شانہ روح القدس سے حسانؓ کی امداد فرماتے ہیں، جب تک کہ وہ دین کی امداد کرتے ہیں۔

امام ترمذی کہتے ہیں کہ راوی اس حدیث جیسی دوسری حدیث اس طرح بیان کرتے ہیں۔ ہمارے پاس یہ حدیث اسماعیل بن موسیٰ اور علی بن حجر نے بیان کی۔ وہ دونوں کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ روایت عبدالرحمن بن ابی زناد نے بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت ہشام ابن عروہ سے ان کے باپ کے واسطے سے روایت کی۔ انہوں نے یہ حدیث ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہؓ سے سنی، جو حضور نبی کریم ﷺ سے پہلی روایت کے ہم معنی حدیث بیان کرتی ہیں۔

بعض الفاظ حدیث کی تشریح :

یفاخر یعنی حضور اقدس ﷺ کے مفاخر بیان فرماتے تھے ای یذکر مفاخر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم أو ینافع بمعنى مدافعت کے ہے، ای یدافع (اتحافات ص ۲۹۷) ینافع ای یخاصم عن قبلہ و یدافع عن جہتہ فقیل المنافحة المخاصمة فالمراد انه کان یہاجی المشرکین و ینمہم عنہ (جمع ج ص ۵۵) (یعنی حضرت حسانؓ آپ ﷺ کی جانب سے مدافعت اور

خاصیت کرتے تھے یعنی مشرکین کی ہجو برائی اور مذمت کیا کرتے تھے)

روح القدس! مراد حضرت جبرئیل ہیں، ای جبریل و سمسى به لانه یأتی الانبیاء بما فیہ الحیاة الابدية و المعرفة السرمدية و اضافته الی القدس و هو الطهارة لانه خلق منها و قد جاء فی حدیث مصرحاً و هو ان جبریل مع حسان (جمع ص ۵۶) (جبرئیل علیہ السلام کو روح القدس اس لئے کہا جاتا تھا کہ وہ انبیاء کرام کو ایسی چیز (وحی) لاتے جس میں ان کے لئے حیات ابدی اور معرفتِ سرمدی ہوتی اور اس کی اضافتِ قدس کی طرف (بمعنی طہارت کے) اس لئے ہے کہ وہ اس سے پیدا ہوئے ہیں اور حدیث میں یہ تصریح ہے کہ جبرئیلؑ حضرت حسانؑ کے ساتھ ہیں)

نعتِ حسانؑ کے لئے حضور ﷺ کا اہتمام :

حضور اقدس ﷺ مسجد نبوی میں منبر رکھواتے اور حضرت حسانؑ مفاخرہ کرتے، یعنی آپؐ کے اخلاقِ کریمانہ، معجزات، کمالات، تعریف، خاندانی شرافت و عظمت، حقانیت و علو مرتبت اور مدح اور حسن ظاہری و باطنی کا بیان کرتے اور فخریہ اشعار پڑھتے یا کفار کے الزامات کا جواب دے کر آپؐ کی مدافعت کرتے اور یہی اس زمانے کا دستور تھا۔ حضور ﷺ بھی اپنے دور کے مطابق جہادِ بالسیف کے ساتھ ساتھ جہادِ باللسان بھی کرتے تھے۔ کفار کے خطیب و شعراء اگر اپنے جوانوں کو شعر و خطابت سے آگے بڑھاتے تھے، تو آپؐ بھی جوابِ آن غزل کے طور پر حضراتِ صحابہؓ سے خطابت و شعر گوئی کرا کے ان کے دندان شکن جواب کا اہتمام فرماتے تھے۔

بنو تمیم کے وفد سے شعر و خطابت میں مقابلہ :

ملا علی قارئیؑ لکھتے ہیں کہ ایک مرتبہ قبیلہ بنو تمیم کا وفد بارگاہِ قدس میں حاضر ہوا اور ان کے ساتھ ان کا مشہور شاعر اقرع بن حابس بھی تھا۔ انہوں نے آ کر دروازہ پر دستک دی اور کہایا محمد اخرج الینا نفاخرک او نشاعرک فان مدحنا زین و ذمنا شین، (اے محمد! ہماری طرف نکل آؤ، ہم آپ سے مشاعرہ اور مفاخرت کرنا چاہتے ہیں اگر ہم نے آپ کی مدح کی تو خوبصورت ہو جاؤ گے اور اگر ہم نے مذمت کی تو معیوب ہو جائے گا) حضور اقدس ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ میری بعثت نہ تو

اشعار کے لئے ہوئی ہے اور نہ کسی کی مدح و ذم میں مقابلہ کے لئے، انی لم ابعث بالشعر ولا بالفخر ولكن هاتوا، مگر آؤ اس میں خود کو آزمائو ان کا خطیب کھڑا ہوا، تو آپؐ نے ثابت بن قیس سے فرمایا کہ ان کے خطیب کا جواب دو۔ حضرت ثابتؓ نے تقریر کی تو غالب آ گئے، ان کے شاعر اقرع بن حابس کھڑے ہوئے اور کہا.....

اتيناك كما يعرف الناس فضلنا اذا خالفونا عند ذكر المكارم

و انا رؤس الناس في كل معشر و ان لميس في ارض الحجاز كدارم

(ہم آپ کے پاس آئے جیسا کہ ہماری فضیلت اور شرافت کو سب لوگ جانتے ہیں جس وقت کہ تم ہمارے مخالفت کرتے ہو، شرفاء کے تذکروں کے وقت اور ہر گروہ و جماعت میں ہم لوگوں کے سردار ہیں اور ارض حجاز میں بنو دارم جیسے شریف لوگ نہیں ہیں)

تو حضور اقدس ﷺ نے حضرت حسانؓ کو جواب کے لئے حکم دیا۔ حضرت حسانؓ نے جواباً فرمایا.....

بني دارم لا تفخروا ان فخرکم يعود وبالا عند ذكر المكارم

هبلتم علينا تفخرون و انتم لنا خول ما بين قن و خادم

(جمع ج ۲ ص ۵۷)

(اے بنی دارم! فخر مت کرو اس لئے کہ تمہارا فخر کرنا شرفاء لوگوں کے تذکرہ کے وقت تمہارے لئے وبال اور نقصان دہ ہوگا۔ حیلہ گری اور چالاک کی ذریعہ تم ہمارے اوپر فخر کرتے ہو حالانکہ تم ہمارے غلام اور نوکر ہو یا تم ہمارے چرواہے بصورت غلام اور نوکر کے ہو)

اس میں بھی مسلمان غالب آئے فکان اول من اسلم شاعرهم سب سے اول ان کا شاعر

مسلمان ہوا۔

تلوار کی طرح زبان سے بھی جہاد ضروری ہے :

اصل بتانا یہ مقصود ہے کہ خطابت و اشعار سے بھی مقابلہ تھا اور یہ اس زمانہ میں جہاد کا ایک

ہتھیار تھا۔ حضرت کعبؓ نے حضور اقدس ﷺ سے اشعار کے بارے میں دریافت کیا، تو آپؐ نے ارشاد فرمایا کہ مومن اپنی تلوار سے بھی جہاد کرتا ہے اور زبان سے بھی اور یہ بھی روایات میں ہے کہ ان پر یہ اشعار تیر کی طرح لگتے ہیں، جیسا کہ اسی باب کی پانچویں حدیث میں آپؐ کا ارشاد نقل ہے۔ - فلہی اسرع فیہم من نضح النیل -

حضرت حسانؓ کے بعض مشہور اشعار :

ذیل میں عاشقانِ رسول ﷺ کی ضیافت طبع کے لئے حضرت حسانؓ کے بعض اشعار بھی نقل کر دیے جاتے ہیں۔ حضرت حسانؓ فرماتے ہیں ۔

ہجوت محمد او اجبت عنہ	و عند اللہ فی ذاک الجزاء
ہجوت مطہراً براً حنیفاً	امین اللہ شیمتہ الوفاء
اتہمجوہ و لست له بکفاء	فشر کما لخیر کما الفداء
فان ابی و ولدی و عرضی	لعرض محمد منکم وقاء

اے مخاطب ! تو نے معاذ اللہ حضور ﷺ کے حق میں جھوکی ہے، تو میں اس کا جواب دیتا ہوں اور اس جواب دینے میں میری جزا صرف اللہ تعالیٰ کے ہاں ہے۔ (۲) تو نے ایک ایسی برگزیدہ ہستی کے متعلق ناشائستہ الفاظ استعمال کئے ہیں جو کہ پاکیزہ ترین، انتہائی نیکو کار اور اللہ تعالیٰ کی ذات میں مستغرق ہیں، پھر وہ اللہ کے امانت دار ہیں اور وہ مجسمہ وفا ہیں (۳) کیا تو ایسی ہستی کی جھوکتا ہے تو ہر گز ہرگز اس میں حق بجانب نہیں ہے، پس تمہارا شر اور تمہاری برائی ایسے رسولِ مقبول کے حق میں جو تم سب سے بہتر ہے، صفر کے برابر ہے (۴) پس میرا باپ اور اولاد اور میری عزت سرور کو نین ﷺ کی آبرو کے لئے تمہارے مقابلے میں ڈھال ہے۔

اور حضور ﷺ کی تعریف میں فرماتے ہیں ۔

خُلِقْتَ مُبْرَأً مِنْ كُلِّ عَيْبٍ	كَأَنَّكَ قَدْ خُلِقْتَ كَمَا تَشَاءُ
وَ أَحْسَنَ مِنْكَ لَمْ تَرْقُطْ عَيْنِي	وَ أَجْمَلَ مِنْكَ لَمْ تَلِدِ النِّسَاءُ

اے محبوبِ خدا ! آپؐ ہر ایک عیب سے پاک پیدا کئے گئے، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آپؐ اس طرح پیدا ہوئے، جیسا کہ آپؐ نے چاہا، اور آپؐ سے زیادہ خوبصورت میری آنکھ نے کسی کو نہیں دیکھا، اور آپؐ سے زیادہ حسین کسی وقت کسی ماں نے نہیں جنا۔

اچھے اشعار مندوب ہیں :

اس سے قبل بابِ ہذا کی روایت میں آپؐ کا شعر سننا تو ثابت تھا، مگر سننے سنانے کے اہتمام اور کمالِ توجہ سے پسندیدگی کا اظہار نہیں تھا۔ اس روایت میں اشعار کے سننے، سنانے اور حضور ﷺ کا اس کے اہتمام کرنے، توجہ دینے اور پسند فرمانے سے اس کی مندوبیت معلوم ہوتی ہے۔

حقیقت بھی یہی ہے کہ اشعار میں فی نفسہ مندوبیت نہیں ہے، بوقتِ ضرورت اس کی طلب محمود ہے، چونکہ کفارِ ناجار حضور اقدس ﷺ کی، جو کہتے تھے، تو جَزَأُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٍ مِّثْلُهَا (الشوری: ۴۰) کے مطابق اس کا جواب دیا جانا چاہئے تھا تا کہ کفار کو غلبہ نہ ہو، تو اس صورت میں اشعار کو مطلوبیت، محمودیت اور مندوبیت کا درجہ حاصل ہو جاتا ہے۔

=====

بَابُ مَا جَاءَ فِي كَلَامِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فِي السَّمَرِ

باب ! حضور اقدس ﷺ کا کلام رات کو قصہ گوئی کے بیان میں

لفظِ سمر کا معنی تشریح اور احکام :

السمر (بفتح السين و الميم) لغت میں چاندنی اور عرف میں حدیث اللیل کو کہتے ہیں۔ بعض نے بسکون المیم بھی پڑھا ہے، تو اس صورت میں مصدر ہوگا۔ بمعنی المسامرة وھی المحادثة (اتحافات: ۲۹۸) سمور چاندنی رات میں باتیں کرنے اور قصہ گوئی کو کہتے ہیں۔ صاحب نہایہ نے لکھا ہے، السمر: ضوء لون القمر سمي به لانهم كانوا يتحدثون فيه (جمع ج ۲ ص ۵۷)

غرض العقادِ باب :

اس باب میں مصنفؒ نے دو حدیثیں نقل کی ہیں۔ یہ بتانا مقصود ہے کہ رات کو قصہ گوئی جائز ہے جب بے ہودگی اور مضرت سے پاک ہو۔ بلکہ آپ ﷺ نے اسے سنا بھی ہے اور کیا بھی ہے والمقصود من هذا الباب انه صلى الله عليه وسلم جاز السمر و سمعه و فعله (مواہب ص ۱۸۹) باب کی دونوں روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ آپؐ نے عشاء کے بعد قصہ سنا بھی اور سنایا بھی، پھر اندرون خانہ خاندان کے افراد کو سنایا تو اس سے یہ بھی ثابت ہوا کہ گھر میں دل لگی اور تفریح طبع کے لئے قصہ سنانا مستحسن عمل ہے اور حضور اقدس ﷺ سے ثابت ہے۔

(۲۴۳/۱) حَدَّثَنَا الْحَسَنُ بْنُ صَبَاحٍ الْبَزَّازُ حَدَّثَنَا أَبُو النَّضْرِ حَدَّثَنَا أَبُو عَقِيلٍ التَّقْفِيُّ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَقِيلٍ عَنْ مُجَالِدٍ عَنِ الشَّعْبِيِّ عَنْ مَسْرُوقٍ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ حَدَّثَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَاتَ لَيْلَةٍ نِسَاءً هَ حَدِيثًا فَقَالَتْ امْرَأَةٌ مِنْهُنَّ كَأَنَّ الْحَدِيثَ حَدِيثُ خُرَافَةٍ فَقَالَ اتَذَرُونَ مَا

خُرَافَةٌ إِنَّ خُرَافَةَ كَانَ رَجُلًا مِّنْ غُلَّةٍ أَسْرَتْهُ الْجَنُّ فِي الْجَاهِلِيَّةِ فَمَكَتْ فِيهِمْ فَهَرَأْتُمْ رَثْوَةً إِلَى الْإِنْسِ فَكَانَ يُحَدِّثُ النَّاسَ بِمَا رَأَى فِيهِمْ مِنَ الْأَعَاجِبِ فَقَالَ النَّاسُ حَدِيثُ خُرَافَةٍ۔

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں حسن بن صباح بزار نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے ابو نصر نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اس روایت کو بیان کرنے والے ابو عقیل ثقفی عبد اللہ بن عقیل ہیں۔ انہوں نے یہ روایت مجالد سے شععی کے واسطے سے بیان کی اور انہوں نے اسے مسروق سے سنا، انہوں نے یہ حدیث ام المؤمنین عائشہ صدیقہ سے سنی۔ حضرت عائشہؓ کہتی ہیں کہ ایک مرتبہ حضور اقدس ﷺ نے اپنے گھر والوں کو ایک قصہ سنایا۔ ایک عورت نے کہا یہ کہ قصہ حیرت اور تعجب میں بالکل خرافہ کے قصوں جیسا ہے (عرب میں خرافہ کے قصے ضرب المثل تھے) حضور اکرم ﷺ نے دریافت فرمایا کہ جانتی بھی ہو خرافہ کا اصل قصہ کیا تھا۔ خرافہ بنو عذرہ کا ایک شخص تھا جس کو جنات پکڑ کر لے گئے تھے، ایک عرصہ تک انہوں نے اس کو اپنے پاس رکھا، پھر لوگوں میں چھوڑ گئے، وہاں کے زمانہ قیام کے عجائبات وہ لوگوں سے نقل کرتا تھا تو وہ متحیر ہوتے تھے، اس کے بعد سے لوگ ہر حیرت انگیز قصے کو حدیثِ خرافہ کہنے لگے۔

راویان حدیث (۵۱۳) حسن بن صباح البزارؒ (۵۱۴) ابو نصرؒ اور (۵۱۵) ابو عقیل الثقفی عبد اللہ بن عقیلؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

عربوں کے ملکاتِ فاضلہ :

عربوں کے کچھ خاص عادات تھے، کچھ روایتیں اور روایات تھے۔ اچھی روایات بھی تھیں اور قبیح اعمال بھی تھے۔ تاہم قدرت نے انہیں صحیح الفطرت اور ملکاتِ فاضلہ دے کر تخلیق فرمایا تھا۔ اس لئے اللہ تعالیٰ نے نبی آخر الزمانؐ کو ان ہی میں مبعوث فرمایا۔ عربوں نے اپنی روایات کے مطابق ہر کام کے لئے اوقات مخصوص کر رکھے تھے۔ جیسا کہ مشہور ہے، یوم الغیم للصید و یوم المطر للشرب (کہ ابر و بادل کا دن شکار کھیلنے کے لئے اور بارش کا دن شراب و کباب کے لئے) اسی طرح چاندنی رات میں ایک طبعی نشاط، اور فرحت و سرور کے لحاظ ہوتے ہیں، تو عربوں نے چاندنی راتوں کو قصہ گوئی

کے لئے خاص کر رکھا تھا، اسی قصہ گوئی کو سر کہتے ہیں۔ اس سے سمران ہے بمعنی چھوٹی کہانیاں، مگر توسعاً اور مجازاً اس میں عموم آ گیا اور مطلق کلام بعد العشاء کو بھی سر کہا جانے لگا اور باب ہذا میں یہی معنی مراد ہے۔

ازواجِ مطہرات کی تعلیم و تربیت کا اہتمام :

حدث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ذات لیلة نساء

حضور اقدس ﷺ نے اپنی ازواجِ مطہرات کے لئے علیحدہ علیحدہ کمرے بنوائے ہوئے تھے۔ سب علیحدہ علیحدہ اپنے اپنے کمرہ میں رہتی تھیں۔ آپ باری باری ہر ایک کے ہاں رات بسر فرماتے تھے۔ حضرت سودہؓ نے اپنی باری حضرت عائشہؓ کے لئے وقف کر دی تھی۔ اس لئے حضرت عائشہؓ کے ہاں آپ کی دوراتیں گذرتیں تھیں، دو پیمیاں حضرت خدیجہؓ اور حضرت زینبؓ کا انتقال تو آپ کی زندگی میں ہو گیا تھا۔ باقی نو (۹) پیمیاں آپ کی رحلت کے بعد تک زندہ رہیں۔ آپ کے اس معمول کے مطابق آپ کو جس بیوی کے ہاں رات گزارنی ہوتی، تو دیگر ازواجِ مطہرات بھی آغازِ شب میں اسی کے گھر جمع ہو جاتیں تاکہ دینی مسائل، خواتین کے مخصوص مسائل اور تعلیم و تربیت حاصل کر کے اسے خواتینِ اُمت میں فروغ دیا جاسکے، تعددِ ازواج کی غرض بھی تو یہی تھی، تعلیم و تربیت کے ساتھ ساتھ تفریح، دل لگی، نقلِ حکایات کا سلسلہ بھی چلتا تھا کہ اُمت کی معلمات اپنی تعلیمات اور دعوت و تبلیغ میں خواتینِ اُمت کی صحیح تعلیم و تربیت کر سکیں۔

ذات لیلة کی وضاحت :

لفظِ ذات عربی میں متعدد معانی میں استعمال ہوتا ہے (۱) لفظِ ذات بمعنی حال کے آتا ہے۔ فَاصْلِحُوا ذَاتَ بَيْنِكُمْ (الانفال: ۱) میں لفظِ ذات بمعنی حال کے استعمال ہوا ہے، یعنی اپنے درمیان حال کو درست رکھو۔ (۲) شب و روز کا کوئی لمحہ دن رات کی کوئی گھڑی اور وقت مراد ہوتا ہے۔ (۳) ذات بمعنی انسان کی ذات یعنی اس کے جسم کے لئے بھی آتا ہے۔ (۴) ذات بمعنی نفس کے بھی

آتا ہے۔ (۵) اور ذات بمعنی ارادہ اور عزائم کے بھی جیسا کہ ارشادِ باری تعالیٰ ہے، اِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّلُوْدِ (الملک: ۱۳) یعنی اللہ تعالیٰ انسان کے مخفی ارادوں کو بھی جانتا ہے۔ تاہم اس جگہ ذات سے مراد وقت ہے، یعنی رات کا کوئی وقت، کوئی لمحہ اور کوئی گھڑی ای فی ساعات ذات لیلۃ فذات صفة موصوف محذوف أو لفظ ذات مقحم فهو مزید للتأكيد (مواہب ص ۱۸۹) (تولفظ ذات یا تو موصوف محذوف کی صفت ہے یعنی ساعات کی اور یا وہ زائد برائے زیادتیء تاکید ہے)

بعض الفاظِ حدیث کی تشریح :

نساء ہ یہ تو پہلے عرض کیا جا چکا ہے کہ جس بیوی کے ہاں آپؐ کی باری ہوتی تھی، اُمہات المؤمنین اسی کے کمرہ میں جمع ہو جایا کرتی تھیں، فارغ ہوتیں تو سب آ جاتیں ورنہ اکثر اس معمول کو نبھایا کرتی تھیں، نساء ہ سے بھی جمیع ازواجہ او بعضہن (اتحافات: ۲۹۸) (کل بیویاں یا بعض مراد ہیں) مراد ہیں۔ حدیثاً! بمعنی کلامِ عجیب کے ہے، ای کلاماً عجیباً أو کلاماً غریباً (اتحافات: ۲۹۸) کان الحلیث خرافۃ میں بھی اس کا لغوی اور اصطلاحی معنی مراد نہیں ہے، بلکہ اس سے مراد عجیب و غریب دلچسپ اور حیرت انگیز قصہ ہے، ورنہ کیا مجال کہ آپؐ کی طرف کسی جھوٹ کی نسبت کی جاسکے، المراد انه حلیث مستملح ولا نرید بحال انه کذب (اتحافات ص ۲۹۶) (حدیثِ خرافہ سے مراد دلچسپ واقعات اور کہانیاں ہیں اور اس سے کسی صورت میں جھوٹ کا ارادہ نہیں)

حدیثِ خرافہ :

چونکہ آپؐ کا سنایا ہوا قصہ بھی ایک تعجب انگیز حیران کن دلچسپ قصہ تھا، اس لئے ایک زوجہ صاحبہ نے اسے حدیثِ خرافہ سے تشبیہ دی۔ خرافہ کا لغوی معنی جھوٹی بات، بے وقوفوں کی بات، بے عقلی اور لالچنی باتیں کرنا ہے۔ خرافات بکنا لالچنی باتیں کرنا، عربی میں بھی خرافہ لالچنی باتوں کے معنی میں استعمال ہوا ہے

أَتَرَكُ لَذَّةَ الصُّهْبَاءِ صَرَفًا

لِمَا وَعَلَوْهُ مِنْ لَحْمٍ وَخَمَرٍ
حَيَاةً ثُمَّ مَوْتٌ ثُمَّ نَشْرٌ
حَلِيثٌ خُرَافَةٌ يَا أُمَّ عَمْرُو

(المحل والنحل ج ۳ ص ۳۴۱)

کیا میں صرف اس وعدے پر شراب و کباب سے لطف اندوز یاں چھوڑ دوں کہ یہ چیزیں مجھے جنت میں جا کر ملیں گے اور یہ کہ زندگی کے بعد موت ہے، پھر حیات ہے۔ اے ام عمرو! یہ سب محض خرافات ہیں یعنی لایعنی باتیں ہیں۔

وجہ تشبیہ :

اس تفصیل سے غرض یہ ہے کہ اگر حدیث خرافہ سے صرف جھوٹی اور قابلِ تعجب باتیں ہی مراد لیا جائے تو یہ تشبیہ من کل الوجوہ نہیں، بلکہ بعض اجزاء میں تشبیہ ہے، یعنی اکاذیب میں تشبیہ نہیں بلکہ مستبعدات میں تشبیہ ہے۔ وانما ارادت التشبيه في الاستملاح فقط (موابہ ص ۱۸۶) علامہ ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں، الاظهر أن حديث خرافة يطلق على كل ما يستملح۔ (اتحافات ص ۲۹۸) (اور زیادہ واضح یہی معلوم ہوتا ہے کہ حدیث خرافہ کا اطلاق ہر کلام ملیح عجیب و غریب پر ہوتا ہے)

خرافہ کون تھا :

اندرون ما خرافة! حضور اقدس ﷺ نے اس کے جواب میں فرمایا کیا تم جانتی ہو، یہ خرافہ کون تھا۔ بعض نسخوں میں اندرین مَوْنَت کا صیغہ استعمال ہوا ہے پھر تو کوئی اشکال ہی نہیں، اندرون کی صورت میں شیخ ابراہیم الجبوریؒ فرماتے ہیں، مخاطبہن خطاب الذکور تعظيماً لِشأنهن۔ (موابہ ص ۱۸۶) (ان کے ساتھ مذکرین کا خطاب ان کی عظمتِ شان کے لئے استعمال کیا گیا)

اس کی مثال لو شئت طلقت النساء سواکم ہے قرآن مجید میں اس کی نظیریں ملتی ہیں وکانت من القانتين۔ اور انما يريد الله لينهب عنكم الرجس اهل البيت۔ (ان مذکورہ تینوں مثالوں میں مذکر کے صیغہ (سواکم، القانتين، عنکم) مؤنثات کی تعظیمِ شان کے لئے مستعمل ہوئے ہیں) اور

یہ بھی ممکن ہے، مخاطب محض خواتین نہ ہوں، مرد بھی ہوں، جو اس موقع پر موجود ہوں گے تو واقعہ نزولِ حجاب سے قبل کا قرار پائے گا اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ محارم میں سے کچھ مرد وہاں موجود ہوں یا اجنبی ہوں، لیکن پس پردہ۔ ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں --- وتحمل انه كان بعض المحارم من الرجال او من الاجانب معهن ولكنهن وراء النقاب (جمع ج ۲ ص ۵۷)

کان رجلاً ... یہ یمن کے ایک قبیلہ عذرة کا ایک فرد تھا۔ زمانہ جاہلیت میں اس کو جنوں نے پکڑا اور اٹھا کر لے گئے، پھر وہ ایک عرصہ تک جنات میں رہا، وہاں پر اس نے جنات کے حرکات و سکنات، مختلف اشکال، واقعات و واردات اور حالات کا مشاہدہ کیا۔ ان کی طرزِ زندگی، بود و باش، رسم و رواج اور مختلف مناظر دیکھے۔ جنات کے شہر، بستیاں اور ان کے گھر دیکھے، جنہوں نے اپنے ہاں طویل عرصہ اسے ٹھہرائے رکھا، پھر اسے واپس چھوڑ دیا۔ فکان یحدث ... واپسی پر وہ لوگوں سے وہاں کے عجیب مناظر، حیران کن واقعات اور تعجب انگیز قصے بیان کیا کرتا تھا۔ بالآخر معاشرہ میں خرافہ کی ذات ایک ضربِ المثل بن گئی اور جب کبھی کوئی عجیب حیران کن واقعہ ذکر ہوتا تو لوگ کہتے کہ یہ تو حدیثِ خرافہ ہے۔

استنباط مسائل :

شارحین حدیث لکھتے ہیں کہ حدیث سے ثابت ہوا ہے کہ بعد العشاء اہل و عیال سے حسن معاشرت، نقل حکایات، مفید قصوں کا بیان، دلجوئی و دل لگی، محمود و مسنون ہے۔ جیسے کہ صاحبِ اتحافات نے بھی اس کا تذکرہ ان الفاظ میں کر دیا یؤخذ من الحديث حسن معاشرۃ الرجل لاهله و سمرۃ معهم و اخبارہ لهم بالخفیف من الامور و قصته علیہم القصص المفیدۃ اقتداء بہ صلی اللہ علیہ وسلم فان التشبه باهل الفلاح فلاح - (اتحافات: ۲۹۸ تا ۲۹۹)

ایک حدیث میں جو بعد العشاء گفتگو کرنے سے نہی آئی ہے، وہاں کلامِ بیہودہ مراد ہے، و النہی الوارد عن الکلام بعد العشاء محمول علی مالا یعنی عن الکلام بعد العشاء و لذلك قال فی المنہج و کرہ نوم قبلہا و حدیث بعدہا لا فی خیر (موابہ ص ۱۸۷) (جو عشاء کے بعد کلام کرنے

سے منع وارد ہوئی ہے تو اس سے فضول اور بیہودہ گفتگو مراد ہے اس لئے تو صاحب منہج نے فرمایا کہ عشاء سے پہلے سونا اور عشاء کے بعد نیکی کے علاوہ گفتگو کرنا مکروہ ہے)

لما علی قاریؒ نے تطبیق ان الفاظ سے فرمادی کہ فالنہی الوارد محمول علی کلام الدنیا وما لایعنی فی العقبی والحکمة ان یکون خاتمة فعله وقوله بالحسنی و مکفورة لما وقع له فیما مضی (جمع ص ۵۸) (جن احادیث میں بعد العشاء کلام سے نہیں ہے ان کا محمل دنیوی گفتگو اور جو آخرت میں بے فائدہ ہو اور اس میں حکمت اور راز یہی ہے کہ انسان کے افعال واقوال کا خاتمہ ایسے امور پر ہو جو نیکی کا سبب اور جو گذشتہ غلطیوں کے لئے کفارہ بن سکیں)

حَدِیْثُ اُمِّ زَرْعٍ ام زرع کا قصہ

(۲۳۳/۲) حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ حُجْرٍ قَالَ أَخْبَرَنَا عِيسَى بْنُ يُونُسَ عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ عَنْ أَخِيهِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُرْوَةَ عَنْ عُرْوَةَ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ جَلَسْتُ إِحْدَى عَشْرَةَ امْرَأَةً فَتَعَاهَدْنَ وَتَعَاظُنَّ أَنْ لَا يَكْثُمَنَّ مِنْ أَخْبَارِ أَرْوَاجِهِنَّ شَيْئًا فَقَالَتِ الْأُولَى - زَوْجِي لَحْمٌ جَمَلٌ غَبَّ عَلَى رَأْسِ جَبَلٍ وَغَيْرِ لَا سَهْلَ فَيُرْتَقَى وَلَا سَمِينٌ فَيَنْتَقَى -

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں علی بن حجرؒ نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اس کی خبر عیسیٰ بن یونسؒ نے دی، انہوں نے یہ روایت ہشام بن عروہؒ سے سنی، جنہوں نے اسے اپنے بھائی عبد اللہ بن عروہؒ کے واسطے سے اور انہوں نے اپنے باپ عروہؒ سے بیان کی۔ انہوں نے یہ حدیث ام المؤمنین عائشہ صدیقہؓ سے سماعت کی۔ حضرت عائشہؓ کہتی ہیں کہ ایک مرتبہ گیارہ عورتیں یہ معاہدہ کر کے بیٹھیں کہ اپنے اپنے خاوند کا پورا پورا حال سچا بیان کر دیں کچھ چھپائیں نہیں۔ ایک عورت ان میں سے بولی کہ میرا خاوند ناکارہ دُبَلِ اونٹ کے گوشت کی طرح ہے اور گوشت بھی سخت دشوار گزار پہاڑ کی چوٹی پر رکھا ہو کہ نہ پہاڑ کا راستہ سہل ہے جس کی وجہ سے وہاں چڑھنا ممکن ہو اور نہ وہ گوشت ایسا ہے کہ اس کی وجہ سے سو (۱۰۰) دقت اٹھا کر اس کے اتارنے کی کوشش کی ہی جائے اور اس کو اختیار کیا ہی جائے۔

راوی حدیث (۵۱۶) اخیہ عبداللہؓ کے حالات ”تذکرہ راویان شامل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

سند کے لطائف :

حدیث ام زرع کے لطائف میں سے یہ بھی ہے کہ اس میں تین تابعین کرام کی روایت بعضہم عن بعض کے طرز پر منقول ہے اور یہی روایۃ الاقارب بعضہم عن بعض بھی ہے، جیسے علامہ مناویؒ نے فرمایا کہ ومن لطائف اسنادہ ان فیہ روایۃ ثلاثۃ تابعین بعضہم عن بعض ہشام و عبد اللہ و عروۃ و روایۃ الاقارب بعضہم عن بعض فقد روی الاخیہ عن اخیہ عن ابیہ عن خالنتہ (مناوی ج ۲ ص ۵۹) (اس اسناد کے لطائف میں سے یہ بات ہے کہ اس میں تین تابعین عظام میں سے بعض کی روایت بعض سے نقل ہے یعنی حضرت ہشام عبداللہؓ اور عروہؓ اور اس میں اقارب (رشتہ داروں) کی روایت بعض کی بعض سے ہے کیونکہ اس میں روایت ایک بھائی کی دوسرے بھائی سے اور وہ اپنے باپ سے اور وہ اپنی خالہ سے روایت کرتے ہیں)

تمہیدی گزارش :

حدیث ام زرع ! زمانہ قدیم میں یہی رواج تھا کہ مرد عام طور پر کام کاج، محنت اور طلب رزق کے لئے دور دراز کے اسفار کرتے اور مہینوں بلکہ سالوں سالوں گھر سے غائب رہتے، پیچھے گھروں میں خواتین باقی رہتیں، جو اپنے گھر یلو امور خانہ داری سے فارغ ہو کر خود اپنے گھر میں گھر کی خواتین، یا اڑوس پڑوس کسی گھر میں جمع ہو جاتیں، قصہ گوئی ہوتی، تفریح طبع کے لئے نقل حکایات کا سلسلہ چلتا۔ اسی ضمن میں بے تکلف ہو جاتیں، تو سب کچھ اگل دیتیں اور خواتین کے اپنے مزاج کے مطابق بعض اپنے شوہر کی مدح و محبتیں، یا نفرتیں اور ان کی شکایات تک بیان کر دیا کرتیں۔ اس سے اپنے مجروح و غمزہ دلوں کے لئے تسکین کا سامان فراہم کرتیں اور وقت گزاری بھی ہو جاتی۔ حدیث ام زرع میں جن گیارہ خواتین کا ذکر ہے، وہ بھی اسی طرح کی ایک محفل جما کر بیٹھیں باہمی معاہدہ کیا اور اسے پختہ کر کے اپنے شوہر کی حقیقی تصویر ادبی پیرایوں میں بیان کی۔

وجہ تسمیہ :

اس حدیث کا نام حدیث امّ زرع رکھا گیا ہے، جسے مسلم اور بخاری نے بھی نقل کیا ہے، چونکہ ان گیارہ خواتین میں سب سے لمبا اور واضح بیان امّ زرع کا ہے، جس کا اصلی نام عاتکہ بتایا جاتا ہے۔ نیز امّ زرع کی نقل حکایات کے بعد حضور اقدس ﷺ نے سیدہ عاتکہؓ سے فرمایا کنٹ لک کاہی زرع لامّ زرع (میں تیرے لئے (شفقت محبت میں) ایسا ہوں جیسے ابو زرع ام زرع کے لئے تھا) اس سے امّ زرع کی فضیلت و اہمیت اور امتیاز بھی واضح ہو گیا، جواب میں سیدہ عاتکہؓ نے فرمایا، بابی و امی لانت خیر لی من ابی زرع لامّ زرع۔ (میرے ماں باپ آپ ﷺ پر قربان ہوں آپ تو میرے لئے بہت ہی خیر خواہ ہیں بہ نسبت ابو زرع کا ام زرع کے لئے)

یہ قصہ کہاں ہوا :

یہ قصہ کہاں پیش آیا؟ اور یہ عورتیں کہاں اور کس جگہ جمع ہوئیں تھیں؟ اس سلسلہ میں کوئی یقینی اور قطعی امر سامنے نہیں آیا۔ البتہ بعض شارحین حدیث نے کمزور روایات کا سہارا لے کر مقام اور جگہ کی تعیین کرنے کی کوشش کی ہے، مگر جمہور نے ان کی اس تحقیق پر اعتبار نہیں کیا۔ بعض محققین نے اسے یمن، بعض نے اسے مکہ المکرمہ اور حجاز کا واقعہ قرار دیا ہے واللہ اعلم بالصواب۔ شیخ احمد عبد الجواد الدومیؒ فرماتے ہیں، كانت الاحدی عشرة امرأة من بعض قرى مكة أو اليمن۔ (اتحافات ص ۳۰۰)

باقی رہی یہ بات کہ ان گیارہ خواتین کے نام کیا تھے۔ اس سلسلہ میں بھی شارحین نے اپنے طور پر تحقیق کر کے کچھ نام بتائے ہیں، مگر بات پھر وہی ہے، اس سلسلہ میں جن روایات کا سہارا لیا گیا ہے، وہ کمزور ہیں، مگر چونکہ ان کے اسماء پر کوئی علمی مسئلہ موقوف نہیں ہے اس لئے عام شارحین حدیث نے اسے توجہ بھی نہیں دی ہے و كأن المصنف لم یثبت ذلك عنده فلذلك لم يتعرض لاسمائهن علی انه لا یعلق بذكر اسمائهن غرض یعتد به ولذلك لم یسم ابا زرع ولا ابنته ولا جاریته ولا المرأة التي تزوجها ولا والیہن ولا الرجل تزوجته بعد أبی زرع۔ (مواہب ص ۱۸۷)

(علامہ بیجوریؒ فرماتے ہیں چونکہ مصنفؒ کے نزدیک ان کے اسماء کی تحقیق پایہ ثبوت کو نہیں پہنچی اس لئے تو

ان گیارہ عورتوں کے ناموں کا تذکرہ نہیں کیا اس کے علاوہ ان کے اسماء کے معلوم کرنے میں کوئی خاص غرض بھی متعلق نہ تھی اس لئے تو مصنفؒ نے نہ تو ابو زرع کا نام اور نہ ان کی بیٹی اور کنیزہ کا اور نہ اس عورت کا جس کے ساتھ نکاح کیا تھا اور نہ والدین کا اور نہ اس شخص جس سے ام زرع نے ابو زرع کے بعد نکاح کیا کے ناموں کا تذکرہ کیا ہے)

عہد و عقد کا معنی و تشریح :

فمعاهدن لفظ عہد عربی زبان میں اور قرآن میں بھی عام استعمال ہوا ہے۔ وَ اَوْفُوا بِالْعَهْدِ اِنَّ الْعَهْدَ كَانَ مَسْئُولًا (نبی اسرائیل: ۲۳) اپنے عہد کو پورا کرو، کیونکہ عہد کے بارے میں پوچھا جائے گا۔ یہاں مراد یہ ہے کہ ان خواتین نے اپنے اوپر ایک عہد لازم کر لیا ای الزمن انفسهن عہدًا (مواہب ص ۱۸۷)

وتعاقدن : عطف تفسیری ہے بمعنی پھر اس عہد کو پختہ کر لیا، جیسا کہ قرآن میں بھی عقد بمعنی پختگی کے آیا ہے۔ اَوْفُوا بِالْعُقُودِ (مائدہ: ۱) یعنی اپنے عہدوں کو پختہ کرو۔ ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں، ای عقدن علی الصلح من ضمانتھن (جمع ج ۲ ص ۶۰) (یعنی انہوں نے اپنی دل کی بات کو سچ سچ بتلانے کا پختہ عہد کر لیا تھا)

ان لا یکمن : یعنی ان خواتین نے اولاً باہمی معاہدہ کیا کہ وہ اپنے شوہروں کے اصلی صفات و حالات ٹھیک ٹھیک بیان کریں گی، پھر اس عہد کو پختہ کیا، علی ان لا یخفین شیئاً من اخبار ازواجھن مدحاً او ذمّاً بل یتظہرن ذلک و یصدقن (مواہب ص ۱۸۷) (اپنے خاوندوں کی مدح و ذم کی خبر دینے میں کسی چیز کو خفیہ نہیں رکھیں گی بلکہ سچ کہہ کر اس کا اظہار کر دیں گی)

پہلی خاتون کا بیان :

قالت الاولى حضرت ام المؤمنینؓ فرماتی ہیں کہ ان میں سے پہلی خاتون نے کہا، الاولى ای فی التکلم او التعدد (مناوی ج ۲ ص ۶۰) (یا تو بات کرنے میں پہلی تھی یا شمار کرنے میں) زوجی لحم جملعت میرا خاوند تو ایسا ہے جیسے لاغراونٹ کا گوشت ہو، لحم جمل زوجی کی خبر ہے یعنی ایک قباحت

تو اس میں یہ ہے کہ وہ اونٹ کا گوشت ہے ، جس میں لوگ پہلے سے کم رغبت کرتے ہیں ، ای کلحم جمل فی الرذائۃ (مواہب ص ۱۸۷) پھر اونٹ بھی ایسا جو غث (لاغر) ہے ، جس میں کسی کی رغبت ہوتی ہی نہیں ، گویا میراثوہر بھی لاغر اونٹ کے گوشت کی طرح مرغوب فیہ نہیں ہے ۔ غث کا معنی شلید الہزال (مناوی ج ۲ ص ۶۰) (انتہائی کمزور) ہے اس کو اگر مجرور پڑھیں تو جمل کی صفت ہے ، مرفوع پڑھیں تو لحم کی صفت ہے ، مگر پہلی صورت رائج ہے ۔ ملا علی قاریؒ نے مرفوع ہونے کی صورت میں دو احتمال اور بھی لکھے ہیں (۱) کہ یہ دوسری خبر ہو یا یہ مبتدا محذوف کے لئے خبر ہو ۔ فرماتے ہیں و مرفوع علی انہ خبر بعد خبر او علی انہ خبر مبتدا محذوف ای ہو غث (جمع ج ۲ ص ۶۰) والمقصود منہ المبالغة فی قلۃ نفعہ والرغبة عنہ و نفار الطبع منہ . مطلب ظاہر ہے کہ اولاً تو وہ زوج اونٹ کا گوشت ہے ، جو کسی کام کا نہیں ، پھر وہ سوء خلق ، زشت روئی کے پیش نظر اتنا بعید ہے کہ اس سے کچھ فائدہ حاصل ہوتا نہیں ۔

علی رأس جبل و عری ۔ وہی خاتون اپنے زوج کی مزید مذمت کرتے ہوئے کہتی ہے کہ وہ ناکارہ گوشت بھی پہاڑ کی چوٹی پر ہے ، جو بھل اھصول نہیں ، پھر پہاڑ بھی و عری یعنی سخت دشوار گزار ہے ، ای غلیظ یصعد الصعود الیہ و یعسر القعود علیہ ، و ہذا کتابة عن سوء خلقہ و کبرہ (احتمالات ص ۳۰) (ایسا سخت و دشوار کہ اس پر چڑھنا اور بیٹھنا مشکل ہو اور دراصل یہ اس کی بداخلاقی اور متکبر ہونے سے کنایہ ہے) پھر اس پر مزید یہ کہ لا سهلؒ یہاں لا بمعنی لیس کے ہے ، جس کا اسم محذوف ہے ، ای لا الجبل سهل (مناوی ج ۲ ص ۶۰) ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں یوقیل المعنی انہ مع قلۃ خیرہ و کثرۃ کبرہ سببی الخلق عظیم الخلق یعجز عنہ کل احد فی اظہار الحق (جمع ج ۲ ص ۶۰) (اور بعض کہتے ہیں کہ اس کا مطلب یہ ہے کہ اس کی خیر و بھلائی کی قلت اور مغرور ہونے کی کثرت کے باوجود بے ڈھنگا موٹا پا اور بداخلاق بھی ہے اور ہر ایک شخص اس کے سامنے حق بات کے اظہار کرنے سے عاجز ہے) فیہر تقی رقی سے ہے بمعنی اوپر کو چڑھنا ای فیصعد الیہ (جمع ج ۲ ص ۶۰)

ولا سمن فیستقیؒ وہ اونٹ بھی ایسا کہ اس میں چربی بھی نہیں ، جس کا تناول بجائے صحت کے مضرت ہے ۔ یہ لفظ تقیؒ سے ماخوذ ہے ، بمعنی کسی چیز کے چھانٹ لینے اور اختیار کرنے کے ، یعنی اس

گوشت میں کوئی عمدگی ہی نہیں کہ شدید مشقت کے ساتھ اس کو اختیار کیا جاسکے۔ بعض حضرات نے کہا کہ یہ لفظ نفی بمعنی گودا سے ماخوذ ہے۔ معنی یہ ہوگا کہ وہ گوشت ایسا ہے کہ اس کی ہڈیوں میں گودا ہی نہیں، جو لاغر اور حد درجہ بوسیدہ اور فرسودہ ہے۔ آخر جس میں گودا ہی نہ ہو وہ کیا گوشت ہو سکتا ہے۔

لا سهل ولا سمین کا اعراب :

اس میں تین اعراب پڑھے جاسکتے ہیں (۱) یادونوں مبنی علی الفتح ہوں۔ (۲) یادونوں مجرور اور صفت برائے جبل ہوں (۳) یادونوں مرفوع ہوں اور لا بمعنی لیس کے ہو ملا علی قاریؒ لکھتے ہیں کہ قال میرک لاسهل ولا سمین فیہما ثلاثة اوجه البناء علی الفتح لانه اسم لالنفی الجنس والجر علی انه صفة جبل ای غیر سهل ولا سمین والرفع علی ان لا بمعنی لیس (جمع ج ص ۶۰) بعض نسخوں میں فینتقل بھی آیا ہے، یعنی وہ گوشت اس قابل نہیں کہ اسے پہاڑ کی چوٹی سے لانے کی زحمت برداشت کر کے وہاں سے منتقل کیا جائے، ای بصیغة المجهول ای فیوخذ او یحمل بل یتروک لردائته فی ذلک المحل (جمع ج ص ۶۱) (شمائل کے بعض نسخوں میں فینتقل بصیغة مضارع مجہول منقول ہے اور یہ معنی ہوں گے کہ نہ وہ موٹا ہے کہ اسے اٹھا کر لایا جائے بلکہ بوجہ ردی اور بے کار ہونے کے اسی جگہ چھوڑ دیا جاتا ہے)

شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریاؒ فرماتے ہیں۔ مطلب یہ ہے کہ وہ بے کار ہستی ہے، جس سے کسی کو جانی یا مالی نفع نہیں ہے، پھر اس کے باوجود متکبر اور بدخلق اس درجہ کا ہے کہ اس تک رسائی بھی مشکل ہے، نہ ملتے بن پڑے نہ چھوڑتے بن پڑے کسی مصرف کی دوائیں (خصائل ص ۲۰۰)

دوسری خاتون کا بیان :

قَالَتِ النَّائِيَةُ زَوْجِي لَا أَبْتَ خَبْرَةَ ابْنِي أَخَافُ أَنْ لَا أَذَرَهُ إِنْ أَذْكَرَهُ أَذْكَرَ عَجْرَةً وَبَعْرَةً۔ ترجمہ : دوسری عورت بولی (کہ میں اپنے خاوند کی بات کہوں تو کیا کہوں اس کے متعلق کچھ کہہ نہیں سکتی) مجھے یہ ڈر ہے کہ اگر اس کے عیوب شروع کروں تو پھر خاتمہ کا ذکر نہیں اگر کہوں تو ظاہری اور

باطنی عیوب سب ہی کہوں۔

قالت الثانية..... الخ : پہلی عورت نے بیان ختم کیا، تو دوسری گویا ہوئیں، لا ابث خبرہ :

بث، بیث، پھیلا نا اور ظاہر کرنا، بعض روایات میں لا اثیر کے الفاظ آئے ہیں، دونوں کا معنی ایک ہے خبرہ بمعنی حالات کے ہے، یعنی کتمان حالات تو کرتی نہیں کہ باہمی معاہدہ کی پابندی کرنی ہے۔ البتہ اشارات میں سب کچھ واضح کر دوں گی والاشارة اشد من الصریح (اور اشارہ زیادہ سخت) (اور کارگر) صریح کلام سے ہوتا ہے) کیونکہ اگر صراحتہ کہا تو یہ خبر پھیل جائے گی اور میری خیر نہ ہوگی۔ فسخاف من ذکر خبرہ ان یطلقها (مواہب ص ۱۸۸) (تو اس کی مکمل خبر دینے سے یہ خوف ہے کہ مجھے طلاق نہ دیدے

حالات کے تفصیلی بیان سے انکار کی وجہ :

انی اخاف : مجھے اندیشہ ہے کہ اگر میں اس کی قباحت و شاعت اور داستانِ ظلم و استکبار شروع کر دوں، تو اس کی برائیاں، مظالم اور قباحتیں اس قدر طویل ہیں، ان لا اذرہ، کہ میں ان کو درمیان میں چھوڑ نہ سکوں گی اور تم سنتے سنتے بھی تھک جاؤ گے۔ اذر اور وزر دونوں کا معنی ایک ہے، یعنی چھوڑنا۔ یہاں پر لازماً نہ ہے، جیسے کہ قرآن میں بھی آیا ہے ما منعک ان لا تمسجد (اتحاف ص ۳۰۱) (کہ تجھے کس چیز نے منع کیا کہ تو سجدہ کر لیتا) یعنی اس کی اخبار عجیبہ اور قابلِ مذمت و لائقِ نفرین ہیں ایک بار بیان شروع کیا تو پورا کئے بغیر چھوڑ نہیں سکوں گی اذرہ میں ضمیر غائب کا مرجع اگر زوج قرار پائے تو معنی یہ ہے کہ میں اس کے حالات کا بیان نہیں چھوڑ سکوں گی اور اگر اس کے حالات بیان کئے تو طلاق ملے گی اور میرے وسائل نہیں، زندگی دو بھر ہو جائے گی اور اگر ضمیر غائب کا مرجع خبر قرار پائے تو معنی ہوگا کہ مکمل حالات بیان کئے بغیر اسے ادھورا اور نامکمل نہیں چھوڑ سکتی۔ ای لا اترکہ اولاً التوک خبرہ (جمع ج ۲ ص ۶۱)

ایک اشکال سے جواب :

اس پر یہ اشکال نہ کیا جائے کہ یہ عورت اجتماعی معاہدہ سے بدعہدی کر رہی ہے اور اپنے زوج کے حالات چھپا رہی ہے، جواب ظاہر ہے کہ اسے اپنے زوج سے بہت شکایات ہیں۔ اسے اس بات کا

بھی انادیشہ ہے کہ اگر میں نے صاف صاف حالات بیان کر دیئے اور وہ خاوند تک پہنچ گئے تو وہ بد اخلاق ہے، طلاق دیدے گا، تو اس نے اس ایک جملہ میں اس کی پوری داستانِ حیات بیان کر دی کہ بد اخلاق، تند خو، سخت مزاج، درشت رویہ اور نادان و ظالم ہے کہ آخری اقدام تک کر ڈالنے کا فیصلہ بھی کر سکتا ہے۔ بل وقت علی ادق وجہ و اکملہ کما لایخفی علی اولئک الفصحاء البلغاء (مواہب: ۱۸۸) (بلکہ اس نے تو اپنے عہد و پیام کو کامل اور دقیق طرز و طریقہ پر پورا کر دیا جیسے کہ یہ بات ایسے فصیح اور بلیغ لوگوں پر مخفی نہیں ہونی چاہئے) ۱

شیخ احمد عبدالجواد الدومیؒ فرماتے ہیں، وفي علم التفصیل، تلمیح اقوی من التصریح۔ (اتحافات ص ۳۰۱) (اور تفصیل نہ کرنے میں ایسے اشارات ہیں جو تصریح کرنے سے بھی قوی ہیں) علامہ عبدالرؤف مناویؒ نے بھی اشکالِ مذکور کے جواب کو اس انداز سے پیش کیا ہے کہ وهذه المرأة قد وفّت بما تعاهدت و تحالفت علیه من علم کتمان شئی من ذلک و شرحت ذلک علی اوفی وجه و اکملہ بلاغة کما لایخفی علی اولئک الفصحاء البلغاء وان خفی علی غیرهم (مناوی ج ۲ ص ۶۱) (اس دوسری عورت نے کسی چیز کو بھی خفیہ نہ رکھنے والے پختہ معاہدے اور حلف کی پاسداری کرتے ہوئے اسے پورا کیا اور پھر اس کی تشریح و توضیح کو اس نے جس فصیح و بلیغ اور کامل طریقہ سے بیان کیا وہ اگرچہ غیر فصیح لوگوں پر مخفی بھی ہو لیکن ان جیسے فصیح و بلیغ حضرات پر ہرگز مخفی نہیں)

عُجْرُ بُجْر کی تحقیق :

اذکر عجره و بجره : عجر، عجرة کی جمع ہے، بمعنی گردن کی رگوں کا پھول جانا، نفخة فی عروق العنق (اتحافات ص ۳۰۱) مراد حالاتِ ظاہری ہیں۔ اچھے ہوں یا برے، بعض نے اسے صرف ظاہری عیوب کے معنی میں لیا ہے اور بجر، بجرة کی جمع ہے، بمعنی ناف کا اوپر کو اٹھنا، عظم السرة (اتحافات ص ۳۰۱) گردن کی رگیں پھول جائیں یا ناف اُبھر جائے، دونوں عیوب ہیں اور دونوں ساتھ ساتھ بولے جاتے ہیں۔ وقد قال علی کرم اللہ وجہہ اشکو عجرى و بجرى الی ربی ای همومی و احزانی (جمع ج ۲ ص ۶۱) (حضرت علیؑ فرماتے ہیں کہ میں اپنے پریشان کن افکار اور

غموں کی شکایت صرف اپنے رب کریم کو کرتا ہوں) ظاہری عیوب اور باطنی عیوب دونوں مراد ہیں۔
والعجر والبجر عیوبہ الظاہرة والخفیة (اتحافات ص ۳۰۱)

حاصل بیان :

ملا علی قاریؒ اس کا حاصل یوں لکھتے ہیں، وحاصل کلامہا انہا ترید ان تشکو الی اللہ تعالیٰ امورہ کلہا ماضہ و مابطن منها (جمع ج ۲ ص ۶۱) (کہ وہ عورت یہ چاہتی ہے کہ میں اپنے ظاہری و باطنی سب امور کی شکایت صرف اللہ تعالیٰ کی ذات اقدس کو کرتی ہوں)

تیسری خاتون کا بیان :

قَالَتِ الثَّالِثَةُ زَوْجِي الْعَشِيقُ إِنِّي أَنْطِقُ أَطْلُقُ فَإِنْ أَسْكُتُ أُعَلِّقُ۔

ترجمہ : تیسری عورت نے کہا کہ میرا خاوند لم ڈھینگ ہے یعنی بہت زیادہ لمبے قد کا آدمی ہے، اگر میں کبھی کسی بات میں بول پڑوں تو فوراً طلاق، اگر چپ رہوں تو ادھر میں لٹکی رہوں۔

قالت الثالثة : دوسری کے بعد معاہدہ کے مطابق تیسری خاتون نے اپنے زوج کے

حالات بیان کرنا شروع کیئے۔ زوجی العشيق : میرا خاوند لمبے قد والا بے ڈھنگا آدمی ہے۔ دراز قد، لاغر گویا بے وقوف ہے۔ عموماً مشہور یہی ہے کہ درازی قد بے وقوفی کی علامت ہوتی ہے۔ صاحب اتحافات بھی یہی لکھتے ہیں وهو الطویل الممتد مع نحافة و هذا يدل على السفه غالباً (اتحافات: ص ۳۰۱) و قد جمعت جميع العيوب في هذه اللفظة (موہب: ۱۸۸) (اس تیسری عورت نے اپنے خاوند کے سب عیوب کو اسی ایک لفظ میں جمع کر دیا)

دو جملوں میں جمیع عیوب کا تذکرہ :

ان انطق اطلق اس کی قد کا ٹھ تو ہے، غیر متوازن و بد صورت، اخلاق بھی اچھے نہیں، زشت رو اور جلد مشتعل ہو جاتا ہے، کوئی بات، کوئی مطالبہ، کوئی مشورہ دوں، تو فوراً اشتعال میں آ کر طلاق دینے

سے بھی گریز نہیں کرتا اور اگر اس وقت میں اس کے عیوب گنوا لوں اور تفصیلات میں چلی جاؤں، تو یقیناً وہ اپنی بد اخلاقی کی وجہ سے مجھے طلاق دیدے گا اور مجھے یہ پسند نہیں کہ اس سے میری اولاد بھی ہے اور مجھے اس کا احتیاج بھی ہے یا مجھے اس سے تعلق خاطر ہے۔ علامہ بیجوریؒ اس کی وضاحت ان الفاظ سے کرتے ہیں ای ان انطق بعیوبہ تفصیلاً یطلق لسوء خلقه ولا احب الطلاق لا ولادی منه اول حاجتی الیہ او لمحبتی ایاہ (مواہب ص ۱۸۸)

فان أسکت اعلق : اور اگر میں چپ رہتی ہوں، تو گویا لنگی رہتی ہوں، مطالبات نہ کروں، کوئی ضروریات نہ مانگوں، تو معلق رہتی ہوں، از خود تو اُسے امور خانہ داری کی ذمہ داریوں کا شعور ہی نہیں یا اگر میں اس کے عیوب بیان کروں، تو پھر بھی میں معلقہ خاتون کی طرح رہ جاتی ہوں۔ میری حالت نہ تو ان خواتین کی طرح ہے جو منکوحہ ہوتی ہیں، اور جن کے شوہران کی ضروریات اور تقاضے پورے کرتے ہیں اور نہ ان خواتین کی طرح آزاد ہوں جو مطلقہ ہوتی ہیں اور اپنی مرضی سے دوسری جگہ نکاح کر لیتی ہیں، یا میں اپنے شوہر سے زبردست تعلق خاطر و محبت کے پیش نظر اس کے عشق و محبت میں معلق رہتی ہوں علامہ بیجوریؒ فرماتے ہیں کہ..... ای و ان سکت عن عیوبہ بصیرنی معلقہ و ہی المرأة التي لا هی مزوجة بزواج یفیع ولا مطلقة تتوقع ان تتزوج و یحتمل أن المراد اعلق بحبه فیکون من علامة الحب (مواہب ص ۱۸۸)

الغرض پہلی دونوں خواتین کی طرح اس تیسری خاتون نے بھی اپنے شوہر کی برائیاں بڑے بلیغ انداز میں بیان کیں اور شدید مذمت کی۔ قال الزمخشري و هذا من الشکایة البلیغة۔ (مناوی ج ۲ ص ۶۱) امام زخمشریؒ فرماتے ہیں کہ اس عورت کی یہ شکایت بڑی بلیغ انداز میں ہے)

چوتھی خاتون کا بیان :

قَالَتِ الرَّابِعَةُ زَوْجِي كَلِيلُ نَهَامَةٍ لَّا حَرَّ وَلَا قَرَّ وَلَا مَخَافَةَ وَلَا سَامَةَ۔

ترجمہ : چوتھی عورت نے کہا کہ میرا خاوند تھامہ کی رات کی طرح معتدل مزاج ہے، نہ گرم ہے نہ

ٹھنڈا نہ اُس سے کسی قسم کا خوف ہے نہ ملال۔

چوتھی خاتون جس کا نام مہد بنت ابی ہر وہ بتلایا جاتا ہے نے اپنے شوہر کی تعریف کی اور بتایا کہ وہ بہت اچھا آدمی ہے۔ معتدل مزاج ہے۔ زوجی کلیل تہامہ : تہامہ دامن کوہ کو کہتے ہیں، یعنی وہ جگہ جو بلندی کے نیچے واقع ہو، مکہ معظمہ بھی پہاڑیوں کے دامن میں واقع ہے۔ اس لئے اسے بھی تہامہ کہتے ہیں۔ اکثر شعراء تہامہ بول کر مراد مکہ معظمہ لیتے ہیں۔ وتہامہ : مکہ و ماحولہا من الاغرار ای البلاد المنخفضة و أما البلاد العالية فيقال لها نجد والمدينة لا تہامية و لا نجدية لا نہا فوق الغور و دون النجد (مواہب ص ۱۸۹) (تہامہ سے مراد مکہ شریف اور اس کے ارد گرد ایسے مقامات مراد ہیں جو گہرائی میں واقع ہوں اور جو شہر بلندی پر واقع ہوں ان کو نجد کہتے ہیں اور مدینہ شریف نہ تو تہامیہ (گہرائی والا شہر) ہے اور نہ نجدیہ (بلندی والا شہر) ہے اس لئے کہ وہ گہرائی سے کچھ اونچا اور بہت بلندی سے کچھ نیچے اور گہرائی میں واقع ہے)

تہامہ - سے گویا مکہ المکرمہ اور اس کے اطراف مراد ہیں۔ جہاں دن کے وقت شدید گرمی، مگر رات معتدل ہوتی ہے، ہوائیں چلتی ہیں تو طبیعت میں بے حد فرحت و نشاط پیدا ہوتا ہے، موسم خوشگوار اور معتدل ہوتا ہے تو چوتھی خاتون اپنے شوہر کی پہلی صفت یہ بیان کرتی ہے، تہامہ کی رات کی طرح، میرا خاوند معتدل المزاج ہے، ای فی کمال الاعتدال و عدم الأذى و سهولة امره۔ (مواہب ص ۱۸۸) (اپنی اعتدالی کیفیت کی وجہ سے نہ وہ مجھے کوئی تکلیف دیتا ہے بلکہ سب امور آسانیاں مہیا کرتا ہے)

اعتدال مزاج کی ایک عمدہ تعبیر :

لا حر و لا قہر ' اس کے اعراب تین طرح پڑھ سکتے ہیں (۱) لا بمعنی عطف کے ہے اور ذو محذوف ہے، ای لا ذو حر و لا ذو قہر (۲) لا بمعنی لیس اور غیر کے ہے اور یہ الفاظ مرفوع ہیں۔ ای لا حر و لا قہر (۳) لائفی جنس کے لئے ہے اور خبر محذوف ہے۔ ای لا حر فیہ و لا قہر فیہ۔ خلاصہ یہ کہ اعراب جس طرح بھی پڑھے جائیں مراد ایک ہی ہے کہ میرے خاوند کے مزاج میں نہ گرمی ہے اور نہ سردی، بلکہ اعتدال ہے۔

لا مخافة و لا سامة : مخافة ایسی چیز جس سے خوف کھایا جائے، یعنی اس میں بلا وجہ طیش میں آنے اور ناراض ہو جانے اور پھر اچانک ناراض ہو کر بہت کچھ کر گزرنے کا کوئی خوف اور اندیشہ نہیں ہے اور نہ اس میں سامۃ یعنی اُکتاہٹ ہے کہ طبیعت اس کی کسی ادا سے گھبن کرے یا نفرت پیدا ہو۔ اسی و لا ملالة فی مصاحبتہ فیسأم عنہ (جمع ج ۲ ص ۶۲) و هذا من ابلغ المذح لانها نفت عنه سائر الاسباب الاذی و اثبت له جميع انواع اللذة فی عشرته (مناوی ج ۲ ص ۶۲) (اور یہ اس کی بڑے بلیغ انداز میں تعریف ہے کیونکہ اس نے اپنے خاوند سے تکلیف اور ناراض کر دینے کے جمیع اسباب کی نفی کر دی اور اس کے لئے برتاؤ اور معاشرت میں لذت اور سہولیات دینے کے کل ذرائع کا اثبات کر دیا)

پانچویں خاتون کا بیان :

قَالَتِ الْخَامِسَةُ زَوْجِيْ اِنْ دَخَلَ فَهْدٌ وَّ اِنْ خَرَجَ اَسَدٌ وَّ لَا يَسْأَلُ عَمَّا عِهْدَ۔

ترجمہ : پانچویں عورت کہنے لگی کہ میرا خاوند جب گھر میں آتا ہے تو چیتا بن جاتا ہے اور جب باہر جاتا ہے تو شیر بن جاتا ہے اور جو کچھ گھر میں ہوتا ہے اس کی تحقیقات نہیں کرتا۔

قالت الخامسة ! یہ پانچویں خاتون جس کا نام کبشہ بتلایا جاتا ہے، کا بیان ہے، جس میں

مدح و ذم دونوں پہلوؤں کا احتمال ہے۔ و هذا كلام محتمل للمذح والذم (اتحافات ص ۳۰۱)

فہد کا معنی و تشریح :

زوجی ان دخل فهد : جب میرے شوہر گھر میں آ جاتے ہیں تو وہ چیتے کی طرح ہوتے ہیں مشہور ہے کہ چیتا تین خصلتوں میں زیادہ مشہور ہے۔ کثرتِ نوم، کثرتِ جماع اور کثرتِ تغافل، گویا خاتونِ خامسہ یہ کہنا چاہتی ہے کہ میرے زوج میں بھی مذکورہ تینوں اوصاف موجود ہیں، گھر میں داخل ہوتے ہی خواب غفلت، کثرتِ جماع اور تغافل اس کی لاینفک ادائیں ہیں۔ نوم و تغافل ایسا کہ امورِ خانہ داری میں اس کی کوئی دلچسپی نہیں ہوتی، کام سنواریں یا بگڑیں، اسے تو اپنی نیند ہی پوری کرنی ہے۔ اسی اذا دخل و ثب علیہا و ثب الفهد لارادة جماعہا او ضربہا او نام او تغافل عما يجب علیہا تعہدہ (مناوی ج ۲ ص ۶۲) (جب بھی وہ گھر آتا ہے تو چیتے کی طرح میرے اوپر جماع یا مارنے کے ارادہ

سے چھلانگ لگ دیتا ہے یا پھر سو جاتا ہے اور یا ضروری امور میں کوتاہی اور غفلت کا مظاہرہ کرتا ہے) اگر خاتون کی اس گفتگو سے مراد مدح ہو تو معنی یہ ہوگا کہ وہ گھریلو امور میں مداخلت نہیں کرتے جو چاہیں کھائیں، پکائیں، خریدیں، لے آئیں لیجائیں، ضائع کریں اسے تو اپنے کام ہی سے کام ہے۔ یہ اس کا کرم ہے، حلم ہے، حوصلہ ہے، تحمل ہے اور اگر مراد برائی ہو، ذمہ ہو تو پھر مراد تکاسل و تغافل اور خواب مدہوشی ہے کہ اسے تو اپنے آرام مدہوشی نیند اور جماع سے کام ہے، اسے گھریلو امور میں کوئی دلچسپی نہیں، کوئی مرے جیئے، بھوک ہو، افلاس ہو، ناداری ہو، بیماری ہو، اسے کیا پرواہ اسے تو خواب غفلت سے فرصت ہی نہیں۔ اسی کو علامہ مناویؒ نے ان الفاظ سے ذکر کیا ہے فان كان القصد المدح فالمراد التغافل عما اضاعته المرأة مما يجب عليها تعهده كرمًا وحلمًا او النعم فالمراد النوم والتكاسل و علم المبالاة بضبط امور اهل بيته (مناوی ج ۲ ص ۶۳)

لفظ اسد کا معنی و تشریح :

وان خرج اسد : اور جب گھر سے باہر نکلے تو شیر بن جاتا ہے، یعنی جب لوگوں میں جاتا ہے یا اسے جنگ سے واسطہ پڑتا ہے تو شیر کی طرح میدان مبارزت میں اترتا ہے۔ اس کلام میں دونوں احتمال ہیں، مدح ہو تو معنی شجاعت، بہادری اور ہیبت و دبدبہ ہے اور اگر ذمہ مراد تو غضب و سفاہت کی طرف اشارہ ہے۔ - یحتمل المدح بارادة شجاعته و مهابته والنم بارادة غضبه و سفهه والاول بسياقها اقرب (مناوی ج ۲ ص ۶۳) پانچویں خاتون کے اپنے خاوند کے متعلق مدح اور ذمہ کا محتمل بیان اکثر روایات میں تو یہی مذکور ہے البتہ حاشیہ بخاری شریف میں ہے والاكثر شرحوه على المدح ووقع فی رواية الزبير بن بكار مقلوبا انه اذا دخل اسد و اذا خرج فهد فان صح فالمراد انه اذا خرج الى الناس كان في غاية الرزانة والوقار و حسن السمات و اذا دخل منزله كان مفضلا ومواسيا وزاد ولا يرفع اليوم لعد وهو يؤيد المدح كذا في التوشيح (حاشیہ بخاری ج ۲ ص ۷۷۹)

(اکثر حضرات نے پانچویں خاتون کے کلام کی تشریح مدح سے کی ہے اور زبیر بن بکارؒ کی روایت میں اس کے الفاظ مقلوب طرز (یعنی آگے پیچھے ہونے کی صورت) پر ہیں یعنی وہ عورت یہ کہتی ہے کہ انہ اذا

دخول اسد و اذا خرج فهد (جو پہلی عبارت کے برعکس ہیں) اگر یہ الفاظ صحیح ہوں تو پھر مطلب یہ ہے کہ وہ جب باہر لوگوں میں جاتا ہے تو راہ راست پر انتہائی سنجیدگی اور وقار سے ہوتا ہے اور جب گھر میں داخل ہوتا ہے تو بڑا مہربان اور غمخواری کا اظہار کرتا ہے اور اس روایت میں یہ زیادتی بھی ہے کہ وہ آج کے کام کل کے لئے نہیں چھوڑتے تو اس روایت کے الفاظ مدح ہونے کی تائید کرتے ہیں توضیح میں بھی اسی طرح ہے)

لفظ عہد کا معنی و تشریح :

ولا یسنل عما عہد 'اور وہ گھریلو معاملات میں کوئی باز پرس نہیں کرتا یعنی امورِ خانہ داری' کھانے پکانے سودا سلف خریدنے' کپڑے اور زیورات اور خواتین کے تقاضوں اور ضرورتوں تک میں وہ مداخلت نہیں کرتے۔ بانہ کریم الطبع نزہ الہمة حسن العشرة لین الجانب فی بیتہ لا یتفقد ما ذهب من ماله و اثاثہ ولا یسنل عنہ لشرف نفسہ و سخاء قلبہ و قال بعضهم ہذا یحتمل انہ اما تسکرمًا و اما تکاسلاً (مناوی ج ۲ ص ۶۳) (علامہ مناویؒ لکھتے ہیں کہ وہ اچھی طبیعت والے اور بلند ہمت اچھے برتاؤ اور گھر میں نرمی کا مظاہرہ کرنے والے ہیں اور اپنی قلبی سخاوت اور شرافت کے پیش نظر مال و متاع کے گم یا خراب ہونے پر سوال و جواب یا کسی قسم کی گرفت نہیں کیا کرتے۔

بعض حضرات نے کہا کہ اس کے خاوند کا یہ معاملہ رکھنا ہو سکتا ہے کہ عزت و شرافت کی وجہ سے ہو یا پھر اس کی سستی اور کوتاہی کی وجہ سے ہو)

تاہم اس سلسلہ میں ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں کہ پانچویں خاتون کے کلام کو مذمت پر حمل کرنا قرین قیاس نہیں بلکہ فطرت سلیمہ اس سے اباہ کرتی ہے۔ مع ان البناء علی حسن الظن مہما امکن اولیٰ (جمع ج ۲ ص ۶۳) (اس کو سن ظن پر محمول کرنے کا جتنا امکان ہو بہتر ہے کہ اس پر حمل کیا جائے)

چھٹی خاتون کا بیان :

قَالَتِ السَّادِسَةُ رُؤُوسِيْ اِنْ اَكَلْتُ لَفَّ وَاِنْ شَرِبْتُ اَشْتَفَّ وَاِنْ اضْطَجَعَ النَّفْسُ لَا يُوَلِّجُ

الْكُفَّ لِيُعْلَمَ الْبُتُّ -

ترجمہ : چھٹی عورت بولی کہ میرا خاوند اگر کھاتا ہے تو سب نمٹا دیتا ہے اور جب پیتا ہے تو سب چڑھا جاتا ہے، جب لیٹتا ہے، تو کیلا ہی کپڑے میں لپٹ جاتا ہے، میری طرف ہاتھ بھی نہیں بڑھاتا جس سے میری پراگندگی معلوم ہو سکے۔

قالت السادسة : اس خاتون کے بیان میں بھی مدح و ذم دونوں پہلو نکل سکتے ہیں۔ تاہم اس کے کلام میں مذمت زیادہ نمایاں ہے۔ جیسا کہ پانچویں خاتون کی گفتگو میں مدح زیادہ محتمل تھی۔

ان اکل لف :

زوجی ان اکل لف ، لف کا معنی لپیٹنا، بہت کھانا، یعنی میرے زوج کے دسترخوان پر کھانے کی کثرت ہوتی ہے، کثرت سے کھاتا ہے کہ دسترخوان پر انواع و اقسام کے کھانے چنے جاتے ہیں۔ اب اگر اس سے مدح مراد لیں تو معنی وہی ہے جو اوپر نقل کر دیا ہے کہ اللہ پاک نے اسے وسیع دسترخوان اور ہمہ اصناف و اقسام طعام سے مالا مال کر دیا ہے۔ اس کے دسترخوان پر ایک کھانے پر اکتفا نہیں کیا جاتا، انہ یتنعم باکل صنوف الطعام ولا یکتفی بواحد (منادی ج ۲ ص ۶۳) اور اگر ذم کا پہلو مراد لیا جائے تو معنی ہوگا کہ وہ بسیار خورہ ہے۔ دسترخوان پر بیٹھتا ہے تو سب کچھ ہڑپ کر جاتا ہے، نہ اسے بڑوں کا خیال رہتا ہے نہ چھوٹوں کی فکر رہتی ہے۔ اسے اپنا پیٹ بھرنے سے کام ہے۔ اہل و عیال بوکھے مرجائیں، سوج جائیں، بس اس کا تو اپنا پیٹ تازہ رہے۔ انہ فی الاکل یمنع حق العیال و یا کل الطعام بالاستقلال (منادی ج ۲ ص ۶۳) (وہ کھانے میں اہل عیال کے حق کو منع کر کے سارا کھانا خود ہڑپ کر جاتا ہے) ای اکثر الطعام و خلط صنوفہ کالانعام (جمع ج ۲ ص ۶۳) (اور کھانے کی مختلف اقسام کو چوپایوں کی طرح خلط ملط کرتے ہوئے کثرت سے کھاتا رہتا ہے) شیخ ابراہیم البیجوری فرماتے ہیں، والاقرب الی سیاقہا ان مرادھا ذمہ بأنہ ان اکل لم یبق شیئاً للعیال و اکل الطعام بالاستقلال (مواہب ص ۱۸۹) (سیاق کلام سے یہ بات زیادہ قریب ہے کہ اس عورت کا ارادہ خاوند کی برائی اور مذمت ہو کہ جب وہ کھانا شروع کرتا ہے تو سب کھانے کو خود ہڑپ کر لیتا ہے اور اہل

دعیال کے لئے کچھ بھی باقی نہیں چھوڑتا)

وان شرب اشتفت :

یعنی میرا زون جب پینے پہ آتا ہے تو آخری قطرہ تک پی جاتا ہے الشفاfe برتن میں رہ جانے والے پانی کے آخری قطرے کو کہتے ہیں والشفاfe بقية الماء في قعر الاناء يقال لمن شربها اشتفتها (مناوی ج ۲ ص ۶۳) (شفاfe کا معنی برتن کے نچلے حصے کا بقیہ پانی جو کوئی اسے بھی پی لیتے ہیں تو اس کے متعلق کہا جاتا ہے فلان اشتفتها) ملا علی قاریؒ اسے بمعنی استیعاب کے لیتے ہیں کہ برتن میں پانی ہو یا دودھ آخری قطرہ تک پی لیا جائے ای استوعب جميع ما في الاناء من نحو اللبن والماء (جمع ج ۲ ص ۶۳) (جو کچھ برتن میں دودھ یا پانی تھا سب کا سب پی لیا) اگر مدح مراد لیں تو معنی یہ ہوگا کہ جب پینے کا نمبر آتا ہے، تو اس کے دسترخوان پر پینے پلانے کی بھی جمیع انواع موجود ہوتی ہیں۔ پانی، شربت، دودھ اللہ نے اسے کثرت مال سے نوازا ہے، خرچ کرتا ہے، بخل اور کنجوسی سے کام نہیں لیتا۔ کل کیلئے ذخیرہ کی فکر نہیں کرتا کہ توکل ہے اور خدا کی ذات پر اعتماد ہے۔ علامہ مناویؒ فرماتے ہیں والمدح بان يراد شرب مع عياله الشراب كله لكرمه ولا يترك منه شيئاً ولا يدخر لخشية اطلاق (مناوی ج ۲ ص ۶۳) اور اگر ذم مراد لیں تو معنی یہ ہوگا کہ جب پینے پہ آئے تو سب کچھ پی جائے، اہل و عیال دوست و احباب اور خدام کے لئے ایک قطرہ بھی نہ چھوڑے۔

جیسے علامہ بیجوریؒ یہی بیان کرتے ہیں فان ارید به الذم و هو المتبادر من كلامها فالمعنى انه يشرب الماء كله ولا يترك شيئاً لعياله (مواہب ص ۱۹۰)

وان اضطجع التف :

وان اضطجع التف جب سوتا ہے تو تنہا کپڑے میں لپٹ جاتا ہے اور نہ میری طرف ہاتھ بڑھاتا ہے کہ میری بے چینی پریشانی اور اضطراب معلوم کرے۔ مدح مراد ہو تو معنی یہ ہوگا کہ وہ جھگڑوں سے علیحدہ رہتا ہے۔ دوسروں کی بھٹن میں ہاتھ نہیں ڈالتا یعنی دوسروں کے عیوب کی تفتیش نہیں کرتا اور خواہ مخواہ لوگوں کی کوتاہیوں کو تلاش نہیں کرتا پھرتا۔ اور اگر ذم مراد ہو اور ظاہر ہے کہ ذم کا معنی

رائج ہے، تو معنی یہ ہوگا کہ وہ چادر اوڑھ کر گھر کے ایک کونے میں مجھ سے علیحدہ سو جاتا ہے اور اعراض کرتا ہے۔ ولا یباضعها ولا یباضعها فلا نفع لزوجته منه (مناوی ج ۲ ص ۶۳) (اور نہ اپنی بیوی کے ساتھ سوتا ہے اور نہ مجامعت کرتا ہے تو اس کی بیوی کو اس سے کوئی فائدہ نہیں ہے) ولا یولج الخ: لفظی معنی و تشریح تو بیان ہو چکی، ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں کہ گویا اسے اپنی اہلیہ سے حد درجہ نفور ہے کہ گھر آجائے تو اسے اپنی اہلیہ کا کوئی فکر و غم نہیں ہوتا، وہ بیمار ہو، اسے زخم ہو، کوئی درد و تکلیف ہو یا کوئی پریشانی یہ اس کے قریب آنے اور چھونے تک کار وادار نہیں ہے۔ محشی بخاریؒ نے فرمایا 'حاصلہ انہ اکول و مع ذلک لیس بفحول (حاشیہ بخاری ج ۲ ص ۷۸۰) (خلاصہ یہ کہ وہ بڑا پیٹو ہے اور اس کے باوجود کوئی نر اور جوان مرد نہیں ہے)

و تكون هذه المرأة قد وصفت زوجها بالشره الشديد و التفريط فی جمیع حقوقها فلا تنفع منه لا من قریب ولا من بعید (اتحافات ص ۳۰۱) (تو اس عورت نے اپنے خاوند کو سخت حریص اور لالچی ہونے کے باوصف تمام حقوق میں تفريط کا مرتکب ظاہر کیا ہے نہ تو اس میں کوئی قریبی رشتہ دار اور نہ اجنبی اور بعید لوگ کوئی نفع اٹھا سکتے ہیں)

ساتویں خاتون کا بیان :

قَالَتِ السَّابِعَةُ زَوْجِي عَيَاءٌ أَوْ غَيَاءٌ طَبَقَاءُ كُلُّ ذَا لَهْ ذَا شَجَكٍ أَوْ فَلَكٍ أَوْ جَمَعَ كُلًّا لَكَ۔

ترجمہ : ساتویں عورت نے کہا کہ میرا خاوند صحبت سے عاجز نامرد اور اتنا بے وقوف کہ بات بھی نہیں کر سکتا۔ دنیا میں جو کوئی بیماری ہوگی، وہ اس میں موجود ہے۔ اخلاق ایسے کہ میرا سر پھوڑ دے یا بدن زخمی کر دے یا دونوں ہی کر گزرے۔

قالت السابعة زوجي عيائاً او غيائاً۔ ساتویں خاتون (جس کا نام ہند ہے) کا تمام بیان اپنے شوہر کی مذمت میں ہے اور مذمت بھی کی ایسی کہ اس میں کوئی خیر کا پہلو ہے ہی نہیں۔

عیایاء کا معنی :

عیایاء، علم يعلم کے باب سے ہے بمعنی در ماندگی، لا چاری، گونگا پن اور اپنے اظہار مافی الضمیر میں معذوری کو کہتے ہیں، نامردی اور عورت کی خواہش کی تکمیل میں عاجز رہ جانے پر بھی اس کا اطلاق ہوتا ہے۔

شیخ احمد عبدالجواد الدومیؒ لکھتے ہیں، هو من الابل الذی تعب و اصح هزیلا و ترید بذلک أنه عنین لا یقدر علی الجماع او العاجز عن تدبیر امره (اتحافات ص ۳۰۲)
(عیایاء اونٹوں میں اس اونٹ کو جو تھکا ماندہ اور کمزور ہو گیا ہو یہاں اس عورت کا مقصد یہ تھا کہ اس کا خاوند نامرد ہے جماع کرنے پر قادر نہیں اور یا یہ مطلب کہ وہ اپنے امور (کاموں وغیرہ) کے سوچنے سمجھنے سے عاجز ہے)

غیایاء کا معنی :

لفظ او راوی کے شک کے لئے ہے یا تعبیر میں تخیر کے لئے ہے یا بمعنی بل کے ہے؛ و او للشک من الراوی و یحتمل انها للتخیر فی التعبير او انها بمعنی بل (مواہب: ۱۹۰) غیایاء کا اصل مادہ غیٰ ہے بمعنی ضلالت و گمراہی کے ای ذوغیٰ و هو الضلالة او الخیبة او ذو غیابة وھی الظلمة (مواہب: ۱۹۰) مطلب واضح ہے کہ میرا شوہر ہر کام میں خائب و خاسر نامراد و ناکام ہے۔ اس کی سوجھ بوجھ ہی ایسی ہے کہ بے عقلی چھلک پڑتی ہے معناه لا یھتدی الی مسلک (جمع ج ۲ ص ۶۳) (کسی راستہ پر رہنمائی نہیں پاتا)

طباقاء کے مختلف معانی :

طباقاء : اس کے متعدد معانی منقول ہیں، بمعنی احمق و بے وقوف کے جس پر معاملات اور دنیوی امور کے تمام راستے بند ہو جائیں اور وہ کامیابی کا کوئی راستہ نہ پائے، الاحمق الذی تنطبق علیہ الامور فلا یعرف مخرجاً لها ولا مدخلاً (اتحافات: ۳۰۲) دوسرا معنی یہ کیا گیا ہے کہ طباقاء اس شخص کو

کہتے ہیں جو کلام سے عاجز ہوا اور گفتگو کے وقت اس کے دونوں ہونٹ منطبق ہو جائیں هو الذی
يعجز عن الكلام فتطبق شفاه كذا في النهاية (جمع ج ۲ ص ۶۴) (۳) تیسرا معنی یہ بھی نقل ہوا ہے کہ
مباشرت کے وقت اپنا سارا جسم عورت پر ڈال دے، جو بظاہر عورت کے لئے ایذا ہے اور ظاہر ہے کہ یہ
عجز عن الجماع بھی ہے اور ناپسندیدہ حرکت بھی۔ عاجز عن الجماع أو يطبق على المرأة اذا
علاها بصلره لثقله فليس لها منه الا الايذاء والتعذيب (مناوی ج ۲ ص ۶۴)

الغرض وہ بتانا چاہتی ہے کہ میرے زوج میں کوئی پہلو بھی خیر کا نہیں، جس چیز میں بھی اقدام
کرتا ہے، نامراد لوٹتا ہے۔ گویا اَيْنَمَا يُوْجِهْهُ لَا يَأْتِ بِخَيْرٍ (نحل ۷۶) (مالک اسے جس طرف بھی بھیجتا
ہے، وہ کوئی اچھی خبر نہیں لاتا) کا صحیح مصداق ہے۔

مجمع الامراض :

کل داء له داء، ہر بیماری اس میں کامل طور پر موجود ہے۔ لفظ کل جب نکرہ پر داخل ہو، تو
احاطہ افراد کے لئے آتا ہے اور جب معرفہ پر داخل ہو تو احاطہ اجزاء کے لئے آتا ہے، تو یہاں گویا
استغراق ادعائی ہے، کل داء کے بعد فی الناس مقدر ہے، یعنی لوگوں کی تمام بیماریاں اس میں موجود
ہیں۔ ای جمیع الادواء موجودة فيه بلا دواء ففيه سائر النقائص۔ (جمع ج ۲ ص ۶۴) و الحاصل
انه اجتمع فيه سائر العيوب والمصائب (مناوی ج ۲ ص ۶۴) (خلاصہ یہ ہوا کہ وہ لا دواء ہے اور اس میں
سب عیوب اور مصیبتیں بھی جمع ہیں)

شجک کی وضاحت :

شجک : نصر کے باب سے ہے بمعنی سر میں ضرب لگانے کے، خطاب اپنے نفس سے ہے
، او المراد به خطاب العام (جمع ج ۲ ص ۶۴) (یا اس سے عام خطاب ہے) والمراد انه يجرح عند
الضرب ويؤذى۔ (اتحاف ص ۳۰۲) (اور اس سے مراد یہ کہ وہ مارتے وقت سخت ایذائیں دے کر زخمی
کر لیتا ہے)

فلک کا مطلب :

او فلک: فل توڑنے کے معنی میں بھی آتا ہے۔ گھر سے باہر نکالنے، دور پھینکنے اور مکمل اعراض کرنے کے معنی میں بھی آتا ہے۔ ای ضرباً یکسر العظم او یطر دک من البیت۔ (اتحاف ص ۳۰۲) او جمع کلاً لک یا یہ دونوں کام کر دے مار مار کر زخمی کر دے اور مستزاد اس پر یہ کہ ہڈیاں بھی توڑ دے اور پھر آخر میں گھر سے باہر پھینک دے۔

خلاصہ یہ کہ یہ عورت بتانا چاہتی ہے کہ اس کا زوج قبیح ترین اوصاف سے متصف ہے۔ و هذه المرأة تصف زوجها باقبح الاوصاف و تنعته بأسوأ النعوت فهو احمق و سنی العشرة، و ضروب الخ (اتحاف ص ۳۰۳)

اور یہ عورت اپنے خاوند کا قبیح ترین اوصاف سے تذکرہ کرتی ہے کہ وہ احمق بے وقوف بدترین برتاؤ والا اور بہت ہی مارنے والا ہے۔

آٹھویں خاتون کا بیان :

قَالَتِ الثَّامِنَةُ زَوْجِي الْمَسُّ مَسٌّ أَرْنَبٌ وَالرِّيحُ رِيحٌ ذَرْنَبٌ۔

ترجمہ : آٹھویں عورت نے کہا کہ میرا خاوند چھونے میں خرگوش کی طرح نرم ہے اور خوشبو میں زعفران کی طرح مہکتا ہوا ہے۔

آٹھویں خاتون جس کا نام ناشرہ بنت اوس بتایا جاتا ہے اور بعض نے عمرہ بنت عمرو بتایا ہے، اپنے شوہر کی مکمل تعریف کرتی ہے، جبکہ ساتویں خاتون نے مکمل تنقید اور مذمت بیان کی تھی۔ کہتی ہیں زوجی المس مس ارنب: میرے زوج کو چھونا گویا خرگوش کی طرح نرم ملائم نازک اور حد درجہ پیارے جسم کو چھونا ہے، گویا وہ سخت طبیعت، تند خواہ بد مزاج نہیں، اس کی طبیعت میں نرمی اور ملاطفت ہے، جسمانی اور روحانی دونوں لذتوں کا مرکب ہے۔ بدن ملائم ہے کہ چھونے اور لپٹنے کو جی چاہے۔ مزاج

میں بھی نرمی والفت ہے کہ جی بھر کر پیار لینے کو موقع دیتا ہے۔ ای کسمس الارنب فی اللین و النعومة (جمع ج ۲ ص ۶۲) و یحتمل ان المراد کریم الجانب لین العریکة و الخلق و حسن العشرة (مناوی ج ۲ ص ۶۲) (اور یہ احتمال بھی ہے کہ اس سے مراد کہ وہ عمدہ شریف پہلو والا نرم طبیعت اور اخلاق والا اور اچھے برتاؤ کرنے والا تھا) و الریح ریح زرنب : زرنب زعفران یا اس طرح کوئی خوشبودار بوٹی ہے، نوع من النبات طیب الرائحة و قیل زعفران (جمع ج ۲ ص ۶۲) روحانی اور جسمانی ملاطفت کے ساتھ اس کی ایک خوبی یہ ہے کہ اس کا جسم خوشبوؤں میں مہکتا ہے۔

شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا کا ارشاد :

شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا فرماتے ہیں کہ بعض روایات میں اس کے بیان میں ایک جملہ اور بھی ہے، جس کا ترجمہ ہے کہ میں اس پر غالب رہتی ہوں اور وہ لوگوں پر غالب رہتا ہے، یعنی میرا غالب رہنا اسی کے عاجز و ناکارہ ہونے کی وجہ سے نہیں ہے، اس لئے کہ وہ سب پر غالب رہتا ہے، بلکہ میری محبت یا اس کی شرافت کی وجہ سے میں غالب رہتی ہوں (خصائل: ۲۰۳) التوشیح کے حوالہ سے محشی بخاریؒ نے اس کی یہ وضاحت کی ہے، زاد النسائی و انا اغلبه و الناس یغلب ، فوصفته مع جمیل عشرته لها و صبره علیها بالشجاعة (حاشیہ بخاری ج ۲ ص ۷۸۰)

(امام نسائیؒ نے یہ زیادتی ذکر کی ہے کہ میں اس پر غالب رہتی ہوں اور وہ لوگوں پر غالب رہتا ہے تو گویا اس نے اپنے خاوند کو اچھے برتاؤ رکھنے کے ساتھ موصوف بھی کیا اور یہ کہ میری زیادتیوں اور کوتاہیوں پر تو صبر سے کام لیتا ہے لیکن دوسرے لوگوں کے مقابلہ میں بڑا بہادر ہے)

شیخ احمد عبدالجواد الدوئیؒ فرماتے ہیں ، و تصف هذه المرأة زوجها بالنعومة فی الجسم و لین البشرة و طیب الرائحة و لعلها تکنی بذلك عن حسن الخلق (اتحافات: ۳۰۲) اور یہ آٹھویں خاتون اپنے خاوند کو نرم و نازک، ملائم اور خوشبوؤں سے مہکتا ہوا جسم والا ثابت کر رہی ہے اور شاید کہ وہ عورت اس کے ذریعہ کنایہ اس کے حسن اخلاق اور اچھے برتاؤ کا ذکر کر رہی ہے)

نویں خاتون کا بیان :

قَالَتِ النَّاسَةُ زَوْجِي رَفِيعُ الْعِمَادِ عَظِيمُ الرِّمَادِ طَوِيلُ النَّجَادِ قَرِيبُ الْبَيْتِ مِنَ النَّادِ

ترجمہ : نویں عورت نے کہا کہ میرا خاوند رفیع الشان بڑا مہمان نواز اونچے مکان والا بڑی راگھ والا ہے، دراز قد والا ہے، اس کا مکان مجلس اور دارالمشورہ کے قریب ہے۔

اس خاتون نے (جس کا نام کبشہ تھا) بھی مختصر مگر جامع انداز میں اپنے شوہر کی تعریف کی اور چار جملوں میں اس کی چار خصلتیں بیان کی ہیں۔

پہلی خصلت :

زوجی رفیع العمداد : عمداد بانس کو اور ستون کو کہتے ہیں۔ بانسوں پر خیمے اور ستونوں پر گھروں کا اور محلات کا مدار ہوتا ہے۔ اذا العمداد فی الاصل عمد تقوم علیہا الابنية او الابنية الرفیعة (مواہب ص ۱۹۰) نویں خاتون کہنا یہ چاہتی ہے (۱) کہ میرے زوج کے خیمہ کے بانس یا محل کے ستون اونچے ہیں۔ بانس اور ستون اونچے ہوں گے تو خیمہ اور محل بھی رفیع ہوگا، بلندی والا ہوگا جو آسودہ حالی اور فراغ البالی سے کنایہ ہے اگر یہ حقیقت میں بھی واقعاً بڑی عمارت ہے تو مراد وسعت رزق، کثرت اسباب اور مالداری کی طرف اشارہ ہے، کیونکہ اونچے محل وہی لوگ تیار کر سکتے ہیں جو مالدار ہوتے ہیں (۲) اور یہ بھی ممکن ہے کہ مطلب یہ ہو کہ اس کا مکان بلندی اور اونچائی پر واقع ہے، تب بھی درست ہے کیونکہ عربوں میں سخی اور کریم لوگ اپنا مکان بلند جگہ پر بناتے تھے تاکہ راہ گذر مسافر اور پردیسی و پریشان حال لوگ دور سے مکان کو دیکھ کر بے تکلف چلے آئیں اور صاحب مکان کو ان کی خدمت کرنے، کھلانے اور سلانے کا موقع ملے، تو ظاہر ہے، اس صورت میں وہ خاتون رفیع العمداد کہہ کر اس کی شرافت اور عظمت سخاوت کو بیان کرنا چاہتی ہے۔

ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں، فالمعنی ان ابنیتہ رفیعۃ وارتفاعہا اما باعتبار ذاتہا حقیقۃ و اما باعتبار شہرتہا مجازا او بارتفاع موضعہا بان بنی بیوتہا فی المواضع المرتفعۃ لیقصلہا الاضیاف و ارباب الحاجۃ (جمع ج ص ۶۵)

(۳) بعض حضرات نے یہ معنی بھی بیان کیا ہے کہ اونچا مکان شرافت اور عظمت حسب و نسب سے کنایہ ہے، گویا میرا خاوند خاندانی نسبت اور وجاہت کے لحاظ سے بھی رفعت مقام پر ہے، اُی رفیع الدکر عالی الحسب والنسب (اتحافات ص ۳۰۲)

دوسری خصلت :

عظیم الرماد : میرے شوہر کی دوسری خصلت یہ ہے کہ بڑی راکھ والا ہے۔ رماد، راکھ کو کہتے ہیں۔ اس کی جمع ارمہ آتی ہے۔ عظیم کا معنی کثیر اور زیادہ۔ ظاہر ہے کہ راکھ تب زیادہ بنے گی جب لکڑی زیادہ جلے گی، گویا میرے شوہر کے ہاں کثرت سے لکڑی جلتی اور راکھ بنتی ہے، دن کو مہمانوں کے لئے کھانا پکانے میں اور رات کو بھی کھانے پکانے اور مہمانوں کو اپنے گھر کا راستہ دکھانے میں کہ مہمان آگ کی روشنی دیکھ کر اس طرف رخ کریں گے۔ یہ شوہر کی کثرتِ شفاء سے کنایہ ہے۔ شیخ احمد عبد الجواد لکھتے ہیں، وهو کنایۃ عن کثرة الضیفان، وبسطۃ الید، لان کثرة الرماد تستلزم کثرة الوقود، وہی تستلزم کثرة الخبز والطبخ وہی تستلزم کثرة الضیفان الاکلین، وهذا شأن الکرماء (اتحافات ص ۳۰۲)

تیسری خصلت :

طویل النجاد : نجاد تلوار کے پرتلہ کو کہتے ہیں۔ ظاہر ہے جس کی تلوار کا پرتلہ طویل ہوگا اس کی تلوار بھی لمبی ہوگی۔ عربی محاورہ میں طویل القامت ہونے سے کنایہ ہے۔ ہی حمائل السیف و ہی کنایۃ عن طول القامة (اتحافات ص ۳۰۲) جو اس کی بہادری، امور حرب و جہاد پر دسترس اور اپنے احکام و عزائم پر کمالِ قدرت و تعفیز اور شجاعت و سخاوت پر بھی دلالت کرتا ہے۔

جیسے ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں، ویمكن ان یکون کنایۃ عن سعة حکمه علی اتباعه و اشباعه کما یقال سیف السلطان طویل ای یصل حکمه الی اقصیٰ ملکہ و ایضاً فیہ ایماء الی شجاعته المستلزمة غالباً لسخاوته (جمع ج ص ۶۵)

چوتھی خصلت :

قرب البيت من الناد، الناد، مجلس مشاورت کو کہتے ہیں۔ اسی سے دار الندوة آیا ہے۔
ای مجلس القوم و متحدثهم (جمع ج ص ۶۵) اصل میں النادی ہے۔ ی سجع کلام کے لئے
حذف ہوئی ہے۔ ای الموضع الذی یجتمع فیہ وجوه القوم للتشاور و التحدث (منادی ج ۲ ص ۶۵)
(میرے شوہر کا گھر مجلس القوم (ٹاؤن ہال، اسمبلی ہال، لیبر ہال اور تکیہ گاہ وغیرہ) کے قریب ہے کیونکہ وہ
آسودہ حال بھی ہے۔ جذبہ خدمت سے سرشار بھی سردار بھی ہے اور عظمت حیثیت کا مالک بھی۔ اسے
سرداری بھی حاصل ہے اور مقام سخاوت بھی وہ خود بھی رئیس ہے اور رؤسائے قوم کا میزبان بھی۔ و انما
قرب بیتہ من النادی لیعلم الناس مکانہ و مکانہ (جمع ج ص ۶۵) (اور میرے شوہر کا گھر مجلس القوم
کے اس لئے قریب ہے کہ لوگوں کو اس کے مکان اور اس کی شان و مرتبہ سے آگاہی ہو) و قرب البيت
کنایۃ عن السؤدد والمجد و هذه اوصاف مملوحة (اتحافات ص ۳۰۲) (اور گھر کا قریب ہونا یہ
سرداری اور بلندی شان سے کنایہ ہے اور یہ سب اچھے اوصاف ہیں)

دسویں خاتون کا بیان :

قَالَتِ الْعَاشِرَةُ زَوْجِي مَالِكٌ وَمَا مَالِكٌ مَالِكٌ خَيْرٌ مِنْ ذَلِكَ لَهُ ابْنٌ كَثِيرَاتُ
الْمُبَارِكِ قَلِيلَاتُ الْمَسَارِحِ إِذَا سَمِعْتَ صَوْتَ الْمَرْهَرِ أَتَيْنَ إِلَيْهِ هَوَالِكُ

ترجمہ: دسویں عورت نے کہا کہ میرا خاوند مالک ہے، مالک کا کیا حال بیان کروں، وہ ان سب سے
جواب تک کسی نے تعریف کی ہے یا اُن سب تعریفوں سے جو میں بیان کروں گی بہت ہی زیادہ قابل
تعریف ہے، اس کے اونٹ بکثرت ہیں، جو اکثر مکان کے قریب بٹھائے جاتے ہیں، چراگاہ میں چرنے
کے لئے کم جاتے ہیں، وہ اونٹ جب باجی کی آواز سنتے ہیں تو سمجھ لیتے ہیں کہ اب ہلاکت کا وقت آگیا۔

زوجی مالک، میرے شوہر کا نام مالک ہے۔ فما مالک اور میں کیسے بیان کروں کہ
مالک کیا ہے۔ یہ استفہام تعظیم و تفضیم ہے، گویا کہنا چاہتی ہیں کہ مالک ایک عظیم انسان ہے۔ اس کی

عظمتِ شان کے پیش نظر الفاظ میں اس کی تعریف بھی نہیں کی جاسکتی۔ وہواستفهام تعظیم وتفخیم (مواہب ص ۱۹۱) علامہ ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں فما مالک هذا تعجیب من امره و شانه و تعجیز عن كنه بيانه كقولہ تعالیٰ الحاقہ ما الحاقہ فالاستفهام للتعظیم و التعجیب و التفخیم (جمع ج ص ۶۵) (مالک کیا ہے یہ گویا اس کی شان و مرتبہ سے تعجب و حیرانگی ہے اور اس کے بیانِ حقیقت سے عاجزی کا اظہار ہے جیسے الحاقہ ما الحاقہ میں بھی استفہام اس کی عظمت تعظیمِ شان اور تعجب کے لئے ہے) اسی طرح قرآن مجید میں اس کی ایک اور نظیر بھی موجود ہے القارعة ۵ و ما ادرك ما القارعة مالک خیر من ذلک ذلک اسم اشارہ یا تو ساتھ والی مذکورہ قریبہ خاتون کی طرف اشارہ ہے یا پھر سابقہ تمام خواتین مذکورات کی طرف اشارہ ہے، یعنی میرا شوہر سابقہ مذکورہ خاتون کے خاوند سے یا تمام خواتین کے شوہروں سے بہتر ہے انه خطاب لاحداهن من المجاورات اولجنسهن من المخاطبات ای زوجی مالک خیر من زوج التاسعة او من جميع النساء السابقة (جمع ج ص ۶۵)

کثرتِ مال کی عمدہ تعبیر :

لہ اہل مبارک، مبارک کی جمع ہے، اسمِ ظرف، بمعنی اونٹوں کے بیٹھنے کی جگہیں یا اونٹوں کے بیٹھنے کے زمانے یا مصدر میمی ہے بمعنی البروک کے جمع المبارک و هو محل بروک البعیر أو زمانه أو مصدر میمی بمعنی البروک (جمع ج ص ۶۶)

دسویں خاتون یہ کہنا چاہتی ہے کہ میرا شوہر مالدار بھی ہے۔ اس زمانے میں بہترین مال اونٹ تھے، وہ اس کے پاس کثیر ہیں، مالدار کی کے ساتھ ساتھ اس میں سخاوت و خدمتِ خلق کا جذبہ ہے، اس لئے گھر کے قریب اونٹوں کے بٹھانے کی جگہیں بہت ہیں، بجائے چراگاہ میں بھیجنے کے وہ قریب رکھتے ہیں تاکہ مہمان آئیں تو ان کی ضیافت کے لئے چراگاہ جانے اور وہاں سے اونٹ لانے کے بجائے قریب سے بہ سہولت اونٹ اٹھا کر ضیافت میں فوری ذبح کر دیا جائے اور دودھ دودھ کر فوراً پیش کیا جاسکے۔

قلیلات المسارح، المسارح، کا مفرد مسرح ہے، وہو اما مصدر او اسم زمان او

مکان (جمع ج ۲۶ ص ۶۶) سرحت الماشیة سے ماخوذ ہے بمعنی چرانے کے قرآن میں بھی یہ لفظ اس معنی میں استعمال ہوا ہے، ولکم فیہا جمال حین تریحون و حین تسرحون (النحل: ۶)

(تمہارے لئے ان چوپایوں میں حسن و جمال ہے جس وقت کہ شام کو چرا کر لاتے ہو اور جب چرانے کو نکالتے ہو) یہ ماقبل کی تاکید ہے۔ مقصد یہ ہے کہ باوجود کثرت کے وہ دن کو جنگلوں میں نہیں چرائے جاتے اور کسی وقت بھی گھر کے قریب سے دور نہیں بھیجے جاتے یا معنی یہ ہے کہ دور کی چراگاہوں میں صرف تھوڑے سے وقت کے لئے بقدر ضرورت بھیجے جاتے ہیں۔ اکثر اوقات وہ گھر کے قریب ٹھہرائے جاتے ہیں، تاکہ اگر مہمان تشریف لائیں تو فوراً دودھ اور گوشت سے ان کی تواضع کی جاسکے ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں حتیٰ اذا نزل ضیف یقریہ من البانہا و لجومہا (جمع ج ۲۶ ص ۶۶)

کمال سخاوت کی عمدہ تعبیر :

اذا سمعن یعنی صرف یہ نہیں کہ میرے شوہر مالدار ہیں اور صاحبِ جو دو سخا ہیں، بلکہ ہمارے اونٹ بھی اس کے عادی ہیں، وہ جوں ہی مہمانوں کی آمد پر ان کے لئے بجائے جانے والے استقبالی باجے اور ساز و رباب کی آواز سنتے ہیں تو انہیں یقین ہو جاتا ہے کہ ان میں کسی ایک کی ذبیحہ و ہلاکت کی باری قریب ہے، ملا علی قاریؒ آئندہ عبارت میں یہی ذکر کرتے ہیں یعنی انہ من کرمہ وجودہ عود ابلہ بانہ اذا نزل الاضیاف بہ ان یا تیہم بالمعازف کالرباب و یسقیہم الشراب و یعطعمہم الکباب فاذا سمعت الابل ذلک الصوت من الباب علمت انہن منحورات بلا حساب (جمع ج ۲۶ ص ۶۶) مگر ہر باجے کو کہتے ہیں ہوہو العود الذی یضرب علیہ عند الغناء (اتحافات: ۲۰۳) جو باجا ہاتھ سے بجایا جائے اسے مز مار اور جو کلکڑی سے بجایا جائے، اسے مزہر کہتے ہیں اس کی جمع مز اھیرو آتی ہے۔

گیارہویں خاتون کا بیان :

قَالَتِ الْحَادِیۃُ عَشَرَ رُوِجِیْ أَبُو زُرْعَ وَمَا أَبُو زُرْعَ أَنَسَ مِنْ حُلِیِّ اُذْنِیْ وَ مَلَأَ مِنْ

شَحْمِ عَضُدِي وَبَجَحْنِي فَبَجَحَتْ اِلَيَّ نَفْسِي وَجَدْنِي فِيْ اَهْلِ غُيْمَةٍ بِشَقٍ فَبَجَعَلْنِي فِيْ اَهْلِ
 صَهِيْلٍ وَاطِيْطٍ وَدَانِسٍ وَمُنَقٍ فَعِنْدَهُ اَقُوْلُ فَلَا اَقْبَحُ وَارْقُدُ فَاتَّصَبَحُ وَاشْرَبُ فَاتَّقَمَّحُ اُمُّ اَبِي
 زَرْعٍ فَمَا اُمُّ اَبِي زَرْعٍ غُكُوْمُهَا رَدَا حَ وَيَبْتُهَا فَسَا حَ ، اِبْنُ اَبِي زَرْعٍ فَمَا اِبْنُ اَبِي زَرْعٍ مَضْجَعُهُ
 كَمَسَلٍ شَطْبَةٍ وَتَشْبَعُهُ ذِرَاعُ الْجَفْرَةِ . بَنَتْ اَبِي زَرْعٍ فَمَا بَنَتْ اَبِي زَرْعٍ طَوْعُ اَيْبِهَا وَطَوْعُ
 اَمِّهَا وَ مِلُّ كِسَايَها وَعِظُ جَارِيَتِها جَارِيَةُ اَبِي زَرْعٍ فَمَا جَارِيَةُ اَبِي زَرْعٍ لَا تَبْتُ حَدِيثًا تَبِيْثًا وَ
 لَا تَنْقُتُ مِيْرَتًا تَنْقِيْثًا وَلَا تَمْلَأُ بَيْتًا تَغْشِيْشًا . قَالَتْ خَرَجَ ابُو زَرْعٍ وَالْاَوْطَابُ تَمْعَضُ فَلَقْنِي
 اَمْرَاةٌ مَعَهَا وَلَدَانِ لَهَا هَكَالْفَهْلَيْنِ يَلْعَبَانِ مِنْ تَحْتِ خَصْرِهَا بِرُمَّا نَتَيْنِ فَطَلَقْنِي فَكَحَهَا فَكَحَتْ
 بَعْدَهُ رَجُلًا سَرِيًّا رَكِبَ شَرِيًّا وَ اَخَذَ حَظِيًّا وَ اَرَا حَ عَلَيَّ نَعْمًا ثَرِيًّا وَ اَعْطَانِي مِنْ كُلِّ رَايْحَةٍ زَوْجًا
 وَ قَالَ كُلْنِي اُمُّ زَرْعٍ وَ مِيْرِيْ اَهْلَكَ . فَلَوْ جَمَعْتُ كُلَّ شَيْءٍ اَعْطَانِيْهَ مَا بَلَغَ اَصْغَرَ اَيَّةِ اَبِي
 زَرْعٍ قَالَتْ عَائِشَةُ فَقَالَ لِيْ رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كُنْتُ لَكَ كَابِي زَرْعٍ لَا اُمُّ زَرْعٍ -

ترجمہ : گیارھویں عورت ام زرع نے کہا کہ میرا خاوند ابو زرع تھا۔ ابو زرع کی کیا تعریف کروں،
 زیوروں سے میرے کان جھکا دیئے (اور کھلا کھلا کر) چربی سے میرے بازو پر کر دیئے مجھے ایسا خوش و
 خرم رکھا کہ میں خود پسندی اور عجب میں اپنے آپ کو بھلی لگنے لگی، مجھے اس نے ایک ایسے غریب گھرانے
 میں پایا تھا، جو بڑی تنگی کے ساتھ چند بکریوں پر گزر کر رہتے تھے اور وہاں سے ایسے خوش حال خاندان میں
 لے آیا جن کے یہاں گھوڑے اونٹ کھیتی کا تیل اور کسان (ہر قسم کی ثروت موجود تھی) (اس سب کے
 علاوہ اُس کی خوش خلقی کہ) میری کسی بات پر بھی مجھے برا نہیں کہتا تھا۔ میں دن چڑھے تک سوتی رہتی تو
 کوئی جگانہ نہیں سکتا تھا۔ کھانے پینے میں ایسی ہی وسعت کہ میں سیر ہو کر چھوڑ دیتی تھی (اور ختم نہ ہوتا تھا)
 ابو زرع کی ماں، (میری خوشدامن) بھلا اس کی کیا تعریف کروں، اس کے بڑے بڑے برتن ہمیشہ بھر
 پور رہتے تھے، اس کا مکان نہایت وسیع تھا (یعنی مالدار بھی تھی اور عورتوں کی عادت کے موافق بخیل بھی
 نہیں تھی، اس لئے کہ مکان کی وسعت سے مہمانوں کی کثرت مراد لی جاتی ہے) ابو زرع کا بیٹا بھلا اس
 کا کیا کہنا وہ نور علی نور ایسا پتلا دُبلّا چھریرے بدن کا اس کے سونے کا حصہ (یعنی پبلی وغیرہ) ستی ہوئی ٹہنی

یاستی ہوئی تلوار کی طرح سے باریک، بکری کے بچے کا ایک دست اس کے پیٹ بھرنے کے لئے کافی۔
 یعنی بہادر کہ سونے کے لئے لمبے چوڑے انتظامات کی ضرورت نہ تھی، سپاہیانہ زندگی ذرا سی جگہ میں تھوڑا
 بہت لیٹ لیا، اسی طرح کھانے میں بھی مختصر مگر بہادری کے مناسب گوشت کے دو چار ٹکڑے اس کی غذا
 تھی۔ ابو زرع کی بیٹی بھلا اس کی کیا بات، ماں کی تابع دار، باپ کی فرماں بردار، موٹی تازی سوکن کی
 جلن تھی (یعنی سوکن کو اس کے کمالات سے جلن پیدا ہو۔ عرب میں مرد کے چھریا ہونا اور عورت کے لئے
 موٹی تازی ہونا مذموم شمار کیا جاتا ہے) ابو زرع کی باندی کا بھی کمال کیا بتاؤں، ہمارے گھر کی بات
 کبھی بھی باہر جا کر نہ کہتی تھی، کھانے تک کی چیز بھی بے اجازت خرچ نہ کرتی تھی، گھر میں کوڑ کباڑ نہیں
 ہونے دیتی، مکان کو صاف شفاف رکھتی تھی، ہماری یہ حالت تھی کہ لطف سے دن گزر رہے تھے کہ ایک
 دن صبح کے وقت جب دودھ کے برتن بلوئے جارہے تھے، ابو زرع گھر سے نکلا راستہ میں ایک عورت
 پڑی ہوئی ملی، جس کی کمر کے نیچے جیسے دو بچے اناروں سے کھیل رہے تھے (چیتے کے ساتھ تشبیہ
 کھیل کود اور اناروں سے یا تو حقیقتہً انار مراد ہیں کہ اُن کو لڑھکا کر کھیل رہے تھے، یاد و اناروں سے اس
 عورت کے دونوں پستان مراد ہیں) پس وہ کچھ ایسی پسند آئی کہ مجھے طلاق دیدی اور اس سے نکاح کر لیا
 (طلاق اس لئے دی کہ سوکن ہونے کی وجہ سے اس کو رنج نہ ہو اور اس کی وجہ سے مجھے طلاق دیدینے سے
 اس کے دل میں ابو زرع کی وقعت ہو جائے) ایک روایت میں ہے، اس سے نکاح کر لیا نکاح کے بعد
 وہ مجھے طلاق دینے پر اصرار کرتی رہی، آخر مجھے طلاق دے دی۔ اس کے بعد میں نے ایک اور سردار
 شریف آدمی سے نکاح کر لیا جو شہسوار ہے اور سپہ گر ہے، اس نے مجھے بڑی نعمتیں دیں اور ہر قسم کے
 جانور اونٹ گائے بکری وغیرہ وغیرہ ہر چیز میں سے ایک ایک جوڑا مجھے دیا اور یہ بھی کہا کہ ام زرع خود بھی
 کھا اور اپنے میکہ میں جو چاہے بھیج دے، لیکن بات یہ ہے کہ اگر میں اس کی ساری عطاؤں کو جمع کروں
 تب بھی ابو زرع کی چھوٹی سے چھوٹی عطا کے برابر نہیں ہو سکتی۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ
 حضور اقدس ﷺ نے یہ قصہ سنا کر مجھ سے یہ ارشاد فرمایا کہ میں بھی تیرے لئے ایسا ہی ہوں، جیسا کہ
 ابو زرع ام زرع کے واسطے۔

قانون نحوی :

قالت الحادية عشرة ! دونوں جزء مؤنث ہیں اور یہی نسخ صحیح ہے اور اصول کے مطابق ہے بعض نسخوں میں جزء اول کی تذکیر اور ثانی کی تانیث یعنی الحادی عشرة اور بعض میں اس کے بالعکس مذکور ہے اور یہ دونوں اصول عربیت کے خلاف ہیں لکما تقرّر فی علم العربیة من انه یقال الحادی عشر فی المذکر بتذکیر الجزئین والحادية عشرة فی المؤنث بتانیث الجزأین۔ (موہب ص ۱۹۱) (کیونکہ علوم عربیہ (صرف نحو) میں یہ ثابت اور مقرر ہو چکا ہے کہ مذکر میں الحادی عشر دونوں جزء کی تذکیر کے ساتھ پڑھا جائے گا اور مؤنث میں الحادی عشرة دونوں جزء مؤنث ہوں گے)

وجہ تسمیہ حدیث :

اس حدیث کا نام بھی حدیث امّ زرع مشہور ہے۔ بعض محدثین نے علیحدہ رسالہ کی صورت میں بھی یہ حدیث نقل کی ہے۔ زوجی ابو زرع میرے خاوند کا نام ابو زرع تھا، چونکہ گیارہویں خاتون کا شوہر مالدار تھا، کھیتی باڑی اور کافی صاحب جائیداد تھا، انہار و باغات کا مالک تھا۔ گھوڑے اور اونٹ، بھیڑ بکریاں بھی کثیر تعداد میں اس کی مملوک تھیں۔ محلات و مکانات بھی تھے اور اللہ نے اولاد بھی عنایت فرمائی تھی۔ اس لئے ابو زرع کہنے میں ایک خاص لطافت ہے۔ شیخ احمد عبد الجواد الدوی فرماتے ہیں، کنایہ عن کثرة زرعہ و وفرة نعمہ و یحتمل ان یکون الزرع بمعنی الولد (اتحافات ص ۳۰۳) (کہ ابو زرع کھیتی باڑی اور کثرت نعمت و جائیداد سے کنایہ ہے اور یہ بھی احتمال ہے کہ زرع بمعنی اولاد کے ہو) (یعنی کثیر الاولاد بھی تھے) شیخ ابراہیم اللیجوری ابو زرع کی توجیہ بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں : کنتہ بذلک لکثرة زرعہ کما یدل علیہ مازادہ الطبرانی من قولہا صاحب نعم و زرع و یحتمل انها کنتہ بذلک تفساؤلا بکثرة اولادہ (موہب ص ۱۹۱) (اس کی بیوی نے اس کو بوجہ کثرت کھیتی باڑی اور باغات کے ابو زرع کے کنیت سے موصوف کیا جیسے کہ اس پر طبرانی کی روایت میں اس کی بیوی کے اس قول کی زیادتی ہے کہ وہ جانوروں کھیتوں اور باغات کے مالک ہیں اور یہ بھی احتمال ہے کہ بطور تقاول اور نیک فالی کثرت اولاد سے کنایہ بیان کیا ہو)

استفہام برائے تعظیم و تفخیم :

وما ابوزرع 'یہاں ما استفہامیہ ہے بمعنی تعظیم کے، مبتدا واقع ہے اور اس کے مابعد خبر ہے۔ فما استفہامیہ بمعنی التعظیم مبتداء و مابعدہ خبرہ من قبیل الحاقۃ ما الحاقۃ۔ (مناوی ج ۲ ص ۶۶) و ما ابوزرع کی طرح استفہامیہ کلام تعظیم و تفخیم کے لئے ہوتا ہے۔ قرآن میں بھی اس کی مثالیں موجود ہیں۔ وما ادراک مالیلۃ القلور (سورۃ قدر) (تجھے کیا خبر کہ لیلۃ القدر کیا ہوتی ہے)

لفظ اناس اور حلی کا معنی و تشریح :

اناس من حلی اذنی : اناس 'اقام کے وزن پر ہے۔ النوس سے ماخوذ ہے۔ وهو التحریک الشی متدلیاً (جمع ج ۲ ص ۶۶) (کسی چیز کو ناز و نخرہ کر کے حرکت دینا) اناسہ ای حرکہ غیرہ ای اثقل باب افعال سے بمعنی لٹکانے اور جھکانے کے۔ حلی اسم جنس ہے بمعنی زیور یا حلیہ کی جمع ہے، بمعنی زیور کے وہی الصیغۃ للزینۃ اور تنوین تنکیر تعظیم کے لئے ہے اور اسی میں بلاغت پنہاں ہے و التنکیر للتعظیم (جمع ج ۲ ص ۶۶) (اور حلی کی تنکیر تعظیم کے لئے ہے) و فیہ البلاغۃ مالا یخفی (مناوی ج ۲ ص ۶۶) (اور اس میں بے تحاشا بلاغت مخفی ہے)

اُمّ زرع بتانا چاہتی ہے کہ میرے شوہر مالدار بھی ہیں اور مجھ پر مہربان اور شفیق بھی اس نے مجھے سونے کے اس قدر زیورات پہنائے کہ اس کے بوجھ نے میرے کانوں کو جھکا دیا اور لٹکا دیا۔ وهذا التعبير یفید عظم الحلیۃ الّتی وضعت فی اذنیہا (اتحافات: ۲۰۳) (اور ان الفاظ سے تعبیر کرنا اس کے کانوں میں پہنے ہوئے زیورات کا بھاری اور قدر و قیمت والے ہونے کا فائدہ دے رہے ہیں)

بازوؤں کے موٹاپے کا ذکر :

وملا من شحم عضدی، من، تعلیلیہ ہے یعنی عمدہ کھانوں، بہترین غذاؤں اور میرے لئے کھانے کھلانے کے خصوصی اہتمام نے میرے بازوؤں کو موٹا کر دیا۔ اس طرف بھی اشارہ ہے کہ میرے زوج کی معیشت بہت عمدہ ہے، فقط عضدین کے ذکر پر اکتفا کیا، لان سمنہما دلالة علی سمن

الجسم (اتحافات ص ۳۰۳) (اس لئے کہ بازوؤں کا مونٹا پن جسم کے مونٹا پے پر دلالت کرتا ہے و ی ممکن ان یكون كناية عن قوة يديها و سائر بدنھا او كناية عن حسن حالھا و طيب معاشرته اياھا (جمع ج ۲ ص ۶۶) (اور یہ بھی ممکن ہے کہ ملاء من شحم عضدى ہاتھوں اور باقی بدن کی زور و قوت سے کنایہ ہو یا اس کی خوشحالی اور خاوند کے اچھے برتاؤ سے کنایہ ہو)

زوجہ کو انتہا درجہ خوش کر دیا :

و بجحني فبححت الی نفسي: اس نے مجھے اس قدر خوش کر دیا، ای فرحنی و قیل عظمی (منادی ج ۲ ص ۶۷) کہ میں خوش ہو گئی۔ اس نے مجھے اس قدر عظمت دلائی کہ میں خود کو عظیم محسوس کرنے لگی۔ ای فرحنی ففرحت او عظمی فعظمت نفسي عنده (منادی ج ۲ ص ۶۷) (مجھے اتنی قدر و عزت دی کہ میں خود کو بڑی معزز سمجھنے لگی) شیخ احمد عبد الجواد الدومی لکھتے ہیں، ای عظمی، فعظمت عنه نفسي و قال الشاعر

وما الفقر من أرض العشيرة ساقنا إليك و لكنا بقرباك نبجح

(اتحافات ص ۳۰۳)

(اور مجھے اپنے خاندان و قبیلہ اور وطن سے تیری طرف فقر و غربت نہیں لائی لیکن تیری قربت اور نزدیکی میں خوشی اور بڑا اپنا نصیب ہوا)

غریب خاندان سے اٹھا کر مالداروں میں جگہ دی :

وجلني في اهل غيمة بشق، غنم بکری کو کہتے ہیں۔ غنیمۃ اس سے تصغیر ہے اور تصغیر لتقلیل کے لئے ہے۔ ای التصغیر للتقلیل ای اهل غنم قليلة (مواہب ص ۱۹۲) شق کے تین معانی نقل ہوئے ہیں (۱) خاص مقام یعنی معین جگہ کا نام (۲) دامن کوہ یا کنارہ پہاڑ (۳) اگر بکسر الشین ہو تو بمعنی مشقت ہے، فتح شین کے ساتھ پڑھیں تو پہلے دونوں معانی مراد ہیں، وهو المعروف لاهل اللغة. (مواہب ص ۱۹۶) اور شین کسرہ کے ساتھ پڑھیں تو تیسرا معنی مراد ہے وهو المعروف لاهل الحديث (مواہب ص ۱۹۲)

گیارہویں خاتون بتانا چاہتی ہے کہ میں ایک غریب و فقیر خاندان سے ہوں اور میرے

والدین معمولی حیثیت کے لوگ تھے، جن کا گذر اوقات محض تھوڑی بکریوں پر ہوا کرتا تھا۔ فجعلنی فی اہل صہیل و اطیط و دائس و منق، پھر میرا شوہر مجھے ایسے لوگوں میں لے آیا، جو گھوڑوں والے اونٹوں والے تھے، اناج کا ہنے والے اور اسے صاف کرنے والے تھے، مراد خوش حال اور متمول لوگ ہیں۔ صہیل گھوڑے کے ہنہانے کی آواز کو کہتے ہیں، ہو صوت الخیل، اطیط اونٹوں کی آواز کو کہتے ہیں ہو صوت الابل ارادت انہا کانت فی اہل قلة فنقلها الی اہل کثرة و ثروة لان اہل الخیل والابل اعظم و اشرف من اہل الغنم (مناوی ج ۲ ص ۶۷) (ام زرع کا مطلب یہ ہے کہ میں معاشی طور پر تنگ دست غریب گھرانے سے تعلق رکھتی تھی تو اب زرع نے بہت مالدار اور خوشحال گھرانے میں مجھے نقل کر دیا اس لئے کہ گھوڑوں اور اونٹوں والے عرف میں بکریوں والوں سے معزز اور شریف شمار ہوتے ہیں)

دائس: اسم فاعل ہے، اس سے مصدر دوس داسا اور دیاسة آتا ہے، معنی خرمن کو پاؤں سے روند کر دانے نکالنا، اگر دائس سے مراد بیل ہے تو پھر صہیل پر عطف ہے اور اگر مراد وہ لوگ ہیں جو بیلوں کو ہانکتے اور ان کے بازوؤں سے دانے نکلاتے ہیں تو پھر فی کے تحت آئے گا اور اہل پر عطف ہوگا۔
منق: تنقیۃ سے ماخوذ ہے، بمعنی اناج کو صاف کرنا اور کھانے کے قابل بنانا یا نفیق سے ماخوذ ہے بمعنی مرغی کا ذبح ہونے کے وقت آواز نکالنا..... فالصحيح انه من التقيۃ فهو الذی یبقى الحب و یصلحه و یظفه من التبن وغیرہ بعد اللوس بغربال وغیرہ وهذا المعنی هو المناسب فی المقام..... و قیل الاولى تفسیر المنق بذابح الطیر لانه عند ذبحه ینق فیصیر هو ذانقیق ای جعلنی من اہل ذابحی الطیر و طاعمی لحومها (جمع ج ۲ ص ۶۷)

پہلے معنی کی صورت میں خاتون یہی بتانا چاہتی ہے کہ مجھے میرے شوہر نے زراعت پیشہ خاندان میں جگہ دی ہے، جو اناج کو صاف کر کے کھاتے ہیں، جن کے مال کثیر ہیں، جن کی نعمتیں بہت ہیں، جن کے احوال قابل رشک ہیں، دوسرے معنی کی مراد بھی یہی ہے کہ مجھے اس نے ان لوگوں میں جگہ دی ہے جو پرندوں کو ذبح کر کے ان کا گوشت کھانے والے ہیں، یہ کنایہ ہے اس بات سے کہ اس کا شوہر مرغیوں اور جنگلی پرندوں کے گوشت سے اس کی تربیت کرتا ہے، گویا وہ عمدہ گوشت کھانے اور

کھلانے والے خوشحال لوگ ہیں۔

زوج اور سسرال کے عمدہ اخلاق :

فعندہ شوہر اور اس کے خاندان کے عمدہ اخلاق کی تعریف کرتے ہوئے کہتی ہے کہ جب میں ان کے سامنے بات کرتی ہوں تو میری کرامت و اکرام اور عزت افزائی کے پیش نظر میری کسی بات کا وہ برا نہیں مناتے۔ فلا انسب الی تقبیح شئی من الافعال (جمع ج ۲ ص ۶۸) وہ میرے ذاتی اعزاز کے پیش نظر میری کسی بات کو رد نہیں کرتے کہ میرا کلام انہیں پسند ہے اور میری ہر ادا اور ہر بات سے اُن کی محبت ہے، جیسا کہ حدیث میں بھی آیا ہے، لا تقبحوا الوجوه ای لا تقولوا قبح اللہ وجہ فلان (جمع ج ۲ ص ۶۷) (تم چہروں کی قباحت نہ کیا کرو یعنی یہ نہ کہا کرو کہ اللہ تعالیٰ فلاں کی چہرے کو قبیح کر دے)

وارد قد فأتصبح، بعض نسخوں میں ارقد کی جگہ انام آیا ہے، تصبّح، تفعل کے باب سے ہے۔ یعنی صبح کو اُٹھنا جب خوب دن چڑھ آئے یعنی میں اپنی مرضی سے سوتی اور اپنی مرضی سے اُٹھتی ہوں، سو جاتی ہوں، تو میرے آرام و راحت کے پیش نظر مجھے نیند سے نہیں اُٹھایا جاتا، کوئی خدمت اور کام مجھ سے نہیں لیا جاتا کہ ان کے پاس کام کرنے والے خدم و حشم پہلے سے موجود ہوتے ہیں، تو میری خدمت اور ضرورت انہیں محسوس ہی نہیں ہوتی۔

واشرب فأتقمح، جب میں کوئی مشروب (نبیز، دودھ، شربت، ٹھنڈا پانی) پیتی ہوں تو خوب سیر ہو کر پیتی ہوں یعنی جب سیر ہو جاتی ہوں، تب اسے چھوڑتی ہوں۔ ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں، والمعنی لا أتألم منه لا من حیث المرقد ولا من حیث الماکل والمشرّب (جمع ج ۲ ص ۶۸) (مطلب یہ کہ کھانے پینے اور سونے میں مجھے ابوزرع کی طرف سے کوئی مشکل اور تکلیف درپیش نہیں ہوتی) باقی رہی یہ بات کہ پینے کا ذکر کیا اور کھانے کا ذکر نہ کیا، تو ظاہر ہے کہ پینا، کھانے کے بعد ہوتا ہے، جب پینے میں یہ اکرام ہے تو کھانے میں تو لا محالہ ہوگا، انما لم تذکر الاکل اما اکتفاء او لأن الشرب متفرع علیہ او لانه قد علم مما سبق (جمع ج ۲ ص ۶۸) (ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں کہ کھانے کا تذکرہ یہاں

نہیں کیا گیا یا تو اشرب فاتقمح پر اکتفاء کیا (کہ پینے کے ذکر سے اکتفاء کیا گیا) اور یا اس لئے کہ پینا تو کھانے پر مفرع ہے (یعنی پینا تو کھانے کے بعد ہی ہوتا ہے) یا پھر یہ سابقہ کلام سے پہلے ہی معلوم ہو چکا ہے)

ام ابی زرع کے احوال :

اب تک تو ام زرع نے اپنے خاوند کے حالات و صفات بیان کئے۔ اب خاندان کے دیگر افراد کا حال بیان کرتی ہوئی سب سے پہلے اپنی ساس کی توصیف بیان کرتی ہیں۔ ام ابی زرع فمّا ام ابی زرع : ابو زرع کی ماں یعنی میری ساس کا کیا کہئے؟ میں تمہیں بتاؤں کہ اس کا کیا مقام ہے، مالدار، کشادہ حالی، وسعت مال و دار، کیا کیا نعمتوں سے اللہ نے نوازا ہے۔ عموماً ہوتا یہ ہے کہ خواتین اپنی ساس کی صفت اور مدح کم بیان کرتی ہیں مگر یہاں تو بات ہی کچھ اور ہے، اعلاہا بانہا فی نہایۃ حسن الخلق و کمال الانصاف (مناوی ج ۲ ص ۶۸) (یہ بتلانا چاہتی ہے کہ میری ساس انتہائی بااخلاق اور کامل انصاف والی عورت ہے)

عکومہا رداح ! عکوم ، عکم کی جمع ہے سامان رکھنے کے برتن کو کہتے ہیں، وہی اوعية المتاع (اتحاف: ج ۳ ص ۳۰۳) و قیل نمط نجعل فیہ النساء ذخائرہا (مناوی ج ۲ ص ۶۸) (اور بعض کہتے ہیں کہ یہ ایک خاص قسم کی ٹوکری جس میں عورتیں اپنے سامان وغیرہ محفوظ کرتی ہیں) رداح بڑے بھاری اور زیادہ برتنوں کو کہتے ہیں، عظیمۃ ثقیلۃ کثیرۃ (مناوی ج ۲ ص ۶۸) یعنی میرے ساس کے گھر کے برتن بڑے کشادہ اور وسیع ہیں، جن میں اناج اور کھانے پینے کی اشیاء ہر وقت وافر مقدار میں موجود رہتے ہیں۔ و بیتها فساح اس کا گھر بھی کشادہ اور صحن بڑا وسیع ہے، ای فسیح کطویل و طوال (مناوی ج ۳ ص ۶۸) قرآن میں بھی اسی معنی میں استعمال ہوا ہے ، فافسحوا ففسح اللہ لکم وفي معناه حدیث خیر المجالس افسحها ای اوسعها۔ (مناوی ج ۲ ص ۶۸) (کشادگی کرو اللہ تعالیٰ تمہیں کشادگی نصیب کرے گا اور اسی معنی میں یہ حدیث ہے کہ اچھی مجالس (نشستیں) وہ جو وسیع اور کشادہ ہوں) یہ اس کی ساس کی دولت ثروت، کثرت نعمت اور کثیر اہل خدمت کے وجود کی

دلیل بھی ہے، ہو ذلک دلیل علی الثروة و كثرة النعمة (جمع ج ۲ ص ۶۹)

شوہر کی پہلی بیوی سے بیٹے کا ذکر :

ابن ابی زرع و ما ابن ابی زرع..... مسل : سلول سے ہے نصر کے باب سے آتا ہے بمعنی کھینچنے اور چھیلنے اور صاف کرنے کے۔ شطبة : کا معنی تراشی ہوئی شاخ، یعنی ابن ابی زرع کا بدن ہلکا پتلا اور چھریا ہے، جو عرب کے عرف عام میں پسندیدہ ہے، جو سونے کے وقت بہت ہی کم جگہ گھیرتا ہے۔ شیخ احمد عبدالجواد الدومی لکھتے ہیں، ہسی جریدة النخل الرطبة ای مکان نومہ خفیف لطیف نظیف (اتحافات ص ۳۰۴) شطبة کا معنی کھجور کی شاخ، کھجور کی شاخ کو جب کھینچا جائے تو وہ مناسب نشان ڈالتی ہے اور بالکل صاف نشان پڑتا ہے۔ مقصد یہ ہے کہ اس کے بستر پر سلوٹ نہیں پڑتی یعنی وہ مغلوب النوم نہیں ہے، بلکہ اس کا سونا مہذب ہے۔ یا مسل : ظرف مکان ہے اور شطبة کا معنی تلوار ابن ابی زرع کا بدن میان سے نکلی ہوئی تلوار کی طرح صاف، ستھرا، پاکیزہ، باریک اور چمکدار ہے۔ اس کے سونے کی جگہ مثل مقام سلول تلوار کے ہے یا نیام سیف کی طرح قلیل ہے اور ہوشیار ہے کہ غافلوں کی طرح چت نہیں لیتا کہ بہت سی جگہ گھیر کر سو جائے۔

وتشبعه ذراع الجفرة، الجفرة : بکری یا بھیڑ کا چھوٹا بچہ جس کی عمر چار ماہ ہو اور جس کی کوکھیں شیع کی وجہ سے پُر ہوں۔ ولد الشاة اذا عظم واستکروش (مواہب ج ۱ ص ۱۹۳) أنشی ولد المعز و قیل الضأن اذا بلغت اربعة اشهر و فصلت عن امها و قد مدحته بقله الاکل (اتحافات ص ۳۰۴) (الجفرة کا معنی بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ یہ بکری یا بھیڑ کا چھوٹا بچہ جو چار ماہ کی عمر کو پہنچ جائے اور ماں کے دودھ سے جدا کر دیا جائے گویا ابن ابی زرع کے تھوڑے کھانے کی تعریف کی ہے)

یعنی ابن ابی زرع قلیل الاکل ہے، کھانا بہت کم کھاتا ہے، مگر کھانا عمدہ ہے، چھوٹا گوشت اور وہ بھی پائے کا، فهو قلیل الاکل أو قلیل اللحم و هو محمود شرعاً و عرفاً لاسیما عند العرب (جمع ج ۲ ص ۶۹) (گویا وہ تھوڑے کھانے والا ہے یا مونا نہیں ہے اور یہ شرعاً اور عرفاً قابل تعریف ہیں خصوصاً اہل عرب کے نزدیک)

بنتِ ابی زرع کا وصف :

بنتِ ابی زرع گیارہویں خاتون بیٹی کی توصیف کے بعد اب بیٹی کی صفت بیان کرتی ہیں
 فما بنت ابی زرع اس بات سے کنایہ ہے کہ ان کی بیٹی بھی ایک عظیم انسان ہے، ای ہی شنی عظیم
 فالْمَقْصُودُ بِالْإِسْتِفْهَامِ الْعَظِيمِ (مواہب: جس ۱۹۳) طوع ایہا الخ 'طوع' مصدر ہے بمعنی اسم
 فاعل کے یعنی ماں باپ کی مکمل فرمانبرداری ہے، ای مطیعة لابیہا و مطیعة لامہا غایة الاطاعة (مواہب
 ص ۱۹۳) طوع ایہا وامہا کہنے کے بجائے لفظ طوع کو امہا کے ساتھ مستقل ذکر کر کے اس طرف
 اشارہ ہے کہ وہ والدین میں ہر ایک کی مستقل فرمانبرداری کرتی ہے۔ اشارة الى ان طاعة كل مستقلة
 (مواہب: ۱۹۳) ملا کسائھا : کساء 'ہ لغوی معنی چادر اور کبیل ہے، یعنی کبیل کو بھر دینے والی ہے، گویا
 بھرے اور گداز جسم والی ہے اور عرب معاشرے میں عورت کے لئے بھرا جسم محمود و مدوح اور پسندیدہ ہے
 کنایة عن ضخامتها و سمنها و امتلاء جسمها و کثرة شحمها و لحمها و هو مطلوب فی النساء
 (جمع ج ۲ ص ۷۹) و غیظ جار تھا، وہ اپنے پڑوسنوں کو غصہ اور غضب دلانے والی ہے۔ ایسی حسین
 متوازی جسم، عمدہ اخلاق، کریمانہ صفات کی مالکہ کہ اس کی پڑوسنیں اس سے حسد کرنے لگتی ہیں
 والمعنی انہا محسودة لجار تھا و انہا لحسنہا صورة و سيرة تغیظ جار تھا (جمع ج ۲ ص ۷۰) بعض
 شارحین نے یہاں جارة سے مراد سکن بھی لیا ہے، والمراد منها ضررتها و سمیت جارة للمجاورة بین
 الضررتین غالباً (مواہب: ۱۹۳)

ابو زرع کی لونڈی کی صفت :

اب ام زرع اپنے سرال کی لونڈی کا ذکر کرتی ہیں، جاریۃ ابی زرع : یہاں پر جاریۃ
 بمعنی مملوكة کے ہے کہ ابو زرع کی لونڈی کے کیا کہئے وہ بھی بھلے مانس، شریف اور حیا دار و عزت دار
 خاتون ہے۔ لا تبث حدیثنا، وہ ہماری باتوں کا ہمارے خاندانی امور کا اور گھر یلو راز داریوں کا افشاء
 نہیں کرتی، وہ عام خواتین کی طرح بات سے بے تکلف نہیں بناتی، نہ آگ لگاتی ہے اور نہ ناچاقیاں پیدا کرتی
 ہے، ای لا تنشر ولا تظہر ولا تذیع ولا تشیع (جمع ج ۲ ص ۷۰) تبثیثا : مصدر من غیر بابہ ہے ما

قبل کی تاکید کے لئے آیا ہے، جیسے قرآن میں ہے، وَتَبْتَئِلْ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا (مزل: ۸) (اور منقطع ہو جا اس کی طرف منقطع ہو کر)

ولا تنقث میرتنا تنقیثاً: نقث بمعنی تقسیم کرنے، پھیلانے اور بکھیرنے کے آتا ہے۔ میرۃ اناج و طعام کو کہتے ہیں کہ ہماری لونڈی دیگر خواتین کی طرح گھر کا اناج لے کر بازاروں میں فروخت کر کے اسے ضائع نہیں کرتی یا بقدر ضرورت لے کر تقاضوں کی تکمیل کرتی ہے، ڈنڈی نہیں مارتی، چوری نہیں کرتی، تنقیثاً یہ مصدر من غیر بابہ یا من غیر لفظہ کے قیل سے ہے۔ تاکیداً و مبالغۃ فی وصفها بالامانة والديانة والصيانة (جمع ص ۷۰) (تنقیثاً مصدر برائے تاکید ہے اور ابو زرع کی لونڈی کی وصف امانت دیانت اور حفاظت میں مبالغہ کے اظہار کے لئے ہے)

ولا تملأ بیتنا تغشيشاً: وہ ہمارے گھر کو پرندوں کے گھونسلوں کی طرح کھانس پھونس اور تنکوں سے نہیں بھرتی، یعنی صفائی پسند ہے، ای انھا مهتمة بتظيفه والقاء كناسته (اتحافات ص ۳۰۴) (کہ وہ صفائی کا پورا اہتمام کرتی ہے اور کوڑا کرکٹ کو (باہر) ڈالتی ہے)

ابو زرع کی ایک حسین خاتون سے ملاقات :

قالت خرج ابو زرع: اب تک تو امّ زرع نے ابو زرع کے اپنے اور ان کے خاندان کے افراد حتیٰ کہ ان کی لونڈیوں تک کے حالات اور صفات بیان کئے۔ اب یہاں سے اپنی سرگزشت کا باقی حصہ بیان کرتی ہیں کہ ابو زرع ایک روز گھر سے سفر کے لئے نکلے، والاوطاب تمخص ' او طاب جمع ہے، اس کی مفرد وطب آتی ہے، جس کا لفظی معنی مشک یا مشکیزہ ہے، جس میں دودھ رکھا اور بلویا جاتا ہے وہی انیۃ اللبن (اتحافات ص ۳۰۴) (لفظ تمخص صیغہ مجہول ہے یعنی مشکیزہ کو حرکت دی گئی دودھ سے مکھن نکالنے کے لئے) تمخص، مخض سے ہے بمعنی دودھ کو حرکت دے کر مکھن نکالنا و تمخص بالبناء المجہول ای تحرک لاستخراج الزبد من اللبن۔ (مواہب ص ۱۹۴) اسی سے مخاض بھی آیا ہے، دروزہ کو کہتے ہیں جو خواتین کو ہلا کے رکھ دیتا ہے، تمخص الاوطاب کا معنی یہ ہے کہ ابو زرع کے سفر کے لئے خروج کے وقت دودھ کی مشکوں کو ہلایا جاتا تھا تاکہ مکھن اور چھاچھ علیحدہ علیحدہ ہو جائیں۔

یہ دودھ کی کثرت اور مکھن کی کثرت سے کنایہ ہے۔ ابو زرع کا نکلنا صبح کے وقت بھی ہو سکتا ہے اور موسم بہار کا زمانہ بھی مراد ہو سکتا ہے کہ سبزہ زار کی وجہ سے جانور سیر ہوتے ہیں اور دودھ خوب دیتے ہیں اور دونوں معانی بیک وقت بھی مراد ہو سکتے ہیں کہ ابو زرع صبح کے وقت ایک دن موسم بہار میں گھر سے باہر نکلے۔

دوڑ کے کون تھے :

فلقی امراة معها ولدان لها اس نے ایک ایسی خاتون کے ساتھ ملاقات کی جس کے ساتھ دوڑ کے بھی تھے، کالفہدین وہ دونوں لڑکے چیتوں کی طرح چست و چالاک اور بیدار تھے، مثلھا فی الوثوب و اللعب و سرعه الحركة (مواہب ص ۱۹۴)

یہاں پر ولدان بمعنی مصاحبان کے ہے۔ اس سے یہ لازم نہیں آتا ہے کہ یہ دونوں لڑکے اس کی اپنی اولاد بھی ہوں، اس لئے تو ولدان لھا کہا منہانہ کہا۔

یلعبان سے مراد کیا ہے ؟

یلعبان : ابو زرع کی اس خاتون سے ملاقات کے وقت یہ دونوں لڑکے اس کی کمر کے نیچے یعنی خاتون کی گودی میں دو اناروں کے ساتھ کھیل رہے تھے۔ خصرها ای وسطھا و فی رواية من تحت صدرھا (جمع ج ۲ ص ۷۱) اس جملے کے دو معانی ہو سکتے ہیں، ایک تو حقیقی کہ اس خاتون کے سرین بڑے تھے اور خاصرہ (کمر) باریک تھی، اسی لئے نیچے سے گویا فجوة تھا جس سے چھوٹے انار آ جاسکتے تھے اور لڑکے حقیقی اناروں سے کھیل رہے تھے تعنی انها ذات کفھ عظیم فاذا استلقت علی قفاھا ارتفع الکفھ بها من الارض حتی یصیر تحتھا فجوة یجری فیھا الرمان (جمع ج ۲ ص ۷۱) مجازی معنی یہ ہو سکتا ہے کہ خاتون کے دونوں پستانوں کو اناروں سے تشبیہ دی گئی ہو اور وہ لڑکے اپنی ماں کی حقیقی اولاد ہوں کہ وہ دونوں اپنی ماں کے پستانوں سے کھیل رہے تھے ' وقیل ذات ثلثین حسنین صغیرین کالرمانتین (جمع ج ۲ ص ۷۱) ہر دونوں کی مراد ایک ہی ہے کہ وہ خاتون خوبصورت اور حسن و جمال کی پری پیکر تھی ابو زرع نے دیکھا تو دل دے بیٹھا، جیسے کہ شیخ احمد عبد الجوادؒ فرماتے ہیں وہی کنایہ

عن الجمال وقد رغب أبو زرع فيها لنجاتها و نجابة اولادها (اتحافات ص ۳۰۴)

ابو زرع نے طلاق دیدی :

فطلقنی نتیجہ یہ ہوا کہ مجھے ابو زرع نے طلاق دیدی اور اس سے نکاح کر لیا۔ اس طلاق دینے کے عمل میں بھی یہ خاتون ابو زرع کی مدح و توصیف کا پہلو نکال رہی ہے کہ جب اس کا دل ادھر مائل ہوا تو ظاہر ہے کہ دونوں کو گھر میں رکھنا، دونوں کے لئے سونکھیں ہونے کی وجہ سے باعث ملال ہوتا، لہذا دونوں کی اور خود ابو زرع کی بہتری اس میں تھی کہ مجھے آزاد کر دیتا۔ سو اس نے ایسا ہی کر دیا اور جدید خاتون سے نکاح کر لیا۔

گیارہویں خاتون نے نکاح کر لیا :

ونکحت بعده رجلاً، اپنی سرگزشت بیان کرتے ہوئے گیارہویں خاتون کہتی ہے کہ جب ابو زرع سے مجھے طلاق مل گئی تو میں نے بھی دوسرے ایک مرد سے نکاح کر لیا۔

زوج ثانی کی توصیف میں کمال :

رجلاً سرباً، جور جلیت میں کامل اور شرافت و سخاوت کا مجسمہ تھا۔ سرباً ای شریفاً و قیل سخیاً (جمع ج ص ۷۱) ای من سراة الناس و اشرفهم (اتحافات ص ۳۰۴) جو اپنی قوم کا رئیس، آسودہ حال اور مالدار آدمی تھا، جو عمدہ گھوڑوں پر سواری کرتا تھا۔ شرباً ای فرساً یمضی بلا فتور ولا انکسار قال ابن السکیت ای فرساً فائقاً جیداً (جمع ج ص ۷۱) (شریاء کا معنی گھوڑے کا تیز دوڑنا جس کی چال میں سستی اور ٹوٹنا نہیں نہ ہو ابن سکیت فرماتے ہیں کہ شرباً کا معنی عمدہ اور اچھا گھوڑا)

زوج ثانی کی بہادری کی توصیف :

واخذ خطیاً، اور وہ بے حد بہادر تھے کہ خطی نیزے استعمال کرتا تھا، خط یمن کے ایک علاقے کا نام ہے، جہاں عمدہ ترین جنگی نیزے تیار ہوتے تھے، گو خطی نیزہ ایک اعلیٰ اور عمدہ قسم کا نیزہ تھا جو ان کے استعمال میں ہوتا تھا، وهو الرمح المنسوب الی الخط قرية بساحل بحر عمان تعمل

فیہ الرواح (مواہب ص ۱۹۴) (حظاً سے مراد وہ نیزہ جو خطبستی (جو بحر عمان کے ساحل پر واقع ہے) کی طرف منسوب ہے اس میں اچھی قسم کے نیزے تیار ہوئے تھے)

حسن سلوک :

و اراح علی نعما ثریا : یہ زوج ثانی کے حسن سلوک کا بیان ہے کہ اس نے میری بہت دلجوئی کی، نعمتیں عطا کیں اور قسم قسم کے عمدہ جانور عنایت فرمائے، اراح یعنی انہوں نے بعد الزوال مجھے نعمتوں سے مالا مال فرمایا اور نعمتیں بھی کثرت سے اور نوع نوع کی، صاحب اتحافات کے الفاظ اس کے متعلق یہ ہیں ای کان یاتی بالنعیم فی وقت الرواح و هو مابعد الزوال و ثریا ای کثیرۃ من الثروة وہی کثرة المال (اتحافات ص ۳۰۴)

اراح سے مراد چرنے چگنے والے حیوانات بھی ہو سکتے ہیں۔ قرآن میں یہ لفظ اسی معنی میں آیا ہے۔ حین تسریحون و حین تسرحون (النحل: ۶) (جس وقت کہ شام کو چرا کر لاتے ہو اور جب چرانے کو نکالتے ہو) شیخ ابراہیم السیورئی فرماتے ہیں او ادخلها علی فی المراح والنعم الابل والبقر والغنم (مواہب ص ۱۹۴) (اور شام کے وقت ان (حیوانات) کو میرے سامنے لائے اور نعم سے مراد اونٹ، بیل، بکریاں مراد ہیں)

جانوروں کا جوڑا جوڑا عنایت فرمایا :

واعطانی یعنی احسان و مروت کی بھی اس نے انتہاء کر دی اور مجھے ہر جانور کا جوڑا جوڑا عنایت فرمایا، رانحة، ہر وہ جانور جو شام کے وقت گھر کو لوٹتا ہے، ای من کل بهیمة ذاہبة الی بیتہ فی وقت الرواح (وہو مابعد الزوال) (مواہب ص ۱۹۴) زوجاً ای صنفاً او اثنين اثنين مبالغة فی الاحسان الیہا (اتحافات ص ۳۰۴) زوج بمعنی صنف کے قرآن میں آیا ہے، وکنتم ازواجاً ثلاثہ۔

زوجہ کے خاندان کی کفالت کے احسانات :

وقال کلی امّ زرع : پھر زوج ثانی نے مجھے کہا یہ مال و دولت، اناج و نعمت اور حیوان و انعام

سب تمہارے لئے ہیں، خوب مزے لے کر کشادہ دلی سے کھاؤ۔ ام زرع منصوب ہے کلمہ نداء محذوف ہے، نصب علی النداء ای یا ام زرع (مناوی ج ۲ ص ۷۲) (لفظ ام زرع منصوب بندگان ہے اصل میں یا ام زرع ہوگا) ای کلی ماتشائین۔ (مواہب ص ۱۹۴) کو میری اہلک، میری امر ہے کیسی و اطعمی (مناوی ج ۲ ص ۷۲) یعنی اپنے خاندان، میکے والدین اور رشتہ داروں پر احسان کرو، ان کے پاس بھی فراخ دلی سے بھیجو و تفضلی علیہم وهو امر من المیرۃ وہی الطعام الذی یمتارہ الانسان ای یجلبہ لاہلہ قال اللہ تعالیٰ و نمیر اہلنا (جمع ج ۲ ص ۷۲) (اپنے خاندان اور رشتہ داروں پر احسان کر، لفظ میری یہ صیغہ امر حاضر میرۃ سے ہے یہ وہ کھانا ہوتا ہے جو کوئی انسان اپنے خویش و اقارب کو بھیجتا ہے جیسے کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت یوسف علیہ السلام کے بھائیوں کا قول نقل کرتے ہوئے کہ و نمیر اہلنا فرمایا)

دونوں ازواج میں تقابل اور فوقیت ابو زرع :

فلو جمعت کل شی اعطانیہ یہاں سے بطور تلخیص و آخر کلام کے ابو زرع کے نعمتوں کی کثرت ان کے احسانات کی وسعت اور اس کے کرم و اخلاق اور شفقت و محبت کا بیان کر کے زوج ثانی سے اس کا تقابل کرنا چاہتی ہے۔ فلو جمعت... یعنی اگر میں زوج ثانی کی تمام نعمتوں و انعامات کو جمع کر کے یکجا کر لوں، مابلع..... یہ سب کچھ جمع ہو کر بھی زوج اول ابو زرع کے عنایت فرمودہ ایک چھوٹے سے برتن کی مالیت اور عظمت و رفعت کو نہیں پہنچ سکتے۔ ما بلع اصغر آنیۃ ابی زرع ای قیمتها او قدر مثلها (مواہب ص ۱۹۴)

زوج ثانی نے مجھے جس قدر بھی عنایات و اکرام سے نوازا ہے یہ بہت کچھ ہے، مگر کچھ ہونے کے باوجود بھی زوج اول ابو زرع کی عنایات کی ایک حقیر ترین چیز معمولی سے برتن کی عظمت و مقام کے برابر نہیں ہو سکتے، چہ جائیکہ اس کے عظیم اور کثیر عنایات کا تقابل کیا جائے۔ شیخ ابراہیم السیو ریؒ فرماتے ہیں۔ یعنی ان جمیع ما اعطاھا لایساوی اصغر شیء حقیر مما لابی زرع فکیف بکثیرہ و فی ذالک اشارۃ الی قولہم ما الحب الال للحبیب الاول ولذالک کانت السنۃ تزوج البکر و هذا احد

وجوه احیاء عائشۃؓ الی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔ (مواہب ص ۱۹۵)

(یعنی سب کچھ جو زوج ثانی نے مجھے دیا ہے وہ ابو زرع کی کسی چھوٹی حقیر چیز کے برابر بھی نہیں ہو سکتا چہ جائیکہ اس کی بڑی بڑی چیزوں اور نعمتوں کے ساتھ اس کی برابری ہو سکتی ہے اور اسی میں عرب کے اس مقولہ کو اشارہ ہے کہ محبت صرف پہلے دوست ہی سے ہوتی ہے اسلئے بہتر اور سنت ہے کہ باکرہ کے ساتھ نکاح کیا جائے اور آپؐ کی حضرت عائشہ صدیقہؓ کے ساتھ زیادہ محبت کی وجوہات میں سے ایک وجہ یہ بھی ہے) شیخ احمد عبد الجواد الدومیؒ نے لکھا ہے، وهذا يدل على وفائها لزوجها الاول مع تطليقها منه وإنه لخلق نادر في النساء (اتحافات ص ۳۰۵) (اور یہ اس کی پہلے خاوند کے ساتھ طلاق دینے کے باوجود وفاداری کا ثبوت ہے اور یہ صورت اور برتاؤ عورتوں میں ایک نادر اور نایاب خصلت ہے)

فضیلت عائشہؓ و عظمت رسول ﷺ :

قالت عائشہؓ ام المؤمنین حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں کہ جب یہ پورا واقعہ بیان ہو چکا تو حضور اقدس ﷺ نے مجھے ارشاد فرمایا، کنت لک کابی زرع لآم زرع میں بھی تمہارے حق میں ایسا ہی ہوں جیسے کہ ابو زرع اپنی بیوی ام زرع کے حق میں تھا۔ ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں ای فی اخذک بکرا و اعطاک کثیرا لا فی الطلاق والفراق (جمع ج ۲ ص ۷۲) (یعنی تجھے بکرا نکاح کرنے میں اور بہت کچھ تجھ کو دینے میں نہ کہ طلاق دینے اور جدا کرنے میں) تشبیہ جمع وجوہ میں نہیں، فالتشبیہ لیس من کل وجوہ کما یفید ذلک قوله لک (مواہب ص ۱۹۵) (پس یہ تشبیہ من کل الوجوہ نہیں جیسے کہ حضور ﷺ کے فرمان لک سے معلوم ہو رہا ہے) جبکہ طبرانی میں غیر انی لم اطلقک (بغیر اس کے کہ میں نے تجھے طلاق نہیں کہا) کی تصریح ہے اور طبرانی میں یہ اضافہ بھی ہے کہ سیدہ عائشہؓ نے آپؐ کے جواب میں عرض کیا : یا رسول اللہ ابل انت خیر من ابی زرع، و من رواۃ الزبیر : بآبی و امی، لانت خیر لی من ابی زرع لآم زرع (اتحافات ص ۳۰۵) (اے میرے محبوب اور اللہ کے رسول بلکہ تو تو میرے لئے ابو زرع سے بہت اچھا ہے اور حضرت زبیرؓ کی روایت میں ہے کہ میرے ماں باپ آپؐ پر قربان ہوں البتہ آپؐ تو بہت بہتر ہیں میرے لئے ابو زرع سے ام زرع کے لئے)

محدثین حضرات نے یہاں یہ بحث بھی کی ہے کہ اصول کی رو سے اس حدیث کا مقام کیا ہے۔ اس پر تو سب کا اتفاق ہے کہ یہ حدیث مرفوع ہے، وجہ ظاہر ہے کہ اس کی سند حضور اقدس ﷺ تک پہنچی ہے، البتہ یہ بات بہر حال واضح نہیں کہ گیارہ خواتین کی یہ حکایت خود حضور اقدس ﷺ نے اپنی زبان مبارک سے ارشاد فرمائی یا کسی نے آپ کی موجودگی میں یہ کہانی سنائی۔

محدثین نے تصریح کی ہے کہ اگر اس قصہ کے راوی خود حضور اقدس ﷺ ہیں تو یہ بذاتہ مرفوع حدیث ہے اور اگر آپ کی موجودگی میں کسی دوسرے صاحب نے یہ قصہ بیان کیا ہے تو یہ مرفوع حدیث کے حکم میں ہے ان التشبيه المتفق علی رفعه يقتضی ان یکون النبی صلی اللہ علیہ وسلم سمع القصة و عرفها فافترها فيكون مرفوعاً كله من هذه الحیثیة (جمع ج ۲ ص ۷۳) (تشبیہ (کت لک کلبی زرع لام زرع) جو متفق علیہ مرفوع ہے یہ تقاضا کرتی ہے کہ آپ نے اس قصہ کو سنا بھی اور جانا بھی ہے پھر بھی اس کو برقرار رکھا ہے تو گویا سب حدیث اس حیثیت سے مرفوع ہوئی (البتہ از قسم حدیث تقریری ہوئی)

اخذ مسائل :

حدیث باب سے اپنے اہل و عیال کے ساتھ حسن معاشرہ سید عائشہؓ کی فضیلت، قصہ گوئی اور ماضی کے واقعات سنانے کے جواز اور مشبہ کا ہر چیز میں مشبہ بہ کے ساتھ مساوی ہونے کی عدم ضرورت اور بغیر تعیین شخصیت کے کسی کی برائی بیان کرنا غیبت نہیں اور دیگر بھی بہت سے فوائد حاصل ہوتے ہیں، علامہ مناویؒ گذشتہ مسائل کا تذکرہ ان الفاظ میں فرماتے ہیں وفيه ندب حسن العشرة للاهل و فضل عائشة و جعل السمر في خير كما لطفة حلیلة والاخبار عن الامم الغابرة و ان المشبه لا يعطى له حكم المشبه به من كل وجه لان المصطفى صلی اللہ علیہ وسلم لم يطلق عائشة (مناوی ج ۲ ص ۷۲)

کیا ذکرِ عیوب ازواج غیبت تھا ؟

باقی رہی یہ بات کہ ان خواتین نے اپنے ازواج کی غیر موجودگی میں ان کے عیوب ظاہر کر کے

غیبت کا ارتکاب کیا ہے، پھر وہی عیوب آپ کے سامنے بیان ہوئے، مگر آپ نے نکیر نہ فرمائی یا آپ نے خود نقلِ حکایت کے صورت میں انکے عیوب بیان فرمائے اور قباحات محسوس نہ فرمائی، جو بظاہر غیبت ہے حالانکہ باری تعالیٰ کا حکم ہے لا یغتب بعضکم بعضاً (الحجرات: ۱۲) (تمہارے بعض بعض کی غیبت نہ کریں) شارحین حدیث نے اس کے تفصیل سے جواب دیئے ہیں (۱) بغیر تعیینِ شخصیت کے کسی فرد کی برائی بیان کرنا شرعاً غیبت نہیں ہے، وان ذکر الانسان لا بعینہا و جماعۃ كذلك بامر مکروہ لیس بغیبة (جمع ج ۲ ص ۷۳) (کسی غیر معین شخص یا جماعت کا تذکرہ کسی غیر مناسب فعل کے ساتھ یہ غیبت نہیں)

نیز شیخ عبدالرؤف لکھتے ہیں، وان ذکر المجهول بما یکره لیس غیبة والمراد جهله عند المتکلم والسماع (المنادی ج ۲ ص ۷۲) (کسی مجہول شخص کا تذکرہ ناپسندیدہ فعل کے ساتھ کرنا غیبت نہیں اور اس سے مراد یہ ہے کہ وہ شخص متکلم اور سماع دونوں کو معلوم نہ ہو) شیخ ابراہیم النجوری حدیث باب سے اخذ مسائل کی تفصیل کے ذیل میں فرماتے ہیں کہ وجواز ذکر المجهول عند المتکلم والسماع بما یکره فانه لیس غیبة غاية الامر ان عائشة ذكرت نساء مجهولات ذکر بعضهن عیوب أزواج مجهولين لا يعرفون بأعیانهم ولا بأسمائهم و مثل هذا لا یعد غیبة علی انهم كانوا من اهل الجاهلیة و هم ملحقون بالحربین فی علم احترامهم . (مواہب ص ۱۹۵) (جو شخص متکلم اور سماع کے نزدیک مجہول ہو اس کے کسی ناپسندیدہ کام کرنے کے تذکرے سے غیبت لازم نہیں آتی اور یہ جائز بھی ہے زیادہ سے زیادہ قابلِ اعتراض بات یہ ہوئی کہ حضرت عائشہؓ نے ایسی چند مجہول عورتوں کا ذکر کیا جن میں بعض نے اپنے مجہول خاوندوں کے کچھ عیوب کا تذکرہ کیا جو نہ خود بذاتہ معلوم ہیں اور نہ کوئی ان کے نام وغیرہ اور اس جیسا تذکرہ غیبت شمار نہیں ہوتی اس کے علاوہ وہ زمانہ جاہلیت کے لوگ تھے جو حکما اہل حرب کی طرح غیر محترم ہیں)

=====

بَابُ مَا جَاءَ فِي صِفَةِ نَوْمِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

باب ! حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے سونے کے بیان میں

اس میں ایسی احادیث درج کی گئی ہیں، جن میں آپ کے نوم مبارک کا بیان ہے۔ نوم کا معنی سونا اُونگھنا اور مرنا کیا گیا ہے، نوم کی تعریف یوں کی گئی ہے، ہو غشية ثقيلة تهجم على القلب فتقطعه عن المعرفة بالاشياء . (مواہب ص ۱۹۵) (یہ ایک بھاری ثقیل قسم کا پردہ جو اچانک دل پر پڑ جاتا ہے تو اس کو چیزوں کی پہچان سے روک دیتا ہے) بعض نے نوم کی تعریف یوں کی ہے ، والنوم حالة طبيعية تعطل معها القوى تسير في البخار الى الدماغ (مناوی ج ۲ ص ۷۴) (یہ ایک طبعی حالت ہے جس کی وجہ سے قوی انسانیہ معطل ہو جاتی ہیں اور بخارات کے ذریعہ دماغ تک سرایت کر جاتی ہے) (حضور اقدس ﷺ کے سونے کا طریقہ سوتے وقت ادعیہ، اسی طرح سو کر اٹھنے کے وقت دعائیں اور معمولات کیا تھے؟ نیز آپ کا خراٹے بھرنا کس نوعیت کا تھا، صبح کو نیند سے اٹھے اور وضو کئے بغیر نماز پڑھی۔ یہ آپ ہی کی خصوصیت تھی۔ نیند کے آداب میں یہ بھی ہے کہ وضو کر کے سویا جائے جیسا کہ بخاری اور مسلم میں ہے، اذا اخذت مضجعك فتوضا وضوءك للصلوة (اتحافات ص ۳۰۶) (جب تو سونا چاہے تو پھر نماز جیسا وضو کر لیا کریں) اور نیند سے اُٹھتے وقت آپ کے معمولات اسی طرح کھانے پینے بول و براز لباس وغیرہ میں آپ کے معمولات سنن زوائد ہیں۔ فانها طريقة مسلوكة و مسنونة على وجه العادة لا العبادة (حاشیہ نور الانوار ص ۱۴۷) (یہ امور رائج اور مسنون بطریق عادت کے ہیں نہ کہ عبادت) اس باب میں مصنف نے چھ (۶) احادیث درج کی ہیں۔

(۲۳۵/۱) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى أَنبَأَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيٍّ أَنبَأَنَا إِسْرَائِيلُ عَنْ أَبِي إِسْحَقَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَزِيدَ عَنِ الْبَرَاءِ بْنِ عَازِبٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا أَخَذَ مَضْجَعَهُ

وَضَعَ كَفَّهُ تَحْتَ خَدِّهِ الْيَمَنِ وَقَالَ رَبِّ قِنِي عَذَابَكَ يَوْمَ تَبْعَثُ عِبَادَكَ.

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى أَنبَأَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ أَنبَأَنَا إِسْرَائِيلُ عَنْ أَبِي اسْحَقَ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ مِثْلَهُ وَقَالَ يَوْمَ تَجْمَعُ عِبَادَكَ.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن ثنیٰ نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اس کی خبر عبد الرحمن بن مہدی نے دی، اُن کو یہ روایت اسرائیل نے ابی اسحق کے واسطے سے بیان کی۔ انہوں نے یہ حدیث عبد اللہ بن یزید سے روایت کی اور انہوں نے صحابی رسول حضرت براء بن عازب سے روایت کیا۔ حضرت براء رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ جس وقت آرام فرماتے، اپنا دایاں ہاتھ دائیں رخسار کے نیچے رکھتے اور یہ دعا پڑھتے، رَبِّ قِنِي عَذَابَكَ يَوْمَ تَبْعَثُ عِبَادَكَ۔ اے اللہ مجھے قیامت کے دن اپنے عذاب سے بچائیو۔

(دوسری سند) امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ حدیث محمد بن ثنیٰ نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اس کی خبر عبد الرحمن نے اسرائیل کے واسطے سے دی۔ انہوں نے یہ روایت ابی اسحق سے ابی عبیدہ کے واسطے سے روایت کی اور انہوں نے یہ روایت عبد اللہ سے پہلی روایت کی مثل نقل کی۔ البتہ اس روایت میں دُعا کے الفاظ یَوْمَ تَبْعَثُ عِبَادَكَ کے بجائے یَوْمَ تَجْمَعُ عِبَادَكَ آیا ہے۔ حدیث کے باقی الفاظ پہلی روایت جیسے ہی ہیں۔

راوی حدیث (۵۱۷) عبد اللہ بن یزید کے حالات ”تذکرہ راویان شامل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

لفظ مضجع و کف کا بیان :

ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم کان اذا اخذ مضجعه الخ ، مضجع ، اضطجاع سے ہے ، موضع الضجوع و جمعه مضاجع (مناوی ج ۲ ص ۷۳) یعنی سونے کی جگہ، بستر، چارپائی، پٹنگ وغیرہ، فالمعنی اذا اراد النوم فی مضجعه (جمع ج ۲ ص ۷۳) (جب آپ بستر پر سونے کا ارادہ فرماتے) وضع کفه الیمنی الخ ، کف : انگلیوں سمیت ہتھیلی کو کہتے ہیں، کف کا معنی ہے روکنا، منع کرنا، چونکہ یہ بدن سے مضر توں کو روکتی ہے۔ اس لئے اسے کف کہتے ہیں۔ الکف الراحة مع الاصاب

سمیت به لانها تکف الاذی عن البدن (مناوی ج ۲ ص ۷۳)

سونے میں آپؐ کا معمول مبارک :

تحت خده الایمن، دائیں رخسار کے نیچے ہتھیلی مبارک کو رکھ لیتے تھے روبہ قبلہ ہو کر یہ اقویٰ بھی ہے اور اس میں تیامن بھی ہے اور یہی اولیٰ بھی ہے۔ گویا دائیں کروٹ پر لیٹنا اور دائیں رخسار کے نیچے ہتھیلی مبارک رکھنا سونے میں آپؐ کا معمول اور عادت مبارک تھی، ویسے بھی ہر پاکیزہ کام میں تیامن آپؐ کا معمول تھا بقی طہورہ و ترجلہ و تنعلہ۔ (یعنی وضو کرنے لگتھی دینے اور جوتے پہننے میں) ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں، انما کان یختار الایمن لانه کان یحب الایمن فی شأنہ کله ولتعلیم امتہ (جمع ج ۲ ص ۷۴) (سونے میں دائیں پہلو کو اس لئے پسند فرماتے کہ آپؐ ہر (پسندیدہ امور) میں تیامن کو پسند فرمایا کرتے اور امت کی تعلیم کے لئے بھی)

دائیں کروٹ پر سونا امت کے لئے مستحب ہے :

حدیث باب سے یہ بھی معلوم ہوا کہ دائیں پہلو پر سونا اور دائیں ہتھیلی کو دائیں رخسار کے نیچے رکھنا امت کے لئے مستحب ہے، وهذا دلیل علی استحباب النوم علی الشق الایمن (اتحافات ص ۳۰) (اور یہی دائیں کروٹ پر سونے کے مستحب ہونے کی دلیل ہے)

چپٹ لیٹنا، اُلٹا یا بائیں کروٹ پر سونے کا حکم :

امت کے لئے چپٹ لیٹنا، بائیں پہلو پر لیٹنا یا اُلٹا لیٹنا مکروہ ہے۔ جیسے شیخ احمد عبد الجوادؒ فرماتے ہیں و قد کره العلماء النوم علی الظهر والبطن و علی الجانب الایسر (اتحافات ص ۳۰۶) لیکن النوم علی الظهر اُردا النوم و اُردا منه النوم منبطحا علی الوجه و قد روی ابن ماجہ انه صلی اللہ علیہ وسلم لما مر بمن هو کذا لک فی المسجد ضربہ برجلہ و قال قم واقعد فانها نومة جہنمیة (جمع ج ۲ ص ۷۴) (ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں لیکن چپٹ لیٹ کر سونا ردی اور نکما سونا ہے اور اس سے زیادہ خراب اور ردی الثالیت کر سونا ہے اور ابن ماجہ نے ایک روایت ذکر کی ہے کہ جب حضور ﷺ ایسے

ہی لیٹے ہوئے شخص پر مسجد میں گزرے تو اسے پاؤں سے ٹھوکر دیتے ہوئے فرمایا کہ کھڑے ہو جاؤ یا فرمایا کہ بیٹھ جاؤ یہ جہنمی سونا ہے (ملا علی قاریؒ اس کے کراہت کی ایک اور وجہ یہ بھی لکھتے ہیں کہ ولعل السبب فیہ انہ موافق للرقاد اللوطیة المحرکة للنظر داعیة الشهوة النفسیة الشومیة) (جمع ج ۲ ص ۷۴) (شاید اس کا سبب یہ بھی ہے کہ اس قسم کا سونا لوطی شخص کے سونے کے مشابہ ہے جو کسی دیکھنے والے کی قوت شہوانیہ کو اس فعل بد پر محرک ہوگا)

سونے میں حضور اقدس ﷺ کا اختصاص :

دائیں کروٹ پر لیٹنا اور اس کا استجاب امت کے لئے ہے اور آپؐ کا یہ معمول بھی تعلیم امت کے لئے ہے، ورنہ آپؐ دائیں کروٹ سوئیں یا بائیں کچھ فرق نہیں، کیونکہ آپؐ کا قلب مبارک تو سوتا ہی نہیں تھا، جیسے علامہ مناویؒ لکھتے ہیں کہ ثم نوم المصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم علی الایمن انما هو تشریع و تعلیم لامته لانه لا ینام قلبه فلا فرق فی حقه بین الشق الایمن والایسر۔

(مناوی ج ۲ ص ۷۴)

سوتے وقت کی دعا :

رب قنی عذابک یوم تبعث عبادک : یہاں قنی بمعنی احفظنی کے ہے یوم تبعث سے مراد یہ ہے کہ جس روز پروردگار اپنے بندوں کو حشر و نشر کے لئے اٹھائے گا، اس میں اس طرف بھی اشارہ ہے۔ نیند موت کا بھائی اور بیداری بمنزلہ بعث بعد الموت کے ہے۔ اس لئے بیداری کے بعد کی دعا اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِیْ اَحْیَاَنَا بَعْدَ مَا مَاتْنَا (ساری تعریفیں اس اللہ کی ہیں جس نے ہمیں موت کے بعد زندہ فرمایا) کے الفاظ سے منقول ہے۔ اس دعا کے بعض الفاظ میں قدرے اختلاف ہے۔ حسن حصین میں رب کے بجائے اللھم منقول ہوا ہے۔ غرض بہر حال یہی ہے کہ ہو سکتا ہے کہ یہ آخری سونا ہو اور اس میں موت واقع ہو جائے تو آخری کلمات اللہ کا ذکر، دعا، اور آخرت میں کامیابی و نجات کی دعا ہو، حسن حصین میں یہ بھی منقول ہے کہ یہ کلمات آپؐ تین مرتبہ پڑھا کرتے تھے۔

نبی معصومؐ کا عذاب سے بچنے کی دعا کا اہتمام :

دوسری بات یہ ہے کہ آپؐ تو معصوم ہیں اور آپؐ پر عذاب کا تصور ہی گناہ ہے، پھر آپؐ عذاب سے بچنے کی دعا کیوں کر رہے ہیں۔ ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں، و ذکر ذلک مع عصمتہ و علو مرتبہ تو اضعا للہ و اجلالا لہ و تعلیماً لامتہ (جمع ج ۳ ص ۷۴) (اور آپؐ نے باوجود معصوم اور عالی شان مرتبہ والا ہونے کے یہ دعا اللہ تعالیٰ کی عظمت و جلالت اور اپنی تواضع اور امت کی تعلیم کے لئے ارشاد فرمائی)

بعض علماء نے یہ توجیہ بھی کی ہے کہ قیامت کا منظر اور بعث بعد الموت ایک ہیبت ناک منظر ہوگا۔ ذی ہیبت چیز کی ہیبت تو ہر وقت رہتی ہے، پھر حضراتِ انبیاء کو ہر وقت اس کا استحضار بھی رہتا ہے۔ حق تعالیٰ کی عظمت و جلال کا مشاہدہ بھی رہتا ہے، وجدانی طور پر باوجود معصوم ہونے کے بھی وہ بارگاہِ قدس میں اپنے کو کمالِ عبدیت کے پیش نظر تصور وار سمجھتے تھے۔ اس لئے اس دعا کا اہتمام کرتے تھے۔

شیخ الحدیث مولانا محمد زکریاؒ کا ارشاد :

حسن حصین میں ہے کہ آپؐ تین مرتبہ یہ دعا پڑھتے تھے۔ دوسری حدیث میں حضرت عبداللہ ابن مسعودؓ سے بھی یہ مضمون نقل کیا گیا ہے، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضور اکرم ﷺ کا یہ عام معمول تھا، جس کو متعدد حضرات نے سنا۔ حضور ﷺ کا معصوم ہونے کے باوجود اس قسم کی دعاؤں کو پڑھنا یا تو اظہارِ عبدیت کے لئے ہوتا تھا کہ بندگی کا متقاضی مولیٰ سے مانگنا ہی ہے یا امت کی تعلیم کے لئے۔ اس حدیث سے حضور اقدس ﷺ کا دائیں کروٹ پر سونا معلوم ہوتا ہے اور یہی حضور اکرم ﷺ کا دائیں معمول تھا۔ اسی وجہ سے دائیں کروٹ پر سونا مستحب بھی ہے اور اس میں ایک خاص مصلحت بھی ہے۔ وہ یہ کہ آدمی کا دل چونکہ سینہ کی بائیں طرف ہوتا ہے، اسلئے دائیں کروٹ پر سونے سے وہ اوپر رہتا ہے اور استغراق کی اور گہری نیند نہیں آتی، بلکہ آدمی چونکہ سوتا ہے اور اگر بائیں کروٹ پر سوتا ہے تو دل نیچے کی جانب ہوتا ہے اور اس صورت میں گہری نیند آتی ہے۔ اس وجہ سے بعض اطباء نے بائیں جانب سونے کو اچھا بتایا ہے کہ گہری نیند آنے سے ہضم بہتر ہوتا ہے اور یہ صحیح ہے، لیکن اس میں ایک مضرت بھی ہے،

جس کی طرف ان کا ذہن نہیں گیا۔ وہ یہ کہ جب دل نیچے کی جانب ہوگا تو تمام بدن کا زور اس پر پڑے گا اور بدن کا مواد اس پر اثر کرے گا، دل اعضائے رئیسہ میں اہم عضو ہے۔ اس پر مواد کا تھوڑا سا اثر ہونا بھی بہت سے امراض کا سبب ہے۔ اس لئے بائیں کروٹ سونے میں اگر طبی مصلحت ہے تو ایک طبی مضرت بھی ہے اور مضرت سے بچنا زیادہ اہم ہے۔ اس لئے طبی حیثیت سے بھی دائیں کروٹ پر سونا بہتر ہے۔ اس کے علاوہ دائیں کروٹ پر لیٹنا موت کے بعد قبر میں لیٹنے کی یاد کو تازہ کرتا ہے اور موت کو یاد کرنے کا حکم بھی ہے اور دینی دنیوی بہت سے فوائد موت کو یاد کرنے سے حاصل ہوتے ہیں، آدمی کو چاہئے کہ اس لذتوں کے ختم کر دینے والی چیز کو کثرت سے یاد کیا کرے اور حق تو یہ ہے کہ آدمی ایسی چیز کو کیسے بھولے جو بہر حال آنے والی ہے، نہ معلوم کب آجائے۔ (خصائل: ص ۲۰۸ و ۲۰۹)

بعث، جمع اور نشور :

مثل هو قال يوم تجمع عبادك : مثله سے مراد لفظ و معنی دونوں مراد ہیں اور اس دوسری روایت میں تبعث کی جگہ تجمع کے الفاظ نقل ہوئے ہیں۔ پہلی حدیث میں بعث اور دوسری میں لفظ جمع مذکور ہے۔ دونوں حدیثوں میں ایک ایک لفظ پر اکتفا کیا گیا ہے۔ لانه يكون البعث ثم الجمع ثم النشور (موابہ: ۱۹۶) (اس لئے کہ پہلے اٹھنا پھر اکٹھا ہونا پھر پھیل جانا)

(۲۳۶/۲) حَلَّتْنَا مَحْمُودُ بْنُ غِيلَانَ حَلَّتْنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ عَنْ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ عُمَيْرٍ عَنْ رَبِيعِ بْنِ حِرَاشٍ عَنْ حُدَيْفَةَ قَالَ كَانَ نَوْمُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا أَوَى إِلَى فِرَاشِهِ قَالَ اللَّهُمَّ بِاسْمِكَ أَمُوتُ وَ أَحْيَى وَإِذَا اسْتَيْقَظَ قَالَ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَحْيَانَا بَعْدَ مَا أَمَاتَنَا وَ إِلَيْهِ النُّشُورُ .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمود بن غیلان نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبد الرزاق نے بیان کیا۔ ان کو سفیان نے عبد الملک بن عمیر کے واسطے سے خبر دی۔ انہوں نے یہ روایت ربیع بن حراش سے اور انہوں نے اسے صحابی رسول حضرت حذیفہؓ سے روایت کی۔ حذیفہ رضی

اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ جب بستر پر لیٹتے تو اللّٰهُمَّ بِاسْمِكَ اَمُوتُ وَاَحْيَا پڑھتے تھے یا اللہ تیرے ہی نام سے مرتا (یعنی سوتا) ہوں اور تیرے ہی نام سے زندہ ہوں گا (یعنی سو کر اٹھوں گا) راوی حدیث (۵۱۸) ربیع بن حراشؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شامل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

جب بستر پر تشریف فرما ہوتے :

اذا اوى الى فراشه، بسترے پر آرام کرنے کے لئے بیٹھنے یا سونے کے معنی میں آتا ہے ای دخل بقصد النوم (اتحافات ص ۳۰۷) لغوی معنی متوجہ ہونا ہے۔ لازم بھی آتا ہے اور متعدی بھی۔ قصر کے ساتھ بھی آتا ہے اور مد کے ساتھ، والافصح فی اللّٰزم القصّر وفي متعدی المد ای وصل الى فراشه (مواہب ص ۱۹۶) (اور زیادہ فصیح باب لازم میں قصر ہے اور متعدی باب میں مد کے ساتھ، معنی یہ ہوگا کہ جب آپ بستر پر تشریف فرما ہو جاتے)

سوتے اور جاگتے وقت دعا کے الفاظ کی تشریح :

قال تو یہ دعا پڑھتے، دعا پڑھنے کا مقصد بھی یہی ہے کہ ہو سکتا ہے یہ آخری مہلت ہے کہ النّوم اخو الموت، اور النّوم هو الموت الا صغر (کہ نیند موت کا بھائی۔۔۔ نیند چھوٹی موت ہے) تو خاتمہ دعا و ذکر اللہ پر ہو۔ و حکمة الدعا عند النّوم احتمال ان يكون هذا آخر عمر الشخص فيقع ذكر الله خاتمة امره و عمله (مواہب ص ۱۹۶) (اور سونے کے وقت دعا کرنے کی حکمت یہ ہے کہ ہو سکتا ہے کہ یہ اس شخص کی عمر کے آخری لمحات ہوں تو چاہئے کہ اس کا آخری عمل اللہ تعالیٰ کا ذکر ہو) اللّٰهُمَّ بِاسْمِكَ اَمُوتُ وَاَحْيَا: بعض حضرات موت و حیات سے حقیقی معنی مراد لیتے ہیں، مگر یہ تکلف ہے، واضح معنی مجازی ہے کہ موت سے مراد نیند اور حیاة سے مراد بیداری ہے، و هذا اولی و اظہر (اور یہی معنی زیادہ ظاہر اور بہتر ہیں) جیسا کہ دعا کے جزء کا یہی مدلول ہے، ملا علی قاریؒ نے موت کے کئی معانی نقل کئے ہیں۔ (۱) سکون ٹھہرنا (۲) جہالت (۳) احوال شاقہ وغیرہ..... و قيل الموت فی کلام العرب يطلق على السكون يقال ماتت الريح اذا سكنت..... وقد يستعمل فی زوال القوة العاقلة وهي الجهالة لقوله تعالى او من كان ميتا فاحييناه و قوله تعالى فانك

لا تسمع الموتی و منه حلیث مثل الذی یدکر ربہ والذی لا یدکر مثل الحی والمیت و قد
 يستعار الموت للحوال الشاقة كالفقير والذل والسوال والهرم والمعصية وغير ذلك (جمع ج
 ۲ ص ۷۵) (اور بعض کہتے ہیں کہ موت کا اطلاق سکون (ٹھہرنے) پر ہوتا ہے کہا جاتا ہے کہ ماتت
 السریح جب ہوا ساکن اور ٹھہر جاتی ہے اور موت کا اطلاق کبھی قوتِ عاقلہ کے زوال یعنی جہالت پر بھی
 ہوتا ہے اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں او من کان میتافا حیننا ہ (وہ شخص کہ وہ جاہل تھا پھر ہم نے اسے عاقل
 بنایا) اور اللہ تعالیٰ کا یہ قول فانک لا تسمع الموتی (اے حضور ﷺ آپ جاہلوں کو نہیں سنا سکتے
) اور اسی قبیل سے وہ حدیث ہے جس میں آیا ہے کہ وہ شخص جو اللہ کو یاد کرتا ہو اور وہ جو اسے یاد نہیں کرتا
 مثل الحی والمیت کہ وہ بمنزلہ عاقل اور جاہل کے ہیں۔ اور کبھی موت کا استعارہ مشکل احوال جیسے
 فقر، ذلت، سوال، بڑھاپا اور گناہ وغیرہ کے لئے بھی ہوتا ہے (کو استیعقظ بیداری کے وقت بھی اللہ کا
 ذکر و دعا مسنون ہے۔ شیخ احمد عبد الجواد الدونیؒ فرماتے ہیں ہو فیہ اعلان البراءة من الحول والطول،
 واستناد الی حول اللہ و قوتہ۔ (اتحافات ص ۳۰۷) (اور ان ادعیہ کرنے میں ایک نوع اپنے زور قوت
 سے بیزاری کا اعلان اور اس کی نسبت کو صرف ذاتِ خداوندی کی طرف منسوب کرنا ہے)

و الیہ النشور (۱) لفظ نشور کا معنی التفرق فی الامر المعاش کا لافتراق حال المعاد
 (جمع ج ۲ ص ۷۵) یعنی باری تعالیٰ ہی معاش کے مالک ہیں اور معاد کے بھی اور اسی سے ان کا حصول
 ہے۔ (۲) بعض نے کہا کہ النشور کا معنی زندگی بعد الموت ہے ہو الحیاة بعد الموت (جمع ج ۲ ص
 ۷۵) (۳) النشور سے مراد مرجع ہے، اى الیہ الرجوع للثواب أو العقاب، اى لا بد من رجوع
 الخلق کلہم الی اللہ لیجازوا بأعمالہم ان خیرا فخییر و ان شرافشر فمرجعہم اما الی دار
 الثواب و اما الی دار العقاب (موہب ص ۱۹۷)

(علامہ بیجوریؒ نشور کا معنی مرجع سے کرتے ہیں فرماتے ہیں اسی ذات کی طرف ثواب و عقاب کا مال
 اور انجام ہے یعنی سب مخلوق کا لوٹنا اللہ تعالیٰ کی طرف ہوگا تاکہ ان کو اپنے اعمال خیر و شر کا بدلہ دیا جائے
 تو لا محالہ ان کا مرجع یا جنت یا جہنم ہی ہوگا)

دنیا کی ساری زندگی ایک خواب ہے :

محدث جلیل شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا فرماتے ہیں چونکہ نیند موت کے مشابہ تھی، اس لئے جاگنے کو دوبارہ زندہ ہونے سے تعبیر کیا، علماء نے لکھا ہے کہ سوکر اٹھنے کے بعد یہ بھی سوچنے کی چیز ہے کہ اسی طرح مرنے کے بعد قیامت میں دوبارہ زندہ ہونا ہے۔ درحقیقت حق تعالیٰ جل شانہ نے اس دنیا کو آخرت کی مثال بنایا ہے اور عبرت اور غور کے واسطے ہر قسم کی چیزیں یہاں پیدا فرمائیں۔ دنیا کی ساری زندگی ایک خواب سے زیادہ نہیں ہے۔ ایک آدمی نہایت خوش حال ہے، متمول ہے، ہر قسم کی راحت کے سامان اس کے پاس موجود ہیں کسی قسم کی اس کو کوئی بھی تکلیف نہیں ہے، وہ خواب میں اگر اپنے کو قید میں کوڑے کھانا ہوا دیکھے، ہر قسم کی مصیبتوں میں گرفتار دیکھے، وہ نہیں سمجھ رہا کہ یہ خواب ہے، وہ اس سے پریشان بھی ہے رو بھی رہا ہے، لیکن دفعۃً آنکھ کھل جاتی ہے، وہ سب راحت و آرام مل جاتے ہیں، اس خواب کی تکلیف کا ذرا بھی احساس اس کو نہیں رہتا۔ اسی طرح ایک دیندار کا حال سمجھ لو، وہ اس دنیا میں جتنی بھی تکالیف اٹھائے، وہ خواب ہے، اگر آنکھ کھلنے کے بعد اس کو ساری راحتیں میسر ہیں تو اس خواب کا کیا اس پر اثر ہو سکتا ہے، اس کے بالمقابل حسرت سے غور کرو، اُس تہی دست پر جو اس خواب میں ہر قسم کے آرام پارہا ہے، مگر آنکھ کھلنے کے بعد وہ جیل خانہ میں ہے کوڑے اس پر پڑ رہے ہیں تو اس خواب کی راحت و آرام کو لے کر وہ کیا چاٹ لے گا۔ ایک بامشقت سزا کا قیدی خواب میں اپنے آپ کو ہفت اقلیم کا بادشاہ بنا ہوا دیکھے، لیکن آنکھ کھلنے کے بعد وہ جیل کے اندھیری کوٹھڑی میں ہے، ہتھکڑی لگی ہوئی ہے تو اس خواب کی بادشاہت سے اس کو کیا ملا۔ اس گُر کو صحابہؓ نے سمجھا تھا، اسلئے وہ دنیا میں ہر مشقت کو لطف و لذت سے برداشت کرتے تھے، وہ سمجھتے تھے کہ یہ خواب ہے۔ حق تعالیٰ جل شانہ اپنے لطف سے ہم لوگوں کو بھی یہ دولت نصیب فرمادے تو اس کے کرم سے بعید نہیں (خصائل ص ۲۰۹ تا ۲۱۰)

(۳/۲۳۷) حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا الْمُفَضَّلُ بْنُ فُضَّالَةَ عَنْ عُقَيْلٍ رَوَاهُ عَنِ الزُّهْرِيِّ عَنْ عُرْوَةَ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا أُوِيَ إِلَى فِرَاشِهِ كُلَّ لَيْلَةٍ جَمَعَ

كَفَّيْهِ فَتَفَتْ فِيهِمَا وَقَرَأَ فِيهِمَا قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝ وَقُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ۝ وَقُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ
النَّاسِ ۝ ثُمَّ مَسَحَ بِهِمَا مَا اسْتَطَاعَ مِنْ جَسَدِهِ يَتَدَا بِهِمَا رَأْسَهُ وَوَجْهَهُ وَمَا أَقْبَلَ مِنْ جَسَدِهِ
يَصْنَعُ ذَلِكَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں قتیبہ بن سعید نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے
مفضل بن فضالہ نے بیان کیا، انہوں نے یہ روایت عقیل سے سماعت کی اور ان کا خیال ہے کہ عقیل نے
زہری سے یہ حدیث سنی، انہوں نے عروہ سے اور انہوں نے اسے ام المؤمنین عائشہؓ سے روایت کیا ہے
حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کہتی ہیں کہ حضور اقدس ﷺ ہر شبانہ جب بستر پر لیٹتے تھے تو دونوں ہاتھوں
کو دوامانگنے کی طرح ملا کر ان پر دم فرماتے اور سورہ اخلاص اور معوذتین پڑھ کر تمام بدن پر سر سے پاؤں
تک جہاں جہاں ہاتھ جاتا ہاتھ پھیر لیا کرتے تھے، تین مرتبہ ایسے ہی کرتے سر سے ابتدا فرماتے اور پھر
منہ اور بدن کا اگلا حصہ پھر بقیہ بدن پر۔

راویان حدیث (۵۱۹) المفصل بن فضالہؒ اور (۵۲۰) عقیلؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل
ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

نفث ، نفخ ، تفل کا فرق :

قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مضمون حدیث تحت اللفظ ترجمہ میں
واضح کر دیا گیا ہے۔ جمع کفّیہ فنفت فیہما : نفث کا معنی پھونکا، دم کیا، منہ سے ہوا کا نکالنا ضعف
کے ساتھ کہ تھوک نہ نکلے۔ النفث ! نفخ لطیف بلا ريق (جمع ج ۲ ص ۷۶) نفخ کا معنی منہ سے بزور و
قوت ہوا نکالنا، وهو اقل من النفث (جمع ج ۲ ص ۷۶) تفل کا معنی منہ سے ہوا کے ساتھ تھوک کا تھوڑا سا
نکالنا۔ انه لا يكون الا ومعه شئ من الریق (المواہب ص ۱۹۷)

ظواہر کا مسلک :

حدیث میں لفظ نفث پہلے اور قرأ بعد میں واقع ہوا ہے اہل ظواہر، ظاہر حدیث سے استدلال
کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ پہلے دم کیا جائے، پھر پڑھا جائے تاکہ ساحرین کی مخالفت کی جائے۔

بان الحکمة فيه مخالفة السحرة والبطلة (جمع ج ۲ ص ۷۷)

نفث و قراءت میں تقدیم تاخیر کی بحث :

تاہم اس شبہ سے کہ نفث مقدم اور قراءت مؤخر ہے، شارحین حدیث جواب میں کہتے ہیں، اصلاً قراءت مقدم ہے اور نفث مؤخر ہے، راوی سے قلب ہو گیا ہے اور اگر قلب راوی نہ ہو تو شارحین کہتے ہیں کہ واو مطلق جمع کے لئے آیا ہے، لان الواو تقتضى الجمع لا الترتيب فيحمل على ان النفث بعد القراءة (جمع ج ۲ ص ۷۷) (اس لئے کہ حرف واو صرف دو چیزوں کے اکٹھے ہونے پر دلالت کرتا ہے نہ کہ ان کے درمیان ترتیب پر اس لئے حدیث کا محمل کہ نفس (پھونک مارنا) قراءت (پڑھنے) کے بعد ہوگا) علامہ ملا علی قاری فرماتے ہیں، وكذا في صحيح البخاري بالواو و قال شارح من علمائنا وهو الوجه لان تقديم النفث على القراءة لم يقل به احد (جمع ج ۲ ص ۷۷) (اسی طرح لفظ واو کے ساتھ صحیح بخاری میں بھی ہے اور اہل سنت والجماعت کے علماء میں سے کسی شارح نے فرمایا کہ یہی توجیہ بہتر ہے اس لئے کہ پھونک مارنے کی تقدیم سورتوں کے پڑھنے پر کا قائل کوئی بھی نہیں ہے)

جمہور کا مسلک :

جمہور کا مسلک بھی یہی ہے کہ اولاً قراءت ہو پھر دم کرنا چاہئے۔ جیسا کہ دیگر روایات کا مدلول بھی یہی ہے۔ لان النفث ينبغي ان يكون بعد التلاوة ليوصل بركة القرآن الى بشرته (حاشیہ شمائل ترمذی) (چاہیے کہ پھونک مارنا تلاوت کے بعد ہو تاکہ قرآن کی برکت انسانی بدن تک پہنچے) بعض روایات میں واو عاطفہ کے بجائے فاعقیبیہ آیا ہے، تو پھر فنث فیہما کا معنی ہوگا، فاراد النفث فیہما فقرأ فثت بالفعل (مواہب ص ۱۹۷) (آپؐ نے ہاتھوں میں پھونکنے کا ارادہ فرما کر سورتیں پڑھیں اور پھر ان میں پھونک ماری) اور فاعقیبیہ واو کے بھی آتا ہے، جو مطلق جمع کے لئے ہوتا ہے۔ ملا علی قاری نے اسے رائج قرار دیا ہے، فالاولی ان يقال الفاء هنا بمعنى الواو ففي القاموس ايضاً ان الفاء تأتي بمعنى الواو (جمع ج ۲ ص ۷۷) (پس بہتر یہ کہ کہا جائے کہ یہاں فاعقیبیہ واو کے ہے

قاموس میں بھی ہے کہ فاعل بمعنی واؤ کے آتا ہے) اس کی نظیر قرآن میں بھی موجود ہے، وکم من قرية اهلكناها فجاءها باسنا (اعراف : ۴) (اس آیت میں فجاء ہا بمعنی 'و جاء ہا کے ہے یعنی بہت ہی بستیاں ہیں کہ ہلاک کیا ہم نے ان کو جب ان کے پاس ہمارا عذاب آیا) وحمل بعضهم علی ان النفس وقع قبل القراءة و بعلمها ايضاً (جمع ج ۲ ص ۷۷) (اور بعض حضرات نے یہ فرمایا کہ نفث (پھونک مارنا) قراءت سے پہلے بھی اور بعد میں بھی واقع ہوا ہے)

سوتے وقت تبرک بالقرآن کا معمول :

سوتے وقت قرآن کی سورتیں پڑھنا تبرک بالقرآن ہے، وهذا للتبرک بالقرآن (اتحافات ص ۳۰۸) سورۃ کی ابتدا کے ذکر کرنے سے مراد پوری کامل سورتیں ہیں، ای السور الثلاثة بکما لہا (مناوی ج ۲ ص ۷۶) شیخ احمد عبد الجواد الدودیؒ فرماتے ہیں، هذه حال أخرى من حالات نومہ و ظاهر الحديث ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يفعل ذلك في الصحة والمرض (اتحافات ص ۳۰۷) (کہ آپؐ کے سونے کے حالات میں یہ ایک اور حالت ہے اور حدیث کے ظاہر سے یہ معلوم ہو رہا ہے کہ حضور ﷺ ہمیشہ (صحت و مرض میں) یہ عمل فرمایا کرتے تھے)

خلاصہ بحث :

نبی کریم ﷺ سے سونے کے وقت مختلف دعائیں پڑھنا بھی ثابت ہے اور کلام اللہ کی مختلف سورتیں پڑھنا بھی ثابت ہے۔ ایک حدیث میں حضور ﷺ کا یہ ارشاد بھی نقل کیا گیا ہے کہ جو شخص قرآن پاک کی کوئی سورۃ سوتے ہوئے پڑھے، اللہ کی طرف ایک فرشتہ محافظ اس کے لئے مقرر ہو جاتا ہے جو جاگنے کے وقت تک اس کی حفاظت کرتا رہتا ہے۔ خود حضور اکرم ﷺ سے تین سورتوں کا پڑھنا حدیث بالا میں وارد ہے۔ ان کے علاوہ مسلمات یعنی اُن سورتوں کا پڑھنا جو سبح، یسبح، سبحان، سے شروع ہوتی ہیں وارد ہے، اَلَمْ سجدۃ اور تبرک الذی کا ہمیشہ پڑھنا۔ نیز آیۃ الکرسی اور سورہ بقرہ کی اخیر دو آیتوں کا پڑھنا بھی وارد ہے۔ ایک صحابی کہتے ہیں کہ مجھے حضور اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ سوتے ہوئے ہمیشہ قل یا ایہا الکفرون پڑھ کر سویا کرو ان کے علاوہ بہت سی دعائیں پڑھنا بھی

حضور اکرم ﷺ سے ثابت ہے (فتح الباری، خلاصہ: ۲۱۱)

(۲۳۸/۴) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيٍّ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ سَلَمَةَ بْنِ كُهَيْلٍ عَنْ كُرَيْبٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَامَ حَتَّى نَفَخَ وَكَانَ إِذَا نَامَ نَفَخَ فَاتَّاهُ بِلَالٌ فَأَذَنَهُ بِالصَّلَاةِ فَقَامَ وَصَلَّى وَلَمْ يَتَوَضَّأْ وَفِي الْحَدِيثِ قِصَّةٌ .

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن بشار نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبد الرحمن بن مہدی نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں سفیان نے سلمۃ بن کھیل کے واسطے سے یہ روایت بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت کریب سے روایت کی اور انہوں نے اسے حضرت عبد اللہ بن عباسؓ سے سنا۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ ایک مرتبہ سوئے اور خراٹے لینے لگے۔ حضور اکرم ﷺ کی یہ عادت شریفہ تھی کہ جب سوتے تو خراٹے لیتے تھے، پس حضرت بلال رضی اللہ عنہ نے آ کر خیرائی نماز کی اطلاع دی۔ حضور اکرم ﷺ تشریف لے گئے اور نماز پڑھائی وضو نہیں کیا۔ اس حدیث میں ایک قصہ بھی ہے۔

حضور اقدس ﷺ سوتے تھے مگر دل بیدار رہتا تھا :

نام و نفخ : حضور اقدس ﷺ سو گئے اور ہلکے سے خراٹے لینے لگے ، و کان اذا نام نفخ اور خراٹے لینا آپؐ کی عادت مبارک تھی، مگر یاد رہے کہ یہ وہ خراٹے نہیں جسے زور زور سے لیا جاتا ہے سننے والے پریشان ہو جاتے ہیں اور سونے والے بے آرام ہو جاتے ہیں، جسے غطیط کہتے ہیں، جو صوت منکر کے ساتھ بوجہ کسی بیماری کے سرزد ہوتے ہیں، جبکہ آپؐ سے نفخ ثابت ہے جو نہ تو کسی مرض کی وجہ سے ہوتا ہے اور نہ مذموم ہے۔ وانه ليس بمنموم ولا مستهجن (مناوی ج ۲ ص ۷۷) شیخ عبد الرؤفؒ فرماتے ہیں : والنَّفَخُ اخراج الريح من الفم بصوت والمراد هنا ما يخرج من النائم حين استغراقه في نومه (مناوی ج ۲ ص ۷۷) (نفخ کا معنی منہ سے کچھ آواز کے ساتھ ہوا نکالنا اور یہاں اس سے مراد وہ خراٹے ہیں جو کہ سونے والے شخص سے جب کہ وہ نیند میں مستغرق ہو نکلتے ہیں)

گہری نیند کے باوجود وضوء کی تجدید نہ فرمائی :

ولم يتوضأ : سو کر اٹھنے کے بعد جبکہ سونا بھی خوب آرام کا تھا، آپؐ نے وضو نہیں بنایا اور نماز پڑھ لی اور صبح کی نماز تھی، وہی صلاة الصبح (مواہب ص ۱۹۸) بظاہر یہ اعتراض وارد ہوتا ہے کہ نیند سے تو وضو ٹوٹ جاتا ہے، پھر آپؐ نے کیونکر نماز پڑھی۔ شارحین حدیث جواب میں لکھتے ہیں کہ یہ حضور اقدس ﷺ کے خصائص سے ہے۔ کہ اس لئے آپؐ کی آنکھیں سوتی ہیں، مگر قلب نہیں سوتا، ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں وهذا من خصائصه عليه السلام لان عينه كانت تنام ولا ينام قلبه ويقظة قلبه يمنع من الحدث (جمع ج ص ۷۷) خود حضور اقدس ﷺ کا ارشاد ہے ، تنام عینی ولا تنام قلبی (موارد الظامان ص ۵۲۲) (کہ میری آنکھیں سوتی ہیں اور دل نہیں سوتا)

انبیاء کرام کی نیند ناقض وضوء نہیں :

بخاری اور مسلم شریف کی ایک روایت میں یہ تصریح موجود ہے کہ محض سو جانے کی وجہ سے انبیاء کرام کا وضو نہیں ٹوٹتا، نوم الانبياء غیر ناقض للوضوء ایک دوسری روایت میں بھی یہی صراحت مذکور ہے، نحن معاشر الانبياء تنام اعيننا ولا تنام قلوبنا (مواہب ص ۱۹۸) (ہم انبیاء کرام ایک ہی جماعت اور گروہ ہیں ہماری آنکھیں سوتی ہیں اور ہمارے دل نہیں سوتے)

وفى الحديث قصة ' اس حدیث میں ایک قصہ بھی ذکر کیا گیا ہے، جو آئندہ باب ماجاء فى عبادة رسول الله صلى الله عليه وسلم کی حدیث خامس میں نقل کیا جا رہا ہے۔

(۲۳۹/۵) حَدَّثَنَا اسْحَقُ بْنُ مَنْصُورٍ حَدَّثَنَا عَفَّانٌ حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ سَلَمَةَ عَنْ ثَابِتٍ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا أَوَى إِلَى فِرَاشِهِ قَالَ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَطْعَمَنَا وَسَقَانَا وَكَفَّنَا وَ أَوَانَا فَمَنْ مَنَّ لَا كَافِيَ لَهُ وَلَا مُوَوَّى۔

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں اسحق بن منصور نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عفان نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت حماد بن سلمہ نے ثابت کے واسطے سے بیان کی

اور انہوں نے یہ حدیث صحابی رسول حضرت انس بن مالکؓ سے سنی۔ حضرت انس رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ جب اپنے بستر پر تشریف لاتے تو یہ دعا پڑھتے : الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَطْعَمَنَا وَسَقَانَا وَكَفَانَا وَآوَانَا فَكَمْ مِمَّنْ لَا كَافِيَ لَهُ وَلَا مُؤْوِي ، تمام تعریفیں اللہ جل جلالہ عم نوالہ کے لئے ہیں، جس نے شکم سیر فرمایا اور ہماری مہمات کے لئے خود کفایت فرمائی اور سونے کے لئے ٹھکانا مرحمت فرمایا۔ بہت سے لوگ ایسے ہیں جن کی نہ کوئی کفایت کرنے والا ہے نہ کوئی ٹھکانا دینے والا ہے۔

سونے کے وقت کی ایک اور دعا :

اس حدیث میں رات کو سوتے وقت کی ایک اور دعا مذکور ہے، جس میں حمد و شکر، اعتراف، اقتنان و احسان اور عبدیت و انابت کی تعلیم ہے۔

دُعا کا معنی و تشریح :

الحمد لله الذى یہ دعا کھانے پینے کے بعد بھی ہے اور بستر پر جانے کے وقت بھی یہاں اندراج سے مقصود سونے کے وقت پڑھنے کی ترغیب ہے کہ آپؐ کا یہ معمول مبارک تھا۔ اللہ تعالیٰ صبح و شام کی نعمتوں، کھانے پینے کے وسائل و اسباب رزقِ حلال، صحت و سلامتی، گھربار اور آرام گاہ و بستر، پھر آرام کرنے کی توفیق، یہ سب خدا تعالیٰ کی نعمتیں ہیں، انہیں یاد کرو اور ان لوگوں پر بھی نظر ڈالو، جو ان سے محروم ہیں۔ کفانا ای کفنی مهماتنا و دفع عناذياتنا و آوانا ای رزقنا الی ما وانا و لم يجعلنا من المنتشرین کالبهائم فی صحراانا (جمع ج ۲ ص ۷۷) (یعنی ہماری مہمات کی کفایت فرمائی اور ہماری تکلیفات کو ہم سے دور کیا اور ہمیں اپنے ٹھکانے کی طرف لوٹایا اور ہمیں جانوروں کی طرح جنگلوں میں منتشر نہیں فرمایا)

فکم ممن لا کافی له ولا مؤوی ، کتنے ہی ایسے لوگ ہیں، جن کا کوئی کفایت کرنے والا نہیں ہے اور نہ ان کو کوئی ٹھکانا مہیا کرنے والا ہے۔ ای فکم من الخلق انتشر علی الارض لایجد فراشا الا الارض ولا سقفا الا السماء والانسان اذا ذکر الاقل منه زاد حمده لربه (اتحافات ص ۳۰۹) (پس بہت سے مخلوق میں ایسے ہیں کہ ان کا زمین کے سوا کوئی بستر وغیرہ نہیں اور کئی لوگوں کی

آسمان کے سوا سر چھپانے کے لئے کوئی چھت وغیرہ نہیں اور جب انسان کی اپنے سے کم ترین اشخاص پر نظر ہوگی اور اس کے سامنے ان کا تذکرہ ہوگا تو وہ اپنے رب کی حمد و شکر زیادہ کرے گا)

شکر و امتنان کی ترغیب و برکات :

چونکہ عادیۃ اللہ یہ ہے کہ جو شخص اللہ جل جلالہ عم نوالہ پر اپنے کاموں کو چھوڑ دیتا ہے۔ حق تعالیٰ جل شانہ بھی اس کے کاموں کو غیب سے پورا فرماتے ہیں، ومن یتوکل علی اللہ فہو حسبہ جس کا کسی نے ترجمہ کیا ہے ع خدا خود میرا سامان است ارباب توکل را

اور حضور اقدس ﷺ میں یہ مضمون علی وجہ الاتم ہونا ہی چاہئے تھا۔ اس لئے وہاں سے کفایت بھی علی وجہ الاتم ہوتی تھی۔ اس کے بعد جو شخص جتنا زیادہ بھروسہ اللہ جل شانہ پر کرتا ہے، اتنا ہی حق تعالیٰ شانہ کی طرف سے اس کی اعانت ہوتی ہے۔ متعدد احادیث میں مختلف عنوانات سے یہ مضمون وارد ہے۔ ایک حدیث میں وارد ہے کہ جس شخص کو فاقہ پہنچے اور وہ لوگوں سے اس کے ازالہ کی درخواست کرے تو اس کی حاجت پوری نہیں کی جاتی اور اگر اللہ جل شانہ کی بارگاہ میں اس کو پیش کرے تو بہت جلد کسی نہ کسی طرح سے اس کی ضرورت پوری کر دی جاتی ہے۔ ایک حدیث میں حق تعالیٰ شانہ کا ارشاد ہے کہ اولاد آدم! اگر تو میری عبادت کے لئے فارغ ہو جائے تو میں تیری ضرورتوں کو پورا کروں اور تیرے دل کو غناء سے بھر دوں، ورنہ تیرے دل کو تفکرات سے بھر دوں گا اور ضرورتیں پوری نہ ہونے دوں گا۔ جو لوگ دینی کاموں میں مشغول ہونے کے لئے ضروریات سے فراغت کا انتظار دیکھا کرتے ہیں، وہ اس سے سبق حاصل کریں کہ ضروریات سے فراغت کا راستہ ہی اللہ کی طرف متوجہ ہونا اور اس کے کاموں میں مشغول ہونا ہے۔ حدیث بالا میں جو دعا نقل کی گئی ہے، اس میں حضور اقدس ﷺ نے شکر کی طرف متوجہ فرمایا ہے کہ ہر شخص کو اپنی حالت میں شکر کرنا ضروری ہے کہ زیادتی شکر انعام کا ذریعہ ہے۔ حق تعالیٰ شانہ کا ارشاد ہے، لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ (ابراہیم: ۷) اگر تم شکر کرتے رہو گے تو میں اپنے احسانات میں اضافہ کروں گا۔ اور اس طرف متوجہ فرمایا کہ اپنے سے کم تر کی حالت کی طرف بھی غور کرنا چاہئے تاکہ شکر دل سے نکلے۔ کتنے آدمی دنیا میں ایسے ہیں، جن کو کھانا میسر نہیں، فاقہ کرتے ہیں، کتنے لوگ ایسے ہیں

جن کو ٹھکانا نصیب نہیں، بے ٹھکانے گزر کر رہتے ہیں۔ اسی طرح سے کوئی حامی مددگار نہیں ہے، جو مصائب میں کوئی اعانت کر سکے۔ اللہ تعالیٰ کے کتنے احسانات ہیں، جس نے یہ سب کچھ عطا فرما رکھا ہے۔

(۲۵۰/۶) حَدَّثَنَا الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْجَرِيرِيُّ حَدَّثَنَا سُلَيْمَانُ بْنُ حَرْبٍ حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ سَلَمَةَ عَنْ حُمَيْدٍ عَنْ بَكْرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْمُزَنِيِّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ رَبَاحٍ عَنْ أَبِي قَتَادَةَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا عَرَّسَ بِلَيْلٍ اضْطَجَعَ عَلَى شِقِّهِ الْأَيْمَنِ وَإِذَا عَرَّسَ قُبِيلَ الصُّبْحِ نَصَبَ فِرَاعَهُ وَوَضَعَ رَأْسَهُ عَلَى كَفِّهِ۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں حسین بن محمد الجریری نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے سلیمان بن حرب نے بیان کیا، انہوں نے یہ روایت حمید سے اور انہوں نے بکر بن عبد اللہ مزنئی سے روایت کی، انہوں نے اسے عبد اللہ ابن رباح سے اور انہوں نے یہ حدیث ابو قتادہ سے سنی۔ حضرت ابو قتادہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ (سفر میں رات کو چلنے کے بعد) اگر اخیر شب میں کچھ سویرے کسی جگہ پڑاؤ ڈالتے تو دائیں کروٹ پر لیٹ کر آرام فرماتے اور اگر صبح کے قریب ٹھیرنا ہوتا تو اپنا دایاں بازو کھڑا کرتے اور ہاتھ پر سر رکھ کر آرام فرما لیتے۔

راویان حدیث (۵۲۱) حسین بن محمد الجریری (۵۲۲) سلیمان بن حرب اور (۵۲۳) عبد اللہ بن رباح کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

بعض الفاظ حدیث کی تشریح :

عرس ! تعریس سے ہے رات کے آخری حصے میں مسافر کے نیند و استراحت کے لئے اترنے کو کہتے ہیں، من التعریس و هو نزول المسافر فی آخر اللیل للاستراحة والنوم (جمع ج ۲ ص ۷۸) بلیل ! ماقبل کیلئے تاکید ہے، یا تجرید ہے، وقد یطلق ویراد به النوم مطلقاً (جمع ج ۲ ص ۷۸) (اور کبھی تعریس کا ذکر ہوتا ہے اور اس سے مطلق نیند مراد ہوتی ہے) علی شقہ الایمن : شق کا لغوی معنی نصف الشئی اور یہاں شق کا معنی طرف و جانب ہے۔ شق الایمن پر سونا حضور

اقدس ﷺ کا پسندیدہ عمل تھا۔ لائنہ کان یحب التیامن فی امرہ کلہ (اتحافات ص ۳۰۹) (آپ ﷺ تمام امور (حسنہ) میں تیامن (دائیں طرف) کو محبوب اور پسند فرماتے)

صبح سے قبل استراحت کی صورت :

واذا عرس قیل الصبح آپ کا یہ عمل صلوٰۃ الصبح کے لئے بیداری میں سہولت کے لئے تھا اور اس سے تعلیم امت بھی مقصود تھی، انما کان یفعل ذلک حرصاً علی صلوٰۃ الصبح و هو تعلیم لنا (اتحافات ص ۳۰۹)

خلاصہ حدیث یہ ہے کہ اگر وقت میں وسعت و گنجائش ہوتی تو آرام و استراحت سے دائیں کروٹ پر لیٹ جاتے اور آرام فرماتے، لیکن اگر وقت قلیل ہوتا تو پھر ہاتھ پر تکیہ لگا کر تھوڑی دیر کے لئے آرام فرما لیتے۔ ایسے وقت میں پوری طرح لیٹ کر آرام فرمانے سے گریز کرتے کہ نیند گہری آجائے تو نماز فوت ہو جانے کا امکان تھا، بلکہ کہنی پر ٹیک لگا کر سر مبارک کو ہاتھوں پر رکھ کر تھوڑا سا آرام کر لیتے تھے۔

اوقات خواب اور اس کی اعتدالیت :

علامہ ابن قیمؒ فرماتے ہیں کہ حضور ﷺ اکثر اوقات میں رات کو سویرے سوتے اور آخر رات میں اٹھ کر عبادت میں مصروف رہتے۔ البتہ مسلمانوں کے بعض مصالح کے پیش نظر کبھی کبھار رات کا ابتدائی حصہ بھی بیداری میں گزارتے۔ وکان ینام اول اللیل ویقوم آخرہ و ربما سہر اول اللیل فی مصالح المسلمین۔ وکان نومہ اعدل النوم وهو انفع ما یكون من النوم والاطباء یقولون هو ثلث اللیل والنهار ثمان ساعات (زاد المعاد ج ۱ ص ۵۶) (اور آپ کی نیند معتدل ہوتی تھی اور وہ زیادہ نافع ہوا کرتی ہے اور اطباء حضرات کہتے ہیں کہ وہ رات اور دن کی تہائی یعنی آٹھ گھنٹے ہیں)

=====

بَابُ مَا جَاءَ فِي عِبَادَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

باب ! حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی عبادت کے بیان میں

عبادۃ کا معنی و تشریح :

عبادۃ کا لغوی معنی عاجزی، انکساری و اماندگی، خدمت، بندگی اور اطاعت ہے۔ خواہ وہ کسی بھی ہیئت پر ہو یا وہ اطاعت بطور عادت کے ہو، اصل مقصود عبادت سے امتثال امر ہے۔ بارگاہ قدس میں غایتِ خضوع اور غایتِ تذلل کے ساتھ جبینِ نیاز جھکانا اور سجدہ کرنا عبادت ہے..... والعبادۃ اقصی غایۃ الخضوع و التذلل (مواہب ص ۱۹۹) پھر عبادت کی مختلف صورتیں ہیں، قولی، فعلی، بدنی، مالی وغیرہ، پھر عبادات میں 'فرائض' واجبات، سنن اور نوافل کی تقسیم ہے۔

لفظ عبادت اپنے معنی کے لحاظ سے جمیع عبادات کو شامل ہے۔ حتیٰ کہ بعض عادات بھی عبادات بن جاتے ہیں۔ بعض امور ایسے بھی ہیں کہ جن کی مشروعیت عبادت کے لئے ہوئی ہے، مگر بعض اعمال و افعال ایسے ہیں کہ ان کا جواز انسانی حاجات کی تحصیل و تکمیل کے لئے ہوا ہے۔ تاہم نیت درست ہو تو ایسے اعمال و افعال بھی عبادت بن جاتے ہیں۔ تاہم اس باب میں نقل فرمودہ چوبیس (۲۴) روایات سے یہی معلوم ہوتا ہے کہ یہاں لفظ عبادت سے مراد عبادات نافلہ ہیں، والمقصود ہنا هو عبادۃ التطوع، سواء كانت بلیل أو نهار (اتحافات ص ۳۱۱) (اور یہاں آپ کی نفلی عبادت مقصود ہے چاہے وہ رات کو ہو یا دن کو) جن پر عام لوگ کم واقفیت رکھتے ہیں۔ فرائض تو سب کو معلوم ہوتے ہیں۔

غرض انعقادِ باب :

حضور اقدس ﷺ باوجود معصوم ہونے کے نوافل کا کس قدر اہتمام فرماتے تھے۔ یہی اس

باب کی غرض انعقاد ہے، ستعرف فی هذا الباب کیف كانت عبادة النبی صلی اللہ علیہ وسلم، و کیف داوم علیہا حتی و رمت قلمہاء۔ (اتحافات ص ۳۱۱) (چنانچہ عنقریب اسی باب میں تو یہ جان لے گا کہ حضور ﷺ کی عبادت کی کیفیت کیا ہوتی تھی اور آپؐ نے عبادت پر کیسے دوام فرمایا کہ آپؐ کے قدموں میں ورم آ جاتا تھا) باب نوم کے بعد لانے کی وجہ ظاہر ہے، وعقب باب النوم بباب العبادة لأن نومہ صلی اللہ علیہ وسلم من اجل العبادات و اکمل الطاعات۔ (مواہب جس ۱۹۹) (اور مصنفؒ نے باب العبادة کو باب النوم کے بعد اس لئے ذکر کیا کہ آپؐ کی نیند بھی ایک بڑی عبادت اور کامل طاعات میں سے تھی) و لانه كان یعقب نومہ بعبادته۔ (المنادی ج ۲ ص ۸۰) (یا اس لئے کہ نیند کے بعد آپؐ عبادت فرمایا کرتے)

حضور اقدس ﷺ کا عظمت مقام کے باوجود نوافل کا اہتمام :

حضور اکرم ﷺ کی ہر حرکت و سکون عبادت ہے، ہر کلام و خاموشی ذکر و فکر ہے، لیکن مثال کے طور پر شمائل کا جز ہونے کی وجہ سے مصنفؒ نے چند عبادات کا ذکر کیا ہے، جس سے اندازہ ہو جائے کہ نبی کریم ﷺ معصوم ہونے کے باوجود مغفرت اور مراتب عالیہ کے حصول کا پروانہ ملنے کے باوجود اُس مرتبہ پر فائز ہونے کے باوجود جہاں تک نہ کوئی ولی اللہ پہنچ سکتا ہے نہ کوئی نبی پہنچا، کس قدر نفلی عبادات کا اہتمام فرماتے تھے اور ہم لوگ جو امتی کہلاتے ہیں حضور اکرم ﷺ کے اتباع کا دعویٰ کرتے ہیں، کتنا اہتمام کرتے ہیں، حالانکہ ہم گنہگار ہیں، سیدکار ہیں، گناہوں کے مقابلے اور تول کے لئے بھی ہم عبادات کے حضور اکرم ﷺ سے زیادہ محتاج ہیں، پھر ہماری عبادتیں بھی ایسی ہیں، جن کا پورا معاوضہ تو درکنار ان کا کوئی بھی معاوضہ مل جائے تو بسا غنیمت ہے۔ اللہ جل شانہ کے یہاں ہر عبادت کا وزن اور اس کی قیمت اخلاص پر مبنی ہے، جس درجہ کا اخلاص ہوگا اسی درجہ کا عبادت میں وزن ہوگا۔ حضور اکرم ﷺ کا ارشاد ہے کہ ایک آدمی نماز سے فارغ ہوتا ہے اور اس کے لئے نماز کا دسواں حصہ لکھا جاتا ہے، کسی کے لئے نواں اسی طرح آٹھواں ساتواں چھٹا پانچواں چوتھائی تہائی آدھا حصہ لکھا جاتا ہے۔ (ابوداؤد) اور دسواں بھی مثال کے طور پر ارشاد ہے ورنہ اس سے بھی کم ہوتا ہے۔ دوسری حدیث میں

ارشاد ہے کہ قیامت میں سب سے اول نماز کا حساب ہوگا۔ حق تعالیٰ شانہ فرشتوں سے ارشاد فرمائے گا کہ میرے بندے کی نماز کو دیکھو پوری ہے یا ناقص ہے، اگر وہ پوری ہوتی ہے تو جائزہ میں پوری لکھ دی جاتی ہے اور اگر ناقص ہوگی تو ارشاد ہوگا کہ دیکھو اس کے لئے کچھ نوافل بھی ہیں یا نہیں، اگر نوافل ہوتے ہیں تو ان سے فرائض کی تکمیل کر دی جاتی ہے، اس کے بعد پھر اسی طرح دوسری عبادات زکوٰۃ وغیرہ کا محاسبہ ہوتا ہے۔ (ابوداؤد)

ہم لوگوں کے فرائض جیسے ادا ہوتے ہیں، وہ ہمیں بھی معلوم ہیں، ایسی صورت میں کیا ضروری نہیں کہ نفلی عبادات نماز کے قبیلہ سے ہوں یا صدقات کے یا اور دوسری عبادات کے نہایت کثرت سے و اہتمام اور اخلاص سے کی جائیں۔ عدالت میں پیشی کا وقت نہایت سخت ہے اور ہمارے اعمال کے دو نگران ہر وقت ہمارے ساتھ ہیں اور اسی پر بس نہیں بلکہ آدمی کے بدن کا ہر جز اُس عمل نیک یا بد کی گواہی دینے والا ہے، جو اس سے صادر ہوئے ہیں۔ اسی لئے حضور اکرم ﷺ کا ارشاد ہے کہ انگلیوں پر کلہ طیبہ اور تسبیحات کو گنا کرو کہ قیامت کے دن ان انگلیوں سے بھی محاسبہ ہوگا کہ اپنے اپنے اعمال بتائیں اور ان کو گویائی عطا کی جائے گی اور حضور اکرم ﷺ پر میرے ماں باپ قربان کہ آپ کا نمونہ ہر چیز میں ہمارے سامنے ہے۔ (خصائل: ۲۱۴ تا ۲۱۵)

باقی رہی یہ بات کہ نبوت سے قبل بھی تو حضرات قدس ﷺ غار حرا میں عبادت کا اہتمام فرماتے تھے۔ یہ عبادت کیا تھی اور کس طریقہ پر تھی۔ ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں، انہ صلی اللہ علیہ وسلم کان متعبدا بالعبادات الباطنیۃ من الاذکار القلیۃ والافکار فی الصفات الالہیۃ والمصنوعات الآفاقیۃ و الانفسیۃ و الاخلاق السنیۃ والشمائل البہیۃ من الترحم علی الضعفاء و الشفقة علی الفقراء و التحمل من الاعداء و الصبر علی البلاء و الشکر علی النعماء و الرضاء بالقضاء و التسلیم و التفویض و التوکل علی رب الارض و السماء و التحقق بحال الفناء و مقام البقاء علی ما یکون منتہی حال کمل الاولیاء و الاصفیاء۔ (جمع ج ۲ ص ۸۰)

(نبی کریم ﷺ عبادات باطنیہ یعنی اذکار قلبیہ، صفات الہیہ، آفاقی (بیرونی) اور انفسی (اندرونی) مظاہر اور مناظر خداوندی میں تدبر و تفکر نیز بلند اخلاق اور اچھے عادات یعنی ضعیف اور کمزور لوگوں پر

شفقت و رحمت دشمنوں کی تکالیف پر تحمل، مصائب پر صبر اور اللہ کی نعمتوں پر شکر قضا و قدر، تسلیم و تقویٰ جیسے اوصاف جلیلہ آسمان و زمین کے مالک پر توکل فنا و بقاء کے مقام کا تحقق جو کہ اولیاء کرام اور برگزیدہ شخصیات کا مطمح نظر اور منتہی ہوا کرتا ہے پر غور و فکر کرنے میں ہمہ تن منہمک رہا کرتے تھے)

(۲۵۱/۱) حَلَلْنَا قُتَيْبَةَ بْنَ سَعِيدٍ وَبِشْرُ بْنَ مَعَاذٍ قَالَا أَخْبَرَنَا أَبُو عَوَانَةَ عَنْ زِيَادِ بْنِ عِلَاقَةَ عَنِ الْمُغِيرَةِ بْنِ شُعْبَةَ قَالَ صَلَّى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَّى انْتَفَخَتْ قَلَمَاهُ فَقِيلَ لَهُ اتَّكَفُفْ هَذَا وَقَدْ غَفَرَ اللَّهُ لَكَ مَا تَقْلَمُ مِنْ ذُنُوبِكَ وَمَا تَأْخُرُ قَالَ أَفَلَا أَكُونُ عَبْدًا شَكُورًا۔

ترجمہ : ”امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں قتیبہ بن سعید و بشر بن معاذ نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو ابو عوانہ نے زیاد بن علاقہ کے حوالہ سے خبر دی، انہوں نے یہ روایت صحابی رسول حضرت مغیرہ بن شعبہؓ سے روایت کی۔ حضرت مغیرہ بن شعبہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ اس قدر لمبی نقلیں پڑھتے تھے کہ آپؐ کے قدم مبارک ورم کر گئے تھے۔ صحابہؓ نے عرض کیا کہ آپ اس قدر مشقت برداشت کرتے ہیں، حالانکہ حق تعالیٰ جل شانہ نے آپؐ کے اول و آخر سب گناہ بخش دیے ہیں۔ حضور اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا (کہ جب حق جل شانہ نے مجھ پر اتنا بڑا انعام فرمایا ہے) تو کیا میں اس کا شکر ادا نہ کروں۔

راویان حدیث (۵۲۳) بشر بن معاذؓ (۵۲۵) ابو عوانہؓ اور (۵۲۶) زیاد بن علاقہؓ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

نوافل کا اہتمام :

انتفخت قلماء ، مسلسل عبادت اور طویل قیام کی وجہ سے آپؐ کے پاؤں پر دباؤ پڑ جاتا تھا اور وہ سو جھ جاتے تھے، اسی واستمر علی الاجتهاد فی الصلوٰۃ حتی تورمت قلماء الشریفتان من طول قیامہ فیہا واعتمادہ علیہما۔ (مواہب ص ۲۰۰) چونکہ فرائض میں آپؐ کا تخفیف کا معمول تھا، امت کو بھی اس کی تعلیم فرمائی، اس لئے اس سے مراد نفلی عبادت ہے۔

نبیؐ معصومؐ سے گناہوں کی مغفرت کا معنی :

فقیل لہ، حضور اقدس ﷺ کی خدمت میں عرض کیا گیا، بعض اکابر صحابہؓ نے عرض کیا، وفی رواۃ انہ عمر۔ (مواہب ص ۲۰۰) (اور ایک روایت میں ہے کہ وہ عمرؓ تھے) کہ آپؐ یہ کلفت و مشقت کیوں برداشت کرتے ہیں، وقد غفر اللہ لک : بظاہر اس سے یہ شبہ ہوتا ہے کہ گناہ تو آپؐ سے صادر ہوئے، لیکن حق تعالیٰ جل شانہ نے معاف فرمادیے حالانکہ انبیاء علیہم السلام معصوم ہوتے ہیں، ان سے گناہ صادر ہی نہیں ہوتا۔ اس کے بہت سے جواب علماء نے مرحمت فرمائے ہیں، جو اپنے موقعوں پر درج ہیں۔ بالخصوص سورۃ اننا فحشنا کی تفسیروں میں مختلف جواب نقل کیے گئے ہیں، بندہ کے نزدیک بہل یہ ہے کہ حسنات الابوار سیئات المقربین (نیک لوگوں کی خوبیاں مقربین کے لئے گناہ بن جاتے ہیں) ہر شخص کے گناہ اس کے درجہ کے مناسب ہوتے ہیں۔ آپؐ کے درجہ اور رتبہ کے مناسب جو کوتاہیاں شمار کی گئیں وہ ایسے امور ہیں، جو ہمارے لئے عین طاعت ہیں۔ مثال کے طور پر دیکھ لیجئے کہ حضور اقدس ﷺ کا فرسداروں کے اسلام لانے کی توقع اور اُمید میں ان سے گفتگو فرما رہے تھے، جو عین دین تھا۔ اس وقت ایک نابینا صحابی حضرت ابن ام مکتومؓ نے آکر کچھ بات کی، جس کی بنا پر حضور اکرم ﷺ کو ان لوگوں کی اہمیت کی وجہ سے ان کے درمیان میں دخل دینا گراں ہوا۔ اس پر سورۃ عبس میں حضور اکرم ﷺ پر تنبیہ ہوئی، اسی طرح جنگ بدر کے قیدیوں کے بارے میں حضور اقدس ﷺ نے غایت شفقت اور رحمت کی وجہ سے اس توقع پر کہ یہ لوگ مسلمان ہو جائیں یا ان کی نسل سے مسلمان پیدا ہوں، ندیہ لے کر ان کو چھوڑ دیا، تو قرآن پاک میں اس پر تنبیہ ہوئی۔ اس نوع کے واقعات ہیں جو حضور اکرم ﷺ کی علوشان کے لحاظ سے وہ تقصیر شمار کیے گئے (خصائل ص ۲۱۶ تا ۲۱۷)

تکلف بمعنی تحمل کے ہے :

تکلف کی دو قسمیں ہیں، ان یفعل الانسان فعلاً بمشقة و هو مملوح و هو المراد هنا و ان یفعل فعلاً تصنعاً و هو ملموم۔ (مواہب ص ۲۰۰) (۱) کہ انسان کسی کام کو تکلیف و مشقت برداشت کر کے کر لے اور یہ تو قابل مدح ہے اور یہاں یہی مراد ہے (۲) اور دوسری قسم یہ کہ تصنع اور

بناوٹ کے طور پر کسی کام کو کرنا اور یہ قابل مذمت ہے) یہاں دوسری قسم مراد نہیں، جیسا کہ حدیث میں آیا ہے، انا و امتی برآء من التكلف۔ (جمع ج ۲ ص ۸۰) (میں اور میری امت تکلف اور بناوٹ سے بیزار ہیں) قرآن میں بھی اللہ تعالیٰ نے اپنے نبی کو یہ کہنے کا حکم دیا ہے، وَمَا أَنَا مِنَ الْمُتَكَلِّفِينَ۔ (سورہ ص: ۸۶) (اور نہیں میں تکلف کرنے والوں سے) پہلی قسم سے مراد تکلف بمعنی تحمل و برداشت کے ہے، اور یہاں یہی معنی مراد ہے قال افلا اکون عبدا شکورا، حرف فائیں دو اقوال ہیں۔ (۱) الفاء للعطف علی مقلد تقدیرہ اأترک الصلوة اعتمادا علی الغفران فلا اکون عبدا شکورا۔ (فاء برائے عطف مقدر پر ہے۔ تقدیر عبارت اأترک الخ کہ کیا میں نماز نفل (کی کثرت) کو چھوڑ دوں پھر نہ بنوں بندہ شکر گزار) (۲) وقیل للتسبب عن غیر مذکور ای اأترک صلواتی بما غفر لی فلا اکون عبدا شکورا یعنی اللہ تعالیٰ کی طرف سے میری مغفرت کا اعلان و انعام اس بات کا سبب ہے کہ میں اللہ پاک کی نماز پڑھوں اور اس کا شکر ادا کروں۔

منشأ سوال :

شاید سائل کی غرض یہ ہو کہ باوجود غفران کے اعلان و انعام کے اپنے آپ کو عبادت کے لئے مشقت میں ڈالنے کی وجہ یا تو گناہوں کا خوف ہو سکتا ہے یا مغفرت کی امید، ”اما خوف الذنب او رجاء المغفرة۔ (جمع ج ۲ ص ۸۰) مگر حضور اقدس ﷺ کے ارشاد نے بات واضح کر دی کہ اس قدر کثرت و اہتمام عبادت کا سبب کچھ اور ہے، وهو الشکر علی التأهل لها مع المغفرة و اجزال النعمة۔ (جمع ج ۲ ص ۸۰) (اور وہ رحیم کریم ذات کا شکر کرنا کہ اس نے مجھے باوجود مغفرت اور کمال نعمت عطا کرنے کے اپنی عبادت کی اہلیت بھی نصیب فرمائی)

جیسا کہ آپؐ کا یہ بھی ارشاد ہے، ولا یکونن احدکم کالعبد السوء، ان خاف عمل ولا کالاجیر السوء ان لم یعط الاجر لم يعمل۔ (اتحاف ص ۳۱۱) (اور تم میں کوئی ہرگز اس برے غلام کی طرح نہ ہو کہ اگر اس کو خوف ہو تو پھر کام کرتا ہے اور نہ اس برے مزدور جیسے کہ اگر اسے اجرت نہ دی جائے تو کام چھوڑ دے)

حضرت علیؑ کا ارشاد مبارک :

علامہ ملا علی قاریؒ نے حضرت علیؑ کا ارشاد نقل فرمایا ہے کہ بے شک جو لوگ جنت کی حرص و لالچ پر عبادت کرتے ہیں یہ عبادت تاجروں کی عبادت ہے اور جو لوگ خوف اور ڈر کی وجہ سے عبادت کرتے ہیں یہ غلاموں کی عبادت ہے اور جو لوگ بلا رغبت و خوف محض نعماء الہی کے شکر یہ میں عبادت کرتے ہیں یہ عبادت احرار کی عبادت ہے، عن علی کرم اللہ وجہہ ان قوماً عبدوا رغبة فتلک عبادة التجار و ان قوماً عبدوا رهبة فتلک عبادة العبيد و ان قوماً عبدوا شکرًا فتلک عبادة الاحرار۔ (جمع ج ۲ ص ۸۰)

سیاق حدیث کی غرض :

در اصل اس حدیث سے یہ بیان کرنا مقصود ہے کہ اطاعتِ خداوندی میں ساری کائنات میں سے آپ ﷺ کی ذاتِ اقدس ایک عظیم شخصیت تھی۔ نیز حدیث سے نفلی عبادت کا اہتمام اور اس کے لئے حتی الوسع مشقت برداشت کرنے کا استحباب بھی معلوم ہوتا ہے۔ علامہ مناویؒ فرماتے ہیں :

والغرض من سیاق هذا الحديث بيان انه اعظم الخلق طاعة لربه وفيه ندب تشمير ساق الجذ في العبادة وان ادى لمشقة مالم يفيض الى ملال۔ (مناوی ج ۲ ص ۸۰)

(۲۵۲/۲) حَدَّثَنَا أَبُو عَمَارٍ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنُ حُرَيْثٍ أَخْبَرَنَا الْفَضْلُ بْنُ مُوسَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرٍو عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي حَتَّى تَرِمَ قَلَمَاهُ قَالَ فَيَقِيلُ لَهُ فَيَفْعَلُ هَذَا وَقَدْ جَاءَكَ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَدْ غَفَرَ لَكَ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ قَالَ أَفَلَا أَكُونُ عَبْدًا شَكُورًا.

ترجمہ : ”امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں ابوعمار حسین بن حریش نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو فضل بن موسیٰ نے محمد بن عمرو کی وساطت سے خبر دی، انہوں نے یہ روایت ابی سلمہ سے اور انہوں نے ابو ہریرہؓ سے روایت کی۔ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ اس درجہ نوافل

پڑھا کرتے تھے کہ پاؤں پر درم ہو جاتا تھا۔ کسی نے عرض کیا کہ آپ پر اگلے پچھلے سب گناہوں کی معافی کی بشارت نازل ہو چکی ہے، پھر آپ اس درجہ کیوں مشقت برداشت فرماتے ہیں، آپ نے فرمایا کیا میں شکر گزار بندہ نہ ہوں۔

مضمون حدیث تو وہی ہے جو اس سے قبل کی حدیث میں گذر چکا ہے۔ مصنف کی غرض بھی یہی ہے کہ دوسری سند سے بھی سابقہ مضمون حدیث کی تائید حاصل ہو جائے۔ ترم قدماء ایک نسخہ میں تو درم نقل ہوا ہے اتفعل هذا ای الاجتهاد والتكلف فهو علی تقدیر همزة الاستفهام۔ (مواہب ص ۲۰۱)
(تفعل هذا یہاں ہمزہ استفہام۔ مقدر ہے اور معنی یہ ہوگا کیا تو اتنی محنت و مشقت کرتا ہے) حضور اقدس ﷺ بارگاہ قدس میں تشکروا متان اور عبدیت و عبادت کا کس قدر اہتمام فرماتے تھے۔ حضرات مفسرین نے سورۃ آل عمران کے آخری رکوع ”إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ.....“ کی تفسیر میں حضرت عائشہؓ سے روایت نقل کی ہے۔

آیت کا شان نزول :

اس آیت کے شان نزول کے متعلق ابن حبان نے اپنی صحیح میں اور محدث ابن عساکر نے اپنی تاریخ میں نقل کیا ہے کہ عطاء بن ابی رباحؓ حضرت عائشہؓ کے پاس تشریف لے گئے، اور کہا کہ رسول اللہ ﷺ کے حالات میں جو سب سے زیادہ عجیب چیز آپ نے دیکھی ہو، وہ مجھے بتلائیے۔ اس پر حضرت عائشہؓ نے فرمایا: آپ کی کس شان کو پوچھتے ہو؟ اُن کی تو ہر شان عجیب ہی تھی۔ ہاں ایک واقعہ عجیب سناتی ہوں، وہ یہ ہے کہ حضور اکرم ﷺ ایک رات میرے پاس تشریف لائے اور لحاف میں میرے ساتھ داخل ہو گئے، پھر فرمایا اجازت دو کہ میں اپنے پروردگار کی عبادت کروں، بستر سے اٹھے، وضو فرمایا، پھر نماز کے لئے کھڑے ہو گئے اور قیام میں اس قدر روئے کہ آپ کے آنسو سینہ مبارک پر بہہ گئے، پھر رکوع فرمایا اور اس میں بھی روئے، پھر سجدہ کیا اور سجدہ میں بھی اسی قدر روئے، پھر سر اٹھایا اور مسلسل روتے رہے، یہاں تک کہ صبح ہو گئی۔ حضرت بلالؓ آئے، اور حضور ﷺ کو نماز کی اطلاع دی۔

حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں کہ میں نے عرض کیا کہ حضور ﷺ اس قدر کیوں گریہ فرماتے ہیں؟ اللہ تعالیٰ نے تو آپؐ کے اگلے پچھلے گناہ معاف فرمادیئے ہیں۔ آپؐ نے فرمایا تو کیا میں شکر گزار بندہ نہ بنوں؟ اور شکریہ میں گریہ وزاری کیوں نہ کروں، جب کہ اللہ تعالیٰ نے آج کی شب مجھ پر آیت مبارکہ نازل فرمائی ہے: اِنَّ فِيْ خَلْقِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ اٰيٰتٍ لِّاُولٰٓئِہِ۔ اس کے بعد آپؐ نے فرمایا: بڑی تباہی ہے، اس شخص کے لئے جس نے ان آیتوں کو پڑھا اور ان میں غور نہیں کیا (معارف القرآن ج ۲ ص ۲۶۱-۲۶۲)۔

الحاصل :

علامہ ملا علی قاریؒ الحاصل بیان کرتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں، والحاصل انه لا يستغنى احد عن فضله سبحانه و لذا قال صلى الله عليه وسلم لن ينجو احد منكم بعمله قالوا ولا انت يا رسول الله قال ولا انا، الا ان يتعلمنى الله برحمته و بهذا يتبين ان الله تعالى لو عمل بالعدل مع الخلق لعذب الاولين والآخرين و هو غير ظالم لهم فנסأل الله فضله و نستعيز من عدله (جمع ج ۲ ص ۸۱) خلاصہ یہ کہ دنیا میں کوئی بھی اللہ جل شانہ کے فضل و کرم اور مہربانی سے مستغنی نہیں اس لئے تو آپ ﷺ کا ارشاد مبارک ہے کہ ہرگز تم میں سے کوئی آدمی اعمال کی وجہ سے نجات نہیں پاسکتا صحابہؓ نے عرض کیا حضور ﷺ! آپ بھی۔ آپ ﷺ نے فرمایا ہاں اور میں بھی نہیں بچ سکتا الا یہ کہ اللہ اپنے فضل و کرم سے مجھے اپنی رحمت میں ڈھانپ لے اس سے بخوبی معلوم ہوا کہ اگر اللہ تعالیٰ اپنی مخلوق سے عدل و انصاف کا معاملہ فرمادیں تو بھی اولین و آخرین کو عذاب دینے میں ظالم نہیں ہوں گے اس لئے ہم تو اس سے اس کے فضل و کرم کا معاملہ چاہتے ہیں اور اس کے صرف عدل سے پناہ مانگتے ہیں۔

(۲۵۳/۳) حَدَّثَنَا عِيْسَى بْنُ عُثْمَانَ بْنِ عِيْسَى بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الرَّمْلِيُّ حَدَّثَنَا عَمِّي يَحْيَى بْنُ عِيْسَى الرَّمْلِيُّ عَنِ الْأَعْمَشِ عَنْ أَبِي صَالِحٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُومُ يُصَلِّي حَتَّى يَنْفُخَ قَلَمَاهُ فَيَقَالَ لَهُ يَا رَسُولَ اللَّهِ اتَّفَعُلْ هَذَا وَقَدْ غَفَرَ اللَّهُ لَكَ مَا

تَقْلَمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ قَالَ أَفَلَا أَكُونُ عَبْدًا شَكُورًا.

ترجمہ : ”امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ حدیث عیسیٰ بن عثمان بن عیسیٰ بن عبد الرحمن رملی نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ میرے سامنے یہ روایت میرے چچا یحییٰ بن عیسیٰ رملی نے بیان کی، انہوں نے یہ روایت اعمش سے نقل کی اور انہوں نے اسے ابی صالح سے روایت کیا۔ ابوصالح حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت کرتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ نماز اتنی طویل پڑھتے کہ آپ کے قدم مبارک ورم کر آئے۔ آپ سے عرض کیا گیا کہ آپ اتنی طویل نماز پڑھتے ہیں، حالانکہ آپ کے سب گناہ اولین و آخرین معاف ہو چکے ہیں۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ کیا میں شکر گزار بندہ نہ ہوں۔

راوی حدیث (۵۷۷) عیسیٰ بن عثمان الرملی کے حالات ”تذکرہ راویان شاکل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

مضمون حدیث وہی ہے جو گذشتہ دو احادیث میں بیان ہو چکا ہے انما ذکر الحديث بالاسانيد الثلاثة للتاكيد والتقوية (جمع ج ۲ ص ۸۲) (حدیث کو تین اسناد سے ذکر کرنا تاکیدی تقویت کے لئے ہے)

بعض اشکالات کا تفصیلی جواب :

امام ترمذی نے اہتمام کی وجہ سے تین طریقوں سے اس مضمون کو ذکر کیا۔ ان روایات پر ایک اشکال وارد ہوتا ہے۔ وہ یہ کہ نبی کریم ﷺ سے مختلف طریقوں سے طاقت سے زیادہ مجاہدات اور عبادات کی ممانعت وارد ہوئی ہے، لیکن حق یہ ہے کہ آدمی صرف عبادت کے لئے پیدا کیا گیا ہے۔ حق تعالیٰ شانہ نے قرآن شریف میں ارشاد فرمادیا کہ میں نے جن وانس کو صرف اس لئے پیدا کیا ہے کہ وہ میری عبادت کریں۔ جب یہی اصل مقصد پیدائش کا ہے تو اس میں جتنا بھی اضافہ اور اہتمام اور زیادتی ہوگی، وہ ممدوح اور پسندیدہ ہوگی۔ اس کے بعد زیادتی کی ممانعت جہاں جہاں وارد ہوئی ہے۔ وہ عوارض کی وجہ سے ہے، جہاں کوئی عارض اور مانع پیش آجائے گا، وہاں غیر مستحسن ہو جائے گی۔ منجملہ ان عوارض کے اکتا جانا اور گھبرا کر بالکل ترک کر دینا ہے۔ مثل مشہور ہے کہ بھاگ کر چلنا نہ اُکھڑ کر گرنا۔ احادیث میں اس طرف اشارہ ہے، چنانچہ حضور اکرم ﷺ کا ارشاد ہے کہ اعمال اسی قدر کرو

جتنے کا تحمل ہو سکے۔ اللہ جل شانہ ثواب عطا کرنے سے دریغ نہیں فرماتے، جب تک کہ تم عمل سے اکتا نہ جاؤ اسی لئے علماء مجاہدات کی زیادتی سے روکتے ہیں کہ مبادا اکتا کر بالکل ہی ترک ہو جائے۔ جب کہ حضور اکرم ﷺ کا ارشاد ہے کہ میری آنکھ کی ٹھنڈک نماز میں ہے اور کیوں نہ ہوتی، جب کہ نماز اللہ کے ساتھ راز و نیاز ہے، تو حضور اکرم ﷺ جیسے مخلص بندے کے لئے آقا کے ساتھ سرگوشی میں جتنی بھی لذت ہو قرین قیاس ہے۔ اکتاؤ وہ جو اس لذت سے محروم ہو۔ اسی طرح دوسرا مانع جو احادیث میں وارد ہوا ہے، حقوق لازمہ کی ادا میں کوتاہی ہے کہ مجاہدات کی کثرت سے ضعف پیدا ہو کر حقوق میں کوتاہی ہوگی۔ حضور اکرم ﷺ کے یہاں یہ سوال بھی پیدا نہیں ہوتا، اس لئے کہ جو قدسی ذات ان مجاہدات اور تقلیل طعام وغیرہ پر بھی ایک دفعہ میں نو بیویوں سے صحبت کر سکتا ہو، وہاں ضعف کا کیا سوال۔ اسی طرح دیگر عوارض کا حال ہے جو حضور اکرم ﷺ کے یہاں منتفی تھے۔ اس لئے ان جیسی روایات پر کوئی اشکال نہیں ہے۔ (خصائل)

(۲۵۴/۴) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ أَبِي إِسْحَقَ عَنِ الْأَسْوَدِ بْنِ يَزِيدَ قَالَ سَأَلْتُ عَائِشَةَ عَنْ صَلَاةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِاللَّيْلِ فَقَالَتْ كَانَ يَنَامُ أَوَّلَ اللَّيْلِ ثُمَّ يَقُومُ فَإِذَا كَانَ مِنَ السَّحْرِ أَوْتَرَهُ ثُمَّ أَتَى فِرَاشَهُ فَإِنْ كَانَتْ لَهُ حَاجَةٌ أَلَمَ بِأَهْلِهِ فَإِذَا سَمِعَ الْأَذَانَ وَتَبَّ فَإِنْ كَانَ جُنُبًا أَفَاضَ عَلَيْهِ مِنَ الْمَاءِ وَالْأَتْرَافَ وَخَرَجَ إِلَى الصَّلَاةِ.

ترجمہ: ”امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن بشار نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں خبر دی محمد بن جعفر نے، وہ کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت شعبہ نے ابی اسحاق کی وساطت سے بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت اسود بن یزید سے روایت کی۔ حضرت اسود رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے حضور اقدس ﷺ کی رات کی نماز یعنی تہجد اور وتر کے متعلق استفسار کیا کہ حضور اکرم ﷺ کا کیا معمول تھا، انہوں نے فرمایا کہ حضور ﷺ (عشاء کی نماز کے بعد) شب کے نصف اول میں استراحت فرماتے تھے، اس کے بعد تہجد پڑھتے تھے، یہاں تک کہ اخیر شب ہو جاتی، تب وتر پڑھتے،

اس کے بعد اپنے بستر پر تشریف لے آتے، اگر رغبت ہوتی، تو اہل کے پاس تشریف لے جاتے یعنی صحبت کرتے، پھر صبح کی اذان کے ساتھ فوراً اٹھ کر اگر غسل کی ضرورت ہوتی تو غسل فرماتے ورنہ وضو فرما کر نماز کے لئے تشریف لے جاتے۔

صلوٰۃ اللیل :

قال سألت عائشة عن صلوٰۃ رسول الله صلى الله عليه وسلم صلوٰۃ اللیل میں اگرچہ عموم ہے، مغرب وعشاء دونوں کو شامل ہے، مگر یہاں مزید تفصیل ہے وہ بمعنی تہجد کیے، کسان السؤال عن صلاة اللیل يشمل التهجد و الوتر (اتحافات ص ۳۱۲) (گویا صلوٰۃ اللیل کا سوال (مغرب وعشاء کے ساتھ) تہجد اور وتر کو بھی شامل ہے) کان ینام اول اللیل۔ حضور اقدس ﷺ کا یہ عام معمول تھا کہ عشاء کی نماز پڑھ کر سو جاتے تھے اور نصف شب تک آرام فرماتے، قبل العشاء سونے کو پسند نہ فرماتے، لانہ یکره النوم قبلها (مواہب ص ۲۰۲) ثم یقوم، پھر نماز تہجد کے لئے قیام فرماتے، ای یصلی فان قیام اللیل متعارف فی الصلاة فیہ یستمر یصلی السلس الرابع والخامس (منادی ج ۲ ص ۸۲) (ثم یقوم کا مطلب یہ کہ پھر نماز تہجد پڑھتے اس لئے کہ قیام لیل تہجد پڑھنے کے لئے متعارف ہے۔ اور آپ ﷺ کی عادت مستمرہ جو تھے سدس اور پانچویں سدس میں تہجد پڑھنے کی تھی)

صلوٰۃ وتر :

فاذا کان من السحر وتر۔ اسی طرح جب عبادت الہی میں رات کا آخری حصہ ہو جاتا، تو وتر ادا فرماتے، السحر کا معنی آخر اللیل ہے۔ (اتحافات ص ۳۱۳) وتر میں وتر کی کوئی کیفیت بیان نہیں کی گئی۔ شیخ ابراہیم البیہقی فرماتے ہیں، کان ﷺ یوتر بثلاث یقرأ فیہن بتسع سور من المفصل یقرأ فی کل رکعة ثلاث سور آخرهن قل هو الله احد، وفی رواية کان یقرأ فی الاولی سبع اسم ربک الاعلیٰ، وفی الثانية قل یا ایہا الکافرون وفی الثالثة قل هو الله احد، والمعوذتین رواہ ابو داؤد والترمذی۔ (مواہب ص ۲۰۲) (نبی کریم ﷺ تین رکعت وتر پڑھا کرتے اور مفصل سورتوں میں سے نو سورتیں ان میں پڑھتے تھے ہر رکعت میں تین سورتیں پڑھا کرتے ان میں آخر قل هو الله احد

ہوتی تھی اور ایک روایت میں ہے کہ وتر کی پہلی رکعت میں سبح اسم ربک الاعلیٰ اور دوسری میں قل یا ایہا الکافرون اور تیسری رکعت میں قل هو اللہ احد اور معوذتین پڑھا کرتے تھے اس کو ابوداؤد اور ترمذی نے روایت کیا ہے کہم اتی فراشه، پھر اپنے بستر پر استراحت کے لئے تشریف لے آئے، لیقوی بہا علی صلاة الصبح و مابعلہا من و ظائف الطاعات ولانہ یدفع صفرة السهر عن الوجه (جمع ج ۲ ص ۸۲) (تا کہ صبح کی نماز اور بعد کے نقلی وظائف وغیرہ پر تقویت حاصل کی جائے اور اس لئے بھی کہ بیداری کی وجہ سے چہرہ کی زردی (کمزوری) کو دور کیا جائے)

وظیفہ زوجیت :

فاذا كان له حاجة..... الخ، مضمون حدیث تو تحت اللفظ ترجمہ سے واضح ہے، الم باہلہ، الامام بمعنی نزول خفیف کے آتا ہے، گویا جماع سے کنایہ ہے، ای قرب من زوجته و هو کنایۃ عن الجماع۔ (اتحاف ۲۱۳) (یعنی اپنی بیوی کے قریب ہو جاتے اور یہ جماع سے کنایہ ہے) اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ حضور اقدس ﷺ وظیفہ زوجیت کے لئے بعد السحر کے وقت کو ترجیح دیتے تھے۔ شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا تحریر فرماتے ہیں :

”اطباء کے نزدیک بھی صحبت کے لئے بہترین وقت اخیر شب ہے کہ وہ اعتدال کا وقت ہے۔ نیز سوکراٹھنے کے بعد طرفین کی طبیعت بھی نشاط پر ہوتی ہے۔ اول شب میں پیٹ بھرا ہوا ہوتا ہے۔ ایسی حالت میں مضر ہوتی ہے اور بھوک کی حالت میں زیادہ مضر ہے، اخیر شب کا وقت اس لحاظ سے بھی اعتدال کا ہوتا ہے، لیکن یہ طبی مصالح ہیں۔ شرعاً جواز ہر وقت حاصل ہے۔ نبی کریم ﷺ سے بھی اول شب اور دن کے مختلف اوقات میں صحبت کرنا ثابت ہے۔ البتہ بعض مشائخ نے لکھا ہے کہ عین نماز کے وقت اگر صحبت کی جائے اور اس سے حمل ٹھہر جائے تو وہ اولاد والدین کی نافرمان ہوتی ہے۔ (خصائل)

(۲۵۵/۵) حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ (ح) وَ حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ مُوسَى الْأَنْصَارِيُّ حَدَّثَنَا مَعْنٌ عَنْ مَالِكٍ عَنْ مَخْرَمَةَ بْنِ سُلَيْمٍ عَنْ كُرَيْبٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ أَخْبَرَهُ أَنَّهُ بَاتَ عِنْدَ

مِمْوَنَةٌ وَهِيَ خَالَتُهُ قَالَ فَاضْطَجَعْتُ فِي عَرْضِ الْوِسَادَةِ وَاضْطَجَعَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي طُولِهَا فَتَنَامَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَّى إِذَا انْتَصَفَ اللَّيْلُ أَوْ قَبْلَهُ بِقَلِيلٍ أَوْ بَعْدَهُ بِقَلِيلٍ فَاسْتَيْقَظَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَجَعَلَ يَمْسَحُ النَّوْمَ عَنْ وَجْهِهِ وَقَرَأَ الْعَشْرَ الْآيَاتِ الْخَوَاتِيمَ مِنْ سُورَةِ آلِ عِمْرَانَ ثُمَّ قَامَ إِلَى شَيْءٍ مُعَلَّقٍ فَتَوَضَّأَ مِنْهُ فَأَحْسَنَ الْوُضُوءَ ثُمَّ قَامَ يُصَلِّي قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبَّاسٍ فَقُمْتُ إِلَى جَنْبِهِ فَوَضَعَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَدَهُ الْيُمْنَى عَلَى رَأْسِي ثُمَّ أَخَذَ بَأُذُنِي الْيُمْنَى فَفَتَّلَهَا فَصَلَّى رَكَعَتَيْنِ ثُمَّ رَكَعَتَيْنِ ثُمَّ رَكَعَتَيْنِ ثُمَّ رَكَعَتَيْنِ قَالَ مَعْنٍ سِتُّ مَرَّاتٍ ثُمَّ أَوْتَرْتُ ثُمَّ اضْطَجَعْتُ حَتَّى جَاءَ الْمُؤَذِّنُ فَقَامَ فَصَلَّى رَكَعَتَيْنِ خَفِيفَتَيْنِ ثُمَّ خَرَجَ فَصَلَّى الصُّبْحَ -

ترجمہ : ”امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں قتیبہ بن سعید نے مالک بن انس کے واسطے سے یہ حدیث بیان کی۔ (ح) ہم کو اسحاق بن موسیٰ انصاری نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اسے معن نے مالک کے حوالہ سے بیان کیا، انہوں نے اسے مخرمہ بن سلیمان سے نقل کیا۔ انہوں نے یہ روایت کریب سے اور انہوں نے حضرت عبداللہ بن عباسؓ سے روایت کی۔ حضرت ابن عباسؓ فرماتے ہیں کہ میں ایک رات (الزکین میں) اپنی خالہ حضرت میمونہ (ام المؤمنین رضی اللہ عنہا) کے یہاں سویا۔ حضور اقدس ﷺ اور ان کی اہلیہ تکلیہ کے طولانی حصہ پر سر رکھے ہوئے تھے اور میں تکلیہ کی چوڑان پر سر رکھے ہوئے تھا سو گئے اور تقریباً نصف رات ہونے پر اپنے چہرہ مبارک پر ہاتھ پھیر کر نیند کے آثار کو دور فرمانے لگے، پھر سورہ آل عمران کے اخیر رکوع ”إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ“ کو تلاوت فرمایا۔ اس کے بعد مشکیزہ کی طرف جو پانی سے بھرا ہوا الٹک رہا تھا تشریف لے گئے اور اس سے (برتن میں پانی لے کر) وضو کیا اور نماز کی نیت باندھ لی۔ ابن عباسؓ کہتے ہیں کہ میں بھی وضو کر کے حضور اکرم ﷺ کی (بائیں جانب) برابر کھڑا ہو گیا۔ حضور اقدس ﷺ نے (اس لئے کہ مقتدی کو دائیں جانب کھڑا ہونا چاہئے) میرے سر پر ہاتھ مبارک رکھ کر میرا کان مروڑا، پھر حضور اقدس ﷺ دو دو رکعت پڑھتے رہے، معن کہتے ہیں کہ چھ (۶) مرتبہ حضور اکرم ﷺ نے دو دو (۲) رکعت پڑھیں۔ گویا بارہ (۱۲) رکعت ہو گئیں

پھر وتر پڑھ کر لیٹ گئے۔ صبح نماز کے لئے جب بلالؓ بلائے آئے تو دو (۲) رکعت سنت مختصر قرأت سے پڑھ کر صبح کی نماز کے لئے تشریف لے گئے۔

حضرت ابن عباسؓ :

یہ روایت حضرت عبداللہ بن عباسؓ سے مروی ہے، جو حضور اقدس ﷺ کے چچا زاد بھائی تھے اور عمر میں چھوٹے صحابی تھے۔ ام المومنین حضرت میمونہؓ حضرت ابن عباسؓ کی خالہ تھیں۔ لایہا اخت امہ لأبیہا، واسم امہ لبابة و کنیتها أم الفضل (اتحافات ص ۳۱۳) (اس لئے کہ حضرت میمونہؓ ابن عباسؓ کی ماں کی علاقائی بہن تھیں اور اس کی ماں کا نام لبابہ اور کنیت ام الفضل تھی) ابن عباسؓ کی طرح خالد بن ولیدؓ اور حضرت زید بن اصرمؓ بھی ان کے بھانجے تھے۔ حضرت میمونہؓ کون تھیں ”ہی النبی و ہبت نفسہا للنبی صلی اللہ علیہ وسلم و تولی ولایتہا العباس“۔ (اتحافات ص ۳۱۳) (یہ وہ عورت تھی جس نے اپنا نفس (جان) حضور ﷺ کو بخش دی تھی اس کا متولی حضرت عباسؓ تھا)

ملا علی قارئی مزید وضاحت کرتے ہوئے لکھتے ہیں لایہا لما جاء تھا خطبتہ و ہی علی بعیر لہا قالت ہو و ما علیہ للہ و لرسولہ و جعلت امرہا للعباس فانکحہا النبی صلی اللہ علیہ وسلم و ہو محرم فلما رجع بنی بہا بسرف و من غریب التاریخ انہا ماتت بسرف فی المحل الذی تزوجہا فیہ و صلی علیہا ابن عباس و دخل قبرہا و ہی آخر ازواج النبی صلی اللہ علیہ وسلم (جمع ج ۲ ص ۸۳) (اس لئے کہ جب اس کے پاس حضور ﷺ کا پیغام نکاح پہنچا اور وہ اس وقت اپنے اونٹ پر سوار تھی کہا کہ اونٹ اور جو کچھ اس پر ہے اللہ اور اس کے رسول ﷺ کے لئے ہے اور میں نے اپنا متولی حضرت عباسؓ کو بنایا ہے تو حضرت عباسؓ نے حضور ﷺ کے ساتھ اس کا نکاح کروادیا اور آپؐ اس وقت محرم تھے جب آپؐ (مکہ سے واپس) لوٹے تو مقام سرف میں بیوی کے پاس گئے اور تاریخ کے عجائبات میں سے ہے کہ حضرت میمونہؓ نے مقام سرف میں اسی جگہ وفات پائی جہاں آپؐ نے اس سے نکاح فرمایا تھا اور اس پر نماز جنازہ حضرت عباسؓ نے پڑھی اور قبر میں اتارا اور یہ نبی کریمؐ کی بیویوں میں آخری بیوی ہے)

یہ وہی ابن عباسؓ ہیں جن کے لئے حضور اقدس ﷺ نے علم و حکمت کی دعا فرمائی تھی۔ اللہم علمہ الکتاب والحکمة اللہم فقهہ فی الدین (اے اللہ اس کو کتاب و حکمت (قرآن و حدیث) کا علم اور دین کی سمجھ عطا فرما) اپنے محسن و مربی استاذی و استاذ العلماء امیر المومنین فی الحدیث شیخ الحدیث حضرت مولانا عبدالحق قدس سرہ العزیز کا یہ معمول تھا کہ اپنے تلامذہ و فضلاء کے لئے خصوصیت سے ان الفاظ کے ساتھ دعا فرمایا کرتے تھے۔ اساتذہ و مشائخ کے لئے مسنون یہی ہے کہ وہ اپنے تلامذہ اور شاگردوں کے لئے ان الفاظ کے ساتھ دعا کیا کریں۔

الوسادة :

فاضطجعت فی عرض الوسادة یعنی حضور اقدس ﷺ تکیہ کے طولانی حصہ پر سر رکھے ہوئے تھے اور میں تکیہ کے چوڑان پر سر رکھے ہوئے تھا۔ اس روایت میں حضرت میمونہؓ کے اضطجاع کا کوئی ذکر نہیں، مگر عادت شریفہ یہی ہے کہ زوجین کا اضطجاع ایک ساتھ ہوتا تھا و وضع رأسہ الشریف علی طولہا مع اہلہ میمونہ۔ (مواہب ص ۲۰۳) (اور حضور ﷺ نے اپنا سر مبارک بمعہ اپنی اہلیہ حضرت میمونہؓ کے تکیہ کے طولانی حصہ پر رکھا) شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریاؒ فرماتے ہیں :

قاضی عیاضؒ وغیرہ حضرات نے بجائے تکیہ کے بسترے کا ترجمہ فرمایا تھا، جب کہ لفظ وسادہ کا اصل ترجمہ تکیہ ہی کا ہے اور تکیہ مراد لینے میں کوئی بُعد بھی نہیں، تو پھر بستر مراد لینے کی ضرورت نہیں ہے۔ مثلاً تکیہ کی لمبائی پر حضور اقدس ﷺ سر مبارک رکھ کر قبلہ کی طرف منہ کر کے لیٹ گئے اور ابن عباسؓ تکیہ کی چوڑان پر سر رکھ کر یعنی قبلہ کی طرف سر کر کے لیٹ گئے۔ (خصائل)

متن حدیث کی تشریح :

حتى اذا انتصف الليل جب آدھی رات ہوئی، او قبلہ ای قبل انتصافہ۔ (مناوی ج ۲ ص ۸۲) نصف رات یا اس سے قدرے قبل یا قدرے بعد میں، حضرت ابن عباسؓ وقت کے تعین میں شک کر رہے ہیں۔ فجعل یمسح النوم نوم کی مسح عادت ممکن نہیں، مراد اثر النوم ہے، لان

النوم لا یمسح۔ (مواہب ص ۲۰۳) اور وہ سستی آنکھوں کی بندش اور طبعی فتور ہے۔

سو کر اٹھتے وقت قرآن پڑھنا سنت ہے :

وقرأ العشر الآيات آپ سے قرأت قرآن 'بعد النوم' ثابت ہوئی۔ بظاہر اگرچہ یہ معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے ان آیات کو بغیر وضو کے پڑھا، مگر حقیقت یہ ہے کہ آپ کی نوم ناقض وضو نہیں تھی۔ تاہم ظاہری صورت میں اس عمل سے بھی اور دیگر روایات سے بھی یہ ثابت ہے کہ آپ بغیر وضو کے بھی قرآن مجید پڑھ لیا کرتے تھے۔ شیخ ابراہیم اللیجوری فرماتے ہیں کہ سو کر اٹھنے کے وقت کچھ نہ کچھ قرآن پڑھ لینا منسوخ ہے کہ اس سے کسل زائل ہوتا ہے۔ نشاط اور تازگی حاصل ہوتی ہے۔ عبادت کے لئے فرحت و انبساط کی انیخت ہوتی ہے، بلکہ سورۃ آل عمران کی ان آخری آیات کی تلاوت مستحب اور آپ سے ثابت ہے۔ بل تندب هذه الآيات بخصوصها عقب الانتباه (مواہب ص ۲۰۳) (یعنی خواب سے بیداری کے بعد ان آیات کی تلاوت ایک مستحب عمل ہے)

شن کا معنی و تشریح :

الشی شَن شَن پرانی مشک کو کہتے ہیں، و هو قربة الخلق۔ (جمع ج ۲ ص ۸۵) مواہب (۲۰۳) والے نے "قربة بالية" سے تعبیر کیا ہے جو کسی موزون جگہ پر معلق تھی، لٹکی ہوئی تھی، لتبريد الماء اول حفظه (جمع ج ۲ ص ۸۵) (پانی کے محفوظ یا ٹھنڈا رکھنے کے لئے) فتوصاً منها میں ضمیر "الشن" کو راجع ہے، و تانیثه باعتبار المعنى۔ (جمع ج ۲ ص ۸۵، ایضاً جمع ج ۲ ص ۸۶) (منہا کی ضمیر مؤنث لفظ شن کو باعتبار معنی کے راجع ہے) اور صحیح نسخے میں "منہ" ضمیر مذکر نقل ہوئی ہے۔ وفی روایۃ فأطلق شناقها بكسر الشين خيط يشد به فم القربة ثم صب في الجفنة ثم توصاً منها (مواہب ص ۲۰۳) (اور ایک روایت میں ہے کہ اس کا شناق کھولا (یعنی وہ دھاگہ) جس کے ساتھ مشکیزہ کا منہ بندھا ہوا تھا) پھر ایک بڑے پیالہ میں پانی ڈال کر وضو فرمایا) فأحسن الوضوء الخ ای اسبغہ واکملہ بأن اتی بواجباته و مندوباته۔ (مواہب ص ۲۰۳) (یعنی کامل وضو فرمایا یعنی واجبات سنن اور مستحبات سب بجالائے)۔

حضرت ابن عباسؓ کا حضور اقدس ﷺ کے پہلو میں قیام :

فَقَمْتُ إِلَى جَنْبِهِ حضرت عبداللہ بن عباسؓ کہتے ہیں کہ میں آپؐ کے پہلو میں کھڑا ہوا اور ایک روایت میں مزید تصریح ہے کہ ”فَقَمْتُ وَتَوَضَّأْتُ فَقَمْتُ عَنْ يَسَارِهِ“ (مواہب ص ۲۰۳) (میں اٹھا اور وضو کر کے آپؐ کے بائیں طرف کھڑا ہوا)

فَوَضَّعَ حضور اقدس ﷺ نے اولاً میرے سر پر اپنا مبارک ہاتھ رکھا، قِيلَ وَضَعَهَا عَلَيْهِ أَوْلًا لِيَتِمَّكَ مِنْ اخِذِ الْاِذْنِ اَوْ لَانْهَآ لَمْ تَقْعِ الْاَعْلِيَّهٖ اَوْ لِيَنْزِلَ بِرُكْنِهَا بِهِ لِيَحْفَظَ جَمِيعَ اَفْعَالِهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي ذٰلِكَ الْمَقَامِ وَغَيْرِهِ۔ (جمع ج ۲ ص ۸۶) (بعض حضرات نے کہا کہ آپؐ نے ہاتھ مبارک سر پر پہلے اس لئے رکھا تا کہ کان پکڑنے کی قدرت اور امکان ہو۔ اور یا آپؐ کا ہاتھ پہلے سر ہی پر پڑا اور یا اس لئے کہ ہاتھ مبارک کی برکت سر پر نازل ہوتا کہ اس کی برکت سے آپؐ کے سب افعال اس جگہ کے بھی اور دوسرے مقامات کے بھی یاد ہو جائیں)

فَقَتَلَهَا کان مروڑا ، وَفِي رَوَايَةِ الشَّيْخَيْنِ فَاخْذَ بِاِذْنِي فَأَدَارَنِي عَنْ يَمِينِهِ قِيلَ وَفَتَلَهَا اَمَّا لِيَنْبَهَهُ عَلَى مَخَالَفَةِ السَّنَةِ اَوْ لِيَزِدَّادَ تَقْيِظِهِ لِحِفْظِ تِلْكَ الْاَفْعَالِ اَوْ لِيَزِيلَ مَا عِنْدَهُ مِنَ النَّعَاسِ۔ (جمع ج ۲ ص ۸۶) (بخاری اور مسلم کی روایت میں ہے کہ آپؐ نے میرا کان پکڑ کر مجھے دائیں جانب پھیر دیا۔

بعض حضرات نے کہا کہ حضور ﷺ نے اس کے کان کو یا تو اس لئے مروڑا کہ اس کو سنت (دائیں کھڑنا) کی مخالفت پر تنبیہ ہو جائے یا پھر اس لئے کہ اعمال نبوی ﷺ کی محافظت پر بیدار مغزی ہو جائے یا پھر اس لئے کہ اس کی اونگھ وغیرہ کو دور کرنا مقصود تھا) او استعطافاً للصبي المحتاج الى العطف في مقام العبادۃ او ازعاجاً و تهيباً و تحريضاً له على قيام الليل و تعلم الدين۔ (مناوی ج ۲ ص ۸۶) (اور یا پھر مقام عبادت میں بوجہ کم سنی کے اس کے ساتھ نرمی محبت کا معاملہ کیا گیا یا اس کو دین کے سیکھنے اور تہجد کے اہتمام کرنے پر تحریص اور ابھارنا مقصود تھا) یہ قتل کوئی فعل کثیر نہیں ہے، کہ اسے مفسدِ صلوٰۃ قرار دیا جاسکے۔

گوشمالی کا ایک اور واقعہ :

و قد قيل إن المعلم اذا قتل أذن المتعلم كان أذكى لفهمه قال الربيع ركب الشافعي يوماً فلصقت بسرجه فجعل يقتل أذني فأعظمت ذلك حتى وجده عن ابن عباس انه صلى الله عليه وسلم فعله به فعلمت أن الامام لا يفعل شيئاً الا عن اصل۔ (مواہب ص ۲۰۳ و مناوی ج ۲ ص ۸۶) (کہا جاتا ہے کہ جب استاد شاگرد کا کان مروڑتا ہے تو یہ اس کی ذکاوت علمی کا سبب بن جاتا ہے امام ربیعؒ فرماتے ہیں کہ ایک دن میرے شیخ و استاد امام شافعیؒ سوار ہوئے تو میں بھی سواری کی زین پر اس کے ساتھ چمٹ پڑا۔ شیخؒ نے میرا کان مروڑنا شروع کیا تو یہ مجھے بڑا بھاری معلوم ہوا تا آنکہ ابن عباسؓ کی روایت سے پتہ چلا کہ آپ ﷺ نے بھی ان کے ساتھ یہی معاملہ فرمایا تھا تب معلوم ہوا کہ حضرت شیخؒ اور استاد کوئی بات بھی بغیر اس کی اصل اور بنیاد کے نہیں کیا کرتے)

اخذ مسائل :

اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ تسویۃ الصفوف امام کی ذمہ داری ہے۔ شارحین حدیث اور فقہاء اس سے یہ بھی اخذ کرتے ہیں کہ اگر نماز میں کسی فعل تحریمی کا ازالہ کر دیا جائے تو کوئی حرج نہیں۔ مثلاً اگر کسی شخص سے نماز میں ٹوپی گر جاتی ہے تو وہ اسے سر پر رکھ سکتا ہے کہ ننگے سر نماز پڑھنا مکروہ تحریمی ہے۔ امر معروف بفعل قلیل نماز میں جائز ہے۔ رات کو نماز کے بعد وتر پڑھنا افضل ہے۔ یہ کہ مؤذن کو مستحب ہے کہ اگر امام گھر میں ہو اور نماز تیار ہو تو اسے اعلام کرے۔ صبح کی سنتیں ہلکی پھلکی پڑھنا مسنون ہیں۔ صبح کی سنتیں گھر میں ادا کرنا بہتر ہیں۔ (مناوی ج ۲ ص ۸۶) وفيه انه يسن للمقتدى الفذ الوقوف عن يسمين الامام فان وقف عن يساره حوله ندبا و ان الفعل القليل لا يضر بل قد يسن اذا كان لمصلحة و ان الامر بالمعروف مشروع حتى في الصلوة، وجواز صلوة الفرض بوضوء النفل و ان المميز كالبالغ جماعة و موقفا و ان النفل يفعل جماعة. (مناوی ج ۲ ص ۸۶) (حدیث شریف سے یہ بھی معلوم ہوا کہ تنہا ایک مقتدی کو امام کے دائیں کھڑا ہونا مسنون ہے اگر وہ بائیں کھڑا ہو تو اس کو استحباً امام دائیں جانب پھیر سکتا ہے اور یہ بھی معلوم ہوا کہ عمل قلیل نماز کے لئے مضر نہیں

بلکہ کبھی مصلحت کی بناء پر مسنون بھی ہے اور یہ کہ امر بالمعروف ایک حکم شرعی ہے چاہے نماز میں بھی ہو نفل نماز کے لئے کیے ہوئے وضو سے فرض نماز پڑھنا بھی جائز ہے اور سمجھ دار لڑکے کا حکم جماعت کرنے کی صورت میں بالغ مرد جیسا ہے اور یہ کہ نفل بھی (بغیر تداعی) کے جماعت کے ساتھ پڑھے جاسکتے ہیں) یؤخذ منه خلق ابن عباس مذ کان طفلاً و مراقبته احوال النبی صلی اللہ علیہ وسلم فی العبادات والعبادات (مواہب ص ۲۰۴) (حدیث پاک سے حضرت ابن عباسؓ کی لڑکپن ہی سے عقلمندی، دانائی اور نبی کریم ﷺ کے عبادات اور خصائل کی کھوج و کرید کرنا معلوم ہو رہا ہے) جب مقتدی ایک ہو تو مسنون ہے کہ وہ امام کے دائیں جانب رہے۔ السنة من وقوف المأموم الواحد عن یمین الامام۔

(مواہب ص ۲۰۴)

فصلی رکعتن اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ دو رکعت پر سلام سنت ہے اگرچہ آپؐ سے چار رکعتیں ایک سلام کے ساتھ پڑھنا بھی ثابت ہے، والاول اصح واشهر۔ (مواہب ص ۲۰۴) (اور پہلا عمل دو رکعت والا) زیادہ صحیح اور مشہور ہے)

نوافل بالجماعة کا حکم :

بلا علی قارئی حضرت ابن عباسؓ کے حضور کے پیچھے نوافل پڑھنے کے واقعہ کے ضمن میں لکھتے ہیں :
وان الجماعة فی غیر المکوبات جائزة اقول وقد صرح فی الفروع اتفاق الفقهاء بکراهية الجماعة فی النوافل اذا کان سوى الامام اربعة قال فی الکافی ان التطوع بالجماعة انما یکره اذا کان علی سبیل التداعی و امالو اقتدی واحد بواحد او اثنان بواحد لایکره و ان اقتدی ثلاثة بواحد اختلف فیہ و ان اقتدی اربعة بواحد کره اتفاقاً و اما ما ذکره فی شرح النقایة من جواز الجماعة فی النوافل مطلقاً نقلاً عن المحيط و کذا ما ذکر فی الفتاوی الصوفیة و نحوهما فمحمول علی ان المراد بالجواز الصحة وهی لاتنافی الکراهة واللہ اعلم۔ (جمع ج ۲ ص ۸۶)
(بے شک جماعت کرنا غیر فرائض میں بھی جائز ہے۔ میں کہتا ہوں کہ فقہاء نے نوافل میں جماعت جبکہ امام کے علاوہ چار آدمی ہوں مکروہ ہونے کی تصریح کی ہے۔ الکافی میں ہے کہ نوافل کی جماعت اس

وقت مکروہ ہے جب کہ علی سبیل التداوی کے ہو۔ لیکن اگر ایک یا دو اشخاص کسی ایک امام کے پیچھے اقتداء کر لیں تو پھر مکروہ نہیں اور اگر تین آدمیوں نے اقتداء کر لی تو اس میں فقہاء کا اختلاف ہے البتہ اگر چار آدمیوں نے ایک امام کے پیچھے اقتداء کی تو بالاتفاق مکروہ ہے۔ اور وہ جو شرح نقایہ میں محیط سے نقل کر کے یہ مذکور ہے کہ نوافل میں مطلقاً جماعت جائز ہے اور اسی طرح فتاویٰ صوفیہ وغیرہ میں بھی اس کا جواز منقول ہے تو فقہاء کرام اس کی توجیہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ یہاں جواز سے مراد نوافل کی جماعت کا محض صحیح ہونا ہے اور یہ کراہت کے منافی نہیں)

تعداد وتر :

ثم اوتر ' پھر آپ ﷺ نے وتر پڑھے۔ اس روایت میں تیرہ (۱۳) رکعت کا ذکر کیا گیا ہے۔ یعنی اولاً دو رکعت تحیۃ الوضوء آٹھ رکعت تہجد پھر تین وتر ادا فرمائے۔ آپ سے مختلف روایات میں وٹروں کی ادائیگی کے مختلف طریقے منقول ہیں۔ بخاری میں اوتر بثلاث ' اوتر بخمس ' اوتر باحدی عشر ' اوتر بثلت عشر (کہ تین وتر ادا کیے پانچ وتر پڑھے گیارہ وتر ادا کیے تیرہ وتر پڑھے) کے الفاظ بھی نقل ہوئے ہیں۔ مسلم ج ۱ ص ۲۵۶، نسائی ج ۱ ص ۲۴۸ مسند اسحاق ج ۳ ص ۷۶ کی روایات کے مطابق احناف کا مسلک یہ ہے کہ وٹروں کی تین رکعت ایک سلام کے ساتھ ادا کی جائیں اور یہی آپ کا طریقہ تھا۔ امام شافعی کا مسلک دو سلاموں کے ساتھ تین رکعت امام مالک کے نزدیک ایک سلام کے ساتھ تین رکعت اور دو سلام کے ساتھ تین رکعت پڑھنا بھی درست ہے، مگر اولیٰ و رائج احناف کا مسلک ہے کہ دو دو رکعت تہجد پڑھنا معمول بنالیا جائے، جب صبح کے ظہور کا اندیشہ ہو تو ایک رکعت بڑھا کر وتر بنالو۔ ثم اعلم ان اباحیفة قال یتعین الوتر ثلاثا موصولة محتجا بان الصحابة اجمعوا علی ان هذا حسن جائز و اختلفوا فیما زاد او نقص فاخذ بالمجمع علیہ و ترک المختلف فیہ (جمع ج ۲ ص ۹۰) (معلوم ہونا چاہئے کہ امام ابوحنیفہؒ کے نزدیک وتر تین رکعت یکجا متعین ہیں وہ دلیل میں فرماتے ہیں کہ صحابہؓ نے ان تین پر اجماع کیا ہے اور کہا کہ یہ جائز اور حسن ہے اور تین سے زائد اور کم میں صحابہؓ کا اختلاف ہے تو امام اعظم ابوحنیفہؒ نے متفق علیہ کو لیا اور مختلف فیہ کو چھوڑ دیا)

اوقات وتر :

حضور ﷺ اکثر اوقات وتر آخری شب میں پڑھتے تھے۔ البتہ حسب ضرورت اول شب یعنی بعد العشاء اور کبھی وسط شب میں بھی پڑھے ہیں۔ ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں، وترہ صلی اللہ علیہ وسلم آخر اللیل هو الاغلب بناء علی انه الافضل والاكمل و الآفقی الصحیحین و غیرهما عن عائشةؓ ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اوتر من کل اللیل من اولہ و اوسطہ و آخرہ والمراد باولہ بعد صلاة العشاء و لعل اختلاف هذه الاوقات علی ما وردت به الروایات لاختلاف الاحوال والاعذار فایتارہ اولہ لعلہ کان لمرض و اوسطہ لعلہ کان لسفر۔ (جمع ج ۲ ص ۸۷) (حضور ﷺ کا اکثر معمول وتر کورات کے آخری حصہ میں پڑھنے کا تھا کیونکہ یہی وقت حضورؐ کے نزدیک پڑھنے کے لئے افضل واکمل تھا۔ ورنہ دوسرے اوقات میں بھی پڑھے ہیں بخاری و مسلم وغیرہما میں حضرت عائشہؓ سے روایت ہے کہ آپ ﷺ نے رات کے سب حصوں (یعنی شروع رات درمیان اور آخری حصہ میں) میں وتر پڑھے ہیں اور اول شب سے مراد عشاء کی نماز کے بعد پڑھنا ہے۔ اور حضور ﷺ کا مختلف اوقات میں وتر پڑھنا اعذار اور احوال کے اختلاف کی وجہ سے تھا جیسے کہ روایات اس سلسلہ میں وارد ہوئی ہیں تو شروع رات میں پڑھنا شاید بیماری کے سبب اور درمیانی رات میں پڑھنا شاید سفر وغیرہ کی وجہ سے ہوتا ہوگا)

ثم اضطجع اضطجع سے مراد لیٹنا اور قدرے استراحت ہے تاکہ قیام لیل کا تعب تھکاؤٹ کا ازالہ ہو اور صبح کی نماز میں خوب نشاط حاصل ہو۔ کسی رنجیدگی یا بے چینی کی وجہ سے ایسا نہیں ہوتا تھا امام نوویؒ فرماتے ہیں کہ صبح کی دو سنتوں کے بعد لیٹنا بھی اسی طرح مستحب ہے ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں کہ قال میرک المراد بالاضطجاع منه صلی اللہ علیہ وسلم بعد التہجد للاستراحة لیزول عنه تعب قیام اللیل فیصلی فریضة الصبح بنشاط ولم یکن بہ ملالة قال النووی و یستحب الاضطجاع بعد رکعتی الفجر ایضاً (جمع ج ۲ ص ۸۶)

(۲۵۶/۶) حَدَّثَنَا أَبُو كُرَيْبٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْعَلَاءِ حَدَّثَنَا وَكِيعٌ عَنْ شُعْبَةَ عَنْ أَبِي جَمْرَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي مِنَ اللَّيْلِ ثَلَاثَ عَشَرَ رَكْعَةً.

ترجمہ : ”امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں ابو کریم محمد بن علاء نے یہ حدیث بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت وکیع سے سنی۔ انہوں نے شعبہ سے اور انہوں نے ابی جمرہ سے روایت کی۔ انہوں نے یہ حدیث عبد اللہ بن عباسؓ سے نقل کی ہے۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ تہجد (مع وتر کبھی) تیرہ رکعت پڑھا کرتے تھے۔

راوی حدیث (۵۲۸) ابو جمرہؓ کے حالات ”مذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔
تفصیل و شرح اس سے قبل روایت میں عرض کر دی گئی ہے۔ یصلی من اللیل میں کلمہ من ابتدائیہ ہے۔ من قبیل اعوذ باللہ من الشیطن الرجیم وصمت من یوم الجمعة۔ (مناوی ج ۲ ص ۸۷) جیسے کہ ان دو مثالوں میں کلمہ من ابتدائیہ ہے (صاحب قاموس کہتے ہیں کہ من بمعنی فی کے ہے اور مثال دیتے ہیں، اذا نودی للصلوة من یوم الجمعة۔ (جیسے کہ اس آیت میں بھی من بمعنی فی کے ہے) ثلاث عشر رکعة یعنی دس رکعت تہجد اور تین رکعت وتر، بعض علماء نے ان میں صبح کی دو سنتیں شمار کی ہیں۔ اس صورت میں آٹھ رکعتیں تہجد کی ہوں گی۔ (خصائل)

(۲۵۷/۷) حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَةَ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ زُرَّارَةَ أَبِي أَوْفَى عَنْ سَعْدِ بْنِ هِشَامٍ عَنْ عَائِشَةَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا لَمْ يُصَلِّ بِاللَّيْلِ مَنَعَهُ مِنْ ذَلِكَ النَّوْمُ أَوْ غَلَبَتْهُ عَيْنَاهُ صَلَّى مِنَ النَّهَارِ ثِنْتَيْ عَشْرَةَ رَكْعَةً.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں قتیبہ بن سعید نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے ابو عوانہ نے بیان کیا۔ اُن کو یہ روایت قتادہ نے زرارة ابی اوفی سے سُن کر بیان کی انہوں نے یہ روایت سعد بن ہشام سے اور انہوں نے ام المؤمنین عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے روایت کی۔ حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا فرماتی ہیں کہ حضور اقدس ﷺ جب کبھی کسی عارض کی وجہ سے رات کو تہجد نہیں پڑھ

سکتے تھے تو دن میں (چاشت کے وقت) بارہ (۱۲) رکعتیں پڑھ لیا کرتے تھے۔
 راویان حدیث (۵۲۹) زرارہ ابی اوفیٰ اور (۵۳۰) سعد بن ہشام کے حالات ”تذکرہ راویان
 شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

لفظ اوتقسیم کے لئے ہے یا تردید کے لئے :

کان اذا لم یصل باللیل، (آپ جب رات کو نماز نہ پڑھ لیتے) مراد تہجد اور وتر ہے، صلی من
 النهار، (تو دن کو پڑھ لیا کرتے) اذا کا جواب ہے اور منعه من ذلک النوم أو غلبته عیناه (کہ آپ
 کو اس سے یا تو نیند روک دیتی تھی یا آنکھیں غالب ہو جاتی تھیں) سے مراد کیا ہے؟ علامہ شیخ ابراہیم
 البیجوریؒ فرماتے ہیں، فالمرصود به بیان سبب عدم صلاته فی اللیل و أولللشک من الراوی أو
 للتقسیم والفرق بینہما ان الأول محمول علی ما إذا أراد النوم مع امکان ترکہ اختیاراً والثانی
 محمول علی ما إذا غلبه النوم بحيث لا یستطیع دفعه۔ (مواہب ص ۲۰۴) (در اصل اس سے مقصود
 آپ کا رات کو نماز تہجد نہ پڑھنے کے سبب کا بیان ہے اور اس میں لفظ او شک راوی کے لئے ہے یا تقسیم
 کے لئے اور ان دونوں میں فرق یہ ہوگا کہ پہلی صورت کا محمل یہ ہو کہ آپؐ نیند کا ارادہ تو قصداً کر لیں اور
 اس کے ترک کا صرف امکان ہو اور دوسری صورت کا محمل یہ ہو کہ آپؐ پر نیند کا قدرتی طور پر ایسا غلبہ ہو
 کہ اس کے دفع اور روکنے کی استطاعت نہ ہو)

شیخ الحدیث مولانا محمد زکریاؒ فرماتے ہیں اگر حضور اکرم ﷺ پر تہجد فرض تھا تو قضا ظاہر
 ہے اور اگر فرض نہیں تھا تب بیانِ افضلیت کے لئے قضا فرماتے تھے۔ مسلم شریف میں حضرت عمرؓ کی
 روایت سے حضور اکرم ﷺ کا یہ ارشاد بھی وارد ہے کہ جو شخص اپنا ورد اور معمول رات کو پورا نہ کر سکے،
 اس کو چاہیے کہ صبح کے بعد سے دو پہر تک کسی وقت پورا کر لے۔ یہ ایسا ہی ہے گویا رات ہی کو پورا کر لیا۔
 جیسے علامہ بیجوریؒ نے مواہب میں اسی طرح نقل فرمایا ہے عن عمر قال قال رسول اللہ صلی اللہ
 علیہ وسلم من نامہ عن حزبه من اللیل أو عن شئی منه فقراہ ما بین صلاة الفجر وصلاة الظهر
 کان کمن قراہ من اللیل۔ (مواہب ص ۲۰۵) اسی سے مشائخ سلوک کا یہ معمول ماخوذ ہے کہ ذکر وغیرہ

اگر رات کو پورا نہ کر سکے تو صبح کے وقت اس کو پورا کر لے۔ وقت گزر جانے کی وجہ سے بالکل ترک نہ کر دے کہ پھر نفس اس کا عادی ہو جاتا ہے۔

استنباط مسائل :

وفیه دلیل علی جواز قضاء النافلة بل علی استحبابه لئلا تعتاد النفس بالترك و علی ان صلوٰۃ اللیل ثنتا عشرة رکعة کما هو المختار عند ابی حنیفة۔ (جمع ج ۲ ص ۸۸) (اور اس میں نوافل کی قضاء کا جواز بلکہ مستحب ہونے کی دلیل ہے تاکہ نفس ان کے ترک کا عادی نہ بن جائے اور حدیث تہجد کا بارہ رکعت ہونا بھی معلوم ہو رہا ہے جیسے کہ امام ابو حنیفہ کا قول مختار یہی ہے)

یہاں یہ وضاحت ضروری ہے کہ حضور ﷺ جب یہ صلوٰۃ اللیل دن کو پڑھتے تھے تو وتر اول اللیل بعد العشاء پڑھے ہوتے تھے۔ جیسے کہ مسلم کی روایت میں ہے 'کان صلی اللہ علیہ وسلم اذا نام من اللیل من وجع او غیره فلم یقم من اللیل صلی ثنتی عشرة و هذا فیہ تنبیہ علی انه کان یقدم وتره فی اول اللیل۔ (جمع ج ۲ ص ۸۸) کہ جب کبھی نبی کریم ﷺ رات کو درود وغیرہ کی وجہ سے سو جاتے اور پھر تہجد کے لئے نہ اٹھتے تو پھر دن کو بارہ رکعت پڑھ لیا کرتے اس میں تنبیہ ہے کہ اس رات آپ وتر شروع رات میں بعد العشاء تہجد سے پہلے پڑھ لیا کرتے (علامہ ابن قیم نے یہ لکھا ہے کہ چونکہ حضور ﷺ حضر اور سفر میں ہمیشہ تہجد پڑھتے تھے، اس لئے دن کو بارہ رکعت اس وقت پڑھتے تھے، جب کوئی عارضہ پیش ہو جاتا تھا، فرماتے ہیں، ولم یکن صلی اللہ علیہ وسلم یدع قیام اللیل حضرا ولا سفرا و کان اذا غلبه النوم او وجع صلی من النهار ثنتی عشرة رکعة۔ (زاد المعاد ج ۱ ص ۱۰۸) (اور آپ سفر اور حضر میں تہجد نہیں چھوڑا کرتے اور جب کبھی آپ پر نیند کا غلبہ یا کوئی درد وغیرہ ہوتا) (اور رات کو تہجد نہ پڑھ لیتے) تو پھر دن کو بارہ رکعت پڑھ لیتے تھے)

(۲۵۸/۸) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْعَلَاءِ أَخْبَرَنَا أَبُو أُسَامَةَ عَنْ هِشَامٍ يَعْنِي ابْنَ حَسَّانٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سِيرِينَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ إِذَا قَامَ أَحَدُكُمْ مِنَ اللَّيْلِ فَلْيَفْتَحْ صَلا

تَهُ بَرَكْعَتَيْنِ خَفِيفَتَيْنِ .

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن علاء نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں خبر دی ابو اسامہ نے ہشام یعنی ابن حسان کے واسطے سے، انہوں نے یہ روایت محمد بن سیرین سے روایت کی اور انہوں نے ابو ہریرہؓ سے نقل کیا۔ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ نے یہ ارشاد فرمایا کہ جب رات کو تہجد کے لئے اٹھو تو شروع میں اول دو مختصر رکعتیں پڑھ لو۔

آغاز میں رکعتیں میں تخفیف کی حکمت :

قال اذا قام شیخ احمد عبد الجواد الدومیؒ فرماتے ہیں ، افصح صلاة الليل بركعتين خفيفتين ، للتشيط والدخول في الصلاة بعد ذلك بيقظة تامة (اتحافات ص ۳۱۵) (تہجد کو دو مختصر اور ہلکی رکعتوں سے شروع میں طبیعت کو چست اور ہشاش بشاش بنانا مقصود تھا تاکہ اس کے بعد کی نماز میں پوری بیداری اور چستی سے لگا رہے)

ریحانۃ العصر شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریاؒ فرماتے ہیں : تاکہ شروع ہی سے طویل رکعتیں شروع کرنے سے ٹکان نہ ہو جائے۔ بعض علماء نے لکھا ہے کہ یہ دو رکعتیں تحیۃ الوضوء ہوتی تھیں اور تحیۃ الوضوء کا مختصر پڑھنا اولیٰ ہے۔ اس لئے ان کو مختصر پڑھنے کا ارشاد ہے اور حضور اکرم ﷺ بھی مختصر پڑھتے تھے۔ حافظ ابن حجرؒ نے شرح بخاری میں ایک لطیف بات لکھی ہے، وہ کہتے ہیں کہ حدیث میں آتا ہے کہ جب آدمی سوتا ہے تو شیطان اس کے بالوں میں تین گرہیں جادوگر کی طرح لگاتا ہے، جن میں یہ افسوس ہوتا ہے کہ ابھی تو رات بہت ہے اور سوتا رہوں، جب آدمی اٹھ کر اللہ پاک کا نام لیتا ہے یعنی کوئی دعا وغیرہ پڑھتا ہے تو ایک گرہ کھل جاتی ہے اور جب وضو کرتا ہے تو دوسری گرہ کھلتی ہے اور جب نماز پڑھتا ہے تو تیسری کھلتی ہے۔ چونکہ اس حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ تیسری گرہ نماز پڑھنے پر کھلتی ہے اس لئے دو رکعت مختصر طور پر پڑھنے کا حکم ہے، تاکہ وہ تیسری گرہ بھی کھل جائے اور پھر ساری نماز شیطان کے اثر سے محفوظ ہونے کے بعد پڑھی جائے۔ نبی کریم ﷺ شیطان کے تسلط سے گو محفوظ تھے، مگر حضور اکرم ﷺ کا معمول امت کی تعلیم کے لحاظ سے ایسے امور کی رعایت فرمانے کا تھا، جن کی

امت کو احتیاج ہو، اس لئے نبی کریم ﷺ بھی بسا اوقات ان مختصر رکعتوں کو پڑھتے تھے، جیسا کہ بعض روایات میں وارد ہے۔

ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں، والحکمة فيه تهوين الامر على النفس ابتداء لحصول النشاط والارشاد الى ان من شرع في شئ فليكن قليلاً قليلاً حتى يعود نفسه بالعمل على التدريج فيكون الشروع في بقية عمله بالنشاط و اتمامه على الوجه الاكمل ثم في الحديث اشعار بانه لا ينبغي ان يقتصر في صلاة الليل على ركعتين الا عند الضرورة۔ (جمع ج ۴ ص ۸۸) (اور ان) (دو مختصر رکعتوں کے پڑھنے میں) حکمت یہ ہے کہ نفس میں چستی پیدا کرنے کے لئے ابتداء میں کچھ نرمی اور آسانی کی جائے اور اس میں امت کے لئے ہدایت اور رہنمائی ہے کہ جب تم میں سے کوئی کسی کام کو شروع کرنا چاہے تو ابتداء میں تھوڑا تھوڑا کرے تاکہ نفس کو تدریجاً اس عمل کا عادی بنا کر بقیہ اعمال کو چستی اور کامل طریقہ پر پورا کرنے کے لئے آمادہ کیا جاسکے پھر اس حدیث سے یہ بھی معلوم ہو رہا ہے کہ انسان کے لئے یہ مناسب نہیں کہ وہ تہجد بلا ضرورت اور عذر کے صرف دو رکعتیں ہی پڑھے

(۲۵۹/۹) حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ (ح) وَ حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ مُوسَى حَدَّثَنَا مَعْنٌ حَدَّثَنَا مَالِكٌ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ عَنْ أَبِيهِ أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ قَيْسٍ بْنَ مَخْرَمَةَ أَخْبَرَهُ عَنْ زَيْدِ بْنِ خَالِدِ بْنِ الْجَهَنِّي أَنَّهُ قَالَ لَا رُمُقَنَّ صَلَوةَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَتَوَسَّدْتُ عَتَبَتَهُ أَوْ فُسْطَاطَهُ فَصَلَّى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَكْعَتَيْنِ خَفِيفَتَيْنِ ثُمَّ صَلَّى رَكْعَتَيْنِ طَوِيلَتَيْنِ طَوِيلَتَيْنِ طَوِيلَتَيْنِ ثُمَّ صَلَّى رَكْعَتَيْنِ وَهُمَا دُونَ اللَّتَيْنِ قَبْلَهُمَا ثُمَّ صَلَّى رَكْعَتَيْنِ وَهُمَا دُونَ اللَّتَيْنِ قَبْلَهُمَا ثُمَّ صَلَّى رَكْعَتَيْنِ قَبْلَهُمَا ثُمَّ أَوْتَرَ فَذَلِكَ ثَلَاثُ عَشْرَةَ رَكْعَةً.

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں قتیبہ بن سعید نے مالک بن انس کے واسطے سے یہ حدیث بیان کی (ح) ہمارے پاس اسے اسحاق بن موسیٰ نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو یہ روایت معن نے بیان کی۔

اُن کو یہ روایت مالک نے عبداللہ بن ابی بکر کے واسطے سے بیان کی اور انہوں نے اپنے باپ سے نقل کی کہ عبداللہ بن قیس بن مخرمہ نے اُن کو زید بن خالد جہنی کے حوالہ سے خبر دی۔ حضرت زید بن خالدؓ فرماتے ہیں کہ میں نے ایک دن یہ ارادہ کیا کہ حضور اقدس ﷺ کی نماز کو آج غور سے دیکھوں گا۔ میں آپؐ کے مکان یا خیمہ کی چوکھٹ پر سر رکھ کر لیٹ گیا (تاکہ غور سے دیکھتا رہوں) حضور اقدس ﷺ نے اول دو مختصر رکعتیں پڑھیں، اس کے بعد طویل طویل رکعتیں پڑھیں (تین دفعہ طویل کا لفظ اس کے زیادتی طول بیان کرنے کے لئے فرمایا) پھر ان سے مختصر دو رکعتیں دور رکعتیں پھر وتر پڑھے، یہ سب تیرہ رکعتیں ہوئیں۔

راویان حدیث (۵۳۱) عبداللہ بن ابی بکرؓ (۵۳۲) ابیہؓ (۵۳۳) عبداللہ بن قیس بن مخرمہؓ اور (۵۳۴) زید بن خالد الجہنیؓ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

حضرت خالدؓ کا تجسس و اشتیاق :

أنه قال لا رمقن صلاة رسول الله ﷺ ه رمق يرمق رمقا باب نصر سے ہے۔ الرmq هو النظر الى الشئ على وجه المراقبة والمحافظة۔ (مواہب ص ۲۰۵) (اس کا معنی کسی چیز کو پورے تامل اور گہری نظر سے محافظت کے لئے دیکھنا) و مزید التأمل (اتحافات ص ۳۱۶) پھر اسے لام تاکید اور نون تاکید ثقیلہ سے موکہ کر دیا گیا ہے..... مبالغہ فی طلب تحصیل معرفة ذلك و ضبطہ۔ (مواہب ص ۲۰۵) ((حضور کی رات کی نماز کو) معلوم اور ضبط کرنے کی طلب اور تحقیق میں مبالغہ کرنا مقصود ہے) یہاں بجائے ماضی کے ”لا رمقن“ مضارع کا صیغہ استعمال ہوا ہے۔ یہ ماضی سے عدول مضارع کی طرف بوجہ اس حالت کے استحضار کے ہے یا مقصد یہ ہے کہ میں اب گویا آپؐ کو دیکھ رہا ہوں۔ یہ واقعہ آج کی طرح مجھے یاد ہے۔ گویا تیقظ میں مبالغہ ہوا۔

عتبہ اور فسطاط کا معنی :

فتوسدت عتبته أو فسطاطه! دروازے کے اوپر نیچے والی لکڑیوں کو عتبہ کہتے ہیں۔ دروازے کی چوبوں کو لزاز کہتے ہیں۔ اس کی جمع لُزّة آتی ہے۔ ای جعلت العتبة العالية وسادة لی۔

(اتحافات ص ۳۱۶) ”فسطاط“ خیمے ڈیرے اور شہر کو کہتے ہیں۔ لفظ او شُک کے لئے ہے اور فسطاط سے قبل مضاف محذوف ہے۔ ای عتبة فسطاطہ۔ (مواہب ص ۲۰۵) یہ راوی کو شک ہے کہ استاذ نے عتبة کہا تھا یا فسطاط یعنی مکان کی چوکھٹ یا خیمہ کی چوکھٹ۔ یہ حضرات محدثین کا کمال احتیاط ہوتا ہے کہ جس لفظ میں انہیں ذرا بھی تردد ہوا کرتا ہے، اس کو ظاہر کر دیتے ہیں، مگر یہاں متبادر یہی ہے کہ ”عتبة فسطاط“ یعنی خیمہ کی چوکھٹ مراد ہے۔ یہ قصہ بھی کسی سفر کا ہے کہ حضر یعنی مدینہ منورہ میں آپ کا قیام زنا نہ مکان میں ہوا کرتا تھا۔ وہاں ازواج طاہرات ہوا کرتی تھیں۔ ظاہر ہے کہ حضرت خالدؓ کو وہاں دیکھنے کا موقع نہیں مل سکتا تھا اور سفر میں جب آپ کے ساتھ ازواج طاہرات نہیں ہوتی تھیں تو حضرت خالدؓ کے لئے اس تجسس و اشتیاق کی تکمیل آسان تھی۔

فانہ (السفر) خال عن الازواج الطاهرات فيمكنه ان يتوسد عتبة فسطاطه و المراد بعتبة الفسطاط بابہ ای محل دخوله والفسطاط بيت من شعر و قيل خيمة عظيمة و يطلق على مصر العتيقة و كل مدينة جامعة والمراد هنا الاول، وفيه عشر لغات فسطاط (بطائين) مع سكون السين أو تشديدها و فستات (بتائين) مع سكون السين و فستاط (بتاء ثم طاء) و فسطاط (بسین مشددة ثم طاء) فهذه خمسة كل بضم الاول و كسره فتلک عشرة كاملة۔ (مواہب ص ۲۰۵) (چونکہ حضور ﷺ کے ساتھ اس سفر میں ازواج مطہرات نہیں تھیں تو حضرت خالدؓ کے لئے یہ ممکن ہوا کہ (آپ کے حالات معلوم کرنے کے لئے) خیمہ کے چوکھٹ پر تکیہ لگائے تبتہ الفسطاط سے مراد خیمہ میں داخل ہونے کی جگہ اور محل مراد ہے فسطاط کا معنی بالوں سے بنا ہوا خیمہ اور بعض کہتے ہیں کہ بڑا خیمہ اسی طرح اس کا اطلاق پرانے شہر یا ہر بڑے شہر پر بھی ہوتا ہے اور یہاں مراد پہلا معنی ہے لفظ فسطاط کے تلفظ میں دس لغات ہیں (۱) فسطاط دو طاء اور سین کے سکون کے ساتھ (۲) فسطاط دو طاء اور سین مشد کے ساتھ (۳) فستات دو تاء سین ساکن کے ساتھ (۴) فستاط پہلے ایک تاء اور پھر طاء کے ساتھ (۵) فسطاط پہلے سین مشدہ پھر طاء کے ساتھ۔ یہ تو پانچ صورتیں ہوئیں ان میں سے ہر ایک کو ضم اول (فا) کے ساتھ یا کسرہ اول (فا) کے ساتھ

تعداد رکعات و توجیہات :

جو لوگ وتر کی ایک رکعت ہونے کے قائل ہیں، ان کے نزدیک چھ مرتبہ دو دو رکعتیں نوافل اور ایک رکعت وتر کل تیرہ ہوئیں، اور جن کے نزدیک وتر تین رکعت ہیں، ان کے نزدیک کل پندرہ (۱۵) رکعتیں ہوئیں۔ تیرہ رکعتیں فرمانا اس بناء پر ہے کہ تحیۃ الوضوء شروع کی، دو رکعت اس میں شمار نہیں کی گئیں۔ بعض روایتوں میں، پھر ان سے مختصر دو رکعت پڑھیں، یہ لفظ بجائے چار مرتبہ ان کے تین مرتبہ ہے۔ اس صورت میں تحیۃ الوضوء کی دو خفیف رکعتیں جو شروع میں وارد ہوئی ہیں، ان کے باوجود دس رکعت نوافل ہوتی ہیں۔ ایسی حالت میں لامحالہ وتر کو تین ہی رکعت ماننا پڑے گا۔ ایک رکعت ماننے کی صورت میں تیرہ رکعت کا عدد پورا نہ ہوگا۔ (خصائل)

(۲۶۰/۱۰) حَدَّثَنَا اسْحَقُ بْنُ مُوسَى حَدَّثَنَا مَعْنٌ حَدَّثَنَا مَالِكٌ عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ الْمَقْبَرِيِّ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَنَّهُ أَخْبَرَهُ أَنَّهُ سَأَلَ عَائِشَةَ كَيْفَ كَانَ صَلَاةُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي رَمَضَانَ فَقَالَتْ مَا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِيَزِيدَ فِي رَمَضَانَ وَلَا فِي غَيْرِهِ عَلَى إِحْدَى عَشْرَةِ رَكْعَةٍ يُصَلِّي أَرْبَعًا لَا تَسْأَلُ عَنْ حُسْنِهِنَّ وَطَوْلِهِنَّ ثُمَّ يُصَلِّي أَرْبَعًا لَا تَسْأَلُ عَنْ حُسْنِهِنَّ وَطَوْلِهِنَّ ثُمَّ يُصَلِّي ثَلَاثًا قَالَتْ عَائِشَةُ قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ اتَّامُ قَبْلَ أَنْ تُؤْتَرَ قَالَ يَا عَائِشَةُ إِنَّ عَيْنِي تَنَامَانِ وَلَا يَنَامُ قَلْبِي .

ترجمہ : امام بخاریؒ کہتے ہیں کہ ہمیں اسحق بن موسیٰ نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے معن نے بیان کیا۔ ان کو مالک نے یہ حدیث بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت سعید بن ابی سعید مقبری سے نقل کی، جنہوں نے اسے ابی سلمہ بن عبد الرحمن سے روایت کیا۔ ابوسلمہ کہتے ہیں کہ انہوں نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے دریافت کیا کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم رمضان المبارک میں تہجد کی کتنی رکعتیں پڑھتے تھے۔ انہوں نے فرمایا کہ حضور اکرم ﷺ رمضان اور غیر رمضان میں گیارہ رکعات سے زیادہ نہیں پڑھتے تھے (گویا آٹھ رکعت تہجد اور تین رکعت وتر چنانچہ خود اس کی تفصیل فرماتی

ہیں) کہ اول چار رکعت پڑھتے تھے۔ نہ یہ پوچھ کہ وہ کتنی طویل ہوتی تھیں اور کس عہدگی کے ساتھ بہترین حالت یعنی خشوع و خضوع سے پڑھی جاتی تھیں، پھر اسی طرح پھر چار رکعت اور پڑھتے تھے، ان کی لمبائی اور عہدگی کا حال کچھ نہ پوچھو پھر تین رکعت پڑھتے تھے یعنی وتر، حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ میں نے حضور اکرم ﷺ سے عرض کیا کہ آپ وتر سے پہلے سو جاتے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ میری آنکھیں سوتی ہیں، لیکن دل جاگتا رہتا ہے۔

تہجد میں تعداد رکعات :

اس حدیث میں چند ضروری مباحث ہیں، جن میں سے دو ذکر کیے جاتے ہیں۔ اول تو یہ کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا اس حدیث میں رمضان اور غیر رمضان میں تہجد کی گیارہ رکعت سے زیادہ کی نفی فرماتے ہیں، حالانکہ حضرت ابن عباسؓ زید بن خالدؓ وغیرہ وغیرہ حضرات صحابہ رضی اللہ عنہم کی روایات سے تیرہ ثابت ہیں بلکہ بعض روایات میں تیرہ سے زیادہ بھی وارد ہوئی ہیں۔ چنانچہ ابو داؤد میں خود حضرت عائشہؓ نے عبد اللہ بن ابی قیس کے سوال پر حضور اکرم ﷺ کی شب کی نماز کی رکعات یہ گنوئی ہیں کہ چار اور تین اور چھ اور تین آٹھ اور تین دس اور تین جو تیرہ ہوتی ہیں۔ حتیٰ کہ خود حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ سے بھی تیرہ رکعتیں نقل کی گئی ہیں۔ چنانچہ ابو داؤد کی ایک روایت میں حضرت عائشہؓ سے نقل کیا گیا کہ حضور اکرم ﷺ سات رکعت سے کم اور تیرہ رکعت سے زیادہ نہ پڑھتے تھے اور مؤطا امام مالکؓ کی روایت ہے۔ عن عائشة قالت کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یصلی باللیل ثلاث عشرة رکعة ثم یصلی اذا سمع النداء للصبح برکعتین خفیفین یعنی حضور اکرم ﷺ رات کو تیرہ رکعت پڑھتے تھے۔ اس کے بعد صبح کی اذان پر دو رکعت صبح کی سنتیں پڑھتے تھے۔ بعض علماء نے تو اس اختلاف کو دیکھ کر یہ کہہ دیا کہ حضرت عائشہؓ کی روایتیں تہجد کی رکعات کے بارے میں مضطرب ہیں۔ یعنی ضعیف ہیں، لیکن مضطرب کہنے کی ضرورت نہیں ہے، اس میں کیا اشکال ہے کہ گیارہ رکعات اکثر اوقات اور عام معمول کے اعتبار سے ہوں اور کبھی کبھی ان سے کم و بیش بھی حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے پڑھی ہوں، جیسا کہ دوسری روایت سے بھی یہی معلوم ہوتا ہے۔ و قد حاول القاضی عیاض ان

یجمع بین احادیث روایتها فقال و یجمع بین احادیثها بأنھا تكون قد اخبرت باحدى عشر عن غالب امره، و بباقی الروایات عما يقع فی حاله صلى الله عليه وسلم نادراً بضیق الوقت و اتساعه، او تطویل القراءة و قصرها و ماشابه ذلك۔ (اتحاف ص ۳۱۷)

(چنانچہ صاحب اتحاف لکھتے ہیں کہ قاضی عیاضؒ نے تہجد کے بارے میں حضرت عائشہؓ کی مختلف روایات کی تطبیق و توجیہ فرمائی کہ گیارہ رکعات کی روایات کو تو حضور ﷺ کے عام اور اکثر معمول پر حمل کیا جائے اور باقی روایات جو گیارہ سے کم و بیش کی ہیں ان کو حضور ﷺ کے مختلف احوال و اوقات پر محمول کیا جائے یعنی تنگی اور وسعت وقت کے لحاظ سے یا پھر طول قراءت اور مختصر قراءت کی بنا پر یا اسی قسم کے دوسرے ان کے مشابہ حالات کی وجہ سے)

علامہ ملا قاریؒ اس سلسلہ میں فرماتے ہیں، والصواب ان ما ذکرته من ذلك محمول على اوقات متعددة و احوال مختلفة بحسب النشاط و بیان الجواز و سيعلم مما سيأتى انه كان تارة يصلى قائماً و هو الاغلب و تارة جالساً ثم قبل الركوع يقوم (جمع ج ۲ ص ۹۰)

(اور صحیح بات یہ ہے کہ جو حضرت عائشہؓ نے مختلف روایات ذکر کی ہیں دراصل وہ مختلف اوقات و حالات کی بناء پر محمول ہیں مثلاً طبیعت میں نشاط ہونا یا پھر بیان جواز کے لئے یا دوسرے وجوہ کی وجہ سے اور عنقریب یہ معلوم ہو جائے گا کہ آپؐ کبھی کھڑے ہو کر نماز تہجد پڑھتے اور یہی اکثر اور غالب معمول ہوتا تھا اور کبھی بیٹھ کر لیکن پھر رکوع کرنے سے پہلے کھڑے ہو جاتے تھے) اس سلسلہ میں علامہ ابن قیمؒ سے یہ منقول ہے کہ و صلواته بالليل ثلاثة انواع احدها و هو اکثرها صلاحته قائماً الثاني انه كان يصلى قاعداً و يركع قاعداً الثالث انه كان يقرأ قاعداً فاذا بقى يسير من قراءته قام فركع قائماً والانواع الثلاثة صحت عنه۔ (زاد المعاد ج ۱ ص ۱۱۰) (کہ آپؐ کی تہجد کی نماز کی تین صورتیں تھیں (۱) کھڑے ہو کر نماز پڑھتے اور یہی اکثر اوقات میں ہوا کرتی۔ (۲) کہ نماز بھی بیٹھ کر اور اس کے رکوع بھی بیٹھ کر کیا کرتے (۳) کہ نماز کی قراءت تو بیٹھ کر فرماتے لیکن جب تھوڑی قراءت رہ جاتی تو پھر کھڑے ہو جاتے اور کھڑے سے رکوع میں چلے جاتے اور تینوں صورتیں آپؐ سے منقول

(ہیں)۔

آٹھ رکعت تراویح کا استدلال صحیح نہیں :

دوسری بحث یہ ہے کہ بعض لوگ اس حدیث سے یہ بھی مسئلہ نکالتے ہیں کہ تراویح بھی آٹھ رکعت ہے، حالانکہ اس روایت سے تہجد کا صرف آٹھ رکعت ہونا بھی معلوم نہیں ہوتا، چہ جائیکہ تراویح۔ اس حدیث کو تراویح سے کوئی تعلق ہی نہیں۔ صلوٰۃ اللیل کے لفظی معنی رات کی نماز کے ہیں، لیکن اس سے مراد اور قرینہ تہجد کے سوا اور کچھ نہیں ہو سکتا۔ اس لئے کہ اس سے اگر رات کی ہر نماز مراد لی جائے تو تراویح کے ساتھ مغرب اور عشاء کے فرض اور ان کی سنتیں سب ہی خارج ہو جائیں گے، جن کو کوئی بھی نہیں نکال سکتا۔

حدیث میں صرف تہجد کا ذکر ہے :

غرض اس حدیث میں صرف تہجد کا ذکر ہے، وہی پوچھنے کی یہ ضرورت پیش آئی تھی کہ حضور اکرم ﷺ کی عادت شریفہ رمضان المبارک میں زیادتی عبادت کی تھی، جیسا کہ متعدد روایات میں آیا ہے۔ اس لئے ابوسلمہ کو خیال آیا کہ شاید تہجد کے عدد رکعت میں بھی کچھ اضافہ فرماتے ہوں۔ اس لئے پوچھا، حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے اس کی نفی فرمادی، کبھی نہیں ہوتی تھیں، اس لئے کہ تیرہ رکعات تک خود حضرت عائشہ سے ثابت ہو چکا ہے۔ تراویح کے بارے میں حضرت اقدس فخر المحدثین مولانا رشید احمد صاحب گنگوہی نور اللہ مرقدہ کا ایک مفصل رسالہ الراۃ النجیح اردو میں شائع شدہ ہے، جس کا دل چاہے اسے دیکھ لے۔ مختصر امر یہ ہے کہ احادیث میں تہجد کو صلوٰۃ اللیل (رات کی نماز) سے تعبیر کیا جاتا ہے اور تراویح کو قیام رمضان (رمضان کی نماز) سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ یہ دونوں نمازیں علیحدہ علیحدہ ہیں۔

قیام رمضان سے مراد تراویح ہیں :

متعدد علماء نے اس پر اجماع نقل کیا ہے کہ قیام رمضان سے تراویح مراد ہے۔ نبی کریم ﷺ کو قیام رمضان کا بہت اہتمام تھا۔ متعدد احادیث میں قولاً اور فعلاً اس کی اہمیت وارد ہے۔ حضور اکرم

ﷺ کا ارشاد ہے کہ جو شخص ایمان اور ثواب کی اُمید کے ساتھ قیام رمضان کرے، اس نے جتنے بھی گناہ کیے ہیں، تمام معاف ہو جاتے ہیں (علماء کے نزدیک صغائر مراد ہیں) حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ ارشاد فرماتے ہیں کہ حضور اکرم ﷺ قیام رمضان کا ایجابی حکم تو نہ فرماتے تھے، البتہ ترغیب دیا کرتے تھے۔ خود نبی اکرم ﷺ کبھی کبھی بڑی لمبی جماعت کے ساتھ اس نماز کو پڑھتے تھے اور ہمیشہ نہ پڑھنے کا یہ عذر فرماتے تھے کہ مجھے اس کے فرض ہو جانے کا اندیشہ ہے اور حضور ﷺ کی ہمیشہ پڑھنے سے فرض ہو جانا کئی وجوہ سے محتمل تھا۔ البتہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اجمعین متفرق طور پر کچھ تھا اور کچھ جماعت میں پڑھتے تھے، جو تقریباً نصف رات تک پڑھتے تھے اور کبھی اس سے بھی زیادہ۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اپنے زمانہ خلافت میں ان متفرق جماعتوں اور علیحدہ پڑھنے والوں کو ایک امام کے پیچھے پڑھنے کا حکم فرما دیا کہ انتشار نہ ہو۔ سائب کہتے ہیں کہ امام عموماً ہر رکعت میں سو سو آیتوں والی سورتیں پڑھتے تھے، ہم لوگ کھڑے کھڑے تکان کی وجہ سے کسی چیز پر سہارا لگاتے تھے اور سحر کے قریب فارغ ہوتے تھے۔

تعدادِ رکعاتِ تراویح :

بہت سے علماء نے لکھا ہے کہ تراویح کے مسنون ہونے پر اہل سنت والجماعت کا اجماع ہے اور اہل قبلہ میں سے روافض کے سوا کوئی فرقہ بھی اس کا انکار نہیں کرتا۔ ائمہ اربعہ یعنی امام اعظمؒ، امام مالکؒ، امام شافعیؒ، امام احمد بن حنبلؒ سب حضرات کی فقہ کی کتابوں میں اس کی تصریح ہے کہ تراویح کی بیس رکعات سنتِ مؤکدہ ہیں۔ البتہ امام مالکؒ کے نزدیک مشہور قول کے موافق چھتیس (۳۶) رکعتیں ہیں۔ فقہ حنبلی کی مشہور کتاب ”مغنی“ میں لکھا ہے کہ امام احمدؒ کے نزدیک رائج قول بیس رکعت کا ہے اور یہی مذہب ہے۔ سفیان ثوریؒ اور امام ابو حنیفہؒ، امام شافعیؒ کا۔ البتہ امام مالکؒ کے نزدیک چھتیس رکعات ہیں۔ امام مالکؒ سے نقل کیا گیا ہے کہ میرے پاس بادشاہ کا قاصد آیا کہ تراویح کی رکعات میں تخفیف کی اجازت دے دی جائے، میں نے انکار کر دیا۔ امام مالکؒ کے شاگرد کہتے ہیں کہ مدینہ طیبہ میں انتالیس (۳۹) رکعات پڑھی جاتی تھیں یعنی چھتیس تراویح اور تین وتر۔ اوجز میں یہ بحث مفصل ہے۔

میرے اساتذہ کا ارشاد ہے کہ مدینہ میں چھتیس رکعات جو پڑھی جاتی تھیں، ان میں بیس تراویح

ہوتی تھیں، لیکن ہر ترویجہ میں اتنی دیر ٹھہرنا مستحب ہے، جتنی دیر میں چار رکعت پڑھے۔ اس لئے وہ حضرات ہر ترویجہ میں چار رکعت نفل پڑھ لیتے تھے۔ اس لئے یہ سولہ رکعات چار درمیانی ترویجوں کی بڑھ گئیں۔ بہر حال یہ مالکیہ کا مذہب ہے، بقیہ تینوں اماموں کے نزدیک رائج قول ہیں رکعات ہی کا ہے۔

حسنِ صلوٰۃ کے بیان سے واماندگی :

لاتسئل عن حسنہن ! سوال سے ممانعت نہیں بلکہ اس جانب اشارہ ہے کہ اس نماز کی شان بہت بڑی ہے یعنی نہایت ہی اطمینان، وقار، عظمت، فروتنی، عاجزی اور تعدیل ارکان کے ساتھ انتہائی عمدگی اور خوبصورتی سے ادا فرماتے اور ان میں قرأت بھی لمبی اور مناسب پڑھتے۔ ام المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہ کا یہ ارشاد کس قدر پیارا ہے کہ میں آپ ﷺ کی نماز کی ادائیگی کے حسن و جمال اور خوبصورتی کو بیان ہی نہیں کر سکتی۔ فالمنع من السؤال كناية عن العجز عن الجواب۔

(مواہب ص ۲۰۶)

(پس منع کرنا اس کے سوال سے یہ کنایہ ہے، جواب سے عاجز ہونے پر (یعنی وہ لا جواب ہے)

(۲۶۱/۱۱) حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ مُوسَى حَدَّثَنَا مَعْنٌ " حَدَّثَنَا مَالِكٌ عَنْ ابْنِ شِهَابٍ عَنْ عُرْوَةَ عَنْ عَائِشَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُصَلِّي مِنَ اللَّيْلِ إِحْدَى عَشْرَةَ رَكْعَةً يُوتِرُ مِنْهَا بِوَاحِدَةٍ فَإِذَا فَرَغَ مِنْهَا اضْطَجَعَ عَلَى شِقِّهِ الْأَيْمَنِ.

حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي عُمَرَ أَخْبَرَنَا مَعْنٌ عَنْ مَالِكٍ عَنْ ابْنِ شِهَابٍ نَحْوَهُ (ح) وَحَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ عَنْ مَالِكٍ عَنْ ابْنِ شِهَابٍ نَحْوَهُ.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں اسحاق بن موسیٰ نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے معن نے بیان کیا، انہوں نے یہ حدیث مالک سے ابن شہاب کے واسطے سے روایت کی۔ انہوں نے اسے عروہ سے نقل کیا اور عروہ نے ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے نقل کیا۔ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضور اقدس ﷺ گیارہ رکعت پڑھا کرتے تھے۔ جس میں

ایک رکعت وتر ہوتی تھی، جب آپ اس سے فارغ ہوتے تو اپنی دائیں کروٹ پر آرام فرماتے۔ امام ترمذیؒ کہتے ہیں یہ روایت ہمارے پاس ابن ابی عمر نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں ہمیں خبر دی معن نے مالک کے حوالے سے، انہوں نے یہ روایت انہی معانی میں ابن شہاب سے روایت کی (ح) ہمارے پاس یہ حدیث انہی معانی میں قتیبہ نے بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت مالک سے اور انہوں نے ابن شہاب سے نقل کی۔

اختلاف روایات اختلاف اوقات پر محمول ہے :

کان یصلی من اللیل یہ روایت بھی حضرت عائشہؓ سے منقول ہے، جو اس پہلی روایت کے خلاف ہے، جس میں آٹھ رکعت کا بیان تھا۔ اسی وجہ سے بعض محدثین نے حضرت عائشہؓ کی روایات میں کلام کیا ہے۔ تاہم توجیہ بمنزلہ توجیہ کے درجہ میں اسی اختلاف کو اختلاف اوقات پر محمول کیا جاسکتا ہے۔ شیخ ابراہیم اللجوجیؒ فرماتے ہیں : والحاصل ان فی روایۃ ثلاث عشرة و فی روایۃ احدی عشرة و فی روایۃ تسعاً و فی روایۃ سبعا و لعل اختلاف الروایات بحسب اختلاف الأوقات ، و الحالات من صحة و مرض و قوة و ضعف و لذلك قال الشيخ ابن حجر و الصواب حملہ علی اوقات متعددة و احوال مختلفة فكان تارة یصلی کذا و تارة یصلی کذا لک او للتبیه علی سعة الامر فی ذلک (مواہب ص ۲۰۷) (حاصل یہ ہوا کہ ایک روایت میں (صلوۃ اللیل) تیرہ رکعت اور ایک روایت میں گیارہ اور ایک روایت میں نو اور ایک روایت میں سات کا ذکر ہے شاید کہ اختلاف روایات مختلف اوقات اور حالات کی بناء پر ہو یعنی صحت، مرض، قوت، ضعف، وغیرہ اس لئے تو شیخ ابن حجرؒ نے فرمایا کہ دراصل صحیح بات یہ ہے کہ اس اختلاف روایات کو آپؐ کے مختلف حالات اور متعدد اوقات پر حمل کیا جائے تو کبھی کتنی رکعات اور کبھی کتنی رکعات انہی وجہ کی وجہ سے پڑھا کرتے تھے اور یا آپؐ کا مقصد امت کے لئے اس میں وسعت اور آسانی پیدا کرنے پر تنبیہ ہے۔)

وتر کا حکم :

یوتر بواحدة جس میں ایک رکعت وتر کی نماز ہوا کرتی تھی، مسئلہ وتر کی ایک رکعت کا

ہے، وتر کے بارے میں ائمہ کے چند اختلافات ہیں، سب سے اول اس کے حکم میں اختلاف ہے۔ حنفیہ کرامؒ کے نزدیک وہ واجب ہیں۔ بعض دیگر ائمہ کے نزدیک مستحب ہیں، چونکہ حدیث اس سے ساکت ہے، اس لئے یہاں اس بحث کو ترک کیا جا رہا ہے۔

مسلمک احناف کے دلائل :

ایک اختلاف ائمہ کا وتر کی رکعات میں ہے۔ حنفیہ کے نزدیک تین رکعتیں حتمی ایک سلام کے ساتھ ہیں، دیگر بعض ائمہ کے نزدیک وتر ایک رکعت ہے، شوافع کا یہی مسلک ہے، پھر ان ائمہ میں بھی اختلاف ہے، بعض صرف ایک رکعت فرماتے ہیں اور بعض ائمہ ایک رکعت کے ساتھ اس سے پہلے دو رکعت علیحدہ سلام کے ساتھ واجب بتاتے ہیں۔ احادیث میں مختلف روایات اس بارے میں وارد ہوئی ہیں، جن کی ترجیح میں ائمہ میں اختلاف ہوا۔ اسی وجہ سے اس مسئلہ میں بھی اختلاف ہوا۔ حنفیہ حدیث باب سے جواب میں کہتے ہیں، وقیل کون الوتر واحده منسوخ للنہی عن البتیرا۔ (جمع ج ۲ ص ۹۲) (وتر کا ایک رکعت ہونا منسوخ ہے بوجہ منع کرنے آپؐ کے بتیراء سے) (یعنی ناقص اور ناقص عمل سے) احناف حضرات اپنے مسلک میں چند احادیث سے استدلال کرتے ہیں :

عبداللہ بن ابی قیس کی وہ روایت جو ابوداؤد نے ذکر کی ہے گزشتہ حدیث کی بحث اول میں گزر چکی ہے کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے حضور اکرم ﷺ کی شب کی نماز چار اور تین چھ اور تین آٹھ اور تین دس اور تین رکعتیں ذکر فرمائی۔ اس تکلیف کے ساتھ ذکر کرنا اور تین رکعت کو ہر جگہ بلا کم و زیادہ علیحدہ ذکر کرنا اس پر صاف دلیل ہے کہ یہ کوئی ایسی نماز ہے، جس میں کمی زیادتی نہیں ہوتی تھی، یہ تین ہی رکعتیں رہتی تھی، ورنہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سب بات، نو، گیارہ فرماتیں۔ چار اور تین چھ اور تین وغیرہ کیوں فرماتیں۔

(۲) ملا علی قاریؒ نے حنفیہ کی دلیل یہ لکھی ہے کہ صحابہ رضی اللہ عنہم کا اس پر اجماع ہے کہ تین رکعات وتر جائز و مستحسن ہیں اور اس سے کم میں اختلاف ہے۔ بعض کے نزدیک ایک رکعت بھی جائز ہے اور بعض کے نزدیک جائز ہی نہیں اور یہ ظاہر ہے کہ صحابہ رضی اللہ عنہم کا مجمع علیہ قول اولیٰ ہے مختلف

فیہ سے، حسن بصریؒ جو مشہور محدثین اور اکابر صوفیہ میں سے ہیں، وہ فرماتے ہیں کہ مسلمانوں کا اس پر اجماع ہے کہ وتر تین رکعات پڑھی جائیں۔ حضرت حسنؒ سے کسی نے کہا کہ حضرت عبداللہ بن عمروؓ کی تین رکعات میں دو سلام پھیرتے ہیں اور تیسری رکعت علیحدہ پڑھتے ہیں، انہوں نے فرمایا کہ ان کے باپ حضرت عمرؓ تینوں رکعات ایک ہی سلام سے پڑھتے تھے اور وہ ابن عمرؓ سے زیادہ عالم تھے۔

(۳) احادیث میں ایک رکعت پڑھنے کی ممانعت آئی ہے۔ حضرت عبداللہ بن مسعودؓ سے کسی نے کہا کہ حضرت سعدؓ کی ایک رکعت پڑھتے ہیں، انہوں نے فرمایا کہ ایک رکعت نماز ہی نہیں ہوتی۔ اس کے علاوہ اور بہت سے طریقوں سے حنفیہ استدلال فرماتے ہیں۔ علماء نے اس بارے میں مستقل رسائل تحریر فرمائے ہیں۔ (خصائل)

حضرت عائشہؓ سے مزید تفصیل :

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے اس کی اور تفصیل بھی منقول ہے کہ آپؓ ان تین رکعات میں سے پہلی رکعت کے اندر سبح اسم ربک الاعلیٰ دوسری میں قل یا ایہا الکفرون اور تیسری میں قل ہو اللہ احد اور معوذتین پڑھتے تھے اور حضرت علیؓ سے روایت ہے کہ آپؓ وتر کی تین رکعات پڑھتے تھے اور ہر رکعت میں تین تین سورتیں پڑھا کرتے تھے اور حضرت ابن عباسؓ سے بھی مثل روایت حضرت عائشہؓ کے منقول ہے۔ فرق اتنا ہے کہ آخری رکعت میں صرف قل ہو اللہ احد کہا معوذتین کا ذکر نہیں ہے۔

صحابہ کرامؓ کا عملی اجماع :

اور صحابہ کرامؓ کا عملی اجماع وتر کی تین رکعات پر حسن بصریؒ نے نقل کیا ہے۔ وہ بھی ایک سلام سے۔ اس عمل کا خلاف کسی صحابی سے منقول نہیں ہے، اگرچہ حافظ ابن حجرؒ نے کوشش کر کے اتنا ثابت کر دیا کہ سلیمان بن یسار نے تین رکعات کو مکروہ کہا ہے۔ مگر تلاش کرنے پر صرف ایک شخص مخالف نکلا، وہ بھی صحابی نہیں ہے، بلکہ تابعی ہے۔

نیز! ان تین رکعات کو نفل تو کہہ نہیں سکتے، اس لئے کہ نبی رسول اللہ صلی اللہ علیہ

وسلم عن صلوة التبرأ (کہ نبی کریم ﷺ نے تبرأ (نفل میں طاق رکعتوں) سے منع فرمایا ہے) موجود ہے، تواحناف کا مسلک مسئلہ وتر میں احوط اور اقرب الی الصواب ہے۔

(۲۶۲/۱۲) حَدَّثَنَا هَنَادٌ حَدَّثَنَا أَبُو الْأَحْوَصِ عَنِ الْأَعْمَشِ عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَنِ الْأَسْوَدِ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي مِنَ اللَّيْلِ تِسْعَ رَكَعَاتٍ -

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غِيلَانَ حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ آدَمَ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ الثَّوْرِيُّ عَنِ الْأَعْمَشِ نَحْوَهُ -

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں ہناد نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے ابو الاحوص نے اعمش کے حوالہ سے بیان کیا، اور انہوں نے ابراہیم سے اور وہ اسود سے بیان کرتے ہیں اسود کہتے ہیں کہ انہوں نے اسے ام المؤمنین عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے روایت کیا۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی ایک روایت ہے فرماتی ہیں کہ حضور اقدس ﷺ رات کو نو رکعات پڑھتے تھے۔

امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمود بن غیلان نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے یحییٰ بن آدم نے بیان کیا، ان کے پاس یہ روایت سفیان ثوری نے اعمش کے حوالہ سے بیان کی، جس کا مضمون پہلی روایت کے موافق ہے۔

نورکعات کی تفصیل :

مضمون حدیث تو تحت اللفظ ترجمہ میں واضح کر دیا گیا ہے۔ حنفیہ کے نزدیک چھ رکعت تہجد اور تین رکعت وتر کے تھے، جیسا کہ حضرت عبداللہ بن قیس کی روایت میں خود عائشہ رضی اللہ عنہا سے بھی یہی منقول ہے کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے چھ اور تین فرمایا۔

(۲۶۳/۱۳) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ عَنْ عَمْرِو بْنِ مَرْثَةَ عَنْ أَبِي حَمْرَةَ رَجُلٍ مِنَ الْأَنْصَارِ عَنْ رَجُلٍ مِنْ بَنِي عَبْسٍ عَنْ حُذَيْفَةَ بْنِ الْيَمَانِ أَنَّهُ صَلَّى مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ اللَّيْلِ قَالَ فَلَمَّا دَخَلَ فِي الصَّلَاةِ قَالَ اللَّهُ أَكْبَرُ ذُو الْمَلَكُوتِ

وَالْجَبْرُوتَ وَالْكِبَرِيَاءَ وَالْعُظْمَةَ قَالَ ثُمَّ قَرَأَ الْبَقْرَةَ ثُمَّ رَكَعَ فَكَانَ رُكُوعُهُ نَحْوًا مِّنْ قِيَامِهِ وَكَانَ يَقُولُ سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ وَكَانَ قِيَامُهُ نَحْوًا مِّنْ رُكُوعِهِ وَكَانَ يَقُولُ لِرَبِّيَ الْحَمْدُ لِرَبِّيَ الْحَمْدُ ثُمَّ سَجَدَ فَكَانَ سُجُودُهُ نَحْوًا مِّنْ قِيَامِهِ وَكَانَ يَقُولُ سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ فَكَانَ مَا بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ نَحْوًا مِّنَ السُّجُودِ وَكَانَ يَقُولُ رَبِّ اغْفِرْ لِي رَبِّ اغْفِرْ لِي حَتَّى قَرَأَ الْبَقْرَةَ وَالْإِنشَاءَ وَالْمَائِدَةَ وَالْأَنْعَامَ شُعْبَةً الْأَذَى شَكَّ فِي الْمَائِلَةِ وَالْأَنْعَامِ . قَالَ أَبُو عِيسَى وَأَبُو حَمْرَةَ اسْمُهُ طَلْحَةُ بْنُ زَيْدٍ وَابُو حَمْرَةَ الضُّبَعِيُّ اسْمُهُ نَضْرُ بْنُ عِمْرَانَ .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن ثنی نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے محمد بن جعفر نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں خبر دی شعبہ نے عمرو بن مرة کے حوالے سے انہوں نے اسے بنی عباس کے ایک شخص سے نقل کیا۔ انہوں نے یہ روایت صحابی رسول حضرت حذیفہ بن یمانؓ سے روایت کیا۔ حذیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کہتے ہیں کہ انہوں ایک رات حضور اقدس ﷺ کے ساتھ نماز پڑھی۔ حضور اکرم ﷺ نے نماز شروع فرما کر یہ دعا پڑھی اللہ اکبر ذوالملکوت والجبروت والکبرياء والعظمة (اللہ جل جلالہ عم نوالہ کی ذات والاصفات سب سے برتر ہے وہ ایسی ذات ہے جو بڑی بادشاہت والی ہے، بڑے غلبہ والی ہے، بڑائی اور بزرگی وعظمت والی ذات ہے) پھر حضور اکرم ﷺ نے (سورہ فاتحہ پڑھ کر) سورہ بقرہ تلاوت فرمائی، پھر رکوع کیا، یہ رکوع قیام ہی جیسا تھا۔ حضور اکرم ﷺ اپنے اس رکوع میں سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ (پاکی بیان کرتا ہوں میں اپنے پروردگار بزرگ کی) فرماتے رہے، پھر رکوع سے سر مبارک اٹھا کر کھڑے ہوئے اور یہ کھڑا ہونا بھی رکوع ہی جیسا تھا، اس وقت لَبِّبِي الْحَمْدُ لَبِّبِي الْحَمْدُ (میرے رب ہی کے لئے ہے ساری تعریفیں) فرماتے رہے، پھر سجدہ ادا کیا اور وہ سجدہ بھی کھڑے ہونے کے برابر ہی تھا، اس میں سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى (پاکی بیان کرتا ہوں میں اپنے پروردگار برتر کی) فرماتے رہے۔ پھر سجدہ سے اٹھ کر بیٹھے۔ یہ بھی سجدہ کی طرح سے طویل تھا، اس میں حضور ﷺ رَبِّ اغْفِرْ لِي رَبِّ اغْفِرْ لِي

(اے اللہ بخش دے مجھے) فرماتے رہے۔ غرض حضور اکرم ﷺ اپنی اس نماز میں سورہ بقرہ، سورہ آل عمران سورہ نساء، سورہ مائدہ یا سورہ انعام۔ راوی کو ان اخیر کی دوسورتوں میں شک ہو گیا کہ کونسی تھی، لیکن اول کی تین محقق ہیں۔ غرض تینوں سورتیں وہ اور ان دونوں میں سے ایک سورت یہ چاروں سورتیں تلاوت فرمائیں۔

راوی حدیث (۵۳۵) ابو حمزہؓ کے حالات ”تذکرہ راویان شامل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

تعمین لیل :

حدیث میں یہ تعین نہیں کی گئی کہ یہ کونسی رات تھی۔ ای لیلۃ قسام فیہا حنیفۃ (جس میں حضرت حنیفہؓ نے حضورؐ کے ساتھ نماز پڑھی) لیکن احمد و نسائی کی روایات میں تصریح ہے کہ انہما من لیلۃ رمضان (اتحاف ص ۳۱۸) (کہ یہ قیام رمضان شریف کی کوئی رات میں تھا) انہ صلی مع رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم من اللیل (کہ اس نے حضورؐ کے ساتھ تہجد کی نماز پڑھی) ! من تبعیض کے لئے ہے یا بمعنی فی کے ہے، جبکہ مسند احمد اور نسائی میں صلی معہ فی لیلۃ من رمضان کے الفاظ نقل ہوئے ہیں۔ فلما دخل فی الصلوۃ ای اراد الدخول یعنی جب نماز میں داخل ہونے کا ارادہ فرمایا (جمع ج ۲ ص ۹۳)

بعض الفاظ حدیث کی تشریح :

اللہ اکبر ”ذو الملکوت“ ای صاحب الملک و صیغۃ ملکوت للمبالغة والكثرة ”والجبروت“ من الجبر القهر ”والکبریا“ ای الترفع والتزه عن کل نقص ”والعظمة“ ای تجاوز القدر عن الاحاطة هكذا قال ابن حجر و جاء فی جمع الوسائل أن الکبرياء هو کمال الذات والعظمة اشارة الى جمال الصفات۔ (اتحاف ص ۳۱۸) (ذو الملکوت کا معنی بڑی بادشاہت والا اور صیغہ ملکوت کا مبالغہ اور کثرت شئی کے لئے ہے۔ جبروت جبر سے بمعنی قہر غالب، قدرت، عظمت) کبرياء یعنی ہر عیب و نقص سے بلند و بالا اور پاک العظمتہ یعنی اس ذات کی قدر و عزت کا احاطہ سے باہر ہونا یعنی مذکورہ بالا تشریح ابن حجرؒ فرماتے ہیں اور جمع الوسائل میں (علامہ ملا

علی قاریؒ فرماتے ہیں) کہ کبریاء کا معنی ذات باری تعالیٰ کا کمال اور عظمت اشارہ ہے صفات کے جمال کی طرف)

اس روایت میں اجمال ہے :

در اصل اس روایت میں اجمال ہے۔ البتہ طوالت ارکان کا خصوصیت سے ذکر کیا گیا ہے۔ اس میں یہ ذکر نہیں کیا گیا کہ چاروں سورتیں پہلی رکعت میں تلاوت کی گئیں یا ہر رکعت میں ایک ایک اور یہ بھی واضح نہیں کہ آپؐ نے چار رکعت پڑھے یا صرف دو رکعت۔ شیخ احمد عبد الجواد الدومیؒ فرماتے ہیں و یلاحظ ان هذا الحديث لم يذكر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كم صلى في هذه الليلة و لكنه ذكر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اطلال في صلاته۔ (اتحافات ص ۳۱۹) تفصیل و تطبیق :

شیخ احمد عبد الجواد الدومیؒ فرماتے ہیں والظاهر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى أربع ركعات قرأ في كل ركعة منها سورة ويحتمل انه قرأ الثلاث الاول البقرة و ال عمران و النساء في ركعة واحدة و هذا ما تفيد به رواية مسلم و ابی داؤد و لعل الواقعتين متعددتان۔ (اتحافات ص ۳۱۹) (اور ظاہر بات یہی ہے کہ نبی کریم ﷺ نے چار رکعت پڑھیں ہر رکعت میں ایک ایک سورت پڑھی اور یہ احتمال بھی ہے کہ پہلی تین سورتیں (بقرہ۔ العنبران۔ نساء) ایک رکعت میں پڑھی ہوں۔ اور یہ مسلم اور ابوداؤد کی روایات کا حاصل اور خلاصہ ہے اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ دراصل دو متعدد واقعات ہوں)

مسلم اور ابوداؤد کی روایت کے موافق بظاہر دو قصے علیحدہ علیحدہ ہیں، اگرچہ یہ بھی احتمال ہے کہ ایک ہی قصہ ہو اور کسی روایت میں کچھ سہو ہو گیا ہو تا ہم غلطی پر حمل کرنے کی کوئی ضرورت نہیں، جبکہ حضور اقدس ﷺ کا لمبی لمبی نماز پڑھنا روزانہ کا معمول تھا۔ اس لئے ایک مرتبہ چار سورتیں چار رکعت میں اور ایک مرتبہ تین سورتیں ایک رکعت میں پڑھی ہوں تو کیا مانع ہے۔

(۲۶۳/۳) حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ مُحَمَّدُ بْنُ نَافِعٍ الْبَصْرِيُّ حَدَّثَنَا عَبْدُ الصَّمَدِ بْنُ عَبْدِ الْوَارِثِ عَنْ
إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُسْلِمٍ الْعُبْدِيِّ عَنْ أَبِي الْمُتَوَكِّلِ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ قَامَ رَسُولُ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِأَيَّةٍ مِنَ الْقُرْآنِ لَيْلَةً -

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں ابو بکر محمد بن نافع بصری نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم
کو اسے عبد الصمد بن عبد الوارث نے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت اسماعیل بن مسلم عبدی سے نقل کی
اور انہوں نے ابو متوکل سے روایت کی۔ انہوں نے ام المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت
کیا ہے۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضور اقدس ﷺ ایک رات تہجد میں صرف ایک
آیت کو تکرار فرماتے رہے۔

راویان حدیث (۵۳۶) ابو بکر محمد بن نافع البصریؒ (۵۳۷) عبد الصمد بن عبد الوارثؒ اور
(۵۳۸) ابو المتوکلؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

حضور اقدس ﷺ نے ایک آیت پر تمام رات گزار دی :

قَالَتْ قَامَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِأَيَّةٍ مِنَ الْقُرْآنِ لَيْلَةً لِعَنِ حُضُورِ اِقْدَسِ ﷺ
قرآن مجید کی ایک ہی آیت تمام رات نماز میں پڑھتے رہے۔ اس روایت میں تو آیت کا ذکر نہیں ہے،
مگر دیگر روایات میں اس کی تصریح ہے۔ ابو عبید نے فضائل القرآن میں حضرت ابو ذرؓ سے نقل کیا ہے کہ
حضور اقدس ﷺ نے ایک رات نماز تہجد میں تمام رات ایک ہی آیت پر گزار دی۔ حتیٰ اصبح بها
و يقوم و یرکع فقیل لأبی ذر ماہی قال ”ان تعذبہم فانہم عبادک و ان تغفرلہم فانک انت
العزیز الحکیم۔ (مائدہ: ۱۱۸) (مواہب ص ۲۱۰) (تا آ نکہ صبح ہوئی اور آپؐ قیام اور رکوع بھی کرتے
رہے) اور آیت بھی ان میں پڑھتے رہے) ابو ذرؓ سے کہا گیا وہ کونسی آیت تھی آپؐ نے فرمایا کہ ان
تعذبہم الآیۃ ہے ”اگر عذاب دے گا تو ان کو۔ پس وہ بندے تیرے ہیں اور اگر تو ان کو بخش دے پس
تو ہی غالب حکمت والا ہے)

مقصود یہ ہے کہ اے اللہ ! اگر تو ان کو ان کے گناہوں پر عذاب دیتا ہے، تو عین عدل ہے اور

اگر ان کے گناہوں کو میری عاجزی و دعا کو قبول فرما کر معاف کر دیتا ہے تو یہ تیرا عین فضل ہے۔ حضور اقدس ﷺ کا کھڑے ہونے میں اور رکوع سجدہ میں بھی اس آیت کو پڑھتے رہنا اور بار بار دہراتے رہنا اللہ تعالیٰ کی دو صفات عدل و مغفرت کے متحضر ہو جانے کی وجہ سے تھا کہ قیامت کا سارا منظر ان ہی دو صفتوں کا مظہر ہے۔

تمام رات سے مراد پچھلی رات کا قیام ہے، جو تہجد کے وقت آپؐ کا معمول تھا۔ ایک آیت کی مسلسل تلاوت یہ آپؐ کا امتیازی عمل تھا، خاص حالات و کیفیات اور وجدان کے پیش نظر ایسا ہو جاتا تھا۔ امام اعظم ابو حنیفہؒ کے بارے میں بھی منقول ہے کہ ایک رات صرف ایک ہی آیت کی تلاوت کرتے کرتے صبح کردی۔ **وَأَمَّا زُوا الْيَوْمِ أَيُّهَا الْمُجْرِمُونَ**۔ (یٰسین: ۵۹) (اور جدا ہو جاؤ آج کے دن اے گناہگارو)۔

اخذ مسائل :

شیخ ابراہیم البیہقیؒ فرماتے ہیں ، **وَيُؤْخَذُ مِنْهُ جَوَازُ تَكَرُّارِ الْآيَةِ فِي الصَّلَاةِ وَلَعَلَّ ذَلِكَ كَانَ قَبْلَ النَّهْيِ عَنِ الْقِرَاءَةِ فِي الرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ فَلَا يَنْفِيهِ خَيْرُ مُسْلِمٍ نَهَيْتَ أَنْ يَقْرَأَ الْقُرْآنَ رَاكِعًا وَسَاجِدًا عَلَى أَنْ النَّهْيَ لِلتَّنْزِيهِ فَيَكُونُ فِعْلُهُ لِبَيَانِ الْجَوَازِ** (مواہب: ۲۱۰) (حدیث پاک سے ایک ہی آیت کا پوری نماز میں بار بار پڑھنے کا جواز معلوم کیا جاسکتا ہے اور شاید کہ یہ رکوع اور سجدہ میں قرآن پڑھنے سے منع کرنے سے پہلے کی بات ہے اس لئے یہ حدیث مسلم کی منافی نہ ہو) جس میں ہے کہ مجھے روکا گیا کہ میں رکوع اور سجدہ کی حالت میں قرآن پڑھوں اس کے علاوہ یہ بھی ممکن ہے کہ نبی (رکوع سجدہ میں) تنزیہی ہو تو آپؐ کا یہ فعل و عمل بیان جواز کے لئے ہوا) **أَوْ أَنَّ الْقِرَاءَةَ قَصْدُ بَهَا الدَّعَاءِ وَالتَّضَرُّعِ وَطَلَبِ الْمَغْفَرَةِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ** (اتحافات ص ۳۲۰) (یا یہ بھی ہو سکتا ہے کہ قرأت سے ارادہ دعا، تضرع عاجزی اور اللہ تعالیٰ سے بخشش کی طلب کی درخواست ہو)

صاحب اتحافات کی توجیہ کو علامہ ملا علی قاریؒ نے دوسرے انداز میں اس طرح ذکر کیا ہے کہ

وَيُمْكِنُ أَنْ يَقَالَ الْمَعْنَى كَانَ يَرْكَعُ وَيَسْجُدُ بِمَقْتَضَى تِلْكَ الْآيَةِ مِمَّا يَتَعَلَّقُ بِمَبْنَاهَا وَيَتَرْتَبُ

على معناها بان يقول سبحان ربى العزيز الحكيم . اللهم اغفر لنا ولا تعذبنا وارحم امتى ولا تعذبهم فانهم عبادك واغفر لهم فانك انت العزيز الحكيم ونحو ذلك واللّٰه اعلم۔ (جمع ج ۲ ص ۹۶) (یہ بھی ممکن ہے کہ یرکع و بسجد کا یہ مطلب ہو کہ اس آیت کے معنی و مقتضی کو ملحوظ و مد نظر رکھتے ہوئے آپؐ رکوع اور سجدہ میں پڑھتے رہے۔ مثلاً یہ پڑھتے ہوں سبحان ربی العزیز الحکیم الخ۔ کہ پاکی بیان کرتا ہوں اپنے پروردگار کی جو غالب اور حکمت والا ہے اے اللہ ہمیں بخش دے اور عذاب نہ دیجئے اور میری امت پر بھی رحم فرما اور ان کو عذاب نہ دیجئے یہ تیرے ہی تو بندے ہیں اور ان کو بخش دے تیری ہی ذات غالب اور حکمت والی ہے یا اسی قسم کے دوسرے الفاظ فرماتے تھے)

(۲۶۵/۱۵) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غِيْلَانَ حَدَّثَنَا سُلَيْمَانُ بْنُ حَرْبٍ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنِ الْأَعْمَشِ عَنْ أَبِي وَائِلٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ صَلَّيْتُ لَيْلَةً مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَلَمْ يَزَلْ قَائِمًا حَتَّى هَمَمْتُ بِأَمْرِ سُوءٍ قِيلَ لَهُ وَمَا هَمَمْتَ بِهِ قَالَ هَمَمْتُ أَنْ أَفْعُدَ وَادَعَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ بْنُ وَكِيعٍ حَدَّثَنَا جَرِيرٌ عَنِ الْأَعْمَشِ نَحْوَهُ۔

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں محمود بن غیلان نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو یہ روایت سلیمان بن حرب نے بیان کی۔ ان کو شعبہ نے یہ روایت بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت اعمش سے ابو وائل کے حوالہ سے روایت کی اور انہوں نے اسے عبد اللہ بن مسعودؓ سے روایت کیا۔ عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں نے ایک شب حضور اقدس ﷺ کے ساتھ نماز پڑھی۔ حضور ﷺ نے اتنا طویل قیام فرمایا کہ میں نے ایک بُرے کام کا ارادہ کر لیا۔ کسی نے پوچھا کس کام کا ارادہ کر لیا تھا، کہنے لگے کہ میں بیٹھ جاؤں اور حضور اکرم ﷺ کو تنہا چھوڑ دوں۔

راوی حدیث (۵۳۹) ابی وائلؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شامل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

نوافل میں تطویل قیام :

فلَمْ يَزَلْ قَائِمًا ! حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ نے دیکھا کہ آپؐ نے بہت لمبا قیام فرمایا۔ یہاں

تک کہ عادی نہ ہونے کی وجہ سے ان پر بظاہر اسباب یہ شاق گذرا۔ یہ آپؐ کا ہمیشہ کا معمول نہ تھا کبھی بعض حالات و وجدان و کیف اور بارگاہ ربؐ میں حضوری کی لذتیں آپؐ کو ایسے عالم میں لے جاتی تھیں کہ وہ ہمیشہ کا معمول ترک ہو جایا کرتا تھا۔

تین معانی کا احتمال :

قال هممت ان اقعد وادع النبی صلی اللہ علیہ وسلم اس کے تین معانی محتمل ہیں۔ (۱) میں نماز پڑھتے پڑھتے بیٹھ جاؤں اور اقتداء چھوڑ کر اپنی نماز منفرداً مکمل کر لوں اور آپؐ اپنی نماز پڑھتے رہیں، ان اقعد مصلیاً وادع النبی صلی اللہ علیہ وسلم یصلی قائم (۲) دوسرا معنی یہ ہے کہ میں اس شفع کے بعد بیٹھ جاؤں اور بوجہ تھکاوٹ کے مزید نماز نہ پڑھوں اور آپؐ اپنی نماز پڑھتے رہیں، ان اقعد بعد هذا الشفع ولا اصلی وادع النبی صلی اللہ علیہ وسلم یصلی۔ یہ دونوں احتمال درست ہیں اور انہیں دو کو حضرت ابن مسعودؓ امر سوء سے تعبیر کر رہے ہیں۔ (۳) ایک تیسرا احتمال یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ میں ابھی سے نماز سے بیٹھ جاؤں اور بقیہ نماز کو ترک کر دوں اور پھر نماز نہ پڑھوں اور آپؐ کو چھوڑ دوں کہ آپؐ اپنی نماز پڑھتے رہیں، ان اقعد عن الصلوة الآن و اترکھا وراءہ ولا اصلی وادع النبی صلی اللہ علیہ وسلم یصلی، مگر یہ محض احتمال ہے۔ حضرت ابن مسعودؓ جیسے جلیل القدر صحابی سے ایک عمل خیر کا ترک کیسے ہو سکتا ہے، جبکہ لا تبطلوا اعمالکم کی ہدایات ان کے سامنے موجود ہوں، لان ذلک لا یلیق بجلالة ابن مسعود و ترک الاقتداء به و الحرمان من مداومة جماعته امر سوء۔ (مناوی ج ۲ ص ۹۷) (اس لئے کہ احتمال مذکور حضرت عبداللہ بن مسعودؓ جیسے جلیل القدر صحابی کی شان و منزلت کے لائق نہیں اور آپؐ کی اقتداء کو چھوڑ دینا اور آپؐ کے ساتھ جماعت سے مداومت نہ محرومی یہی امر سوء (برا کام ہے)

اخذ مسائل :

اس حدیث سے یہ مسئلہ بھی معلوم ہوا کہ ”من امّ قومًا فلیخفف“ کا حکم فرائض کی امامت کے لئے ہے۔ ورنہ نوافل میں آپؐ کی تطویل ظاہر ہے کہ کس قدر ہوتی تھی۔ یہ نوافل ہی تھے کہ حضرت

ابن مسعودؓ کے لئے بھی متابعت شاق ہو گئی تھی۔

(۲۶۶/۱۶) حَدَّثَنَا إِسْحَقُ بْنُ مُوسَى الْأَنْصَارِيُّ حَدَّثَنَا مَعْنٌ حَدَّثَنَا مَالِكٌ عَنْ أَبِي النَّضْرِ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ عَائِشَةَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُصَلِّي جَالِسًا فَقَرَأَ وَهُوَ جَالِسٌ فَإِذَا بَقِيَ مِنْ قِرَاءَتِهِ قَلْبُهُ مَا يَكُونُ ثَلَاثِينَ أَوْ أَرْبَعِينَ آيَةً قَامَ فَقَرَأَ وَهُوَ قَائِمٌ ثُمَّ رَكَعَ وَسَجَدَ ثُمَّ صَنَعَ فِي الرَّكْعَةِ الثَّانِيَةِ مِثْلَ ذَلِكَ۔

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں اسحق بن موسیٰ انصاری نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو یہ روایت معن نے بیان کی۔ اُن کو یہ روایت مالک نے ابو نصر سے ابو سلمہ کے حوالہ سے بیان کی اور ابو سلمہ نے ام المؤمنین عائشہ صدیقہ سے نقل کی۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضور اکرم ﷺ (زمانہ ضعف میں) نوافل میں قرآن شریف (چونکہ زیادہ پڑھتے تھے اس لئے) بیٹھ کر تلاوت فرماتے تھے اور جب رکوع کرنے میں تقریباً چالیس آیت رہ جاتی تھیں تو کھڑے ہو کر تلاوت فرماتے اور رکوع میں تشریف لے جاتے اور کھڑے ہونے کی حالت میں رکوع فرماتے، پھر سجدہ کرتے اور اسی طرح دوسری رکعت ادا فرماتے۔

نوافل قاعداً اور قائماً پڑھنے کی مختلف صورتیں اور ان کا حکم :

مضمون حدیث تو تحت اللفظ ترجمہ سے واضح ہے۔ کان یصلی جالساً، نوافل بیٹھ کر پڑھنے کا یہ عمل آپؐ کی کبرنی کا عمل بتایا جاتا ہے۔ قیل کان ذلک فی کبر سنہ۔ (مواہب ص ۲۱۰) لعل الجلوس کان لارهاق أو مرض أو حالة طارئة۔ (اتحافات ص ۳۲۱) (شاید کہ آپؐ کا یہ بیٹھنا بوجہ بدن کو ہلکا کرنے یا بیماری کے یا کوئی حالت طاری ہو جانے کی وجہ سے ہو) اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ جو شخص کھڑے ہو کر نفل پڑھنے پر قادر ہو وہ بیٹھ کر بھی نفل پڑھ سکتا ہے..... یؤخذ صحة التفل القادر قاعداً ہو مجمع علیہ۔ (مواہب ص ۲۱۰) وفی الحدیث جواز بدء النفل من جلوس ثم القيام لعذر (اتحافات ص ۳۲۱) (حدیث شریف سے نوافل کو کسی عذر کی وجہ سے بیٹھ کر شروع کرنا اور پھر کھڑے ہو

جانے کا جواز معلوم ہوتا ہے)

شیخ ابراہیم اللیجی رئی فرماتے ہیں کہ یہ بھی آپ کے خصائص میں سے ہے کہ آپ کا نفل قاعداً پڑھنا اجر و ثواب میں قائماً کے برابر ہے۔ ان تطوعہ قاعداً کہو قائماً لانہ مامون الکسل فلا ینقص اجرہ بخلاف غیرہ فانہ من صلی قاعداً فلہ نصف اجر القائم۔ (مواہب ص ۲۱۰)

(اس لئے کہ آپ سستی اور کاہلی سے محفوظ ہیں اس لئے آپ کے اجر و ثواب میں کمی نہیں کی جاسکتی بخلاف دوسرے امتیوں کے کہ اگر وہ بیٹھ کر نفل پڑھیں تو ان کو کھڑے شخص کے ثواب کا آدھا اجر و ثواب دیا جاتا ہے) واضح رہے کہ یہ حکم غیر معذور شخص کا ہے۔ ورنہ معذور شخص کو بھی بفضل خداوندی پورا پورا اجر ملے گا۔ علامہ ملا علی قاری فرماتے ہیں، لکن القاعد لغیر عذر لہ نصف اجر القائم (جمع ج ص ۹۸)

بعض حضرات نے کہا ہے کہ جو آدمی قاعداً نفل پڑھنا شروع کر دے تو اس کے لئے قائماً رکوع و سجدہ جائز نہیں ہے، مگر ائمہ اربعہ اور جمہور علماء اسے جائز قرار دیتے ہیں۔ اسی طرح وہ آدمی جو قائماً نفل نماز شروع کرے، اسے قاعداً بھی اس کی تکمیل جائز ہے، یوخذ من ذلک صحتہ بعض النفل قاعداً و بعضہ قائماً و صحتہ بعض الركعة قاعداً و بعضها قائماً و جعل بعض القراءة فی القعود و بعضها فی القيام و سواء فی ذلک کله قعد ثم قام او قام ثم قعد و سواء نوى القيام ثم اراد القعود او نوى القعود ثم اراد القيام وهو قول الاثمة الاربعة لكن يمنع بعض المالکية الجلوس بعد ان ينوى القيام۔ (مواہب ص ۲۱۱)

(اور اس حدیث مذکور سے چند مسائل کا علم ہوا۔ یعنی یہ جائز ہے کہ نفل نماز کا کچھ حصہ بیٹھ کر اور کچھ کھڑے ہو کر پڑھے نیز یہ کہ ایک رکعت کا بعض بیٹھ کر اور بعض کھڑے ہو کر پڑھے تو بھی جائز ہے اسی طرح قرأت کا کچھ حصہ بیٹھے پڑھے اور کچھ کھڑے ہو کر پڑھے اور ان سب صورتوں میں چاہے پہلے بیٹھا تھا پھر کھڑا ہوا یا پہلے کھڑا تھا اور پھر بیٹھا اور چاہے نیت کھڑے ہونے کی تھی پھر بیٹھنے کا ارادہ کیا اور یا نیت بیٹھنے کی تھی پھر کھڑے ہونے کا ارادہ کیا اور یہی ائمہ اربعہ کا قول اور مذہب ہے لیکن بعض مالکیہ کے نزدیک بیٹھنا منع ہے جبکہ پہلے نیت قیام کی تھی)

(۲۶۷/۱۷) حَلَّلْنَا أَحْمَدَ بْنَ مَنِيعٍ حَلَّلْنَا هُشَيْمَ أَخْبَرَنَا خَالِدُ بْنُ الْحَدَّاءِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَقِيقٍ قَالَ سَأَلْتُ عَائِشَةَ عَنْ صَلَوةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ تَطَوُّعِهِ فَقَالَتْ كَانَ يُصَلِّي لَيْلًا طَوِيلًا قَائِمًا وَلَيْلًا طَوِيلًا قَاعِدًا فَإِذَا قَرَأَ وَهُوَ قَائِمٌ رَكَعَ وَسَجَدَ وَهُوَ قَائِمٌ وَإِذَا قَرَأَ وَهُوَ جَالِسٌ رَكَعَ وَسَجَدَ وَهُوَ جَالِسٌ.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں احمد بن منیع نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے ہشیم نے بیان کیا، وہ کہتے ہیں کہ ہمیں خالد حذاء نے عبد اللہ بن شقیق کے واسطے سے خبر دی۔ عبد اللہ بن شقیق کہتے ہیں کہ میں نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے حضور اکرم ﷺ کے نوافل کے متعلق دریافت کیا، انہوں نے فرمایا کہ حضور اکرم ﷺ رات کے طویل حصہ میں نوافل کھڑے ہو کر پڑھتے تھے اور طویل حصہ میں نوافل بیٹھ کر پڑھتے تھے۔ حضور اکرم ﷺ کی عادت شریفہ یہ تھی کہ جب کھڑے ہو کر قرآن مجید پڑھتے تو رکوع و سجود بھی کھڑے ہونے کی حالت میں ادا فرماتے اور جب بیٹھ کر قرآن مجید پڑھتے تو رکوع و سجود بھی بیٹھنے کی حالت میں ادا فرماتے۔

راوی حدیث (۵۴۰) عبد اللہ بن شقیق کے حالات ”تذکرہ راویان شامل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں

نماز تہجد میں مختلف احوال کا بیان :

کان یصلی لیلًا طویلًا اس کا ایک معنی تو یہ ہے کہ ایک ہی رات میں بہت سا حصہ کھڑے ہو کر اور بہت سا حصہ بیٹھ کر نماز پڑھتے تھے۔ دوسرا معنی یہ ہے کہ یہ مختلف لیلی کے احوال ہیں کہ بعض راتوں میں طویل نماز کھڑے ہو کر پڑھتے تھے اور بعض راتوں میں بیٹھ کر طویل نماز پڑھتے تھے۔ حضرات محدثین نے دوسرے معنی کو رائج قرار دیا ہے کہ آپ تہجد کی نماز میں تطویل فرمایا کرتے، طبیعت میں نشاط اور صحت و سلامتی ہوتی، کھڑے کھڑے تہجد پڑھتے، ضعف اور اضمحلال ہوتا تو بیٹھ کر تہجد ادا فرماتے۔ اس حدیث کا پہلی روایت سے کوئی تعارض نہیں بلکہ دونوں حدیثوں میں مختلف احوال کا بیان ہے۔ هذا الحديث يروى احوالاً أخرى من عبادته صلى الله عليه وسلم ولا تنافي بين هذا الحديث والذي قبله۔ (اتحافات ص ۳۲۱)

یہ تو پہلے بھی عرض کیا گیا کہ نوافل کا دار و مدار طبعی نشاط اور سرور پر ہے، جس وقت جس طرح نشاط و سرور حاصل ہوتا، اسی وقت اسی طرح نماز ادا فرماتے۔ دوسرا یہ کہ آپؐ کے پیش نظر تعلیم امت مقصود ہوتی تھی۔ مختلف صورتوں میں افعال کی ادائیگی بیان جواز کے لئے ہوتی۔ اس لئے تو آپؐ کو بیٹھ کر نماز پڑھنے پر بھی پورا ثواب ملتا کہ تعلیم امت و بیان جواز کی غرض سے بیٹھ کر نماز پڑھنا بھی نبوت کے مقصد کو پورا کرتا ہے۔

(۲۶۸/۱۸) حَدَّثَنَا إِسْحَقُ بْنُ مُوسَى الْأَنْصَارِيُّ حَدَّثَنَا مَعْنٌ حَدَّثَنَا مَالِكٌ عَنْ ابْنِ شِهَابٍ عَنِ السَّائِبِ بْنِ يَزِيدَ عَنِ الْمُطَّلِبِ بْنِ أَبِي وَدَاعَةَ السَّهْمِيِّ عَنْ حَفْصَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَتْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي فِي سُبْحَتِهِ قَاعِدًا وَيَقْرَأُ بِالسُّورَةِ وَيُرْتِّلُهَا حَتَّى تَكُونَ أَطْوَلُ مِنْ أَطْوَلِ مِنْهَا.

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں اسحاق بن موسیٰ انصاری نے یہ حدیث بیان کی۔ ان کو معن نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو مالک نے ابن شہاب کے واسطے سے یہ روایت بیان کی۔ انہوں نے یہ حدیث سائب بن یزید سے مطلب بن ابی وداعہ سہمی کی وساطت سے سنی، جنہوں نے ام المؤمنین حضرت حفصہؓ سے نقل کی۔ حضرت حفصہ رضی اللہ عنہا کہتی ہیں کہ حضور اقدس ﷺ کا نوافل بیٹھ کر پڑھتے اور اس میں کوئی سورت پڑھتے تو اس قدر ترتیل سے پڑھتے کہ وہ سورۃ اپنے سے لمبی سورۃ سے بھی بڑھ جاتی تھی۔

راویان حدیث (۵۴۱) المطلب بن ابی وداعہؒ اور (۵۴۲) حفصہ بنت عمر بن الخطابؓ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

حضور اقدس ﷺ کا نوافل میں معمول :

کان رسول اللہ ﷺ علامہ بیجوریؒ لکھتے ہیں زاد مسلم من هذا الوجه فی اولہ مارائیت رسول اللہ ﷺ یصلی فی سبحتہ جالساً حتی اذا کان قبل موتہ بعام فکان الخ

(امام مسلمؒ نے اسی روایت کے شروع میں بکان رسول الخ سے پہلے مذکورہ عبارت زیادہ کی ہے یعنی حضرت حصہؓ فرماتی ہے کہ میں نے حضور ﷺ کو کبھی نوافل بیٹھ کر پڑھتے نہیں دیکھا تا آنکہ آپؐ کی وفات سے ایک سال پہلے تو پھر آپؐ نوافل بیٹھ کر پڑھتے) اس سے یہ مسئلہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ آپؐ کا نوافل قائماً پڑھنے کے معمول پر (غیر سفر و غیر عذر میں) مواظبت تھی، اگرچہ آپؐ کے لئے قاعدہ نوافل بھی اجر و ثواب میں قائماً کے حکم میں تھے، یؤخذ من ذلك انه ﷺ و اطب على القيام في النفل اكثر عمره و ان كان تطوعه قاعداً كھو قائماً۔ (مواہب ص ۲۱۲)

سبحۃ کی تحقیق :

سبحۃ ! تسبیح کے دانے گننے کو بھی کہتے ہیں دعا اور نوافل نماز کو بھی کہتے ہیں قضیت سبحتی یعنی میں نے اپنی دعا پوری کر لی ۔ یہاں سبحۃ سے صلوة النافلة مراد ہے۔ و سمیت النافلة سبحۃ لاشتمالها على التسبیح (اتحافات ص ۳۲۲) (اور نفل نماز کو اس لئے سبحہ کہتے ہیں کہ وہ بھی تسبیحات پر مشتمل ہوتی ہے)۔

علامہ بیجوڑیؒ فرماتے ہیں، وخصت النافلة بذلك لان التسبیح الذى فى الفريضة نافلة فاشبهته صلوة النفل و هذا التخصيص امر غالى فقد يطلق التسبیح على الصلوة مطلقاً تقول فلان يسبح اى يصلي فرضاً او نفلاً و منه قوله تعالى فسبح بحمد ربك اى صل و قوله فلو لا انه كان من المسبحين اى المصلين۔ (مواہب ص ۲۱۲)

(اور نفل نماز کی تخصیص تسبیح کے ساتھ اس لئے کی گئی کہ فرض نماز میں جو تسبیحات پڑھی جاتی ہیں وہ نفل ہوتی ہیں تو گویا نفل نماز تسبیح کے مشابہ ہوئی اور تسبیح کی تخصیص نفل نماز کے ساتھ حکم غالب اور اکثری ہے ورنہ تسبیح کا اطلاق تو مطلق نماز (چاہے فرض یا نفل ہو) پر بھی ہوتا ہے عرب کا مقولہ ہے فلان يسبح یعنی فلاں نماز پڑھتا ہے چاہے فرض ہو یا نفل اور اسی معنی میں اللہ تعالیٰ کا یہ قول فسبح بحمد ربك بھی ہے یعنی تو اپنے رب کی نماز پڑھ۔ اور اللہ تعالیٰ کے اس قول فلو لا انه كان من المسبحين (کہ اگر یونسؑ نماز پڑھنے والوں سے نہ ہوتے) میں مسبحین بمعنی مصلین کے ہے)

ترتیل کا معنی :

ویرتلھا تلاوت میں مخارج اظہار حروف اور حرکات انتہائی ترتیل سے ادا فرماتے اور نہایت ہی اطمینان سکون وقار اور ٹھہر ٹھہر کر قرآن مجید کی تلاوت فرماتے ' ای یسین حروفھا و حرکاتھا و قوفھا مع التانی فی قراءتھا و هو معنی قول بعضهم الترتیل رعایة الحروف والوقوف - (مواہب ص ۲۱۲) (یعنی قرأت کرنے میں حروف و حرکات اور وقوف وغیرہ کو پورے واضح طور پر ادا کرتے ہوئے سکون اور اطمینان سے تلاوت فرمایا کرتے اور یہی بعض حضرات فرماتے ہیں کہ ترتیل کا معنی حروف (کے مخارج) اور وقوف وغیرہ کا پورا خیال رکھنا) حتی تکون أطول من أطول منها ای حتی تکون السورة المرتلة أطول من السورة الأطول منها لو قرئت غیر مرتلة (اتحاف ص ۳۲۲) (یعنی آپ ﷺ کا ترتیل سے پڑھنا اس درجہ کا ہوتا کہ ترتیل سے پڑھی گئی (چھوٹی) سورت بھی اس لمبی سورت سے طویل معلوم ہوا کرتی۔ جب لمبی سورت کو بغیر ترتیل کے پڑھا جائے)

ایک رکعت میں مکمل سورت پڑھنا مستحب ہے :

حدیث مذکور سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ مستحب ہے کہ ایک رکعت میں پوری سورت پڑھی جائے، اگرچہ بعض سورت کا پڑھنا بھی ثابت ہے۔ علامہ مناویؒ فرماتے ہیں کہ وندب استيعاب السورة فی الركعة الواحدة و هو افضل من قراءة بعض سورة بقدرها والاقتصار علی بعض سورة جائز حسن بلا کراهة وقد فرق المصطفى ﷺ الاعراف فی المغرب (مناوی ج ۲ ص ۹۹) (اور کسی سورت کے بعض پر اکتفاء کرنا بھی بلا کراہت جائز ہے حضور ﷺ نے بھی سورہ اعراف کو مغرب کی نماز میں متفرق طور پر پڑھا۔

(۲۶۹/۱۹) حَدَّثَنَا الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الرَّعْفَرِيُّ حَدَّثَنَا الْحَجَّاجُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ ابْنِ جُرَيْجٍ قَالَ أَخْبَرَنِي عُثْمَانُ بْنُ أَبِي سُلَيْمَانَ أَنَّ أَبَا سَلَمَةَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَخْبَرَهُ أَنَّ عَائِشَةَ أَخْبَرَتْهُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ يَمُتْ حَتَّى كَانَ أَكْثَرُ صَلَاتِهِ وَهُوَ جَالِسٌ .

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں حسن بن محمد زعفرانی نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے حجاج بن محمد نے ابن جریج کے واسطے سے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ مجھے اس حدیث کی خبر عثمان بن ابی سلیمان نے ابوسلمہ بن عبدالرحمن کے ذریعہ سے دی۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضور ﷺ وصال کے قریب زمانہ میں اکثر نوافل بیٹھ کر پڑھا کرتے تھے۔

راوی حدیث (۵۴۳) عثمان بن ابی سلیمانؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شامل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

مضمون حدیث تو تحت اللفظ ترجمہ میں واضح کر دیا گیا ہے۔ حضور اقدس ﷺ حیا طیبہ کے آخری ایام میں نقلی عبادت اکثر اوقات بیٹھ کر کیا کرتے تھے اور ان میں تلاوت بہت زیادہ فرماتے تھے۔ حضرت ام سلمہؓ سے روایت ہے، ”انہا قالت والذی نفسی بیدہ ما مات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حتی کان اکثر صلواتہ قاعداً الا المکتوبۃ۔“ (نسائی وابن ماجہ) (وہ فرماتی ہیں قسم ہے اس ذات پاک کی کہ میری روح اس کی قبضہ میں ہے کہ وفات کے قریب آپؐ فرض نماز کے علاوہ نفل نماز اکثر بیٹھ کر پڑھا کرتے تھے)

(۲۷۰/۲۰) حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيعٍ حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ عَنْ أَيُّوبَ عَنْ نَافِعٍ عَنْ ابْنِ عُمَرَ قَالَ صَلَّى مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَكْعَتَيْنِ قَبْلَ الظُّهْرِ وَرَكْعَتَيْنِ بَعْدَهَا وَرَكْعَتَيْنِ بَعْدَ الْمَغْرِبِ فِي بَيْتِهِ وَرَكْعَتَيْنِ بَعْدَ الْعِشَاءِ فِي بَيْتِهِ.

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں احمد بن منیع نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے اسماعیل بن ابراہیم نے ایوب کے واسطے سے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت نافع سے سنی، جنہوں نے اسے عبد اللہ بن عمرؓ سے روایت کیا۔ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں نے حضور اقدس ﷺ کے ساتھ دو رکعتیں ظہر سے قبل اور دو ظہر کے بعد اور دو مغرب کے بعد اپنے گھر میں اور دو عشاء کے بعد وہ بھی گھر میں پڑھیں۔

سنن مؤکدہ کی تفصیل :

شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا تحریر فرماتے ہیں : اس حدیث میں سنتوں کا ذکر ہے۔ سنت مؤکدہ حنفیہ کے نزدیک بھی اسی طرح ہیں، جیسا کہ ابن عمرؓ کی حدیث میں گزرا۔ البتہ ظہر کی سنتیں حنفیہ کے نزدیک چار رکعت ہیں۔ نبی کریم ﷺ سے متعدد احادیث میں یہ ارشاد نقل کیا گیا ہے کہ جو شخص رات دن میں بارہ رکعات پر مداومت کرے حق تعالیٰ جل شانہ اس کے لئے جنت میں گھر بنا دیتے ہیں۔ ان بارہ رکعات کی تفصیل حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا اور حضرت ام حبیبہ رضی اللہ عنہا کی روایات سے کئی حدیثوں میں یہی آئی ہے، جو حضرت ابن عمرؓ کی روایت میں گزری۔ البتہ ظہر سے قبل ان روایتوں میں چار رکعت وارد ہوئی ہیں۔ ایک حدیث میں آیا ہے کہ ظہر سے پہلے چار رکعت ایک سلام کے ساتھ ہوں، ان کے لئے آسمان کے دروازے کھل جاتے ہیں یعنی بہت جلد قبول ہوتی ہیں۔ بخاری شریف اور مسلم شریف کی ایک روایت میں ہے کہ حضور اقدس ﷺ ظہر سے قبل چار رکعت کبھی ترک نہیں فرماتے تھے۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے مسند احمد والبوداؤد وغیرہ میں روایت ہے کہ حضور اقدس ﷺ ظہر کی نماز کے لئے تشریف لے جاتے وقت چار رکعت گھر سے پڑھ کر مسجد تشریف لے جاتے تھے۔ بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ حضور اکرم ﷺ سنتیں مکان پر پڑھ کر تشریف لاتے تھے اور وہ چار رکعت ہوتی تھیں۔ جیسا کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی روایات میں ہے۔ البوداؤد شریف میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے ایک مفصل روایت نقل کی گئی ہے، جس میں وہ فرماتی ہیں کہ حضور اکرم ﷺ ظہر سے قبل چار رکعت میرے گھر پڑھتے تھے، پھر مسجد میں تشریف لے جاتے اور فرض پڑھاتے، اس کے بعد گھر تشریف لاتے اور دو رکعت پڑھتے اور مغرب کی نماز کے بعد میرے گھر تشریف لاتے اور دو رکعت پڑھتے اور عشاء کی نماز کے بعد بھی تشریف لاتے اور دو رکعت پڑھتے اور صبح صادق کے بعد دو رکعت پڑھتے اور نماز کے لئے تشریف لے جاتے۔ اس مفصل حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ ﷺ سنتیں اکثر گھر پر پڑھتے تھے اور مسجد میں تشریف لا کر غالب یہ ہے کہ دو رکعت تحیۃ المسجد پڑھا کرتے تھے، جس کو حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما ارشاد فرماتے ہیں اور یہ بھی ممکن ہے کہ حضور

اقدس ﷺ نے کبھی کبھی کسی ضرورت کی وجہ سے دو ہی رکعت سنت پڑھی ہوں، جن کو حضرت ابن عمرؓ نے نقل فرمایا۔ نیز حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ کا اس حدیث میں یہ ارشاد کہ میں نے حضور اکرم ﷺ کے ساتھ یہ نمازیں پڑھیں، اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ حضور اکرم ﷺ کے ساتھ جماعت کی بلکہ مطلب یہ ہے کہ حضور ﷺ بھی پڑھتے تھے اور میں بھی پڑھتا تھا۔ سنتوں کا جماعت کے ساتھ پڑھنا ثابت نہیں ہے۔ (خصائل ص ۲۳۸ تا ۲۳۹)

تطبیق کی تین صورتیں :

- اس روایت میں آپؐ سے قبل الظہر دو اور حضرت علیؓ کی روایت سے چار رکعت منقول ہیں۔
- (۱) بعض حضرات نے تطبیق یوں کی ہے کہ یہ دو رکعت تحیۃ المسجد ہیں اور چار رکعت سنت آپؐ گھر پر پڑھ کر آتے تھے۔
- (۲) دوسری توجیہ یہ کی گئی ہے کہ چار رکعت احوط ہیں، لہذا انہیں ترجیح دی جائے گی۔ اکثر فقہاء اس کو رائج قرار دیتے ہیں۔
- (۳) تیسری صورت یہ ہے کہ آپؐ کبھی دو رکعت پڑھتے اور کبھی چار۔

(۲۷۱/۲) حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مُنِيعٍ حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ حَدَّثَنَا أَيُّوبُ عَنْ نَافِعٍ عَنْ ابْنِ عُمَرَ قَالَ ابْنُ عُمَرَ حَدَّثَنِي حَفْصَةُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُصَلِّي رَكْعَتَيْنِ حِينَ يَطْلُعُ الْفَجْرُ وَيُنَادِي الْمُنَادِي قَالَ أَيُّوبُ أَرَاهُ قَالَ خَفِيفَتَيْنِ .

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں احمد بن منیع نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے اسماعیل بن ابراہیم نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں ایوب نے نافع کے حوالہ سے یہ روایت بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت عبد اللہ بن عمرؓ سے نقل کی۔ ابن عمر رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ مجھ سے (میری بہن ام المؤمنین) حضرت حفصہ رضی اللہ عنہا کہتی تھیں کہ حضور اقدس ﷺ صبح صادق کے بعد جس وقت مؤذن اذان کہتا ہے، اس وقت دو مختصر رکعتیں پڑھا کرتے تھے۔

بعض الفاظ حدیث کی تشریح :

کان یصلی رکعتی مراد صبح کی سنتیں ہیں، و اوجہا الحسن البصری۔ (مواہب ص ۲۱۳) (حسن بصری صبح کی سنتوں کو واجب قرار دیتے ہیں) یطلع بمعنی یظہر کے ہے، الفجر وہو ضوء الصبح و هو حمرة الشمس فی سواد اللیل سمی بذلك لانفجاره والمراد الفجر الصادق، اراه ای اظن نافعا فالهاء راجعة لنافع شیخ ایوب۔ (مواہب ص ۲۱۳) (فجر سے مراد صبح کی روشنی ہے اور وہ رات کی تاریکی میں سورج کی سرخی کا نمودار ہونا ہے فجر کو اس لئے فجر کہتے ہیں کہ اس میں صبح کی روشنی آ جاتی ہے یہاں اس سے مراد صبح صادق ہے۔

قال ایوب اراه الخ یعنی شیخ ایوب کہتے ہیں میں خیال کرتا ہوں نافع کا تو اس صورت میں ضمیر اراہ کی حضرت نافع کو راجع ہوگی جو ایوب کا شیخ اور استاد ہے۔

صبح کی سنتوں میں قرأت کا مسئلہ :

اس حدیث میں صبح کی نماز سے قبل دو سنتوں کا بیان ہے۔ اکثر روایات میں ان دو رکعت کے بارے میں یہی آیا ہے کہ آپؐ ان کو مختصر پڑھتے تھے، جیسا کہ روایت باب میں ہے، ”قال خفیفین“ یہی وجہ ہے کہ بعض علماء نے محض فاتحہ پر اکتفاء کرنے اور دوسری سورۃ نہ ملانے کا کہا ہے، مگر یہ قول مرجوح ہے صحیح یہی ہے کہ ان دو رکعت میں حضور اقدس ﷺ سے سورتوں کا پڑھنا ثابت ہے، جو اکثر مختصر ہوا کرتی تھیں مسلم شریف کی حدیث میں صراحت ہے کہ آپؐ ان دونوں رکعت میں سورۃ الکافرون اور سورۃ اخلاص پڑھا کرتے تھے۔

ایک حدیث میں ہے نعم السورتان تقرأ بهما فی رکعتی الفجر۔ (جمع ج ۲ ص ۱۰۱) یعنی یہ دو سورتیں کیسی اچھی ہیں کہ صبح کی سنتوں میں پڑھی جاتی ہیں۔ صبح کی سنتوں میں ان دو سورتوں کے پڑھنے کی بہت تاکید آئی ہے۔ مسلم شریف کی حدیث ہے کہ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنَ الدُّنْيَا جَمِيعًا۔ (کہ یہ مجھے پوری دنیا سے بھی زیادہ محبوب اور پسند ہیں)

علامہ ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں کہ امام ابو حنیفہؒ سے روایت ہے کہ در سنتیں واجب ہیں اور اس

میں تو کسی قسم کا شک نہیں ہے کہ تمام رواتب سے یہ افضل ہیں ”ولہذا روی عن ابی حنیفۃ انہما واجبتان فلا شک انہما افضل من سائر الرواتب“ (جمع ج ۲ ص ۱۰۲) علامہ ابن قیمؒ ان کے باقی رواتب سے زیادہ افضل و مکد ہونے کے متعلق لکھتے ہیں : وکان تعاہدہ و محافظۃ علی سنۃ الفجر اشد من جمیع النوافل و لذلك لم یکن یدعہا ہی والوتر سفرأ و حضرا و کان یواظب فی السفر علی سنۃ الفجر دون سائر السنن۔ (زاد المعاد ج ۱ ص ۱۰۴) آپؒ سنت فجر کی دوسرے سنن و نوافل سے زیادہ محافظت اور پابندی کا خیال رکھا کرتے اس لئے تو ان کو اور و تروں کو سفر و حضر میں نہیں چھوڑتے تھے اور سفر میں بھی ہمیشہ فجر کی سنتوں پر مواظبت اختیار فرمایا کرتے نہ کہ دوسرے سنن و نوافل پر)

شیخ ابراہیم السجوریؒ فرماتے ہیں : والمراد بتخفيفهما علم تطويلهما علی الوارد فيهما وهو ”قولوا امنا بالله الى آخر آية البقرة“ أو الم نشرح و قل يا ايها الكافرون في الركعة الاولى و قل يا اهل الكتاب تعالوا الى آخر آية آل عمران أو ألم تر كيف ، أو قل هو الله احد في الثانية حتى لو قرأ جميع ذلك لم تفته سنة التخفيف۔ (مواہب ص ۲۱۳) (اور سنت فجر میں تخفيف سے مراد یہ کہ جو قرأت احادیث میں ان میں پڑھنے کے متعلق وارد ہوئی ہیں اس سے لمبی نہ پڑھا کرتے اور وہ قولوا امنا بالله الخ یعنی سورہ بقرہ کی اس آیت کے آخر تک یا پھر الم نشرح یا قل یا ايها الكافرون پہلی رکعت میں اور قل یا اهل الكتاب تعالوا الخ یعنی سورت آل عمران کی اس آیت کے آخر تک اور یا پھر الم تر كيف یا قل هو الله احد دوسری رکعت میں گویا اگر یہ سب سورتیں منقولہ صورت میں بھی پڑھ لے تو سنت فجر کی تخفيف کرنا فوت نہ ہوگا)

(۲۷۲/۲۲) حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا مَرْوَانُ بْنُ مُعَاوِيَةَ الْفَزَارِيُّ عَنْ جَعْفَرِ بْنِ بُرْقَانَ عَنْ مَيْمُونِ بْنِ مِهْرَانَ عَنْ ابْنِ عُمَرَ قَالَ حَفِظْتُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثَمَانِي رَكَعَاتٍ رَكَعَتَيْنِ قَبْلَ الظُّهْرِ وَ رَكَعَتَيْنِ بَعْدَهَا وَ رَكَعَتَيْنِ بَعْدَ الْمَغْرِبِ وَ رَكَعَتَيْنِ بَعْدَ الْعِشَاءِ قَالَ ابْنُ عُمَرَ

وَحَدَّثَنِي حَفْصَةُ بِرُكْعَتِي الْغَدَاةِ وَلَمْ أَكُنْ أَرَاهُمَا مِنَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں قتیبہ بن سعید نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے مروان بن معاویہ فزاری نے جعفر بن برقان کے حوالہ سے بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت میمون بن مہران سے روایت کی، جنہوں نے اسے حضرت عبداللہ بن عمر سے نقل کیا۔ ابن عمر رضی اللہ عنہ ہی سے روایت ہے کہ میں نے حضور ﷺ سے آٹھ رکعتیں یاد کی ہیں۔ دو ظہر سے قبل، دو ظہر کے بعد، دو مغرب کے بعد، دو عشاء کے بعد، مجھے میری بہن حفصہ رضی اللہ عنہا نے صبح دو رکعتوں کی بھی خبر دی ہے جن کو میں نے نہیں دیکھا تھا۔

راوی حدیث (۵۳۴) میمون بن مہران کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں رکعت الفجر سے مراد صبح کی سنتیں ہیں، وأصل الغداة ما بین طلوع الفجر و طلوع الشمس - (اتحاف ص ۳۲۲) (اور لغت اہل اصل اور قاعدہ کی رو سے صبح صادق اور سورج نکلنے کے درمیانی وقت کا نام ہے)

آپ ﷺ صبح کی دو سنتیں گھر میں ادا فرماتے تھے :

وحدثنی حفصہ یعنی مجھے میری بہن حفصہ نے صبح کی دو رکعتوں کی بھی خبر دی ہے، جن کو میں نے نہیں دیکھا تھا۔ یہ اس سے قبل بھی گزر چکا ہے کہ آپ ﷺ صبح کی دو رکعت سنت گھر میں ادا فرماتے تھے۔ اس لئے حضرت ابن عمرؓ کا یہ فرمانا کہ ولم اکن اراهما من النبی صلی اللہ علیہ وسلم (کہ میں نے حضور ﷺ کو یہ دو رکعتیں پڑھتا نہیں دیکھا) کچھ مستبعد نہیں ہے۔ نیز ظہر کی چار سنتیں بھی آپ اپنے گھر میں ادا فرماتے تھے۔ اسی لئے حضرت ابن عمرؓ نے ان کا ذکر بھی نہیں کیا۔

بعض علماء نے ”ندیکھنے کی“ یہ توجیہ بھی کی ہے کہ اس وقت تک نہیں دیکھا، جب حضرت حفصہؓ نے خبر دی تھی اس کے بعد دیکھنے کی نوبت آئی تھی، کیونکہ بعض روایات میں حضرت ابن عمرؓ کا اپنا مشاہدہ بھی ان سنتوں کے متعلق نقل ہوا ہے۔ رمقت النبی صلی اللہ علیہ وسلم شہرا یقرأ بهما ای بسورتی الاخلاص والکافرون فی رکعتی الفجر فهذا صریح فی انه راہ یصلیہما - (مناوی ج ۲ ص ۱۰۲) (میں نے حضور ﷺ کا ایک ماہ تک سنت فجر میں سورت کافرون اور سورت اخلاص پڑھنے کا مشاہدہ

کیا ہے تو یہ روایت اس بات میں صریح ہے کہ ابن عمرؓ نے حضور ﷺ کو سنت فجر پڑھتے ہوئے دیکھا ہے)

(۲۷۳/۲۳) حَدَّثَنَا أَبُو سَلَمَةَ يَحْيَى بْنُ خَلْفٍ حَدَّثَنَا بِشْرُ بْنُ الْمُفَضَّلِ عَنْ خَالِدِ بْنِ الْحَدَّادِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَقِيقٍ قَالَ سَأَلْتُ عَائِشَةَ عَنْ صَلَاةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَتْ كَانَ يُصَلِّي قَبْلَ الظُّهْرِ رَكْعَتَيْنِ وَبَعْدَهَا رَكْعَتَيْنِ وَبَعْدَ الْمَغْرَبِ رَكْعَتَيْنِ وَبَعْدَ الْعِشَاءِ رَكْعَتَيْنِ وَقَبْلَ الْفَجْرِ ثَلَاثِينَ ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت ابوسلمہ یحییٰ بن خلف نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اسے بشر بن مفضل نے خالد حذاء کے واسطے سے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت عبد اللہ بن شقیق سے نقل کی۔ عبد اللہ بن شقیق کہتے ہیں کہ میں نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے حضور اکرم ﷺ کے نوافل کے متعلق سوال کیا تو انہوں نے دو رکعت ظہر سے قبل اور دو ظہر کے بعد اور دو مغرب کے بعد اور دو عشاء کے بعد اور دو صبح کی نماز سے قبل بتلائیں۔

راوی حدیث (۵۴۵) ابوسلمہ یحییٰ بن خلفؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

ظہر کے چار رکعت سنت :

سنن مؤکدہ میں حنفیہ حضرات کا بھی یہی مسلک ہے، جو روایت میں مذکور ہے، البتہ ظہر کی سنتوں میں اختلاف ہے۔ ظہر سے قبل کی سنتیں حنفیہ کے نزدیک چار ہیں، جو مؤکدہ ہیں۔ ام المؤمنین سیدہ عائشہؓ سے روایت ہے کہ حضور اقدس ﷺ ظہر سے قبل چار رکعت، صبح سے قبل دو رکعت نہیں چھوڑتے تھے، یعنی ہمیشہ پڑھتے تھے۔ (بخاری)

(۲۷۴/۲۳) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ أَبِي اسْحَقٍ قَالَ سَمِعْتُ عَاصِمَ بْنَ ضَمْرَةَ يَقُولُ سَأَلْنَا عَلِيًّا عَنْ صَلَاةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ النَّهَارِ فَقَالَ إِنَّكُمْ لَا تُطِيقُونَ ذَلِكَ قَالَ قُلْنَا مَنْ أَطَاعَ مِنَّا ذَلِكَ صَلَّى فَقَالَ كَانَ إِذَا كَانَتِ الشَّمْسُ مِنْ

هَهْنَا كَهَيْتُهَا مِنْ هَهْنَا عِنْدَ الْعَصْرِ صَلَّى رَكْعَتَيْنِ وَإِذَا كَالَتِ الشَّمْسُ مِنْ هَهْنَا كَهَيْتُهَا مِنْ هَهْنَا
عِنْدَ الظُّهْرِ صَلَّى أَرْبَعًا وَيُصَلِّي قَبْلَ الظُّهْرِ أَرْبَعًا وَبَعْدَهَا رَكْعَتَيْنِ وَقَبْلَ الْعَصْرِ أَرْبَعًا يَفْصِلُ بَيْنَ
كُلِّ رَكْعَتَيْنِ بِالسَّلَامِ عَلَى الْمَلَائِكَةِ الْمُقَرَّبِينَ وَالنَّبِيِّينَ وَمَنْ تَبِعَهُمْ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُسْلِمِينَ.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن ثنی نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے محمد بن
جعفر نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں شعبہ نے ابوالخنی کی وساطت سے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے
ہیں کہ میں نے عاصم بن ضمرہ کو یہ کہتے ہوئے سنا۔ عاصم بن ضمرہ کہتے ہیں کہ ہم نے حضرت علی رضی
اللہ عنہ سے حضور اقدس ﷺ کے ان نوافل کے متعلق استفسار کیا، جن کو آپ دن میں پڑھتے تھے۔
حضرت علیؑ نے فرمایا کہ تم اس کی طاقت کہاں رکھ سکتے ہو۔ اس پر حضرت علیؑ نے فرمایا کہ صبح کے وقت
جب آفتاب آسمان پر اتنا اوپر چڑھ جاتا، جتنا اوپر عصر کی نماز کے وقت ہوتا ہے، اُس وقت حضور اکرم
ﷺ دو رکعت (صلوۃ الاشراق) پڑھتے تھے اور جب مشرق کی طرف اس قدر اوپر ہو جاتا، جس قدر ظہر
کی نماز کے وقت مغرب کی طرف ہوتا ہے، تو اس وقت چار رکعت (چاشت کی نماز جس کا مفصل بیان
دوسرے باب میں آ رہا ہے) پڑھتے تھے، ظہر سے قبل چار رکعت پڑھتے تھے اور ظہر کے بعد دو رکعت (یہ
چھ رکعتیں سنت مؤکدہ ہیں) اور عصر سے قبل چار رکعت پڑھتے تھے چار رکعت کے درمیان بیٹھ کر ملائکہ
مقربین اور مؤمنین پر سلام بھیجتے تھے۔

راوی حدیث (۵۴۶) عاصم بن ضمرہؓ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

دن میں پڑھے جانے والے نوافل :

من النهار ! دن کو پڑھے جانے والے نوافل کے متعلق استفسار کیا گیا، کیونکہ رات کے نوافل یعنی
تہجد وغیرہ کے معمولات ان کو پہلے سے معلوم تھے، تہجد کی روایات کثرت سے منقول ہیں اور مشہور ہیں۔

تحقیق و سوال کے ساتھ جذبہ عمل بھی :

فَقَالَ انْكُمْ لَا تَطِيقُونَ ذَلِكَ تَمَّ اس کی طاقت کہاں رکھتے ہو، یعنی آپ ﷺ جیسی عبدیت
فروتنی و عاجزی، خشوع و خضوع، حسن اہتمام، تعدیل ارکان اور کمال عبدیت کے اظہار کی طاقت تم میں

کہاں ہے؟ ای خشوعاً و تمام اُرکان و طول رکوع و سجود و انصرافاً عن الدنيا۔ (اتحافات ص ۳۲۵) شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا فرماتے ہیں کہ اس سے مقصود تنبیہ تھی کہ محض سوال اور تحقیق سے کیا فائدہ جب تک عمل کی سعی نہ ہو۔

عمل نہ ہو سکے تو صرف علم بھی فائدے سے خالی نہیں :

فقلنا یعنی جو طاقت رکھ سکتا ہوگا، وہ پڑھے گا اور جس کی طاقت نہ ہوگی، اس کو علم تو حاصل ہو جائیگا، وہ دوسروں کو تو بتا سکے گا اور خود بھی عمل کرنے کی کوشش کرے گا۔ شیخ ابراہیم الیچو ری فرماتے ہیں ومن لم يطق ذلك منا فقد علمه۔ (مواہب ص ۲۱۴)

اشراق اور چاشت کی نماز :

کان اذا كانت الشمس ! یہ پہلی بیان کردہ دو رکعت ہیں، مراد صلوة الاشراق ہے، جو سورج نکلنے کے بعد سب سے پہلے پڑھی جاتی ہیں۔ دوسری روایات میں تصریح ہے کہ آپؐ یہ دو رکعت تب ادا فرماتے تھے، جب سورج نیزہ یا سوانیزہ کے برابر نکل آتا تھا۔

واذا كانت الشمس ان چار رکعت سے مراد چاشت کی نماز ہے، جس کا مفصل بیان آگے آ رہا ہے، جو سورج کے نکلنے کے ایک پہر بعد پڑھی جاتی ہے۔ ہی صلوة الاوابین و ورد فی الحدیث ”صلوة الاوابین حین ترمض الفصال“ (اتحافات ص ۳۲۵) یعنی جب اونٹ کے بچوں کے پاؤں ریت میں جلنے لگیں، آج کل کے حساب سے کوئی نو تا گیارہ بجے کا وقت ہو سکتا ہے، یعنی زوال سے ایک گھنٹہ پہلے تک۔

و یصلی قبل الظهر اربعاً ہی سنة الظهر القبلية وبعدها رکعتین ہی السنة البعدية و بقية الحدیث واضح (اتحافات ص ۳۲۵) (اور ظہر سے پہلے آپؐ چار رکعات پڑھا کرتے یہ ظہر سے پہلے کی سنتیں ہیں اور دو رکعت ظہر کے بعد پڑھتے اور یہ ظہر کے بعد کی سنتیں ہیں اور باقی حدیث کا مطلب واضح ہے)

تسلیم بین الرکعتین سے مراد :

یفصل بین کل رکعتین بالتسلیم اس سے التحیات بھی مراد ہو سکتا ہے۔ یعنی التحیات میں دعا و سلام کے کلمات پڑھنا ہے۔ لہذا حدیث میں جہاں جہاں چار رکعت کا بیان کیا گیا ہے، سب کو شامل ہے، کیونکہ روایت میں ”النسین و من تبعهم“ (انبیاء اور جن لوگوں نے ان کی اتباع اور تابعداری کی ہو) کی تصریح موجود ہے، جس کا تقاضا ہے کہ سلام سے آخری ختم صلوٰۃ کا سلام مراد نہیں، بلکہ التحیات کا سلام مراد ہے اور آخری سلام تو صرف مخاطبین پر ہوتا ہے۔ شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا فرماتے ہیں: ”اور یہ بھی ممکن ہے کہ اس سے صرف دو رکعت پر سلام پھیرنا مراد ہو تو مقصود یہ ہے کہ ان چار رکعتوں میں جو عصر سے قبل پڑھی جاتی تھیں، دو رکعت پر سلام پھیر دیتے تھے، عصر کے نوافل دو رکعت اور چار رکعت دونوں طرح ثابت ہیں، خود حضرت علیؑ سے بھی دونوں روایتیں ہیں۔“ (خصائل) البتہ یہاں تسلیم علی الملائکۃ سے مراد تسلیم فی النیۃ ہوگا۔

جیسے علامہ ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں، فیسن للمسلم منها ان ینوی بقوله السلام علیکم من علی یمینہ و یسارہ و خلفہ من الملائکۃ و المؤمنین“ (جمع ج ۲ ص ۱۰۴) (پس سلام پھیرنے والے کے لئے مسنون یہ ہے کہ السلام علیکم کہتے وقت دائیں بائیں اور پیچھے موجود فرشتوں اور مومنین کی نیت کیا کرے)

ایک اہم نکتہ :

مذکورہ روایت میں ”ومن تبعهم کے بعد من المؤمنین والمسلمین کے اضافہ کے متعلق ملا علی قاریؒ لکھتے ہیں، ولعل الجمع بین الوصفین مع ان موصوفہما واحد للإشارة الى انقيادهم الباطنی والظاہری والجمع بین النسبة العلمیة والمباشرة العملیة (جمع ج ۲ ص ۱۰۴) (المواہب ص ۲۱۵) (اور شاید یہ دو اوصاف (ایمان و اسلام) کے درمیان اجتماع باوجودیکہ ان کا موصوف ایک ہی ہے یہ اشارہ ہو کہ وہ لوگ ظاہری اور باطنی طور پر تابعداری اختیار کرنے والے اور وہ نسبت علمیہ (اعتقادات) اور نسبت عملیہ کے اوصاف کے جامع ہیں)

حاصل باب :

شیخ احمد عبد الجواد الدؤی باب کے آخر میں تحریر فرماتے ہیں کہ :

” أربعة وعشرون حديثاً قدمها لنا الامام الترمذی فی عبادۃ التطوع لرسول الله علی الله علیه وسلم - ولم يتعرض الإمام الترمذی فی الباب الفرائض ، فكيف كان وقته يسمح لذلك كله؟

وهذا مع الجهاد و مصالح العباد ، و شؤون البيت و غير ذلك من الامور الجسمانيه لعل الذين يضيعون اوقاتهم في غير طائل ، يقتلون بهذا العمل لتوجيهي ، وهذه التريية المصفاة .

قال الشاعر :

إذا عاش الفتى ستين حولاً	فنصف العمر تمحقه الليالي
ونصف النصف يمضى ليس	يلدى بغفلته يمينا من شمال
وباقى النصف آمال و حرص	و شغل بالمكاسب و العيال
وباقى العمر أسقام و شيب	و آفات تدل على انتقال
فحب المرء للحيوان جهل	و قسمته على هذا التوالى

و للرواتب من النوافل حكمة جلیلة قال فی الاكمال إن أوقات الصلوات تفتح فیها أبواب السماء ، و يستجاب فیها الدعاء ، فرغب فی تكثير النوافل حينئذ . قالوا و تقدیم النوافل علی الفرائض لیانس العبد بالصلاة المفروضة لیكون فیها من الخاشعين (اتحادات ص ۳۲۶) (امام ترمذی نے صرف حضور ﷺ کی نقل عبادت کے متعلق بھی چوبیس (۲۴) احادیث کا ذکر کیا ہے حالانکہ اس نے باب میں فرائض کا تذکرہ نہیں کیا اس سے آپ خود اندازہ لگائیں کہ آپ ان کے لئے وقت میں کتنی وسعت اور فیاضی کا مظاہرہ کرتے ہوں گے اور عبادت خود اوندی میں ہمہ تن مصروفیت کے ساتھ ساتھ جہاد ، لوگوں کے مصالح ، گھریلوں ضروریات کے علاوہ دیگر بڑے اہم امور میں

مصرفیات ہوا کرتیں ان امور کے تذکرے سے شاید وہ لوگ جو اپنے قیمتی اوقات کو فضول اور بے مقصد کاموں میں لگائے رکھتے ہیں کچھ غور و فکر کر کے اپنے اوقات کو آپ کی پیروی کر کے بامقصد اور اہم امور میں مصروف رکھا کریں۔ شاعر کہتے ہیں کہ جب ایک نوجوان ساٹھ سال زندگی گزار دے تو گویا آدھی عمر کو راتوں کی غفلت وغیرہ نے گھٹا دیا اور پھر آدھی عمر کا نصف تو ایسے گزرتا ہے کہ وہ اپنی غفلت میں دائیں بائیں کی تمیز بھی نہیں کر سکتا اور باقی نصف آرزوؤں لالچ، کسب معاش اور اہل و عیال کی مشغولیت میں لگ جاتا ہے۔ اور باقی بیماریوں بڑھاپے اور ایسے آفات و مصائب جو موت و انتقال کی خبر دیتے ہیں۔ اس لئے انسان کو زندگی سے محبت کرنا جہالت ہی ہے اور اس کی تقسیم اسی طور طریقہ پر ہی ہے۔ اور سنن و نوافل کے اہتمام کرنے میں بہت سے فوائد اور حکمتیں مضمر ہیں۔ اکمال میں ہے کہ اوقات نماز میں آسمان کے دروازے کھل جاتے ہیں اور ان اوقات میں دعائیں قبول ہوتی ہیں اس لئے ایسے قیمتی اوقات میں نوافل کی کثرت میں رغبت اور الفت پیدا کریں اور یہ بھی کہتے ہیں کہ نوافل و سنن کی فرائض پر تقدیم اس غرض و مقصد کے لئے ہوتی ہے تاکہ بندہ فرض نمازوں کے ساتھ مانوس ہو جائے تاکہ گروہ خاشعین سے ہو جائے)

علامہ مناویؒ اس مقام پر خاتمہ کا عنوان قائم کر کے ایک ضابطہ لکھتے ہوئے فرماتے ہیں، قال ابن دقیق العید، ضابط ماورد فیہ احادیث بالنسبة الی النوافل المرسلۃ ان کل خبر صحیح دل علی استحباب عدد من الاعداد و هیئۃ من الہیئات و نفل من النوافل یعمل بہ فی استحبابہ..... ثم یختلف مراتب ذلک المستحب فما دل الدلیل علی تأکدہ اما بملازمة فعلہ او بکثرة فعلہ و اما بقوة دلالة اللفظ علی تأکد حکمہ و اما بمعاضلة خبر آخر تعلو رتبہ فی الاستحباب و مانقص عن ذلک فهو بعلمہ فی الرتبة..... و ماورد فیہ حدیث لا ینتہی للصحۃ فان کان حسنا عمل بہ ان لم یعارضہ اقوی منه و مرتبہ ناقصۃ عن الرتبة الثانیۃ اعنی الصحیح الذی لم ینم علیہ اولم یؤكد اللفظ فی طلبہ، و ما کان ضعیفا لا یدخل فی حیز الموضوع فان احدث شعارا فی الدین منع و الاحتمل ان یقال ینسحب لدخوله تحت العمومات المقتضیۃ لفعل الخیر و ندب الصلوۃ و احتمال ان یقال ہذہ الخصوصیات بالوقت و الحال و الہیئۃ فاللفظ ینحتاج لدلیل خاص لیقضی استحبابہ بخصوصہ

و هذا اقرب اھ۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۰۴)

(ابن دقیق العید نے کہا کہ نوافل مرسلہ کے متعلق وارد شدہ احادیث کا ضابطہ یہ ہے کہ ہر حدیث صحیح جب اعداد میں سے کسی عدد یا ہیئات اور کیفیات میں سے کسی کیفیت اور یا کسی نفل کام کے مستحب ہونے پر دلالت کرے تو استحبابی طور سے اس پر عمل کیا جائے گا ہاں استحباب کے مراتب درجات مختلف ہوں گے یعنی جب کوئی دلیل اس کے مؤکد ہونے پر دال ہو جیسے وہ فعل یا تو بطور دوام کیا جاتا تھا یا اس کو بہت زیادہ کرتے تھے اور یا پھر اس کے حکم پر الفاظ و عبارت ہی میں تاکید نمایاں ہو یا پھر کسی دوسری حدیث و خبر سے اس کی مزید تاکید ہو رہی ہو تو یہ استحباب کے اعلیٰ درجہ کی قسم ہے اور جو اس سے کچھ کم ہو تو اس کا درجہ بھی پہلے سے بعد میں ہوگا اور جس فعل کے مستحب ہونے کے متعلق ایسی حدیث وارد ہو جو صحیح کے درجہ کو نہیں پہنچی ہے۔

تو پھر اگر وہ حسن کے درجہ میں ہو تو اس پر عمل کیا جائے گا بشرطیکہ اس کے معارض کوئی ایسی حدیث نہ ہو جو اس سے قوی تر ہو اور اس کا مرتبہ ناقص اور کم ہوگا دوسرے درجہ کی روایت سے یعنی اس حدیث صحیح سے جس سے ایسے فعل کا استحباب معلوم ہوا تھا جس پر دوام کا التزام نہیں ہوا یا اس کے کرنے میں مؤکد الفاظ اور کلمات استعمال نہیں ہوئے تھے اور اگر وہ حدیث ضعیف درجہ کی ہو تو اگر اس کی وجہ سے کوئی نیا طریقہ (بدعت) دین میں ایجاد ہونے کا خطرہ ہو تو پھر وہ ممنوع ہوگا ورنہ احتمال ہے کہ یہ کہا جائے کہ وہ مستحب ہے کیونکہ یہ ان عمومی روایات میں سے ہوگا جو نماز اور دوسرے نیکی کے امور کے استحباب کے مقتضی ہیں اور یہ بھی احتمال ہے کہ کسی وقت حال یا کیفیات کے ساتھ مخصوص ہوں تو پھر لفظ ایک ایسی دلیل خاص کا محتاج ہوگا جو بالخصوص اس کے استحباب کی مقتضی ہو۔ اور یہ توجیہ و تطبیق اقرب ہے)

=====

باب صلوٰۃ الضحیٰ

باب ! نمازِ چاشت کے بیان میں

ضحیٰ کا معنی اور وقت کی تعیین :

ضحیٰ 'قرب کی طرح ضحوة کی جمع ہے۔ ضحوة اول نہار کو کہتے ہیں۔ سورج کے بلند ہونے سے لے کر زوالِ آفتاب تک وقتِ ضحیٰ ہے۔ شارحین حدیث نے اس کے تین نام نقل کئے ہیں۔

(۱) ضحوة 'ذلک عند الشروق۔ (۲) ضحیٰ ذلک اذا ارتفعت الشمس۔ (۳) ضحاء ذلک الی السزوال۔ (ضحوة سورج نکلنے سے روشن ہونے تک کو کہتے ہیں (۲) ضحیٰ جب سورج خوب چڑھ جائے (۳) ضحاء۔ سورج کے خوب چڑھنے سے زوال تک) حنفیہ کے نزدیک چوتھائی دن کے بعد سے نصف النہار تک چاشت کا وقت ہے۔ فالضحی اسم لزمن مخصوص والإضافة هنا بمعنی فی : ای الصلوۃ الی تصلى فی الضحی۔ (اتحافات ص ۳۷۷) (توضیح ایک مخصوص وقت کا نام ہے اور صلوۃ الضحیٰ میں اضافت بمعنی فی کے ہے یعنی وہ نماز جو ضحیٰ (چاشت) کے وقت میں پڑھی جاتی ہے)

طلوع شمس سے لے کر ظہر سے پہلے پہلے تین نماز ادا کی جاتی ہیں۔ سورج طلوع ہونے کے بعد دس پندرہ منٹ (کہ اس میں نماز مکروہ ہے) جب سورج نیزے، سوائیزے کے برابر ظاہر ہو جاتا ہے، اس وقت نماز اشراق ادا کی جاتی ہے۔ اشراق کے دو تین گھنٹے گزرنے کے بعد چاشت کا وقت شروع ہوتا ہے، جونو دس بجے سے قبل استواء تک رہتا ہے۔ اس وقت پڑھی جانے والی نفل نماز کو چاشت کہتے ہیں۔ لیکن الأفضل تاخیرھا الی ان یمضی ربع النہار لیکون فی کل ربع صلوۃ۔ (مواہب ص ۲۱۵) (لیکن اس میں چوتھائی دن گزرنے تک تاخیر اس لئے افضل ہے تاکہ دن کی ہر چوتھائی میں نماز ہو) جسے بعض روایات میں صلوۃ اوابین کا نام بھی دیا گیا ہے۔ اس کا نام ضحیٰ ہے اور

باب میں اسی کا تذکرہ ہے اور ایک صلوٰۃ الزوال ہے، جس کا وقت زوال سے کچھ بعد ہے۔ انہی کا تذکرہ علامہ ملا علی قاریؒ ان الفاظ سے فرماتے ہیں، 'وَأَنَّ مَا وَقَعَ فِي أَوَائِلِهِ يَسْمَى صَلَوةَ الْإِشْرَاقِ وَمَا وَقَعَ فِي آخِرِهِ يَسْمَى صَلَوةَ الزَّوَالِ وَمَا بَيْنَهُمَا يَخْصُ بِصَلَوةِ الضُّحَى'۔ (جمع ج ۲ ص ۱۰۴) اور کبھی صلوٰۃ ضحیٰ سے تینوں نمازیں مراد لی جاتی ہیں۔ اس باب کے تحت امام ترمذیؒ نے آٹھ حدیثیں نقل کی ہیں۔

صلوٰۃ ضحیٰ کی فضیلت :

صلوٰۃ ضحیٰ کے بارے میں علماء کا اختلاف ہے۔ شارحین حدیث نے اس میں علماء کے آٹھ مذاہب ذکر کئے ہیں۔ احناف اسے مستحب قرار دیتے ہیں اور جزالسا لک میں پچیس (۲۵) صحابہ کرامؓ کی روایات نقل کی گئی ہیں۔ أخرج مسلم عن رسول الله ﷺ قال يصبح على كل سلامي من أحدكم صدقة، فكل تسبيحة صدقة و كل تحميدة صدقة و كل تهليله صدقة و كل تكبيرة صدقة و امر بالمعروف صدقة و نهى عن المنكر صدقة و ويجزى عن ذلك ركعتان يركعهما من الضحى۔ (اتحاف ص ۳۳۱) (امام مسلمؒ نے نبی کریم ﷺ سے روایت کی کہ آپؐ نے فرمایا کہ) (صبح صحت و سلامتی کے ساتھ اٹھنے پر) ہر انسان کے ہر جوڑ کے بدلہ صدقہ ہے پھر اس کا سبحان اللہ کہنا صدقہ ہے اور الحمد للہ کہنا بھی صدقہ ہے اور لا الہ الا اللہ کہنا بھی صدقہ ہے اور اللہ اکبر کہنا بھی صدقہ ہے نیکی کا حکم کرنا بھی صدقہ ہے اور برائی سے منع کرنا بھی صدقہ ہے۔ اور ان سب سے چاشت کی دو رکعت نماز پڑھ لینا کافی ہے)

یہ نماز چار رکعت سے لے کر بارہ رکعت تک میں ادا کی جاتی ہے۔ امام احمدؒ سے روایت ہے، من حافظ على صلاة الضحى غفرت له ذنوبه و ان كانت مثل زبد البحر..... (جس شخص نے چاشت کی نماز کا اہتمام کیا تو اس کے سب گناہ و لغزشیں معاف کر دی جائے گی اگرچہ سمندر کی جھاگ کے برابر کیوں نہ ہوں) اس نماز پر مواظبت کرنے والے کو دو حجوں اور دو عمروں کا ثواب ملتا ہے

(۲۵/۱) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غِيلَانَ حَدَّثَنَا أَبُو دَاوُدَ الطَّيَالِسِيُّ أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ عَنْ يَزِيدَ الرِّشَكِ قَالَ سَمِعْتُ مَعَاذَةَ قَالَتْ قُلْتُ لِمَا نَشَأَ أَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي الصُّحَى قَالَتْ نَعَمْ أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ وَيَزِيدُ مَا شَاءَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت محمود بن غیلان نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے ابو داؤد طیالسی نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں خردی شعبۂ نے یزید رشک کے واسطے سے۔ یزید کہتے ہیں کہ میں نے معاذہؓ کو یہ کہتے ہوئے سنا۔ معاذہ رضی اللہ عنہا نے حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے پوچھا کیا حضور اقدس ﷺ چاشت کی نماز پڑھتے تھے۔ انہوں نے فرمایا کہ ہاں چار رکعت (کم سے کم) پڑھتے تھے اور اس سے زائد جتنا دل چاہتا پڑھ لیتے۔

راویان حدیث (۵۳۷) یزید الرشک اور (۵۴۸) معاذہ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

صلوۃ ضحیٰ اور تعداد رکعت :

أربع رکعات و یزید ما شاء الله عز وجل اشار جن حدیث کہتے ہیں کہ صلوۃ ضحیٰ نوافل ہیں۔ کم سے کم دو اور زیادہ کے لئے متحد نہیں، جتنی بھی سرور و انبساط سے پڑھی جاسکیں پڑھی جائیں۔ تاہم حضور اقدس ﷺ سے بارہ (۱۲) رکعت تک پڑھنا ثابت ہے۔

علامہ ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں کہ صحیح اور ضعیف احادیث سے معلوم ہوتا ہے کہ آپؐ نے آٹھ رکعات سے زیادہ یہ نماز نہیں پڑھی اور بارہ رکعت سے زیادہ پڑھنے کی ترغیب بھی نہیں دی اور چار رکعت پڑھنا افضل ہے، لکن باستقراء الاحادیث الصحیحة والضعیفہ علم انه لم یزد علی الثمان و لم یزغب اکثر من التی عشرۃ۔ (جمع ج ۲ ص ۱۰۶) (احادیث صحیحہ اور ضعیفہ کے تتبع اور تلاش کے بعد معلوم ہوا کہ آپؐ نے چاشت کی نماز آٹھ رکعت سے زیادہ نہیں پڑھی اور بارہ رکعت سے زیادہ کی ترغیب نہیں دی)

حدیث باب سے متعلق ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں، وفيه دليل على ان الاربع هو الافضل من

حيث مواظبته صلى الله عليه وسلم والزيادة عليه احياناً و يدل عليه اكثر الاحاديث الواردة في ذلك و كحديث ابى السرءاء و ابى ذر عند الترمذى مرفوعاً عن الله تعالى ابن آدم اركع لى اربع ركعات اول النهار اكفك آخره - (جمع ج ۲ ص ۱۰۶) (اور حديث باب میں چار ركعت نماز چاشت پڑھنے کے افضل ہونے کی دليل ہے کیونکہ نبی علیہ السلام کی چار ركعت نماز چاشت پڑھنے پر مواظبت ہوا کرتی تھی اور کبھی کبھی اس سے زيادہ بھی پڑھ لیا کرتے نیز چار ركعت نماز چاشت کی افضليت پر اكثر احاديث بھی دال ہیں اور جیسے کہ ترمذی کے نزدیک ابودرداء اور ابوذرؓ سے حديث قدسی منقول ہے اے ابن آدم! تو میری رضا کے لئے چار ركعت شروع دن میں پڑھ لے میں تیرے دن کے سارے امور کے لئے کافی ہو جاؤں گا)

علامہ بیہوریؒ فرماتے ہیں انیس (۱۹) صحابہ کرامؓ نے آپ ﷺ کو صلوٰۃ الضحیٰ پڑھتے دیکھا ہے، حتى قال ابن جریر اخبارها بلغت حد التواتر - (مواہب ص ۲۱۶) (تا آنکہ ابن جریرؒ فرماتے ہیں کہ چاشت کی نماز کے متعلق احاديث حد تواتر کو پہنچے ہیں)

(۲۷۶/۲) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى حَدَّثَنِي حَكِيمُ بْنُ مُعَاوِيَةَ الزَّيَادِيُّ حَدَّثَنَا زِيَادُ بْنُ عُيَيْدٍ اللَّهُ بْنُ الرَّبِيعِ الزَّيَادِيُّ عَنْ حُمَيْدِ الطَّوِيلِ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُصَلِّي الضُّحَى سِتَّ رَكَعَاتٍ.

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن ثنی نے یہ حديث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ مجھے اسے حکیم بن معاویہ زیادی نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو یہ روایت زیاد بن عبید اللہ بن ربیع زیادی نے حمید طویل کے حوالہ سے بیان کی اور انہوں نے صحابی رسول حضرت انس بن مالکؓ سے نقل کیا۔ حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ صلوٰۃ الضحیٰ یعنی چاشت کی چھ ركعات پڑھا کرتے تھے راویان حدیث (۵۳۹) حکیم بن معاویہؒ اور (۵۵۰) زیاد بن عبید اللہؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں

چھ رکعت کی بات :

كان يصلي الضحى ست ركعات ! گذشته حدیث میں اربع رکعات و یزید ماشاء اللہ منقول ہوا ہے۔ مختلف حالات اور کیفیات کے پیش نظر تعداد رکعات میں کمی بیشی ہوتی رہتی ہے۔ کم از کم دو رکعت عام معمول چار رکعت زیادہ کا معمول آٹھ رکعت اور گاہے گاہے بارہ رکعت بھی پڑھ لیا کرتے تھے۔ شیخ ابراہیم السجوریؒ فرماتے ہیں : فال حاصل انه صلاها تارة ركعتين و هو اقلها و تارة اربعاً و هو اغلب احواله و تارة ستاً و تارة ثمانية و هو اكثرها فضلاً و عدداً علي الراجح و قيل افضلها ثمان و اكثرها اثنا عشرة (مواعظ ص ۲۱۶)

(۳/۲۷۷) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ عَنْ عَمْرِو بْنِ مُرَّةَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي لَيْلَى قَالَ مَا أَخْبَرَنِي أَحَدٌ أَنَّهُ رَأَى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي الضُّحَى إِلَّا أُمَّ هَانِيٍّ فَإِنَّهَا حَدَّثَتْ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَخَلَ بَيْتَهَا يَوْمَ فَتَحَ مَكَّةَ فَأَغْتَسَلَ فَسَبَّحَ ثَمَانِيَّ رَكَعَاتٍ مَا رَأَيْتُهُ صَلَّى صَلَوةً قَطُّ أَخَفَّ مِنْهَا غَيْرَ أَنَّهُ كَانَ يُتِمُّ الرُّكُوعَ وَالسُّجُودَ .

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن ثنیؒ نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے محمد بن جعفر نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اس کی خبر دی شعبہ نے عمرو بن مرہ سے اور انہوں نے عبد الرحمن بن ابی لیلیٰ کے حوالہ سے روایت کی۔ عبد الرحمنؒ ایک تابعی کہتے ہیں کہ مجھے ام ہانی رضی اللہ عنہا کے سوا اور کسی نے حضور اکرم ﷺ کی صلوٰۃ الضحیٰ کی خبر نہیں پہنچائی۔ البتہ حضرت ام ہانیؓ نے یہ فرمایا کہ حضور اقدس ﷺ اُس روز جس روز مکہ مکرمہ فتح ہوا تھا، ان کے مکان پر تشریف لے گئے اور غسل فرما کر آٹھ رکعات نماز پڑھی۔ میں نے ان آٹھ رکعات سے زیادہ مختصر حضور اکرم ﷺ کی کبھی کوئی نماز نہیں دیکھی، لیکن باوجود مختصر ہونے کے رکوع، سجود پورے پورے فرما رہے تھے یہ نہیں کہ مختصر ہونے کی وجہ سے رکوع اور سجود ناقص ہوں۔

راویان حدیث (۵۵۱) عبد الرحمن بن ابی لیلیٰؒ اور (۵۵۲) ام ہانیؓ۔۔۔ "ذات" تذکرہ راویان شامی

ترمذی "میں ملاحظہ فرمائیں۔

دیگر صحابہؓ سے عدم روایت کی حقیقت :

ما اخبرنی احد عبدالرحمن بن ابی لیلیٰ کے اس کہنے سے یہ لازم نہیں آتا کہ اس نماز کا علم سوائے امّ ہانی کے کسی اور صاحب کو تھا ہی نہیں۔ شیخ ابراہیم اللیجی ریؒ فرماتے ہیں والمنفی انما هو اخبار غیر ام ہانی لعبد الرحمن بن ابی لیلیٰ بصلوة النبی صلوٰۃ الضحیٰ و هو لاینافی ما تقدم من ان اکابر الصحابة تسعة عشر شهدوا ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم کان یصلیہا و من ثم قال ابو زرعة ورد فیہا احادیث کثیرة صحیحة مشہورة حتی قال ابن جریر انها بلغت حد التواتر (مواہب ص ۲۱) (عبدالرحمن ابن ابی لیلیٰ کا یہ کہنا کہ مجھے ام ہانیؓ کے علاوہ حضورؐ کی چاشت نماز پڑھنے کی روایت کا تذکرہ کسی نے نہیں کیا تو یہاں منفی صرف یہ ہے کہ عبدالرحمن ابن ابی لیلیٰ کو حضور ﷺ کی نماز چاشت کا علم ام ہانیؓ کے علاوہ کسی دوسرے کے خبر دینے کی ہے۔ اور یہ بات سابقہ انیس (۱۹) صحابہؓ سے مروی شدہ روایت کے خلاف نہیں جس میں وہ شہادت دیتے ہیں کہ نبی علیہ السلام (نماز چاشت) پڑھا کرتے تھے اور اسی لئے تو امام ابو زرعہؒ نے کہا ہے کہ اس سلسلہ میں تو بہت سے احادیث صحیحہ مشہورہ وارد ہوئی ہے ابن جریرؒ نے تو اس حد تک کہہ دیا کہ نماز چاشت کے بارے میں احادیث درجہ تو اتر تک پہنچی ہوئی ہیں)

ایک تعارض کا حل :

دخل بیتها یوم فتح مکة (حضور ﷺ فتح مکہ کے دن ام ہانیؓ کے گھر گئے) جبکہ بعض دیگر روایات میں اس کے بالعکس ہے، یعنی دخلت امّ ہانی علی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم (امّ ہانیؓ حضور ﷺ کے پاس آئیں) شاریح حدیث نے تطبیق کی مختلف توجیہات نقل کی ہیں۔ رائج یہ ہے کہ یہ دو مختلف واقعات ہوں گے اور ایک صورت یہ بھی ہے کہ آپؐ جب امّ ہانی کے گھر تشریف لے گئے، تو دخل بیتها صادق ہو گیا، مگر حضرت امّ ہانی اس وقت گھر میں موجود نہیں تھیں۔ بعد میں جب وہ اپنے گھر تشریف لائیں تو وہ دخلت امّ ہانی علی رسول اللہ صلی اللہ علیہ

وسلم کی مصداق قرار پائیں۔ شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا فرماتے ہیں کہ ”یہ نماز جو اس حدیث میں ذکر کی گئی ہے یہ چاشت کی نماز نہ تھی بلکہ مکہ المکرمہ کے فتح ہونے پر شکرانہ کی نماز تھی۔ حضور اقدس ﷺ کا معمول تھا کہ جب کوئی مسرت کی بات ہوتی تو شکرانہ کی نماز پڑھتے تھے۔ یہ بھی ممکن ہے کہ ان رکعات میں سے کچھ حصہ چاشت کی نماز ہو اور کچھ حصہ شکرانہ کی نماز ہو۔“ (خصائل)

تخفیف رکعات کیوں ؟

اخف منها شیخ ابن حجر فرماتے ہیں کہ نماز چاشت میں پیغمبر خدا ﷺ کی قرأت لمبی ہوتی تھی۔ سوائے اس کے اور کچھ نہیں کہ فتح مکہ کے دن مشاغل اور مشکل ذمہ داریوں کے پیش نظر اس نماز کی قرأت کو نہایت مختصر فرما دیا ہو۔ ملا علی قاری فرماتے ہیں و انما خفف يوم الفتح لاحتمال انه قصد الفراغ لمهمات الفتح لكثرة شغله به۔ (جمع ج ۲ ص ۱۰۹)

(۲۷۸/۳) حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي عُمَرَ حَدَّثَنَا وَكِيعٌ حَدَّثَنَا كَهْمَسُ بْنُ الْحَسَنِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَقِيقٍ قَالَ قُلْتُ لِعَائِشَةَ أَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي الضُّحَى قَالَتْ لَا إِلَّا أَنْ يَجِيءَ مِنْ مَغِيْبِهِ.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں ابن ابی عمر نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے وکیع نے بیان کیا۔ اُن کو یہ حدیث کہمس بن حسن نے عبد اللہ بن شقیق کے حوالہ سے نقل کی۔ عبد اللہ بن شقیق کہتے ہیں کہ میں نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہ سے پوچھا کہ حضور اکرم ﷺ صلوٰۃ الضحیٰ پڑھتے تھے، انہوں نے فرمایا کہ معمولاً تو نہیں پڑھتے تھے۔ ہاں سفر سے جب لوٹتے تو ضرور پڑھتے۔

صلوٰۃ ضحیٰ پڑھنے کا معمول کیا تھا :

قالت لا آلا ان يَجِيءَ مِنْ مَغِيْبِهِ ! امّ المؤمنين سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا نے جواب میں فرمایا، معمولاً تو نہیں پڑھتے تھے، ہاں سفر سے جب لوٹتے تو ضرور پڑھتے تھے۔ لفظی ترجمہ میں لفظ معمول کا اضافہ کر کے تعارض روایات کے اشکال کا جواب دے دیا گیا ہے۔

حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کا یہ جواب، حضرت معاذہ رضی اللہ عنہا کے جواب کے بالعکس ہے۔ وہاں قطعاً اثبات اور یہاں بظاہر نفی ہے۔ شارحین حدیث کہتے ہیں کہ اس حدیث میں نفی مداومت کی ہے، جو کبھی کبھی پڑھنے کے منافی نہیں ہے۔ علامہ بیجوریؒ فرماتے ہیں، ای لم یکن یداوم علی صلوتہا فقولہا ہنا لا نفی للمداومۃ۔ (مواہب ص ۲۷)

تعارض روایات سے جواب :

آلا ان تجسئی من مغیبه ! حضور اقدس ﷺ کا عام معمول یہ تھا کہ اکثر سفر سے واپسی پر صبح کے وقت مدینہ منورہ میں داخل ہوتے اور پہلے مسجد نبویؐ میں تشریف لے جا کر نوافل ادا فرماتے اور یہ عموماً چاشت کا وقت ہوا کرتا تھا، پھر وہیں تشریف رکھتے، کعب بن مالک سے روایت ہے، انہ صلی اللہ علیہ وسلم کان لایقدم من سفرہ الانہار من الضحیٰ فاذا قلم بدأ بالمسجد اول قلمومہ فصلی فیہ رکعتین ثم جلس فیہ۔ (مواہب ص ۲۷)

لہذا بعض علماء نے اسی طرح تطبیق کی ہے کہ سفر سے لوٹنے کے علاوہ اور ایام میں مسجد میں نہیں پڑھتے تھے، بلکہ گھر میں پڑھتے تھے۔ گویا حدیث میں نفی خاصۃً مسجد میں پڑھنے کی مقصود ہے کہ مسجد میں جب ہی پڑھتے تھے، جب سفر سے واپس تشریف لاتے۔ (خصائل)

(۲۷۹/۵) حَدَّثَنَا زِيَادُ بْنُ أَيُّوبَ الْبَغْدَادِيُّ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ رَبِيعَةَ عَنْ فَضِيلِ بْنِ مَرْزُوقٍ عَنْ عَطِيَّةَ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ قَالَ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي الضُّحَى حَتَّى نَقُولَ لَا يَدْعُهَا وَيَدْعُهَا حَتَّى نَقُولَ لَا يُصَلِّيَهَا.

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں زیاد بن ایوب بغدادی نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے محمد بن ربیعہ نے فضیل بن مرزوق کے حوالہ سے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت عطیہ سے سنی اور انہوں نے صحابی رسول حضرت ابوسعید خدریؓ سے نقل کیا۔ حضرت ابوسعید خدریؓ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ صلوٰۃ الضحیٰ کبھی اس قدر اہتمام سے پڑھتے تھے کہ ہم لوگوں کا یہ خیال ہوتا تھا کہ اب کبھی

نہیں چھوڑیں گے اور حضور اکرم ﷺ کبھی (فرض ہونے کے خوف سے یا کسی اور مصلحت سے) ایسا ترک فرماتے تھے کہ ہم یہ سمجھتے تھے کہ بالکل چھوڑ دی۔ اب کبھی نہیں پڑھیں گے۔

راویان حدیث (۵۵۳) محمد بن ربیعہ الکلابی (۵۵۴) فضیل بن مرزوق (۵۵۵) عطیہ کے حالات ”تذکرہ راویان شامل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

صلوٰۃ ضحیٰ میں آپ ﷺ کا ایک اور معمول :

كان النبي صلى الله عليه وسلم صلوٰۃ ضحیٰ کے بارے میں حضور اقدس ﷺ کا معمول تھا، کبھی پڑھ لیتے، کبھی ترک فرمادیتے، کبھی کم پڑھتے اور کبھی زیادہ پڑھتے۔ اس میں بھی باری تعالیٰ کی حکمت و مصلحت کار فرماتی تھی، اگر مسلسل پڑھتے تو احتمال تھا کہ اللہ پاک اسے فرض قرار دے دیں اور اگر مسلسل ترک فرمادیتے تو لوگ اس کی برکات سے محروم رہ جاتے۔ سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ بعض امور میں حضور اقدس ﷺ کا دل چاہتا تھا کہ وہ اسے کر ڈالیں، مگر اس ڈر سے اہتمام نہیں فرماتے تھے کہ مبادا امت پر یہ فرض ہو جائیں۔ شیخ الطیجوریؒ فرماتے ہیں والہ حاصل انہ کان یحبھا فکان یواظب علیہا ایاما و یترکھا احيانا للخوف من اعتقاد فرضيتها (مواہب ص ۲۱۸)

(۲۸۰/۶) حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيعٍ عَنْ هُشَيْمٍ أَخْبَرَنَا عُبَيْدَةُ عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَنْ سَهْمِ بْنِ مَنجَابٍ عَنْ قُرَيْعِ الضَّبِّيِّ أَوْ عَنْ قَزْعَةَ عَنْ قُرَيْعٍ عَنْ أَبِي أَيُّوبَ الْأَنْصَارِيِّ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُلْمِنُ أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ عِنْدَ زَوَالِ الشَّمْسِ فَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّكَ تُلْمِنُ هَذِهِ الْأَرْبَعَ الرُّكَعَاتِ عِنْدَ زَوَالِ الشَّمْسِ فَقَالَ إِنَّ أَبْوَابَ السَّمَاءِ تُفْتَحُ عِنْدَ زَوَالِ الشَّمْسِ فَلَا تُرْتَجَى حَتَّى تُصَلِّيَ الظُّهْرَ فَأَحِبُّ أَنْ يَصْعَدَ لِي فِي تِلْكَ السَّاعَةِ خَيْرٌ قُلْتُ أَفِي كُلِّهِنَّ قِرَاءَةٌ قَالَ نَعَمْ قُلْتُ هَلْ فِيهِنَّ تَسْلِيمٌ فَأَصِلَ قَالَ لَا.

حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيعٍ حَدَّثَنَا أَبُو مُعَاوِيَةَ حَدَّثَنَا عُبَيْدَةُ عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَنْ سَهْمِ بْنِ مَنجَابٍ عَنْ قُرَيْعَةَ عَنْ الْقُرَيْعِ عَنْ أَبِي أَيُّوبَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَحْوَهُ.

ترجمہ : امام ترمذیؒ بیان کرتے ہیں کہ ہمیں احمد بن منیع نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے ہشیم نے نقل کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں خبر دی عبیدہ نے ابراہیم کے واسطے سے، اُن کو یہ حدیث ابراہیم نے سہم بن منجاب سے اور اس نے قرثع صنفی سے بلا واسطہ یا بلا واسطہ قزعة عن قرثع سُن کر نقل کی ابویوب انصاری رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ ہمیشہ زوال کے وقت چار رکعت پڑھتے تھے۔ میں نے عرض کیا کہ آپ ان چار رکعتوں کا بڑا اہتمام فرماتے ہیں، حضور اکرم ﷺ نے فرمایا کہ آسمان کے دروازے زوال کے وقت سے ظہر کی نماز تک کھلے رہتے ہیں۔ میرا دل چاہتا ہے کہ میرا کوئی کارِ خیر اُس وقت آسمان پر پہنچ جائے۔ میں نے عرض کیا کہ ان کی ہر رکعت میں قرأت کی جائے حضور اکرم ﷺ نے فرمایا کہ ہاں قرأت کی جائے۔ میں نے عرض کیا کہ کیا ان میں دو رکعت پر سلام پھیرا جائے۔ حضور اکرم ﷺ نے فرمایا کہ نہیں چاروں رکعات ایک ہی سلام سے ہونی چاہئیں۔

بحث اسناد :

امام ترمذی نے ابویوب انصاریؒ کی حدیث مذکور کو دو سندات سے ذکر کیا ہے۔ (۱) اپنے شیخ احمد بن منیع عن ہشیم کے واسطے سے جس میں یہ شک ہے کہ سہم بن منجاب عن قرثع عن ابی ایوب الانصاری ہے یا عن قزعة عن قرثع عن ابی ایوب الانصاری ہے۔ (۲) اپنے شیخ احمد بن منیع حدیث ابو معاویہ کے واسطے سے، جس میں بلاشک عن قزعة عن قرثع عن ابی ایوب الانصاری ہے۔ اس کی وجہ علامہ مناویؒ نے نقل فرماتے ہوئے لکھا ہے قال القسطلانی کذا وقع فی هذه الرویة (الاولی) بالشک و فی طریق ابی معاویة عن قزعة بلاشک قال بعضهم ابو معاویة المذكور هو ہشیم و فیہ تأمل لانه لو کان کذلک فلیس لایراد المؤلف الاسناد بعینه و قوله فی آخره نحوه کبیر فائدة فیحتمل ان یکون ابو معاویة هو محمد بن خازم او شیبان النحوی و یحتمل ان مراد المؤلف ان ابن منیع رواه تارة عن ہشیم علی التردد و تارة علی العجزم۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۱۲) (علامہ قسطلانیؒ فرماتے ہیں اسی طریقہ سے اسی روایت (پہلی) میں شک کے ساتھ واقع ہوا) (کہ سہم بن منجاب قرثع سے اور وہ ابویوب انصاری سے روایت کرتے ہیں یا

سہم قرع سے اور وہ قرع سے اور وہ ابویوب انصاری سے روایت کرتے ہیں) اور ابو معاویہ عن قرع کے طریق (سند) میں بغیر شک کے اسی طرح ہے کہ (عن قزعة عن قرع عن ابی ایوب الانصاری) بعض حضرات کہتے ہیں کہ ابو معاویہ مذکورہ وہ ہشیم ہی ہیں لیکن یہ کہنا قابل تامل ہے اس لئے کہ اگر ایسا ہی ہوتا تو مصنف کا اسناد کو بعینہ ذکر کرنا اور پھر اس کے آخر میں نحوہ (کہ اس کے مثل ہے) کہنے کا کوئی خاص فائدہ نظر نہیں آتا تو یہ احتمال ہو سکتا ہے کہ ابو معاویہ وہ محمد بن حازم یا شبیان ثحوی ہوں اور یہ احتمال بھی ہے کہ مصنف کی مراد یہ ہو کہ احمد بن منیع کبھی تو ہشیم سے شک کی صورت میں اور کبھی یقینی طور پر روایت کرتے ہیں)

راویان حدیث (۵۵۶) عبیدہ وبراہیم (۵۵۷) سہم بن منجاب (۵۵۸) قرع (۵۵۹) قزعة کے حالات ”مذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

صلوۃ الزوال کی حقیقت :

کان یلمن اربع رکعات یلمن ہمیشگی کرتے تھے۔ ای یدام (مواہب ص ۲۱۸) عند زوال الشمس یہاں عند بمعنی بعد کے ہے، ای عقبہ لعلم التراخی کاٹھا عندہ - (مواہب ص ۲۱۸) یعنی زوال کے بعد چونکہ زوال کے بعد بلا تاخیر پڑھا کرتے اس لئے اس کو عند زوال الشمس سے تعبیر کیا گیا) صوفیاء کرام صلوۃ الزوال کو ایک مستقل نماز قرار دیتے ہیں، مگر محدثین حضرات ان چار رکعت سے ظہر کی سنتیں مراد لیتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ زوال کے بعد اور ظہر سے پہلے پہلے ان چار رکعت سنت کے علاوہ دوسری کوئی نماز نہیں ہے۔ جن پر آپ ﷺ نے مداومت فرمائی ہو۔ وھذہ الصلوۃ ہی سنة الزوال وقیل سنة الظهر القبلية ويعد الاول التعبير بالادمان المراد به المواظبة اذلم یثبت انه صلى الله عليه وسلم واطب على شئ من السنن بعد الزوال الاعلى راتبة الظهر (مواہب ص ۲۱۸) (اور یہ چار رکعات زوال کے بعد یہ سنت زوال ہیں اور بعض حضرات اس کو ظہر سے پہلے کی سنتیں کہتے ہیں حدیث میں ادا مان یعنی مواظبت سے پڑھنے کے قرینہ نے پہلے معنی کو بعید قرار دے دیا اس لئے کہ آپ سے زوال کے بعد سنن ظہر کے علاوہ دوسرے سنن پر دوام ثابت نہیں ہے)

ایک اشکال کا جواب :

جب یہ صلوٰۃ الفضلی نہیں تو امام ترمذیؒ نے اسے اس باب کے تحت کیوں درج کیا۔ شارحین حدیث فرماتے ہیں (۱) کہ اس وقت چاشت کی نماز کا منتهی تھا۔ اس لئے تبعاً یہاں ذکر کر دیا گیا۔ (۲) بعض حضرات کی رائے یہ ہے کہ یہ کاتب کی غلطی ہے، اس کا محل گذشتہ باب ہے، جیسا کہ بعض نسخوں میں یہ گذشتہ باب میں نقل بھی ہوئی ہے۔

سوال کی حکمت :

فقلت ! سوال کی غرض اس کی حکمت و فضیلت کا استفہام ہے۔ هو الاستفہام عن حکمة ذلك۔ (اتحافات ص ۳۳۰) حضور اقدس ﷺ کا جواب واضح ہے۔ تفتح ! آسمان کے دروازے کھلتے ہیں۔ لصعود الطاعة و نزول الرحمة۔ (اتحافات ص ۳۳۰) طاعت اور نیکیوں کے چڑھنے اور رحمت خداوندی کے نزول کے لئے (فاحب ! شیخ عبدالجواد الدؤیؒ فرماتے ہیں۔ قد یراد بالصعود القبول۔ (اتحافات ص ۳۳۰) (کہ کبھی صعود (اوپر جانے) سے مراد قبول ہونا ہوتا ہے)

چار رکعت نوافل سلام واحد سے :

هل فيهن تسليم فاصل قال لا ' یہ مسئلہ ماقبل باب کی آخری حدیث میں بھی بیان ہو چکا ہے۔ يفصل بين كل ركعتين بالتسليم على المقرين والنبيين و من تبعهم من المؤمنين والمسلمين ' یعنی آپ ﷺ دو دو رکعت سلام کے ساتھ فاصلہ کرتے تھے۔ احناف کہتے ہیں، یہ سلام فصل نہیں، بلکہ مومنین پر سلام ہے۔ یہ سلام چار رکعت کے درمیان بھی ہے کہ دو رکعت کے درمیان گویا فاصلہ ہے اور فاصلہ نہیں بھی کہ سلام نہیں پھیرا جاتا بلکہ ایک سلام سے چار رکعت مکمل کر لئے جاتے ہیں امام اعظمؒ کے نزدیک نوافل چار رکعت ایک سلام کے ساتھ پڑھنا افضل ہیں..... قال الافضل اربعاً اربعاً لیلاً ونهاراً و وافقه صاحبہ فی النہار دون اللیل۔ (مواہب ص ۲۱۹) (علامہ بیہوریؒ لکھتے ہیں کہ امام ابوحنیفہؒ فرماتے ہیں کہ نوافل چار چار رکعات پڑھنا رات اور دن دونوں میں افضل ہیں اور

صاحبین (امام ابو یوسف و محمدؒ) نے امام صاحب کی دن میں نہ کہ رات میں موافقت کا قول کیا ہے)

(۲۸۱/۷) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى أَخْبَرَنَا أَبُو دَاوُدَ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ مُسْلِمٍ بْنِ أَبِي الْوَضَّاحِ عَنْ عَبْدِ الْكَرِيمِ الْجَزْرِيِّ عَنْ مُجَاهِدٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ السَّائِبِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُصَلِّي أَرْبَعًا بَعْدَ أَنْ تَزُولَ الشَّمْسُ قَبْلَ الظُّهْرِ وَقَالَ إِنَّهَا سَاعَةٌ تُفْتَحُ فِيهَا أَبْوَابُ السَّمَاءِ فَاجِبُ أَنْ يَصْعَدَ لِي فِيهَا عَمَلٌ صَالِحٌ .

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن ثنی نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں خبر دی ابو داؤد نے۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو محمد بن مسلم ابن ابی الوضاح نے یہ روایت بیان کی اور انہوں نے اسے عبد اللہ بن سائب سے روایت کیا۔ عبد اللہ بن سائب رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ زوال کے بعد ظہر سے قبل چار رکعت پڑھتے تھے اور یہ فرمایا کرتے تھے کہ اس وقت آسمان کے دروازے کھول دیے جاتے ہیں۔ میرا دل چاہتا ہے کہ میرا کوئی عمل صالح اس وقت بارگاہِ عالی تک پہنچے۔

راویان حدیث (۵۶۰) محمد بن مسلمؒ (۵۶۱) عبد الکریم الجزریؒ اور (۵۶۲) عبد اللہ بن السائبؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

حدیث باب میں ظہر سے پہلے اور بعد الزوال کے وقت کی برکت و اہمیت کو اجاگر کیا گیا ہے، پھر اس میں عبادت اور وہ بھی نماز آخر اس سے بڑھ کر اور سعادت کیا ہو سکتی ہے۔ نماز میں نبی ﷺ کی آنکھوں کی ٹھنڈک اور باری تعالیٰ سے مناجات و مذاکرات ہیں۔ حضرت ثوبانؓ سے روایت ہے کہ آپ ﷺ کو زوال آفتاب کے بعد کی سنتیں بہت پسند تھیں۔ ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا نے اس کا سبب دریافت کیا تو آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا یتفتح فیہا ابواب السماء و ینظر اللہ الی خلقہ بالرحمة وہی صلوة یحافظ علیہا آدم و نوح و ابرہیم و موسیٰ و عیسیٰ علیہم السلام۔ (جمع ج ۲ ص ۱۱۲) (اس وقت آسمان کے دروازے کھل جاتے ہیں اور اللہ تعالیٰ اپنی مخلوق کو نظر رحمت سے نوازتے ہیں یہ ایک ایسی نماز ہے کہ اس پر آدم، نوح، ابراہیم، موسیٰ اور عیسیٰ علیہم السلام جیسے

جلیل القدر انبیاء نے محافظت فرمائی ہے)

(۲۸۲/۸) حَدَّثَنَا أَبُو سَلَمَةَ يَحْيَى بْنُ خَلْفٍ حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ عَلِيٍّ الْمُقَلَّمِيُّ عَنْ مِسْعَرِ بْنِ كِدَامٍ عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ عَنْ عَاصِمِ بْنِ ضُمْرَةَ عَنْ عَلِيٍّ أَنَّهُ كَانَ يُصَلِّي قَبْلَ الظُّهْرِ أَرْبَعًا وَذَكَرَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُصَلِّيهَا عِنْدَ الزَّوَالِ وَيَمُدُّ فِيهَا .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں ابوسلمہ یحییٰ بن خلف بن عمر بن علیٰ المقلّمی نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عمر بن علی مقدّمی نے مسعر بن کدام کے حوالہ سے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت ابواسحاق سے روایت کی، جنہوں نے اسے عاصم بن ضمّرة کے واسطے سے نقل کیا۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ ظہر سے قبل چار رکعت پڑھتے تھے اور یہ فرمایا کرتے تھے کہ حضور اقدس ﷺ بھی ان چار رکعت کو پڑھتے تھے اور ان میں طویل قرات فرماتے تھے۔

راوی حدیث (۵۶۳) عمر بن علی المقدّمی کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں
تطویل قراءت :

و یمد فیہا ! تطویل قراءت کی طرف اشارہ ہے من الممد بمعنی الاطالة۔ (جمع ج ۲ ص ۱۱۴)
(یمد کا لفظ مد سے ماخوذ ہے بمعنی لمبی قراءت کے)

شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا فرماتے ہیں، امام غزالیؒ نے احیاء العلوم میں لکھا ہے کہ ان چار رکعت میں بہتر یہ ہے کہ سورہ بقرہ پڑھے، ورنہ کوئی ایسی سورہ جو سو آیات سے زیادہ ہوتا کہ حضور اکرم ﷺ کا اتباع طویل قراءت میں ہو جائے۔ (خصائل)

باب ہذا میں حدیث چھ سے تا آخر تینوں روایات کا بظاہر اس باب سے تعلق معلوم نہیں ہوتا،

ویلاحظ ان الأحادیث الثلاثة الأخيرة غیر مناسبة للباب۔ (اتحافات ص ۳۳۱)

=====

بَابُ صَلَوةِ التَّطَوُّعِ فِي الْبَيْتِ

باب ! نفل نماز گھر میں پڑھنے کے بیان میں

(۲۸۳/۱) حَدَّثَنَا عَبَّاسُ الْعَنْبَرِيُّ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيٍّ عَنْ مُعَاوِيَةَ بْنِ صَالِحٍ عَنِ الْعَلَاءِ بْنِ الْحَرِثِ عَنْ حِرَامِ بْنِ مُعَاوِيَةَ عَنْ عَمِّهِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدٍ قَالَ سَأَلْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ الصَّلَاةِ فِي بَيْتِي وَالصَّلَاةِ فِي الْمَسْجِدِ قَالَ قَدْ تَرَى مَا أَقْرَبَ بَيْتِي مِنَ الْمَسْجِدِ فَلَا أَنْ أُصَلِّيَ فِي بَيْتِي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أُصَلِّيَ فِي الْمَسْجِدِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ صَلَاةً مَكْتُوبَةً۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں عباس عنبری نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو عبد الرحمن بن مہدی نے معاویہ بن صالح کے واسطے سے یہ روایت بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت علاء بن حارث سے حرام بن معاویہ کے حوالہ سے بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت اپنے چچا عبد اللہ بن سعد سے نقل کی۔ عبد اللہ بن سعد رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں نے حضور اقدس ﷺ سے دریافت کیا کہ نوافل مسجد میں پڑھنے افضل ہیں یا گھر میں۔ حضور اکرم ﷺ نے فرمایا کہ تم دیکھتے ہو کہ میرا گھر مسجد سے کتنا قریب ہے، (جس کی وجہ سے مسجد کے آنے میں کسی قسم کی دقت یا رکاوٹ نہیں ہوتی، لیکن اس کے باوجود) فرائض کے علاوہ مجھے اپنے گھر میں نماز پڑھنا مسجد سے زیادہ پسند ہے۔

راویان حدیث (۵۶۳) عباس العنبري (۵۶۵) معاویہ بن صالح (۵۶۶) (۵۶۷) (۵۶۸) عبد اللہ بن سعد کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

گھر نوافل ادا کرنا :

سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم اس سوال کے جواب میں حضور اقدس ﷺ نے

کس قدر پیارا اور خوبصورت جواب مرحمت فرمایا کہ اے ابن سعد! یقیناً تو دیکھ رہا ہے کہ میرا گھر اسی مسجد یعنی مسجد نبوی کے کتنا ہی نزدیک ہے یعنی بغیر کسی ہچکچاہٹ، بغیر کسی رکاوٹ اور تکلیف برداشت کرنے کے مسجد نبوی میں نفل نماز ادا کر سکتا ہوں، مگر میں پسند یہی کرتا ہوں کہ علاوہ فرائض کے باقی نفل نمازیں گھر میں ہی پڑھوں۔

شیخ عبدالرؤفؒ فرماتے ہیں، فمعنی الحديث انه مع كمال قرب بيتي من المسجد صلاتي في بيتي احب الي من صلوتي في المسجد الا المكتوبة۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۱۵)

(حدیث کا مطلب یہ کہ باوجودیکہ میرا گھر مسجد کے بہت ہی قریب ہے لیکن پھر بھی فرائض کے علاوہ مجھے اپنے گھر میں نماز پڑھنا زیادہ پسندیدہ ہے) دلیل میں صحیحین کی حدیث نقل فرماتے ہیں، افضل الصلاة صلاة المرء في بيته الا المكتوبة (مناوی ج ۲ ص ۱۱۵) (کسی شخص کے لئے زیادہ افضل نماز فرض نماز کے علاوہ گھر میں نماز پڑھنا ہے) البتہ فرائض کے علاوہ وہ نمازیں جن کا اخفا مناسب نہیں ہے۔ مسجد ہی میں افضل ہیں، جیسے طواف کعبہ کی رکعتیں تحية المسجد، صلوٰۃ التراویح، صلوٰۃ الکسوف یعنی ہر وہ نفل نماز جو جماعت سے ادا کی جاتی ہو۔

علامہ بیجوریؒ فرماتے ہیں وكذا لك يستثنى من النفل ما تسن فيه الجماعة والضحي سنة الطواف والاحرام والاستخارة وغير ذلك۔ (مواہب ص ۲۲۰)

گھر میں نوافل پڑھنے کی حکمتیں :

حدیث میں تصریح ہے کہ نوافل کا مسجد میں پڑھنے سے گھر میں پڑھنا افضل ہے، حالانکہ حدیث میں ہے مسجد نبویؐ میں ایک نماز پر پچاس ہزار نمازوں کا ثواب ملتا ہے، مگر پھر بھی گھر میں نماز پڑھنے کو افضل کہا گیا ہے۔ اسی طرح جامع مسجد میں ایک نماز پر پانچ سو نمازوں کا ثواب ملتا ہے، مگر نوافل گھر میں پڑھنا اس سے افضل ہے۔ وجہ ظاہر ہے کہ کیت کے لحاظ سے مساجد میں نماز ادا کرنا افضل ہے، مگر کیفیت کے اعتبار سے صلوٰۃ تطوع فی البيت نفل نماز گھر میں افضل ہے، لتحصيل البركة فی البيت و أهله ولتنزل الملائكة و لينهب عنه الشيطان (المواہب ص ۲۱۹) (اہل و عیال اور گھر میں خیر و برکت حاصل

ہونے کی غرض سے اور تاکہ رحمت کے فرشتوں کا نزول ہو اور اس گھر سے شیطان چلا جائے ولأن
 الصلوة فی البیت ابعد عن الریاء و اقرب الی الإخلاص۔ (مواہب ص ۲۲۰) (اور اس لئے بھی کہ
 نفل نماز کا گھر میں پڑھنا ریا و سمعہ سے بعید اور اخلاص سے زیادہ قریب ہے) حضرت ابن عمرؓ سے
 روایت ہے، اجعلوا فی بیوتکم من صلاتکم ولا تتخلوها قبورا۔ (مواہب ص ۲۱۹) (نفل نماز
 گھروں میں پڑھا کرو اور ان کو قبرستان نہ بناؤ) لا ان تكون صلوة مكتوبة ! فرض نمازوں کا
 مسجد میں پڑھنا افضل ہے، لانها من شعائر الاسلام۔ (مواہب ص ۲۲۰) (اس لئے کہ فرائض تو اسلام
 کے شعائر میں سے ہیں) اس سے تو بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ سنن اور واجبات بھی تطوع میں داخل ہیں،
 تاہم سنن مؤکدہ اور وتروں کے بارے میں کہا گیا ہے کہ یہ ملحق بالفرائض ہیں۔ کیونکہ یہ مکملات فرائض
 ہیں، لہذا بہتر ہے کہ آج کل انہیں مساجد میں پڑھنا چاہئے۔ امام شعرانیؒ یہی فرماتے ہیں کہ خواص بھی
 انہیں مسجد میں ادا کریں، ورنہ عامۃ المسلمین ان کا پڑھنا بھی چھوڑ دیں گے۔

=====

بَابُ مَا جَاءَ فِي صَوْمِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

باب ! رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے روزوں کے بیان میں

صوم کا لغوی اور اصطلاحی معنی :

صوم کا لغوی معنی ”الامساک“ ہے، یعنی رکنا، چاہے کھانے پینے سے ہو یا بولنے سے۔ قرآن میں بھی اس معنی میں استعمال ہوا ہے۔ انی نذرت للرحمن صوماً ای امساکاً عن الکلام۔ (مواہب ص ۲۲۰) (میں نے اللہ کے لئے روزہ کی نذر کی ہے یعنی لوگوں سے بات چیت سے رکنا اور خاموشی اختیار کرنا) شریعت میں صبح صادق سے غروب آفتاب تک نیت معتبرہ کے ساتھ کھانے پینے اور جماع کرنے سے رک جانا روزہ ہے، و شرعاً الامساک عن المفطرات جميع النهار بنية والمراد ههنا ما يشمل الفرض والنفل (مواہب ص ۲۲۰) (اور یہاں صوم سے مراد عام ہے فرض اور نفل دونوں کو شامل ہے)

نفل روزوں کا معمول :

اس باب میں آپ ﷺ کے نفلی روزوں کے معمولات کا بیان ہے۔ باب میں سولہ (۱۶) حدیثیں نقل کی گئی ہیں۔ جن میں یہ بتایا گیا ہے کہ آپ ﷺ مہینہ میں کتنے دن روزے رکھتے تھے۔ مسلسل یا وقفہ وقفہ سے، مہینہ کے آغاز میں اور انتہا میں تین تین ایام روزے رکھنا آپ ﷺ سے ثابت ہے۔ ایام بیض یعنی تیرہ چودہ پندرہ (۱۳، ۱۴، ۱۵) کو تو اکثر روزے رکھنے کا معمول تھا۔ ماہ صیام کی فرضیت سے قبل عاشورے کا روزہ فرض تھا جب شعبان ۲ھ میں روزہ فرض قرار دیا گیا تو یہ روزہ مستحب قرار پایا۔

نفل روزوں میں فلسفہ و حکمت :

شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا نے یہاں دلچسپ بحث لکھی ہے من و عن نذر قارئین ہے۔
اس باب سے مقصود حضور اقدس ﷺ کے نفل روزوں کا بیان ہے۔ آپ ﷺ کی عادت شریفہ روزے بہت رکھنے کی تھی، کبھی کبھی آپ ﷺ مسلسل کئی کئی دن کے روزے رکھتے تھے۔ روزہ کی فضیلتیں احادیث کی کتابوں میں بہت وارد ہوئی ہیں۔ حق تعالیٰ جل شانہ کے ہر حکم میں ہر ارشاد میں ہزاروں مصالح ہیں، حکمتیں ہیں۔ آدمی کی عقل کی اتنی پرواز کہاں ہے کہ حق تعالیٰ جل شانہ جیسے حکیم کی حکمتوں تک پہنچ سکے۔ ہر شخص کی جہاں تک پرواز ہے۔ وہاں تک وہ اللہ تعالیٰ کے احکام کے دینی اور دنیوی فوائد کا ادراک کر سکتا ہے، لیکن اللہ تعالیٰ کی حکمتیں اس سے بھی اونچی ہوتی ہیں، جس طرح اور احکام میں ہزاروں مصلحتیں ہیں، روزے میں بھی ہیں، من جملہ ان کے چند مصالح ظاہر اور بدیہی ہیں، جن میں سے (۱) ایک جذبہ مواساة اور ہمدردی ہے، جو شخص خود بھوکا رہتا ہے، اس کو بھوکے کی ہمدردی پیدا ہو سکتی ہے۔ جو خود بھوک کی تکلیف اٹھاتا ہے، وہ سمجھتا ہے کہ غریب پر کیا گزرتی ہے، بھوکے کو کس مصیبت کا سامنا ہے۔ ایسی حالت میں اس کو بھوکے کی امداد کا جذبہ بھی پیدا ہوتا ہے اور غریب کے ساتھ ہمدردی کو بھی طبیعت تقاضا کرتی ہے۔ (۲) اس سے بڑھ کر یہ ہے کہ روزہ سے قوتِ ہیمنہ اور شہوانیہ کا زور کم ہوتا ہے۔ یہ قوت جب زور پکڑتی ہے، تو بہت سے ایسے امور آدمی سے سرزد ہوتے ہیں، جو دین و دنیا میں روسیائے ہی کا سبب بنتے ہیں، اسی کو مولانا رومی فرماتے ہیں.....

ایں نہ عشق است آں کہ در مردم بود

ایں فسادِ خوردنِ گندم بود

یہ عشق یعنی جو آج کل لوگوں میں ہوتا ہے، وہ عشق نہیں ہے، جو بھلے آدمیوں میں ہوتا ہے، یہ پیٹ بھرنے کا فساد ہے کہ جب پیٹ بھرائی مل جاتی ہے تو ناپاک حرکتیں خوب سوچتی ہیں اور جب بھوک کا غلبہ ہو رہا ہو تو عشق و شوق سب بھول جاتا ہے۔ اسی لئے حدیث پاک میں آیا ہے کہ جو نکاح نہ کر سکتا ہو اس کو چاہئے کہ روزے کثرت سے رکھا کرے کہ یہ شہوت کو توڑنے والا ہے۔ (۳) اس کے علاوہ ایک

بڑی مصلحت روحانیت کی قوت ہے۔ روزہ سے روحانیت کو بہت زیادہ ترقی ہوتی ہے، اسی وجہ سے ہر ملت و مذہب میں کسی نہ کسی صورت میں روزے کا وجود ہے اور مذاہبِ حقہ میں حضرت آدم علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام کے زمانے سے روزہ کی مشروعیت رہا ہے۔ حضرات انبیاء کرام علی نبینا وعلیہم الصلوٰۃ والسلام کا معمول روزے میں مختلف رہا ہے۔ حضرت نوح علیہ السلام کا معمول ہمیشہ بارہ مہینے روزے رکھنے کا تھا اور حضرت داؤد علیہ السلام کا معمول ایک دن روزہ اور ایک دن افطار کا تھا۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا معمول ایک دن روزہ دو دن افطار کا تھا۔ اسی طرح دیگر انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کے مختلف معمولات رہے ہیں۔ نبی کریم ﷺ کا معمول اس میں بھی عجیب نہ لایا تھا کہ مصالح و فتنہ کے تحت خاص خاص ایام کے روزے معمول اور متعین فرما رکھے تھے اور ان کے علاوہ وقتی مصالح کے تحت بھی بسا اوقات لگاتار روزے رکھتے اور بسا اوقات افطار فرماتے، جس کی وجہ ظاہر ہے کہ جب روزہ بمنزلہ ایک تریاق اور دوا کے ہے تو وقتی مصالح سے اس میں قلت و کثرت جیسا کہ دوا کا اصول ہے لا بدی ہے، چنانچہ حضور اکرم ﷺ کے چند معمولات نمونہ کے طور پر مصنف نے ذکر فرمائے ہیں۔ (خصائل)

(۲۸۴/۱) حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ عَنْ أَيُّوبَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَقِيقٍ قَالَ سَأَلْتُ عَائِشَةَ عَنْ صِيَامِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَتْ كَانَ يَصُومُ حَتَّى يَقُولَ قَدْ صَامَ وَ يُفْطِرُ حَتَّى يَقُولَ قَدْ أَفْطَرَ قَالَتْ وَمَا صَامَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ شَهْرًا كَامِلًا مِنْذُ قَلِمَ الْمَدِينَةَ إِلَّا رَمَضَانَ۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں قتیبہ بن سعید نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے حماد بن زید نے ایوب کی وساطت سے بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت عبد اللہ بن شقیق سے نقل کی۔ عبد اللہ بن شقیق کہتے ہیں کہ میں نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہ سے حضور اقدس ﷺ کے روزہ رکھنے کے متعلق پوچھا، انہوں نے فرمایا کہ کبھی حضور اقدس ﷺ متواتر روزے رکھتے کہ ہمارا یہ خیال ہوتا کہ

اس ماہ میں افطار ہی نہیں فرمائیں گے اور کبھی ایسا مسلسل افطار فرماتے تھے کہ ہمارا خیال یہ ہوتا کہ اس ماہ میں روزہ ہی نہیں رکھیں گے، لیکن مدینہ منورہ تشریف آوری کے بعد سے رمضان المبارک کے علاوہ کسی تمام ماہ کے روزے نہیں رکھے۔ حضور اقدس ﷺ کے اس معمول کے متعلق کسی قدر تفصیل حدیث نمبر ۳ کے ذیل میں آئے گی۔

قالت کان يصوم یعنی کبھی تو آپ ﷺ تو اتار سے روزے رکھتے اور یہ اس قدر تواتر و تسلسل ہوتا، ہم سمجھتے کہ اس ماہ میں افطاری ہی نہیں فرمائیں گے اور کبھی افطار میں اس قدر تسلسل ہوتا، ہمارا خیال بنتا کہ اس ماہ میں روزہ نہیں رکھیں گے۔

روایات میں تعارض کا جواب :

وما صام یعنی مدینہ منورہ تشریف آوری کے بعد رمضان المبارک کے علاوہ کسی بھی مہینہ میں پورے مہینہ کے روزے نہیں رکھے، جبکہ اگلی حدیث میں ہے، 'کان يصوم شعبان الا قليلاً' اور ایک روایت میں یہ بھی ہے، 'ما صام شهرًا كاملاً الا شعبان' (شعبان کے علاوہ کسی مہینہ کے پورے روزے نہیں رکھے) بظاہر روایات میں تعارض ہے، شارحین حدیث جواب میں کہتے ہیں کہ مکہ مکرمہ میں وصال صیام ہوتا تھا، مگر مدینہ منورہ میں تشریف آوری کے بعد وصال کو چھوڑ دیا تھا یا کُل سے مراد اکثر ہے يجمع بينهما بعمل الكل على المعظم حتى نجاء في كلام العرب إذا صام أكثر الشهر يقال صام الشهر كله أو أنه صامه كله في سنة و صام بعضه في سنة أخرى۔ (مواہب ص ۲۲۰) (تعارض کے دفعیہ کے لئے یا تو یہ تطبیق کی جائے گی کہ کُل کو اکثر پر محمول کر لیں گے اور کلام عرب میں بھی ہے کہ جب ایک شخص مہینہ کے اکثر دنوں کے روزے رکھے تو کہا جاتا ہے کہ فلاں نے مہینہ کے روزے رکھے ہیں اور یا یہ کہ نبی علیہ السلام نے ایک سال تو پورے شعبان کے روزے رکھے اور دوسرے سال میں شعبان کے بعض روزے)

رمضان کی وجہ تسمیہ :

سمى بذلك لأن وضع اسمه عليه وافق المرض وهو شدة الحر أو لانه يرمض

الذنبوب ای ینھبا۔ (مواہب ص ۲۲۱) (رمضان کا نام رمضان اس لئے ہے کہ اس کے اس کی وضع رمضان کے نام پر مرض کے ساتھ موافق ہوئی اور مرض سخت گرمی کو کہتے ہیں اور یا اس لئے کہ گناہوں کو دور کرتا ہے)

استنباط مسائل :

مذکورہ بالا حدیث میں غور کرنے سے چند مسائل معلوم کئے جاسکتے ہیں۔ (۱) مستحب ہے کہ ہر ماہ میں نفلی روزے رکھے جائیں۔ (۲) یہ کہ نفلی روزوں کا تسلسل مہینہ سے کم ہو۔ (۳) اور نفلی روزے رمضان (عیدین ایام تشریق) کے علاوہ پورے سال میں رکھے جاسکتے ہیں۔ (۴) وقال شارح من علمائنا فیہ دلیل للمذہب الصحیح المختار الذی ذهب الیہ البخاری والمحققون انه یجوز ان یقال رمضان من غیر ذکر الشهر بلا کراهیة۔ (جمع ج ۲ ص ۱۱۶) (اور علماء احناف میں سے کسی شارح نے کہا کہ اس میں مذہب بخاری کی دلیل ہے اور امام بخاریؒ اور دیگر محققین کا بھی یہی مذہب ہے وہ یہ کہ جائز ہے کہ کہا جائے رمضان بغیر ذکر کرنے لفظ شہر کے اور اس میں کوئی کراہت بھی نہیں)

(۲۸۵/۲) حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ حُجْرٍ حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ جَعْفَرٍ عَنْ حُمَيْدٍ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّهُ سُئِلَ عَنْ صَوْمِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ كَانَ يَصُومُ مِنَ الشَّهْرِ حَتَّى نَرَى أَنْ لَا يُرِيدَ أَنْ يُفْطَرَ مِنْهُ وَيُفْطَرَ حَتَّى نَرَى أَنْ لَا يُرِيدَ أَنْ يَصُومَ مِنْهُ شَيْئًا وَكُنْتُ لَا تَشَاءُ أَنْ تَرَاهُ مِنَ اللَّيْلِ مُصَلِّيًا إِلَّا أَنْ رَأَيْتَهُ مُصَلِّيًا وَلَا نَائِمًا إِلَّا رَأَيْتَهُ نَائِمًا۔

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں علی بن حجر نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے اسماعیل بن جعفر نے حمید سے روایت بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت حضرت انس بن مالکؓ سے نقل کی۔ حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے کسی نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے روزوں کے متعلق پوچھا، انہوں نے فرمایا کہ عادت شریفہ اس میں مختلف تھی، کسی ماہ میں تو اتنی کثرت سے روزے رکھتے تھے، جس سے یہ خیال ہو جاتا کہ اس میں افطار فرمانے کا ارادہ ہی نہیں ہے اور کسی ماہ میں ایسا مسلسل افطار فرماتے تھے

جس سے ہم یہ سمجھتے کہ اس ماہ میں آپ ﷺ کا روزہ کا ارادہ ہی نہیں ہے۔ آپ ﷺ کی عادت شریفہ یہ بھی تھی کہ اگر تم حضور اکرم ﷺ کو رات کو سوتا ہوا دیکھنا چاہو تو یہ بھی مل جاتا اور اگر نماز پڑھتا ہوا دیکھنا چاہو تو یہ بھی میسر ہو جاتا۔

راوی حدیث (۵۶۹) اسماعیل بن جعفرؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں

عبادات میں افراط و تفریط سے اجتناب :

کان یصوم یعنی حضور اقدس ﷺ روزے بھی رکھتے تھے اور افطار بھی فرماتے تھے۔ رات کو نماز بھی پڑھتے تھے اور نیند بھی فرماتے تھے۔ گویا روزوں اور نمازوں میں کمال اعتدال تھا نہ افراط ہوتا تھا اور نہ تفریط۔ علامہ بیجوریؒ فرماتے ہیں والحاصل ان صومه و صلاحه صلى الله عليه وسلم كانا على نهاية الاعتدال فلا افراط فيهما ولا تفريط۔ (المواہب ص ۲۲۱)

علامہ مناویؒ مزید وضاحت فرماتے ہوئے لکھتے ہیں: ومن ثم لما بلغه ان بعض صحبه حلف ليقوم من الليل ابدا و البعض ليصوم من الدهر ابدا قال اما انا فاصلي و اناصم و افطر فمن رغب عن سستي فليس مني۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۱۹) (جب حضور ﷺ کو یہ بات پہنچی کہ بعض صحابہؓ نے یہ قسم اٹھائی ہے کہ وہ ضرور بہ ضرور ہمیشہ قیام اللیل کریں گے اور بعض دوسرے صحابہؓ نے یہ حلف کیا ہے کہ ہم ضرور بہ ضرور ہمیشہ روزے رکھیں گے تو آپ ﷺ نے فرمایا کہ میں تو نماز بھی پڑھتا ہوں اور سوتا بھی ہوں اور روزے بھی رکھتا ہوں اور افطار بھی کرتا رہتا ہوں پس جس شخص نے میری سنت سے روگردانی کی تو وہ مجھ سے نہیں)

دوام عمل بھی اور شفقت علی الامت بھی :

حتیٰ نری ان لا یزید انه یصوم منه شیئا‘ ظاہر احادیث کی اس عبارت سے دوام معلوم نہیں ہوتا۔ محدثین حضرات اس کی توضیح میں فرماتے ہیں، دوام عمل تو تھا یعنی جس قدر روزے ایک مہینے میں آپ ﷺ رکھنا چاہتے تھے، وہ رکھ لیتے تھے۔ البتہ اوقات اور ایام میں تبدیلی کر لیا کرتے تھے تاکہ کسی وقت خاص کے تعین سے امت پر وجوب نہ ہو جائے، تو اس طرح گویا دوام عمل بھی رہا اور شفقت

امت بھی ملحوظ رہی، جبکہ مکہ المکرمہ میں تسلسل سے روزے رکھتے تھے، حتیٰ کہ چالیس روز بلکہ دو ماہ تک بھی صوم وصال ہوا کرتا تھا۔ شیخ احمد عبد الجواد الدومیؒ فرماتے ہیں وکذا لک تہجدہ صلی اللہ علیہ وسلم ای کان ینام ماشاء اللہ أن ینام ویصلی ماشاء اللہ ان یصلی (اتحافات ص ۳۳۲) (اور اسی طرح آپ ﷺ کی تہجد کی نماز کا وطیرہ تھا کہ جتنا اللہ تعالیٰ چاہے آپ ﷺ اتنا ہی سویا کرتے اور نماز بھی کہ جتنی اللہ تعالیٰ کی مرضی ہوتی اتنی ہی پڑھتے)

عبادات میں اعتدال کا اہتمام :

شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریاؒ فرماتے ہیں :

مقصود یہ ہے کہ حضور اکرم ﷺ کی عادت شریفہ نہ تمام رات سونے کی تھی نہ تمام رات جاگنے کی تھی، بلکہ درمیانی رفتار میں حقوقِ نفس کی رعایت فرماتے ہوئے عبادات کا اہتمام بھی پورا پورا فرماتے تھے۔ اس لئے شب کو سوتے ہوئے دیکھنا بھی ممکن تھا کہ کچھ حصہ آرام بھی فرماتے تھے اور نماز کی حالت میں دیکھنا بھی کہ کچھ حصہ نماز میں گزرتا تھا۔ بعض علماء نے اس کا دوسرا مطلب یہ بھی بتایا ہے وہ یہ کہ عادت شریفہ اس باب میں مختلف تھی کہ کبھی اول شب میں نوافل پڑھتے، کبھی وسط رات میں، کبھی اخیر میں۔ اس لئے اگر رات کے کسی حصہ خاص میں کوئی سوتے ہوئے یا نماز پڑھتے ہوئے دیکھنا چاہے تو دیکھ سکتا ہے، یعنی اگر کوئی یہ چاہے کہ میں اول رات میں حضور اکرم ﷺ کو نماز پڑھتا ہوا دیکھوں تو کسی دن یہ بھی مل جاتا اور اس وقت سوتا ہوا دیکھنا چاہے تو یہ بھی مل جاتا۔ اس لئے کہ رات کا ہر حصہ کسی نہ کسی دن حضور ﷺ نماز میں گزارتے تھے اور اس کی دو مصلحتیں سمجھ میں آتی ہیں۔

اول تو یہ کہ عبادت جو اصل مقصد اور آدمی کے وجود کی غرض ہے اور اللہ تعالیٰ کی رضا کا سبب ہے، رات کے ہر حصہ کو کبھی نہ کبھی اس کی برکات میسر ہو جائیں اور قیامت میں رات کا ہر حصہ اپنے اندر عبادت کا وجود رکھے۔ دوسرے یہ کہ عبادت جب ایک ہی وقت میں ہوتی رہے تو بمنزلہ عادت کے بن جاتی ہے، پھر مشقت کا لطف نہیں رہتا اور جب رات کے مختلف حصوں میں عبادت کی جائیگی تو عادت نہ بنے گی۔

تعارض اور تطبیق :

حدیث بالا کا بظاہر ان احادیث جو حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے منقول ہیں کہ کان اذا صلی صلاةً داوم علیہا و فی الروایۃ الاخری کان عملہ دیمۃ (کہ آپ ﷺ جب کبھی کوئی نفل نماز پڑھتے تو پھر اس پر دوام کیا کرتے اور دوسری روایت میں بھی ہے کہ آپ ﷺ کا عمل دائمی ہوتا تھا) سے تعارض ہے۔ علامہ ملا علی قاریؒ اس کی توجیہ میں لکھتے ہیں، لان المراد ما اتخذہ واجباً لا مطلق النافلة قلت الاظهر ان يقال اعمال العمل المسمی بالتهجد مثلاً تارة فی اول الليل و اخرى فی آخرہ..... لاینا فی مداومة العمل کما ان صلوة الفرض تارة تصلى فی اول الوقت و تارة فی آخرہ۔ (جمع ج ۲ ص ۱۱۸) (کہ اس سے مطلق نماز نفل نہیں بلکہ جس کو آپ ﷺ واجب بنالیا کرتے۔ میں کہتا ہوں کہ زیادہ واضح یہ بات ہے کہ کہا جائے کہ حضور ﷺ کی تہجد کی نماز کبھی شروع رات میں ہوا کرتی اور پھر کبھی رات کے آخری حصہ میں اور یہ عمل دوام کے منافی نہیں جیسے کہ فرض نماز کبھی آپ ﷺ شروع وقت میں پڑھ لیتے اور کبھی وقت کے آخر میں)

(۲۸۶/۳) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غِيلَانَ حَدَّثَنَا أَبُو دَاوُدَ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ أَبِي بَشِيرٍ قَالَ سَمِعْتُ سَعِيدَ بْنَ جُبَيْرٍ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصُومُ حَتَّى نَقُولَ مَا يُرِيدُ أَنْ يَفْطِرَ مِنْهُ وَيَقْطُرُ حَتَّى نَقُولَ مَا يُرِيدُ أَنْ يَصُومَ مِنْهُ وَمَا صَامَ شَهْرًا كَامِلًا مُنْذُ قَدِمَ الْمَدِينَةَ إِلَّا رَمَضَانَ۔

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں محمود بن غیلان نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے ابو داؤد نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں شعبہ نے ابی بشر کے حوالہ سے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ میں نے یہ روایت سعید بن جبیر سے صحابی رسول حضرت عبداللہ بن عباسؓ کے حوالہ سے سنی۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ سے بھی حضور اکرم ﷺ کی یہ عادت شریفہ مروی ہے کہ کسی ماہ میں اکثر حصہ روزہ رکھتے تھے، جس سے ہمارا خیال ہوتا تھا کہ اس میں افطار کا ارادہ نہیں اور کسی ماہ میں ایسے ہی افطار

فرماتے تھے، جس سے ہمیں خیال ہوتا کہ اس میں روزہ نہیں رکھیں گے، لیکن کسی ماہ میں بجز رمضان المبارک کے تمام ماہ روزہ نہیں رکھتے تھے۔

روزوں میں تسلسل کی وجہ :

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ معمول متعدد روایات میں گزر چکا ہے۔ اس معمول کی دو وجہ ہیں۔ اول تو یہ کہ روزہ حقیقت میں ایک تریاق ہے اور بسا اوقات روحانی ترقی اور دیگر وقتی مصالح کے لئے بطور دوا کے بھی استعمال کی حاجت ہوتی ہے اور بسا اوقات خاص ضرورت نہیں ہوتی یا اگر معمولی ضرورت بھی ہوتی ہے تو دوسرے وقتی عوارض کی وجہ سے دوا کا ترک ضروری ہوتا ہے، جو اطباء کے یہاں ایک معروف چیز ہے اور نبی کریم ﷺ کے برابر روحانیت کا طبیب کون ہو سکتا ہے۔ اس لئے نبی کریم ﷺ وقتی ضروریات کے لحاظ سے بسا اوقات مسلسل روزے رکھتے تھے اور بسا اوقات مسلسل افطار فرماتے تھے۔ اُمت کے لئے بھی جو حضرات خود روحانی طبیب ہیں، وہ روحانی مصالح کے لحاظ سے روزے اور افطار کے اوقات متعین فرما سکتے ہیں اور جو شخص خود طبیب نہیں ہے، وہ کسی روحانی طبیب کے زیر علاج عملدرآمد کرے۔ دوسری وجہ یہ ہے کہ نبی کریم ﷺ کے کچھ خصوصی معمولات تھے، مثلاً پیر جمعرات کا روزہ رکھنا، ہر مہینے میں تین روزے رکھنا، ایام بیض، عشرہ محرم، عشرہ ذی الحجہ کے روزے رکھنا وغیرہ وغیرہ یہ معمولات بسا اوقات اسفار وغیرہ کے عوارض کی وجہ سے چھوٹ جاتے تھے۔ اس لئے عوارض دور ہو جانے کے بعد بطور قضا اور تلافی کے جتنے روزے معمول میں سے ترک ہو جاتے تھے، ان کو پورا فرمالیا کرتے تھے کہ یہ بھی حضور اکرم ﷺ کی ایک خصوصی عادت شریفہ تھی کہ جب کسی عبادت کو شروع فرماتے، تو اس پر دوام اور نباہ فرمایا کرتے تھے، اس لئے جتنے روزے معمول سے رہ جاتے، تو ان کو رکھتے۔ اس لئے لگاتار روزے رکھنے کی نوبت آ جاتی تھی۔ اللہم وفقنا اتباعہ۔ (خصائل)

(۲۸۷/۳) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيٍّ عَنْ سُفْيَانَ عَنْ مَنْصُورٍ عَنْ سَالِمِ بْنِ أَبِي الْجَعْفَرِ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ قَالَتْ مَا رَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

يَصُومُ شَهْرَيْنِ مُتَابِعَيْنِ إِلَّا شَعْبَانَ وَرَمَضَانَ .

قَالَ أَبُو عِيسَى هَذَا إِسْنَادٌ صَحِيحٌ وَهَكَذَا قَالَ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ وَرَوَى هَذَا الْحَلِيتُ غَيْرُ وَاحِدٍ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ عَائِشَةَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ أَبُو سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ قَدْ رَوَى هَذَا الْحَلِيتُ عَنْ عَائِشَةَ وَأُمِّ سَلَمَةَ جَمِيعًا عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن بشار نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبد الرحمن بن مہدی نے سفیان سے سُن کر بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت منصور (الثقفی) سے سُنی، جنہوں نے اسے سالم بن ابی جعد سے نقل کیا۔ انہوں نے یہ روایت ابوسلمہ سے ام سلمہ کے حوالہ سے سُنی۔ حضرت اُمّ سلمہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ میں نے حضور اقدس ﷺ کو رمضان و شعبان کے سوا دو ماہ کامل روزے رکھتے نہیں دیکھا۔

راویان حدیث (۵۷۰) منصور اور (۵۷۱) سالم بن ابی الجعد کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

شعبان و رمضان کے روزے مختلف روایات میں تطبیق :

یہ حدیث بظاہر گزشتہ تمام احادیث کے خلاف ہے، کیونکہ اب تک سب روایتیں اس پر متفق تھیں کہ حضور اکرم ﷺ رمضان المبارک کے علاوہ کسی ماہ کے مسلسل روزے نہیں رکھتے تھے، لیکن اس حدیث میں اس کے ساتھ شعبان کو بھی ملا دیا، ان دونوں کی تطبیق علماء نے مختلف طریقوں سے فرمائی ہے۔ اول یہ کہ اس حدیث میں تمام شعبان کو مبالغہ کے طور پر کہا گیا ہے۔ حضور اکرم ﷺ کی عادت شریفہ اکثر حصہ شعبان کے روزے رکھنے کی تھی۔ چنانچہ آئندہ حدیث میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے خود اس کی تصریح موجود ہے۔ دوسرے یہ کہ ممکن ہے کسی وقت میں اتفاقاً حضور اکرم ﷺ نے تمام ماہ شعبان کے روزے رکھے ہوں، جس کی حضرت ام سلمہؓ کو اطلاع ہوئی اور وہ کو نہیں ہوئی۔ تیسرے یہ کہ حضرت عائشہؓ اور حضرت ابن عباسؓ وغیرہ حضرات کی روایت میں عادت کی نفی ہے کہ حضور اکرمؐ کی

عادت شریفہ رمضان کے علاوہ اور کسی ماہ کے مسلسل روزے رکھنے کی نہیں تھی۔ اتفاقاً کسی ماہ کے پورے روزے رکھ لینا اس کے منافی نہیں ہے۔ اس لئے اگر کسی سال عارض کی وجہ سے حضور اکرم ﷺ نے شعبان کے بھی پورے روزے رکھ لیے ہوں تو چونکہ وہ معمول نہ تھا، اس لئے حضرت عائشہؓ وغیرہ نے ان کا تذکرہ نہیں کیا اور چونکہ پورے مہینے رکھے تھے۔ اس لئے حضرت اُم سلمہؓ نے ان کو ذکر کر دیا۔ اس لئے اس میں کوئی اشکال نہیں ہے۔ چوتھے یہ کہ حضور اکرم ﷺ ابتداء میں شعبان کے تمام مہینے کے روزے رکھتے ہوں اور اخیر میں ضعف کی وجہ سے کم کر دیے ہوں۔ اس لئے جس نے آخری فعل ذکر کیا اس وجہ سے کہ وہ آخری فعل تھا، اس نے اکثر ذکر کر دیا اور جس نے یہ خیال کیا کہ عارض کی وجہ سے تھا، اصل معمول تمام مہینہ کا تھا اس نے تمام مہینہ ذکر کر دیا۔ بعض نے اس کا عکس بتایا ہے، جیسا کہ روایت کے ظاہر الفاظ سے معلوم ہوتا ہے کہ اول اکثر مہینے کے روزے رکھتے تھے، بعد میں تمام مہینے کے رکھنے لگے۔ (خصائل)

(۲۸۸/۵) حَدَّثَنَا هُنَادٌ حَدَّثَنَا عَبْدُ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرِو حَدَّثَنَا أَبُو سَلَمَةَ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ لَمْ أَرِ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصُومُ فِي شَهْرِ أَكْثَرِ مِنْ صِيَامِهِ فِي شَعْبَانَ كَانَ يَصُومُ شَعْبَانَ إِلَّا قَلِيلًا بَلْ كَانَ يَصُومُ كُلَّهُ۔

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں ہناد نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبدہ نے محمد بن عمرو سے سُن کر بیان کیا۔ انہوں ابو سلمہ سے اور انہوں نے ام المؤمنین حضرت عائشہؓ سے نقل کیا۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ میں نے حضور اکرم ﷺ کو (رمضان کے علاوہ) شعبان سے زیادہ کسی ماہ میں روزے رکھتے نہیں دیکھا۔ شعبان کے اکثر حصہ میں آپ ﷺ روزے رکھتے تھے، بلکہ (قریب قریب تمام مہینے کے روزے رکھتے تھے)۔

راویان حدیث (۵۷۲) عبدہؒ اور (۵۷۳) محمد بن عمرو بن العطاءؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

شعبان کے روزوں کی فضیلت و اہمیت :

یہ ترقی کر کے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کا تمام ماہ شعبان کے روزوں کا ذکر صاف بتلا رہا ہے کہ اس سے مبالغہ مقصود ہے۔ شعبان میں روزوں کی کثرت کی وجہ سے خود حضور اقدس ﷺ نے یہ ارشاد فرمایا ہے کہ اس مہینہ میں وہ دن بھی ہے، جس میں سال کے اعمال حق تعالیٰ جل شانہ کے دربار میں پیش ہوتے ہیں۔ میرا دل چاہتا ہے کہ میرے اعمال ایسی حالت میں پیش ہوں کہ میں روزہ دار ہوں۔ اس کے علاوہ اور بھی بعض وجوہ احادیث وغیرہ میں وارد ہوئی ہیں اور بعض اوقات ایک وجہ کا ہونا دوسرے وقت دوسری وجہ کا ہونا بھی ممکن ہے اور متعدد وجوہ کا جمع ہو جانا بھی حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے نقل کیا گیا ہے کہ حضور اکرم ﷺ کا معمول تین دن ہر ماہ میں روزے رکھنے کا تھا۔ وہ بسا اوقات عوارض کی وجہ سے رہ جاتے تھے اور سب کا مجموعہ شعبان میں حضور اکرم ﷺ رکھا کرتے تھے۔ اس کے ساتھ دوسری روایات میں پیر جمعرات کا روزہ بھی حضور اکرم ﷺ کا معمول نقل کیا گیا ہے، ایسی صورت میں اگر دو تین مہینے بھی تمام سال میں کسی عذر سے چھوٹ گئے تو ایک مہینہ کے روزے بن جانا کیا مشکل ہے۔ ایک روایت میں آیا ہے کہ رمضان کی تعظیم کی وجہ سے شعبان کا روزہ افضل ہے، یعنی جیسا فرض نمازوں سے قبل سنتیں پڑھی جاتی ہیں۔ ایسے ہی رمضان سے قبل نفل روزے ہیں، اگرچہ حضور اکرم ﷺ نے ضعف کے خیال سے رمضان شریف کے قبل روزے کو منع بھی فرمایا ہے، مگر حضور اکرم ﷺ پر ضعف روزہ کا کچھ ایسا اثر نہ ہوتا تھا۔ اسی وجہ سے لگاتار روزے بھی رکھ لیتے تھے۔ ایک حدیث میں آیا ہے کہ حضور اکرم ﷺ سے کسی نے شعبان میں روزوں کی کثرت کا سبب پوچھا تو آپ ﷺ نے فرمایا کہ اس مہینہ میں ہر اس شخص کا نام مرنے والوں میں لکھا جاتا ہے جو اس تمام سال میں مرنے والے ہوں۔ میرا دل چاہتا ہے کہ میری موت ایسی حالت میں لکھی جائے کہ میں روزہ دار ہوں۔ بعض علماء نے لکھا ہے کہ نبی کریم ﷺ کا ہر مہینہ میں نفل روزے رکھنے کا مخصوص معمول تھا اور رمضان المبارک میں نفل روزے رکھنے کی کوئی صورت نہ تھی۔ اس لئے ماہ رمضان کے حصے کے روزے بھی پیشگی شعبان ہی میں رکھ لیتے تھے اور اسی بناء پر شعبان رمضان دو مہینوں کے روزے مل کر اکثر حصہ مہینہ کا

ہو جاتا تھا۔ (خصائل)

(۲۸۹/۶) حَدَّثَنَا الْقَاسِمُ بْنُ دِينَارٍ الْكُوفِيُّ حَدَّثَنَا عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ مُوسَى وَ طَلْقُ بْنُ غَنَامٍ عَنْ شَيْبَانَ عَنْ عَاصِمٍ عَنْ زَيْدٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصُومُ مِنْ غُرَّةِ كُلِّ شَهْرٍ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ وَقَلَّ مَا كَانَ يُفْطِرُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ -

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں قاسم بن دینار کوفی نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبد اللہ بن موسیٰ اور طلق بن غنام (الکوفی مات ۲۱۱ھ) نے بیان کیا، انہوں نے یہ روایت شیبان سے اور انہوں نے عاصم سے سنی۔ انہوں نے یہ روایت زر سے نقل کی اور انہوں نے صحابی رسول حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ سے روایت کی۔ عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ ہر مہینہ کے شروع میں تین دن روزہ رکھا کرتے تھے اور جمعہ کے دن بہت کم افطار فرماتے تھے۔

راویان حدیث (۵۷۴) طلق بن غنام اور (۵۷۵) زر بن حبیش کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

ہر ماہ میں تین روزوں کا اہتمام :

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصوم ... حضور اقدس ﷺ ہر مہینہ کی ابتداء میں تین روزے رکھتے تھے۔ الغرة اول الشهر (غرة کا معنی مہینہ کا شروع) ہر مہینہ میں تین روزے رکھنا، گویا سال بھر روزے رکھنے کے برابر ثواب ہے کیوں کہ ہر روزہ دس روزوں کے ثواب کی ضمانت ہے۔ ومن ثم ورد في الخبر صوم ثلاثة ايام من كل شهر صوم الدهر۔ (مناوی ج ۱ ص ۱۲۲) (اس لئے تو حدیث میں آیا ہے کہ ہر مہینہ سے تین دن روزہ رکھنا پورے زمانہ کے روزے رکھنا ہے) (یعنی جو شخص یہ عمل کرے گا وہ صائم الدهر ہوگا کو بظہر ان ثلاثة ايام كانت في اول الشهر ، و سبب الثلاثة أن الحسنه بعشر امثالها فيكون كصيام الدهر۔ (اتحافات ص ۳۳۵) (اور حدیث سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ تین دن شروع مہینہ میں ہوا کرتے تھے اور مہینہ میں تین دن روزہ رکھنے کی وجہ یہ ہے

کہ ہر نیکی کا ثواب دس گنا ہوتا ہے تو گویا یہ پوری زندگی روزے رکھنے والا ہوا) البتہ ہر مہینہ میں تین دن کی تعیین میں روایات مختلف ہیں، کبھی شروع میں تین دن، کبھی ہر پیر اور جمعرات، کبھی تیرہ چودہ پندرہ، کبھی آخری تین دن کی روایات منقول ہیں۔ احادیث میں تعارض نہیں، معمول میں ایام کی تعیین نہیں تھی جمعہ کے دن کا روزہ :

وَقُلْ مَا كَانَ يَفْطُرُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ اور جمعہ کے دن بہت کم افطار فرماتے تھے ، وہو دلیل لابی حنیفة و مالک حیث ذہبا الی ان صوم یوم الجمعة حذہ حسن۔ (جمع ج ۲ ص ۱۲۳) (اور آپ ﷺ کا یہ معمول امام ابو حنیفہؒ اور امام مالکؒ کے مذہب کی دلیل ہے کیونکہ یہ حضرات فرماتے ہیں کہ صرف تہا جمعہ کا روزہ رکھنا مستحب ہے)

حدیث باب سے جمعہ کے روز، صیام کا اہتمام معلوم ہوتا ہے۔ مگر دیگر روایات میں جمعہ کی تخصیص کی ممانعت آئی ہے۔ لہذا بعض علماء سے اس کے استحباب کا قول منقول ہے۔ بعض علماء ممانعت کی وجہ سے جمعہ کی تخصیص کو مکروہ بتاتے ہیں۔ اس کے متعلق مفصل بحث کے لئے علامہ ابن قیمؒ نے زاد المعاد ج ۱ ص ۱۴۲ میں مستقل عنوان فصل فی افراد صوم یوم الجمعة قائم فرمایا ہے۔

(۲۹۰/۷) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غِيلَانَ حَدَّثَنَا أَبُو دَاوُدَ أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ عَنْ يَزِيدَ الرِّشَكِ قَالَ سَمِعْتُ مُعَاذَةَ قَالَتْ قُلْتُ لِعَائِشَةَ أَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصُومُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ مِنْ كُلِّ شَهْرٍ قَالَتْ نَعَمْ قُلْتُ مِنْ أَيِّهِ كَانَ يَصُومُ قَالَتْ كَانَ لَا يَأْتِي مِنْ أَيِّهِ صَامَ قَالَ أَبُو عِيسَى وَ يَزِيدُ الرِّشَكُ هُوَ يَزِيدُ الضَّبْعِيُّ الْبَصْرِيُّ وَهُوَ ثَقَّةٌ رَوَى عَنْهُ شُعْبَةُ وَ عَبْدُ الْوَارِثِ بْنُ سَعِيدٍ وَ حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ وَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ وَ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْأَيْمَةِ وَهُوَ يَزِيدُ الْقَاسِمُ وَيُقَالُ الْقَسَامُ وَ الرِّشَكُ بِلُغَةِ أَهْلِ الْبَصْرَةِ هُوَ الْقَسَامُ۔

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں محمود بن غیلان نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے ابو داؤد نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں شعبہ نے یزید رشک کے واسطے سے خبر دی، وہ کہتے ہیں کہ

معاذۃ کہتی ہیں کہ میں نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے پوچھا کہ حضور اکرم ﷺ ہر ماہ میں تین روزے رکھتے تھے۔ انہوں نے فرمایا کہ ہاں رکھتے تھے۔ میں نے مکرر پوچھا کہ مہینہ کے کن ایام میں رکھتے تھے۔ انہوں نے فرمایا کہ اس کا اہتمام نہیں تھا، جن ایام میں موقعہ ہوتا رکھ لیتے۔

من ایہ صام ' آپ ﷺ کا ایک زمانہ یہ بھی معمول رہا ہے کہ مہینہ میں صوم کے لئے تعین ایام کا اہتمام نہیں تھا، کبھی اوّل میں، کبھی وسط میں اور کبھی آخر میں ای کان یستوی عندہ الصوم من اولہ و من اوسطہ و من آخرہ۔ (مواہب ص ۲۲۲) (یعنی آپ ﷺ کے خیال میں مہینہ کے شروع درمیان اور آخر کے تین دن روزہ رکھنے میں برابر تھے)

(۲۹۱/۸) حَدَّثَنَا أَبُو حَفْصٍ عُمَرُو بْنُ عَلِيٍّ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ دَاوُدَ عَنْ ثَوْرِ بْنِ يَزِيدَ عَنْ خَالِدِ بْنِ مَعْدَانَ عَنْ رِبِيعَةَ الْجُرَشِيِّ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَتَحَرَّى صَوْمَ الْاِثْنَيْنِ وَالْخَمِيسِ۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں ابو حفص عمرو بن علی نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبد اللہ بن داؤد نے ثور بن یزید سے روایت کر کے بیان کیا، انہوں نے یہ روایت خالد بن معدان سے اور انہوں نے ربیعہ جرشی سے روایت کی۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضور اقدس ﷺ پیر جمعرات کے روزہ کا (اکثر) اہتمام فرماتے تھے۔

راویان حدیث (۵۷۶) عبد اللہ بن داؤد اور (۵۷۷) ربیعہ الجرشی کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

پیر اور جمعرات کا روزہ :

كان النبي صلى الله عليه وسلم يتحري يتحري تحري سے ہے بمعنی قصد کرنا اور ترجیح دینا من التحري وهو طلب الحري او الاحري بحسب الظن الغالب و منه قوله تعالى فاولئك تحروا ارشدا ای کان يقصد۔ (جمع ص ۱۲۵) (يتحري یہ تحري سے ہے اور اس کا معنی

یہ کہ غالب ظن سے زیادہ مناسب یا زیادہ لائق تلاش کرنا اور اسی سے ہے اللہ تعالیٰ کا یہ قول کہ فاولئک تحروا وارشدا ”سو انہوں نے بھلائی کا راستہ ڈھونڈ لیا“ تو تخریٰ بمعنی یقصد کے ہوا) آپ پیر او رجمرات کو روزے کا اہتمام کیا کرتے تھے۔ مسلم شریف کی حدیث ہے۔ صوم الاثنین قد ثبت عند مسلم عن ابی قتادة قال سئل عن صوم الاثنین فقال فیہ ولدت و انزل علی فاحب (الحديث)۔ (حلیہ شمائل ترمذی) حضرت ابو قتادہؓ فرماتے ہیں کہ حضور ﷺ سے سوموار یعنی پیر کے روزے کے متعلق پوچھا گیا تو آپ ﷺ نے فرمایا کہ اس دن میں پیدا ہوا اور اسی دن (پہلی) وحی نازل ہوئی تو میں پسند کرتا ہوں کہ اس میں روزہ سے ہوں)

اسی باب میں دسویں نمبر پر حدیث نقل کی گئی ہے کہ یہ دونوں دن اعمال کی پیشی کے ہیں؛ قال تعرض الاعمال یوم الاثنین والخمیس فاحب ان تعرض عملی و انا صائم۔ (آپ ﷺ نے فرمایا کہ (اللہ تعالیٰ) کی بارگاہ اقدس میں پیر اور خمیس کے دن اعمال پیش کیے جاتے ہیں پس میں پسند کرتا ہوں کہ میرے اعمال آپ کے سامنے پیش ہوں اور میں روزہ سے ہوں)۔

شیخ احمد عبد الجواد الدومیؒ فرماتے ہیں، ”وحکمة العرض، کما ذکر العلماء، ان اللہ تعالیٰ یاہی ملائکہ بالطائعين الصالحين من بنی آدم، واللہ سبحانہ و تعالیٰ غنی عن العرض، و علیم بلفائق عبادہ۔ (اتحاف ص ۳۳۶) اور اللہ تعالیٰ کے سامنے اعمال کے پیش ہونے کی علت و حکمت جیسے کہ علماء کرامؒ نے ذکر کی ہے یہ ہے۔ کہ اللہ تعالیٰ فرشتوں پر انسانوں میں سے اپنے نیک اور فرمانبردار بندوں کے اعمال کے ذریعہ فخر و مباہات فرماتے ہیں۔ حالانکہ باری تعالیٰ اپنے بندوں کے اعمال دقیقہ سے باخبر ہیں اس کے سامنے پیش ہونے کی ضرورت نہیں)

(۲۹۲/۹) حَدَّثَنَا أَبُو مَصْعَبٍ الْمَدِينِيُّ عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ عَنْ أَبِي النَّضْرِ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ مَا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصُومُ فِي شَهْرٍ أَكْثَرَ مِنْ صِيَامِهِ فِي شَعْبَانَ۔

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں ابو مصعب مدینی نے یہ روایت بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت مالک بن انس سے ابی نصر کے حوالہ سے روایت کی۔ انہوں نے یہ روایت ابی سلمۃ بن عبد الرحمن سے نقل کی اور انہوں نے ام المؤمنین عائشہ صدیقہؓ سے روایت کی۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضور اقدس ﷺ شعبان سے کسی ماہ میں زیادہ روزے نہیں رکھتے تھے۔

شعبان میں نفلی روزوں کا اہتمام :

قالت ما كان مضمون حدیث تحت اللفظ ترجمہ میں اور تشریح اس سے قبل حدیث نمبر ۵/۲۸۸ میں ہو چکی ہے، یعنی نفلی عبادات میں آپ ﷺ کا کوئی مستقل معمول نہیں تھا۔ ہر مہینے میں چند ایام روزہ رکھ لیتے تھے۔ البتہ ماہ رمضان کے فرض روزوں کے علاوہ شعبان میں نفلی روزوں کا زیادہ اہتمام فرماتے تھے۔

(۲۹۳/۱۰) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى حَدَّثَنَا أَبُو عَاصِمٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ رِفَاعَةَ عَنْ سُهَيْلِ بْنِ أَبِي صَالِحٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ تُعْرَضُ الْأَعْمَالُ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ وَالْخَمِيسِ فَأُحِبُّ أَنْ يُعْرَضَ عَمَلِي وَ أَنَا صَائِمٌ -

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن یحییٰ نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے ابو عاصم نے محمد بن رفاعہ سے روایت کر کے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت سہیل بن ابی صالح سے ان کے باپ کے حوالہ سے بیان کی، اور انہوں نے اسے صحابی رسول ابو ہریرہؓ سے نقل کیا۔ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ اعمال پیر اور جمعرات کے دن حق تعالیٰ جل شانہ کی عالی بارگاہ میں پیش ہوتے ہیں، میرا دل چاہتا ہے کہ میرے اعمال روزہ کی حالت میں پیش ہوں۔

عرض اعمال کی تین مختلف صورتیں :

قال تعرض الاعمال حدیث باب میں عرض اعمال کا ذکر ہے، جو پیر اور جمعرات

کے دن پیش کئے جاتے ہیں، جبکہ مسلم شریف میں حدیث ہے کہ رات کے اعمال دن سے پہلے اور دن کے اعمال رات سے پہلے پیش کئے جاتے ہیں، 'یرفع الیہ عمل اللیل قبل عمل النهار و عمل النهار قبل عمل اللیل'۔ (مسلم) جبکہ بعض احادیث میں ہے کہ ایک پیشگی اعمال شعبان اور شب قدر میں بھی ہوتی ہے۔ بظاہر تینوں روایات میں اختلاف ہے۔

شارحین حدیث نے جمع روایات کی سہل صورت یہ لکھی ہے کہ شب و روز کے اعمال تفصیلی طور پر روزانہ دومرتبہ پیش ہوتے ہیں، پھر معمولی تفصیل سے ہفتہ میں دوبار پیر اور جمعرات کو پیش ہوتے ہیں اور تمام سال کی مجموعی سالانہ روئید اویار پورٹ اجمالی طور پر شعبان اور شب قدر میں پیش ہوتی ہے اور بار پیشی میں جملہ دیگر مصالح کے ایک مصلحت فرشتوں کے سامنے نیک لوگوں کا اظہار شرف ہے، جنہوں نے پیدائش آدم پر اعتراض کیا تھا، تو باری تعالیٰ بہت سے نیک اعمال پر فرشتوں کے سامنے تفاخر کے طور پر تذکرہ فرماتے ہیں۔

(۲۹۴/۱۱) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غَيْلَانَ حَدَّثَنَا أَبُو أَحْمَدَ وَ مُعَاوِيَةُ بْنُ هِشَامٍ قَالَا حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ مَنْصُورٍ عَنْ خَيْثَمَةَ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصُومُ مِنَ الشَّهْرِ السَّبْتِ وَالْأَحَدِ وَالْإِثْنَيْنِ وَمِنَ الشَّهْرِ الْآخِرِ الثَّلَاثَاءُ وَالْأَرْبَعَاءُ وَالْخَمِيسَ۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمود بن غیلان نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے ابو احمد اور معاویہ بن ہشام نے بیان کیا، وہ دونوں کہتے ہیں کہ ہم کو سفیان نے بحوالہ منصور یہ روایت بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت خیثمہ سے روایت کی، اور انہوں نے ام المؤمنین عائشہ صدیقہؓ سے نقل کی حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضور اقدس ﷺ (کبھی) ہر مہینہ کے تین روزے اس طرح بھی رکھتے تھے کہ ایک مہینہ میں ہفتہ اتوار پیر کو روزہ رکھ لیتے تھے اور دوسرے ماہ میں منگل، بدھ، جمعرات کو

نوافل میں عدم موالاة کا معمول :

کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ! اس حدیث کا مضمون یہی ہے کہ آپ ﷺ نے

کسی مہینہ میں نفلی روزوں کے لئے دنوں کا تقرر نہیں فرمایا تھا تا کہ آپ ﷺ کی امت کو کوئی مشکل اور صعوبت پیدا نہ ہو۔ لم یوال الرسول صلی اللہ علیہ وسلم فی الصیام بین ایام الأسبوع تخفیفاً علی الأمة ورحمة بها و لأن الموالاة لم تفرض الا فی شهر رمضان۔ (اتحافات ص ۳۳۶)

(حضور ﷺ نے امت پر رحم اور تخفیف و آسانی کرنے کی غرض سے پورے ہفتے کے مسلسل نفلی روزے کبھی نہیں رکھے اور اس لئے بھی کہ روزوں کا تسلسل اور تواتر ماہ رمضان کے علاوہ فرض نہیں کیا گیا ہے)

علامہ ملا علی قاریؒ آپ ﷺ کے اس طرز عمل کی ایک اور توجیہ یہ فرماتے ہیں کہ ارادہ صلی اللہ علیہ وسلم ان یبین سنۃ صوم جمیع ایام الأسبوع فصام من شهر السبت و الاحد والاثنين و من شهر الثلاثاء و الاربعاء و الخمیس و انما لم یصم جمیع هذه السنة متوالیة لئلا یشق علی الامۃ الاقتداء به (ہو سکتا ہے کہ نبی کریم ﷺ کی غرض اور مقصد ہفتے کے تمام دنوں میں نفلی روزے کی سنت بیان کرنا ہو اس لئے تو کبھی ایک مہینہ میں ہفتہ، تو ار اور پیر کا روزہ رکھتے اور دوسرے مہینہ میں منگل، بدھ اور جمعرات کا روزہ رکھ لیتے اور آپ ﷺ نے مسلسل ان چھ دنوں کے روزے اس لئے نہیں رکھے تا کہ امت پر آپ ﷺ کی اقتداء و تابعداری کرنا مشکل نہ ہو جائے)

باقی آپؐ کا معمول صوم یوم الجمعة منفردا او منضمّا الی ما قبلہ او بعدہ (جمع ج ۲ ص ۱۲۵)

(آپؐ بہت قلیل تھا صرف جمعہ کا روزہ یا آگے پیچھے ملائے ہوئے (رکھنے کی عادت کو) چھوڑا کرتے)

(۲۹۵/۱۲) حَدَّثَنَا هَارُونُ بْنُ إِسْحَاقَ الْهَمْدَانِيُّ حَدَّثَنَا عَبْدَةُ بْنُ سُلَيْمَانَ عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ كَانَ عَاشُورَاءَ يَوْمًا يَصُومُهُ قُرَيْشٌ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصُومُهُ فَلَمَّا قَلِمَ الْمَدِينَةَ صَامَهُ وَ أَمَرَ بِصِيَامِهِ فَلَمَّا افْتَرَضَ

رَمَضَانَ كَانَ رَمَضَانَ هُوَ الْفَرِيضَةُ وَتُرِكَ عَاشُورَاءُ فَمَنْ شَاءَ صَامَهُ وَمَنْ شَاءَ تَرَكَهُ۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں ہارون بن اسحاق ہمدانی نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو عبدہ بن سلیمان نے ہشام بن عروہ کے واسطے سے یہ روایت بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت اپنے باپ سے اور انہوں نے ام المؤمنین عائشہ صدیقہؓ سے نقل کی۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ عاشورا کا روزہ زمانہ جاہلیت میں قریش رکھا کرتے تھے اور حضور اقدس ﷺ بھی (ہجرت سے قبل تطوعاً) رکھ لیا کرتے تھے (لیکن ہجرت کے بعد) جب مدینہ منورہ تشریف لائے، تو خود بھی (اہتمام سے) رکھا اور امت کو بھی (وجوباً) حکم فرمایا، مگر جب رمضان المبارک کے روزہ کا حکم نازل ہوا تو وہی فرضی روزہ بن گیا اور عاشورہ کی فرضیت منسوخ ہو گئی۔ (اب استحباب باقی ہے) جس کا دل چاہے رکھے جس کا دل چاہے نہ رکھے۔

صوم عاشورہ کی فضیلت :

قالت كان عاشوراء يوماً تصومه عاشورے کے روزے کی فضیلت میں مختلف روایتیں وارد ہوئی ہیں۔ چنانچہ مسلم شریف کی روایت میں ہے کہ عرفہ کے روزہ سے دو سال کے گناہ معاف ہوتے ہیں اور عاشورہ کے روزہ سے ایک سال کے۔ بعض شروح میں لکھا ہے کہ عاشورہ کے دن حضرت آدم علیہ السلام کی توبہ قبول ہوئی تھی اور حضرت نوح علیہ السلام کی کشتی کنارہ پر آئی تھی اور حضرت موسیٰ علیہ السلام کو فرعون سے نجات ملی تھی اور فرعون غرق ہوا تھا۔ اسی دن حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی ولادت ہوئی اور اسی دن آسمان پر اٹھائے گئے۔ اسی دن حضرت یونس علیہ السلام کو مچھلی کے پیٹ سے خلاصی ملی اور اس دن ان کی امت کا قصور معاف ہوا اور اسی دن حضرت یوسف علیہ السلام کو کنوئیں سے نکالے گئے۔ اسی دن حضرت ایوب علیہ السلام کو مشہور مرض سے صحت عطا ہوئی اور اسی دن حضرت ادریس علیہ السلام آسمان پر اٹھائے گئے۔ اسی دن حضرت ابراہیم علیہ السلام کی ولادت ہوئی۔ اسی دن حضرت سلیمان علیہ السلام کو ملک عطا ہوا۔ اس کے علاوہ اور بھی کرامات اس دن کی شروح حدیث اور کتب سیر میں لکھی ہیں۔ محدثانہ حیثیت سے ان میں کلام بھی ہے، مگر بہت سے کرامات صحیح طور سے بھی

ثابت ہیں، کہتے ہیں کہ وحشی جانور بھی اُس دن روزہ رکھتے ہیں۔ اللہ اکبر کس قدر متبرک دن ہے، جس کو ہم لوگ لہو و لعب میں ضائع کر دیتے ہیں۔ غالباً انہیں میں سے کسی وجہ سے زمانہ جاہلیت میں اس دن کی فضیلت مشہور تھی، جس کی وجہ سے قریش اسلام سے قبل اس کا روزہ رکھتے تھے، جب حضور اکرم ﷺ مدینہ طیبہ ہجرت کر کے تشریف لائے تو دیکھا کہ یہود جو اہل کتاب ہیں، وہ بھی اس دن کا روزہ رکھتے ہیں۔ حضور اکرم ﷺ نے ان سے دریافت فرمایا کہ یہ روزہ کیوں رکھتے ہو، انہوں نے کہا کہ اس دن حق تعالیٰ شانہ نے موسیٰ علیہ السلام کو خلاصی عطا کی تھی اور فرعون کو غرق کیا تھا، جس کے شکر یہ میں حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اس دن روزہ رکھا ہے۔ حضور اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ ہم لوگ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے اتباع کے تم سے زیادہ مستحق ہیں۔ اس لئے حضور اکرم ﷺ نے خود بھی روزہ رکھا اور امت کو بھی اس روزہ کا حکم فرمایا۔ مسلم شریف میں یہ قصہ مذکور ہے۔ اسی وجہ سے حنفیہ کے نزدیک رمضان سے پہلے یہ روزہ فرض تھا، جب رمضان شریف کا روزہ فرض ہوا تو اس کی فرضیت منسوخ ہو گئی۔ استحباب اور ایک سال کے گناہ معاف ہونے کی فضیلت اب بھی باقی ہے۔

مسئلہ : عاشورے کا روزہ اصل دسویں تاریخ کا ہے، لیکن نبی کریم ﷺ ابتداء اسلام میں اہل کتاب کی موافقت فرماتے تھے کہ ان کا مذہب بہر حال آسمانی ہے اور مشرکین کے مذہب سے اولیٰ ہے، مگر اخیر زمانے میں اہل کتاب کی مخالفت کا قول اور فعلاً اہتمام ہو گیا تھا، جو بہت سی وجوہ سے ضروری تھا۔ اسی سلسلہ میں کسی صحابیؓ نے ادھر توجہ دلائی تو حضور اقدس ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ میں اگر زندہ رہا تو آئندہ سال نویں تاریخ کا روزہ رکھوں گا۔ ایک دوسری روایت میں ہے کہ یہود کی مخالفت کرو اور نویں یا گیارہ کا روزہ رکھا کرو یعنی دسویں کے ساتھ ایک اور ملا لیا کرو کہ اس سے تشبہ جاتا رہتا ہے۔ اس لئے تنہا عاشورے کا روزہ نہیں رکھنا چاہئے، بہتر تو یہ ہے کہ اس کے ساتھ نویں تاریخ کا روزہ ملا لے تاکہ دونوں حدیثوں پر عمل ہو جائے، اگر نویں کا نہ ملا سکے تو پھر گیارہویں کا ملا لے۔ (خصائل) ولذا قال بعض المحققین صیام یوم عاشوراء ثلاثة مراتب ادناها ان یصام وحده و فوقه ان یصام التاسع معه و فوقه ان یصام التاسع والحادی عشر معه۔ (جمع ج ۲ ص ۱۲۸) (اس لئے تو بعض

محققین کہتے ہیں کہ عاشورہ کے دن کے روزوں کے تین درجات ہیں ان میں ادنیٰ یہ ہے کہ صرف تنہا عاشورہ ہی کے دن روزہ رکھے اس سے اوپر کا درجہ یہ ہے کہ عاشورہ کے دن کے ساتھ نویں تاریخ کا بھی روزہ رکھے اور سب سے اعلیٰ یہ ہے کہ عاشورہ کے دن کے ساتھ نویں اور گیارہ تاریخ کا روزہ بھی رکھے

(۲۹۶/۱۳) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيٍّ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ مَنْصُورٍ عَنْ اِبْرَاهِيمَ عَنْ عَلْقَمَةَ قَالَ سَأَلْتُ عَائِشَةَ اَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَخْصُصُ مِنَ الْاَيَّامِ شَيْئًا قَالَتْ كَانَ عَمَلُهُ دِيْمَةً وَ اَيْكُمُ يُطِيقُ مَا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُطِيقُ ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن بشار نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبد الرحمن بن مہدی نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو سفیان نے منصور کے ذریعہ سے یہ روایت بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت ابراہیم سے روایت کی، جنہوں نے اسے علقمہ سے نقل کیا۔ علقمہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے پوچھا کیا حضور اقدس ﷺ کوئی ایام کو عبادت کے لئے مخصوص فرمایا کرتے تھے، انہوں نے فرمایا کہ (نہیں) حضور اکرم ﷺ کے اعمال دائمی ہوتے تھے، تم میں سے کون طاقت رکھتا ہے، جس کی حضور اقدس ﷺ طاقت رکھتے تھے۔

کان عملہ دیمۃ ای دائماً متصلاً (مناوی ج ۲ ص ۱۳۲) (یعنی دائمی اور متصل) علامہ ملا علی قاری فرماتے ہیں ' فان الدیمۃ فی الاصل المطر الذی لا رعد فیہ و لا برق و فیہ سکون و اقلہ ثلث اللیل او ثلث النهار و اکثرہ مابلغ من عددۃ۔ (جمع ج ۲ ص ۱۳۲)

یعنی دیر دراصل اس بارش کو کہتے ہیں، جس میں نہ گرج ہوتی ہے، نہ چمک بلکہ موسلا دھار بارش ہوتی رہتی ہے۔ تنہائی رات یا تنہائی دن کم از کم اور زیادہ کی کوئی حد نہیں، برستی رہتی ہے۔ ام المؤمنین حضرت عائشہؓ کا خطاب حضرات صحابہ کرامؓ کو ہے باوجودیکہ ان کی علو ہمت اور قلبی جلا حضور پاک ﷺ کی صحبت مبارک سے نور علی نور تھی، مگر حضور اقدس کے برابر کی طاقت وہ کب رکھتے تھے 'والحق انہ لیس یطیق ما کان یطیق النبی صلی اللہ علیہ وسلم فی الخشوع والأعمال۔ (اتحافات ص ۳۳۹)

(اور حق بات یہی ہے کہ آپ ﷺ جتنے اعمال کی اور جس خشوع و خضوع سے انہیں ادا کرنے کی طاقت رکھتے تھے اتنی طاقت صحابہؓ میں کوئی بھی نہیں رکھتا تھا)

(۲۹۷/۱۳) حَدَّثَنَا هَارُونُ بْنُ إِسْحَقَ أَخْبَرَنَا عَبْدُهُ عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ دَخَلَ عَلَيَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعِنْدِي امْرَأَةٌ فَقَالَ مَنْ هَذِهِ قُلْتُ فُلَانَةٌ لَا تَنَامُ اللَّيْلُ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْكُمْ مِنَ الْأَعْمَالِ مَا تُطِيقُونَ فَوَاللَّهِ لَا يَمَلُّ حَتَّى تَمَلُّوا وَكَانَ أَحَبُّ ذَلِكَ إِلَيَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الَّذِي يَلُومُ عَلَيْهِ صَاحِبُهُ۔ ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں ہارون بن اسحاق نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو عہدہ نے ہشام بن عروہ سے خبر دی۔ جنہوں نے اسے اپنے باپ سے نقل کیا۔ انہوں نے یہ روایت ام المؤمنین عائشہ صدیقہؓ سے روایت کی۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کہتی ہیں کہ حضور اقدس ﷺ ایک مرتبہ تشریف لائے تو میرے پاس ایک عورت بیٹھی ہوئی تھیں۔ حضور اکرم ﷺ نے دریافت فرمایا کہ یہ کون ہے، میں نے عرض کیا کہ فلانی عورت ہیں، جو رات بھر نہیں سوتیں، حضور اکرم ﷺ نے فرمایا کہ نوافل اس قدر اختیار کرنے چاہیں، جن کا تحمل ہو سکے، حق تعالیٰ شانہ ثواب دینے سے نہیں گھبراتے، یہاں تک کہ تم کرنے سے گھبرا جاؤ۔ حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں کہ حضور اقدس ﷺ کو وہی عمل زیادہ پسند تھا، جس پر آدمی نباہ کر سکے۔

و عندي امرأة كانت المرأة من بني اسد واسمها الحولاء بنت ثويت بضم التاء الاولى ابن حبيب بن عبد العزى، من رهط خديجة أم المؤمنين۔ (اتحافات ص ۳۳۹) (یہ عورت بنی اسد قبیلہ کی تھی اس کا نام حولاء بنت ثویت (پہلی تاء کے ضمہ کے ساتھ) ابن حبيب بن عبد العزى تھا ام المؤمنین حضرت خدیجہؓ کی قوم سے تھی)

لا تنام الليل ای لذکرها و تہجدھا (ذکر کرنے اور تہجد پڑھنے کی وجہ سے ساری رات نہیں سویا کرتی) علامہ الدومیؒ فرماتے ہیں کہ اس میں منہ سامنے مدح کا جواز بھی ثابت ہوتا ہے۔ بشرطیکہ فتنہ کا اندیشہ نہ ہو، وفيه جواز المدح في الوجه اذا امتن الفتنة (اتحافات ص ۳۳۹) فواللہ!

والقسم من رسول الله صلى الله عليه وسلم للتأكيد - (اتحانات ص ۳۳۹) (حضور ﷺ کا قسم اٹھانا تاکید ہی کے لئے ہے)

طاقت کے مطابق عمل :

عليكم من الاعمال ما تطيقون حضور ﷺ کا ارشاد ہے ”جتنی طاقت رکھتے ہو اتنے اعمال کرو“ یعنی خواہ روزہ ہو یا نماز یا قرآن مجید کی تلاوت یا ذکر الہی وغیرہ وغیرہ اپنی بساط کے مطابق نفلی عبادت کرو اپنی طاقت اور بساط سے زیادہ نہ کرو تاکہ تکلیف مالا یطاق کا باعث نہ بنے اور تم خود بھی دل برداشتہ نہ ہو جاؤ۔ ارشاد ہے ”وہ نہیں تھکتا یہاں تک کہ تم خود تھک جاؤ گے“ یعنی اللہ تبارک و تعالیٰ جل جلالہ ثواب عطا فرمانے میں ہرگز نہیں تھکتا، مگر تم اپنی طاقت سے زیادہ عبادت کرو گے تو تھک جاؤ گے اور جب تمہاری عبادت میں اس تھکاوٹ کے باعث بے اطمینانی اور دل برداشگی پیدا ہوگی تو خلوص عاجزی اور خوشوع و خضوع ہونا چاہیے، وہ جاتا رہا تو پھر قبولیت نہیں ہوگی۔ ام المؤمنین کا ارشاد ہے کہ ”حضور رسول کریم ﷺ کے نزدیک یہ بات بہت پسندیدہ تھی کہ اس پر عمل کرنے والا مداومت کرے“ یعنی ایسی عبادت کرے جو ہمیشہ کرے، اگرچہ قلیل ہی کیوں نہ ہو۔ وہ عبادت جو زیادہ کی جائے اور منقطع ہو، اس سے پیشگی کی عبادت اگرچہ تھوڑی ہو بہتر ہے۔

ادائیگی حقوق کا اہتمام :

یہ صحابہ حضرت حوالہ رضی اللہ عنہ تھیں۔ صحابہ کرامؓ میں عبادت کا ولولہ اور جوش تھا۔ حدیث کی کتابوں میں بہت سے قصے اس قسم کے مذکور ہیں کہ ان حضرات کا شوق ان کو حد سے زیادہ مجاہدہ پر مجبور کرتا تھا، مگر حضور اکرم ﷺ اعتدال کی نصیحت فرماتے تھے۔ حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاصؓ ایک مشہور صحابی ہیں، فرماتے ہیں کہ میں نے ایک مرتبہ یہ طے کر لیا کہ عبادت میں بہت ہی کوشش کروں گا، دن میں ہمیشہ روزہ رکھا کروں گا اور رات کو روزانہ ایک کلام مجید ختم کیا کروں گا۔ میرے والد نے ایک شریف عورت سے میرا نکاح کر دیا۔ ایک مرتبہ والد نے بیوی سے میرا حال دریافت کیا۔ اس نے عرض کیا بہت نیک آدمی ہیں، رات بھر بستر پر نہیں آتے، نہ کسی سے کوئی واسطہ رکھتے ہیں۔ میرے والد مجھ پر

بہت خفا ہوئے کہ میں نے کیسی شریف عورت سے تیرا نکاح کیا تھا، تو نے اس کو معلق چھوڑ کر رکھا ہے۔ مجھ پر غلبہ شوق میں کچھ اثر نہ ہوا۔ والد نے حضور اکرم ﷺ سے شکایت کر دی۔ حضور اکرم ﷺ نے مجھ سے دریافت فرمایا کہ میں نے سنا ہے کہ تم دن کو ہمیشہ روزہ رکھتے ہو اور رات بھر نماز پڑھتے ہو۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت صحیح ہے۔ حضور اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا ایسا نہ کیا کرو، کبھی روزہ رکھا کرو اور کبھی افطار۔ اسی طرح رات کو نمازیں بھی پڑھا کرو اور سو یا بھی کرو، تمہارے بدن کا بھی تم پر حق ہے، تمہاری آنکھوں کا بھی تم پر حق ہے کہ رات بھر جاگنے سے ضعیف ہو جاتی ہیں۔ تمہاری بیوی کا بھی حق ہے اولاد کا بھی حق ہے، ملنے والوں کا بھی حق ہے۔ (خصائل)

(۲۹۸/۱۵) حَدَّثَنَا أَبُو هِشَامٍ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ الرَّفَاعِيُّ حَدَّثَنَا ابْنُ فَضِيلٍ عَنِ الْأَعْمَشِ عَنْ أَبِي صَالِحٍ قَالَ سَأَلْتُ عَائِشَةَ وَ أُمَّ سَلَمَةَ أَيْ الْعَمَلِ كَانَ أَحَبَّ إِلَيَّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَتَا مَا دِينَهُ عَلَيْهِ وَإِنْ قُلْ۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں ابو ہشام محمد بن یزید رفاعی نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے ابن فضیل نے اعمش کے حوالہ سے بیان کیا، انہوں نے یہ روایت ابو صالح سے نقل کی۔ ابو صالح رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا اور حضرت اُم سلمہ رضی اللہ عنہا سے پوچھا کہ حضور اقدس ﷺ کے نزدیک کونسا عمل زیادہ پسند تھا۔ دونوں نے جواب دیا کہ جس عمل پر بد امت کی جائے، خواہ کتنا ہی کم ہو۔

عمل قلیل ہو، مگر بد امت ہو :

قال سألَت عائشة و أم سلمة مضمون حدیث واضح ہے، یعنی نفلی عبادات، ذکر و اشغال، نفلی روزے اور تلاوت وغیرہ کے معمولات اپنی طاقت، صحت اور بساط کے مطابق ادا کرے، ایسا نہ ہو کہ نوافل کی زیادہ و کثرت کی وجہ سے طاقت اور صحت جاتی رہے اور فرائض کی ادائیگی سے بھی ہاتھ دھو بیٹھے۔ البذاشقیق امت نے اپنی امت کو تعلیم دی کہ تھوڑی عبادت کرو، مگر باقاعدہ اور ہمیشہ کرفال حدیث واضح

والعمل القلیل مع اندوام خیر من الكثير مع الانقطاع۔ (اتحافات ص ۳۲۰) (اور حدیث کا مطلب واضح ہے کہ تھوڑا عمل دائمی طور پر یہ بہتر ہے اس بہت سے عمل سے جس میں انقطاع (ناغہ ہو)؛ ذبندوام العمل تلوم الطاعة والذكر والمراقبة ولا كذلك مع انقطاعه۔ (مواہب ص ۲۷) (اس لئے کہ دائمی عمل سے ذکر و مراقبہ اور طاعت میں دوام کی عادت پڑ جاتی ہے اور اس جیسا (اثر) نہیں ہوتا عمل و عبادت کے رہ جانے سے) کو ہندہ ثمرات تزیید علی الكثير المنقطع اضعا فأكبر۔ (جمع ج ۲ ص ۱۳۵) ((دائمی اور باقاعدگی سے تھوڑے عمل کرنے کے) اتنے زیادہ فوائد و نتائج ہوتے ہیں کہ وہ اس عمل کثیر جس میں انقطاع ہوتا ہو پر کئی گنا بڑھ جاتے ہیں)

(۲۹۹/۱۶) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ صَالِحٍ حَدَّثَنِي مُعَاوِيَةُ بْنُ صَالِحٍ عَنْ عَمْرِو بْنِ قَيْسٍ أَنَّهُ سَمِعَ عَاصِمَ بْنَ خُمَيْدٍ قَالَ سَمِعْتُ عَوْفَ بْنَ مَالِكٍ يَقُولُ كُنْتُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَيْلَةً فَاسْتَاكَ ثُمَّ تَوَضَّأْتُ ثُمَّ قَامَ يُصَلِّي فَقُمْتُ مَعَهُ قَبْدًا فَاسْتَفْتَحَ الْبَقْرَةَ فَلَا يَمُرُّ بِآيَةِ رَحْمَةٍ إِلَّا وَقَفَ فَسَأَلَ وَلَا يَمُرُّ بِآيَةِ عَذَابٍ إِلَّا وَقَفَ فَتَعَوَّذْتُ ثُمَّ رَكَعَ فَمَكَتُ رَاكِعًا بِقَلْبِي قِيَامَهُ وَيَقُولُ فِي رُكُوعِهِ سُبْحَانَ ذِي الْجَبَرُوتِ وَالْمَلَكُوتِ وَالْكَبَرِيَاءِ وَالْعِظَمَةِ ثُمَّ سَجَدَ بِقَلْبِي رُكُوعَهُ وَيَقُولُ فِي سُجُودِهِ سُبْحَانَ ذِي الْجَبَرُوتِ وَالْمَلَكُوتِ وَالْكَبَرِيَاءِ وَالْعِظَمَةِ ثُمَّ قَرَأَ آلَ عِمْرَانَ ثُمَّ سُورَةَ سُورَةَ يَقَعُلُ مِثْلَ ذَلِكَ۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن اسماعیل نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبد اللہ بن صالح نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ مجھے یہ روایت معاویہ بن صالح نے عمرو بن قیس کے حوالہ سے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ میں نے عاصم بن حمید (السلوکی الحمصی) سے سنا۔ عاصم کہتے ہیں کہ میں عوف بن مالک سے سنا عوف بن مالک رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں ایک شب حضور اقدس ﷺ کے ساتھ تھا۔ حضور اکرم ﷺ نے مسواک فرمائی، پھر وضو فرمایا، پھر نماز کی نیت باندھ لی۔ میں نے بھی حضور اکرم ﷺ کا اقتداء کیا اور حضور اکرم ﷺ کے ساتھ نماز کی نیت باندھ لی۔ حضور اکرم ﷺ

نے سورۃ بقرہ شروع فرمائی اور جس آیت رحمت پر گزرتے، وہاں وقفہ فرما کر حق تعالیٰ شانہ سے رحمت کا سوال فرماتے اور ایسے جس آیت عذاب پر گذرتے، وہاں وقفہ فرما کر اس عذاب سے پناہ مانگتے، پھر حضور اکرم ﷺ نے تقریباً اتنی دیر رکوع فرمایا، رکوع میں سبحان ذی الجبروت والملكوت والکبرياء والعظمة، یہ دعا پڑھتے رہے۔ پاک ہے وہ ذات جو حکومت اور سلطنت والی نہایت بزرگی اور عظمت و بڑائی والی ہے۔ پھر رکوع ہی کی مقدار کے موافق سجدہ کیا اور اس میں بھی یہی دعا پڑھی، (پھر دوسری رکعت میں) سورۃ آل عمران (اور اسی طرح ایک ایک رکعت میں ایک ایک سورۃ پڑھتے رہے۔ راویان حدیث (۵۷۸) عبد اللہ صالح (۵۷۹) عمرو بن قیس (۵۸۰) عوف بن مالک الاشجعی کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

آپ ﷺ صائم الدھر اور قائم اللیل تھے :

حدیث ۱۶ تا ۱۲ کا بظاہر باب ہذا سے کوئی تعلق نظر نہیں آتا۔ بعض نے اسے سہو کا تب قرار دیا ہے ”ان احادیث کو“ باب ما جاء فی عبادۃ رسول صلی اللہ علیہ وسلم (حضور ﷺ کی عبادت کرنے کے باب) میں ہونا چاہئے تھا۔ بعض حضرات یہ توجیہ فرماتے ہیں کہ مصنف کا مقصود یہ ہو کہ آپ ﷺ دن کو روزہ رکھتے تھے اور رات کو بھی اس طرح کی عبادت کرتے تھے، گویا آپ صائم الدھر اور قائم اللیل تھے۔ (پوری عمر روزے رکھنے والے اور ساری راتوں میں تہجد کرنے والے) جب غلبہ شوق ہو :

شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا فرماتے ہیں کہ ”عموماً“ جو لوگ روزہ کے شوقین ہوتے ہیں اکثر دیکھا گیا کہ وہ ایسی افراط کرنے لگتے ہیں کہ حقوق میں کوتاہی ہو جاتی ہے اس لئے اول امام ترمذی نے اعتدال اور میانہ روی کی حدیثیں نقل کیں اور اخیر روایت سے اس طرف بھی اشارہ کر دیا کہ اگر غلبہ شوق میں کسی وقت کچھ معمول سے زیادتی ہو جائے تو مضائقہ نہیں۔ البتہ ایسا نہ ہونا چاہئے کہ عبادت سے ملال اور نفور پیدا ہو جائے۔

بَابُ مَا جَاءَ فِي قِرَاءَةِ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

باب ! حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی قرأت کے بیان میں

اس باب میں مصنف نے آٹھ (۸) احادیث درج کی ہیں، جن میں حضور اقدس ﷺ کی تلاوت کا بیان ہے کہ آپ ﷺ انتہائی وقار اور متانت سے اور ٹھہر کر تلاوت فرماتے تھے۔ حروف واضح ہوتے، سننے والے کو کوئی شبہ نہ ہوتا بعض نسخوں میں ”فی صفة قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم“ (یعنی لفظ قرأت سے پہلے صفة کا لفظ ہے یعنی حضور ﷺ کے پڑھنے کی صفت اور نوعیت کے بیان میں) نقل ہوا ہے۔ والمراد بها الترتيل والمد والوقف والاسرار والاعلان الترجيع وغيرها (مواہب ص ۲۲۸) (اور صفت قرأت سے مراد ترتیل، مد، وقف، خفیہ، جہر اور ترجیع (کلمات و آیات کو دوبارہ پڑھنا) وغیرہ مراد ہے)

(۳۰۰/۱) حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا اللَّيْثُ بْنُ شَهَابٍ عَنْ ابْنِ أَبِي مُلَيْكَةَ عَنْ يَعْلَى بْنِ مَمْلُوكٍ أَنَّهُ سَأَلَ أُمَّ سَلَمَةَ عَنْ قِرَاءَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَإِذَا هِيَ تَنْعُثُ قِرَاءَةً مَفْسُورَةً حَرْفًا حَرْفًا.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں قتیبہ بن سعید نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو لیث بن شہاب نے ابن ابی ملیکہ سے سن کر بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت یعلیٰ بن مملک سے نقل کیا۔ یعلیٰ کہتے ہیں کہ میں نے حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا سے حضور اکرم ﷺ کی قرأت کی کیفیت پوچھی، انہوں نے ایک ایک حرف علیحدہ علیحدہ صاف صاف کیفیت بتائی۔

راوی حدیث (۵۸۱) یعلیٰ بن مملک کے حالات ”تذکرہ راویان شامل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

قراءت رسول ﷺ کی توصیف :

فاذا هی تنعت فاعطف کیلئے ہے اور اذا 'مفاجاة کے لئے ، مفیدہ باجابتہا لذلک علی الفور مبینہ بانہا فی کمال ضبطہا۔ (جمع ج ۲ ص ۱۳۷) (حضرت ام سلمہؓ فوری طور مفید جواب دیتی ہوئی بیان کرتی ہے اور اس کو پورے ضبط و وضاحت کے ساتھ مفصل اور واضح طور پر خاص کیفیت سے بیان کر دیا۔ مفسرہ یہ فرسے مشتق ہے اس کا معنی بیان کا آتا ہے اور اس مادہ سے تفسیر بھی ہے) قرأۃ مفسرۃ ای مبینۃ مشروحة واضحة مفصولة الحروف من الفسر وهو البیان ومنه التفسیر۔ (جمع ج ۲ ص ۱۳۷) قال الجزری ، حرفاً حرفاً ای کلمۃ کلمۃ ولعلہا ذکر ت بالقول او الفعل لتبین کیفیۃ فی ذہن السائل۔ (اتحاف ص ۳۲۲) (امام جزریؒ فرماتے ہیں کہ حرفاً حرفاً بمعنی کلمۃ کلمۃ یعنی ایک ایک حرف اور کلمہ بتا دیا اور شاید کہ ام سلمہؓ نے یہ زبانی طور پر کہا اور یا فعل کے ساتھ (یعنی خود پڑھ کر) اس کی کیفیت کو واضح کرنے کے لئے پڑھا تا کہ وہ سائل کو خوب ذہن نشین ہو جائے) یعنی حضرت ام سلمہؓ نے یہ کیفیت یا تو زبانی بتائی یا پڑھ کر عملاً بتائی اقرب دوسرا احتمال ہے، جس کی باب ہذا کی تیسری حدیث سے تائید بھی ہوتی ہے۔ علامہ ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں 'وطاهر السیاق یدل علی الثانی فکانہا علمت بقربۃ المقام ماہو مراد السائل او اظہرت کیفیۃ ما سمعت بالفعل الذی ہو اقوی من القول مع انه یفید الروایۃ والدرایۃ (جمع ج ۲ ص ۱۳۷) (سیاق کلام کا ظاہر دوسرے احتمال پر دلالت کر رہا ہے گویا کہ قرینہ مقام ہی کی وجہ سائل کی مراد کو جان لیا یا پھر اس نے وہ کیفیت (جو حضور ﷺ سے سنی تھی) بالفعل ظاہر کر دی جو کہ محض قول سے زیادہ قوی ہے باوجودیکہ وہ روایت اور روایت کے لحاظ سے مفید ہے)

(۳۰۱/۲) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ حَدَّثَنَا وَهْبُ بْنُ جَرِيرٍ بْنُ حَازِمٍ حَدَّثَنَا أَبِي عَنْ قَتَادَةَ قَالَ قُلْتُ لِنَاسِ بْنِ مَالِكٍ كَيْفَ كَانَ قِرَاءَةُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَدًّا۔

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن بشار نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے

وہب بن جریر بن حازم نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو میرے باپ نے قتادہ کے حوالہ سے یہ روایت بیان کی۔ قتادہ کہتے ہیں کہ میں نے حضرت انس رضی اللہ عنہ سے حضور اکرم ﷺ کی قراءۃ کی کیفیت پوچھی تو انہوں نے فرمایا کہ حضور اقدس ﷺ (مدوائے حروف کو) مد کے ساتھ کھینچ کر پڑھتے تھے۔

قال مدًا ای ممدودة 'أو ذات مد' اور یہ طبعاً تھا۔ قرأت و تجوید کے اصول اور قواعد کے مطابق جتنی کہ ایک "مد" اس کی مستحق ہوتی ہے۔ و هذا هو المد الطبيعي و طبعاً الخالی من المبالغة و المند يستلزم الترتیل و الترتیل يستلزم التدبر و قد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في قرأته يكسوه من كل آية يقرأها حال يناسب تلك الآية و قد قال على كرم الله وجهه "لا خير في عبادة لا فقه فيها ولا في قراءة لا تدبر فيها أفلا يتدبرون القرآن" (اتحافات ص ۳۳۲)

(۳۰۲/۳) حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ حُجْرٍ حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ الْأُمَوِيُّ عَنْ ابْنِ جُرَيْجٍ عَنْ ابْنِ أَبِي مُلَيْكَةَ عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ قَالَتْ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقْطَعُ قِرَاءَتَهُ يَقُولُ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ ثُمَّ يَقِفُ ثُمَّ يَقُولُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ۝ ثُمَّ يَقِفُ وَكَانَ يَقْرَأُ مَلِكٌ يَوْمَ الدِّينِ ۝

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں یحییٰ بن حجر نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے یحییٰ بن سعید الاموی نے ابن جریج کے حوالہ سے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت ابن ابی ملیکہ سے ام المؤمنین ام سلمہ سے نقل کی۔ حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا کہتی ہیں کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم تلاوت میں ہر آیت کو جُدا جُدا کر کے علیحدہ علیحدہ اس طرح پڑھتے تھے کہ اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ پڑھتے پھر الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ پڑھتے تھے پھر مَلِکِ یَوْمَ الدِّیْنِ پڑھتے کرتے۔

راوی حدیث (۵۸۲) یحییٰ بن سعید الاموی کے حالات "تذکرہ راویان شمائل ترمذی" میں ملاحظہ فرمائیں۔

قراءت میں وقف و اتصال کا مسئلہ :

كان النبي صلى الله عليه وسلم يقطع قراءته ظاہر حدیث سے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ

آپ ﷺ ہر آیت پر وقف کرتے تھے۔ ای بالتوقف من التقطیع و هو جعل الشنی قطعة قطعة (جمع ج ۲ ص ۱۳۹) یقطع کالفظ تقطیع سے ماخوذ ہے یعنی کسی چیز کو ٹکڑے ٹکڑے بنانا) ای یقف علی رؤس الآیة فالوقوف علی الآیات سنة۔ (اتحافات ص ۳۲۳) (یعنی آپ ﷺ ہر آیت پر وقف فرمایا کرتے تو گویا ہر آیت پر وقف کر کے پڑھنا سنت ہوا) ہر آیت پر وقف کرنے کے بارے میں علماء کے اقوال مختلف ہیں۔ (۱) بعض حضرات کہتے ہیں کہ جب تک سانس جاری رہے پڑھتا رہے، گویا اتصال افضل ہے اور وقف ضرورت پر مبنی ہے۔ (۲) بعض حضرات کا قول ہے کہ ہر آیت پر وقف ہونا چاہئے، گویا وقف افضل ہے اور اتصال بھی جائز ہے۔ امام جزریؒ سے بھی یہی منقول ہے۔ محققینؒ بھی اسی کو ترجیح دیتے ہیں۔ روایات بھی اس کی تائید کرتی ہیں۔ تاہم یاد رہے کہ جواز میں کسی کا اختلاف نہیں ہے۔ البتہ یہ اولویت اور غیر اولویت کا فرق ہے۔ فقیہ العصر حضرت مولانا رشید احمد گنگوہیؒ نے اردو زبان میں ایک رسالہ ”رد الطغیان فی اوقاف القرآن“ کے نام سے لکھا ہے، جو اپنے موضوع پر بے حد نافع ہے۔

(۳۰۳/۴) حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا اللَّيْثُ عَنْ مُعَاوِيَةَ بْنِ صَالِحٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي قَيْسٍ قَالَ سَأَلْتُ عَائِشَةَ عَنْ قِرَاءَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَكَانَ يُسِرُّ بِالْقِرَاءَةِ أَمْ يَجْهَرُ قَالَتْ كُلُّ ذَلِكَ كَانَ يَفْعَلُ رُبَّمَا أَسْرَوْ رُبَّمَا جَهَرَ قُلْتُ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَ فِي الْأَمْرِ سَعَةً۔

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں قتیبہ بن سعید نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے لیث نے معاویہ بن صالح کے حوالہ سے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت عبد اللہ بن ابی قیس سے نقل کی۔ عبد اللہ بن ابی قیس رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے پوچھا کہ حضور اقدس ﷺ قرآن شریف آہستہ پڑھتے تھے یا پکار کر۔ انہوں نے کہا کہ دونوں طرح معمول تھا۔ میں نے کہا الحمد للہ اللہ کا شکر و احسان ہے، جس نے ہر طرح سہولت عطا فرمائی (کہ بمقتضائے وقت جیسا مناسب ہو آواز سے یا آہستہ اسی طرح پڑھ سکے)

قرأت جہراً ہو یا سرّاً :

یہ سوال جیسا کہ جامع ترمذی شریف کی روایت میں تصریح ہے، تہجد کی نماز کے بارے میں تھا اور اس کے جواب میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کا یہ فرمانا کہ دونوں طرح معمول تھا، یعنی آواز سے بھی اور آہستہ بھی۔ اس کا مطلب یہ بھی ہو سکتا ہے کہ ایک رات میں ہی دونوں طرح معمول تھا اور یہ بھی صحیح ہے کہ کسی رات میں آواز سے پوری نماز پڑھنے کی نوبت آتی تھی اور کسی رات میں آہستہ تمام نماز پڑھ لیتے تھے۔ دونوں صحیح ہیں اور تہجد میں دونوں طرح پڑھنے میں مضافتہ نہیں ہے، وقت کی مناسبت سے بسا اوقات آواز سے پڑھنا افضل ہوتا ہے۔ بالخصوص جہاں دوسروں کی ترغیب کا سبب بنے یا نشاط پیدا ہو اور جہاں کسی تکلیف کا احتمال ہو یا ریا کا شائبہ ہو، وہاں آہستہ پڑھنا اولیٰ ہوتا ہے، جہر سے پڑھنے میں دوسروں کی تکلیف کی رعایت ضروری ہے اور کسی وقت دونوں برابر ہوں تو معمولی جہر اولیٰ ہے۔ حضرت ابو بکر صدیقؓ کا معمول تہجد میں آہستہ پڑھنے کا تھا اور حضرت عمرؓ بلند آواز سے پڑھتے تھے۔

ایک مرتبہ حضور اقدس ﷺ کا دونوں حضراتؓ پر گذر ہوا، دونوں کا حال دیکھا۔ صبح کو جب دونوں حضراتؓ حاضر خدمت ہوئے تو حضور اقدس ﷺ نے اس کا تذکرہ فرمایا کہ ابو بکر! میں تمہارے پاس سے گزرا تم بہت آہستہ آہستہ پڑھ رہے تھے۔ انہوں نے عرض کیا کہ میں جس پاک ذات سے باتیں کر رہا تھا، وہ سن ہی رہا تھا، پھر حضرت عمرؓ سے فرمایا کہ تم بہت بلند آواز سے پڑھ رہے تھے۔ انہوں نے عرض کیا کہ غفلت سے سونے والوں کو جگانا اور شیطان کو اپنے سے دور رکھنا مقصود تھا۔ حضور اکرم ﷺ نے دونوں حضرات کی تصویب فرمائی اور حضرت ابو بکرؓ سے فرمایا کہ تم اپنی آواز کو تھوڑا سا بڑھالیا کرو اور حضرت عمرؓ سے فرمایا کہ تم ذرا آہستہ کر دو۔ (خصائل)

(۳۰۴/۵) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غَيْلَانَ حَدَّثَنَا وَكِيعٌ حَدَّثَنَا مُسْعَرٌ عَنْ أَبِي الْعَلَاءِ الْعَبْدِيِّ عَنْ يَحْيَى بْنِ جَعْفَةَ عَنْ أُمِّ هَانِئٍ قَالَتْ كُنْتُ أَسْمَعُ قِرَاءَةَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِاللَّيْلِ وَأَنَا عَلَى عَرِيشِي۔

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں محمود بن غیلان نے بیان کی، وہ کہتے ہیں کہ ہمیں وکیع نے اور ان کے پاس مسعر نے یہ روایت بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت ابوالعلاء عبدی سے بواسطہ یحییٰ بن جعدۃ نقل کی اور اس نے ام ہانی سے۔ حضرت ام ہانی رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضور اقدس ﷺ (مسجد حرام میں قرآن شریف پڑھتے تھے اور میں حضور اکرم ﷺ) کے پڑھنے کی آوازیں سن کر اپنے گھر کی چھت پر سے سنا کرتی تھی۔

راویان حدیث (۵۸۳) ابوالعلاء عبدیؒ اور (۵۸۴) یحییٰ بن جعدۃؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

لفظ عریش کی وضاحت :

و انا علی عریشی ! لعنت میں چھت اور سائبان کو کہتے ہیں۔ یہاں مراد بستر ہے العریش هو السریر الذی کانت تنام علیہ او فرشها۔ (اتحافات ص ۳۴۴) (عریش یا تو وہ چارپائی جس پر وہ سویا کرتی تھی اور یا اس کا بستر مراد ہے)

جہراً تلاوت بھی جائز ہے :

حضرت ام ہانیؒ کا گھر بیت اللہ شریف کے سامنے رکن یمانی کے مقابل تھا، جب رات کو آپ ﷺ بیت اللہ شریف میں عبادت کرتے، تو قرآن پاک کی تلاوت کرتے، تو حضرت ام ہانیؒ اپنے گھر میں اپنے بستر پر آپ ﷺ کی تلاوت و قرأت سنتی تھیں۔ گویا آپ ﷺ اونچی آواز سے بھی تلاوت فرمایا کرتے تھے۔ وھذہ القراءة کانت فی مکة عند الکعبة لیلاً۔ (اتحافات ص ۳۴۴) (اور آپ ﷺ کی یہ (جہراً) قرأت مکہ میں رات کو بیت اللہ شریف میں ہوتی تھی) جہری قرأت کی وجہ ایک تو یہ ہو سکتی ہے۔ لیسمع من لم یکن یسمع من قریش أو لان القراءة باللیل یكون الخشوع فیہا اکثر او لغیر ذلک۔ (اتحافات ص ۳۴۴) (تاکہ سن لیں قریش میں سے وہ بھی جو نہیں سنا کرتے تھے اور یا یہ کہ رات کے وقت نماز میں خشوع کی کیفیت زیادہ ہوا کرتی ہے یا ہو سکتا ہے کسی اور غرض و مقصد کے

لئے ہو) باقی رہا اس حدیث کا ”المسر بالقراءة كالمسر بالصدقة“ (کہ خفیہ قرأت کرنے والے کی مثال اور درجہ) ایسا ہے جیسا کہ خفیہ صدقہ اور خیرات کرنے والا سے نظر ہر تعارض کا مسئلہ سو یہ کوئی تعارض ہی نہیں، یہ حکم تب ہے جب ریا کاری کا اندیشہ ہو۔ اور حضور ﷺ کے متعلق ریا کاری وغیرہ کا امکان تک نہیں ہو سکتا۔ شیخ احمد عبد الجوادؒ فرماتے ہیں فہذا یکون حین یبخشی الریاء اما رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فلا یعرف الریاء الیہ سیلا۔ (اتحافات ص ۳۴۴) ریا کا تو آپ ﷺ کی طرف گمان بھی ناممکن ہے، بلکہ زوال ایمان کا باعث ہے۔ لہذا آپ ﷺ کا قراءت میں جہر بشرائط مذکورہ عظیم حکمتوں پر مبنی ہے۔

(۳۰۵/۶) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غِيلَانَ حَدَّثَنَا أَبُو دَاوُدَ أَنبَأَنَا شُعْبَةُ عَنْ مُعَاوِيَةَ بْنِ قُرَّةَ قَالَ سَمِعْتُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ مُغْفَلٍ يَقُولُ رَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى نَاقَتِهِ يَوْمَ الْفَتْحِ وَهُوَ يَقْرَأُ : إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا ۝ لِيُغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ . قَالَ فَقَرَأَ وَرَجَعَ قَالَ وَقَالَ مُعَاوِيَةُ بْنُ قُرَّةَ لَوْ لَا أَنْ يَجْتَمِعَ النَّاسُ عَلَيَّ لَأَخَذْتُ لَكُمْ فِي ذَلِكَ الصَّوْتِ أَوْ قَالَ اللَّحْنِ۔

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں محمود بن غیلان نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اسے ابو داؤد نے بیان کیا اور ان کے پاس شعبہ نے خبر دی۔ معاویہ بن قرۃ سے معاویہ کہتے ہیں کہ میں نے عبد اللہ بن مغفلؓ کو یہ کہتے ہوئے سنا۔ عبد اللہ بن مغفل رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں نے حضور اقدس ﷺ کو فتح مکہ کے دن اِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا ۝ لِيُغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ (تحقیق فتح دی ہم نے تجھ کو فتح ظاہر۔ تاکہ بخشے تیرے واسطے خدا جو کچھ ہوا تھا پہلے گناہوں تیرے سے اور جو کچھ پیچھے ہوا) پڑھتے دیکھا۔ حضور اقدس ﷺ ترجیع کے ساتھ پڑھ رہے تھے۔ معاویہ بن قرۃ جو اس حدیث کے ایک راوی ہیں وہ کہتے ہیں کہ اگر لوگوں کے جمع ہو جانے کا ڈرنہ ہوتا تو میں اُس لہجہ میں پڑھ کر سنا تا۔

قرأت میں ترجیع کا مسئلہ :

فقراً ورجع حدیث میں ”سورۃ الفتح“ کی آیات کی تلاوت کا ذکر ہے۔ ”سورۃ الفتح“ صلح حدیبیہ کے بعد نازل ہوئی تھی، جس میں مسلمانوں کے ساتھ فتح مکہ کا وعدہ کیا گیا تھا، جب وہ وعدہ پورا ہوا اور اللہ پاک نے فتح مکہ مکمل کر دیا اور آپ ﷺ مکہ المکرمہ میں فاتحانہ داخل ہوئے تو تشکر و امتنان، عبدیت و انابت کے جذبات سے سرشار ہو کر اللہ کے وعدوں کو یاد کر کے آپ مزے لے لے کر سورۃ الفتح پڑھ رہے تھے رج، ترجیع سے ہے ترجیع کا معنی خوش آوازی سے پڑھنے، ایک آیت کو دو دو بار پڑھنے اور حلق میں آواز گھمانے، لوٹانے اور لوٹا کر پڑھنے کے آتے ہیں ای رد صوتہ بالقراءة و قد فسرہ عبد اللہ بن مغفل بقولہ آ، آ، آہمزۃ مفتوحۃ بعدہ الف ساکنۃ ثلاث مرات و زعم بعضهم ان ذلک کان من ہز الناقۃ بغیر اختیارہ و رد بأنہ لو کان کذلک لما فعلہ عبد اللہ اقتداء بہ (مواہب ص ۲۳۰) (یعنی اپنی آواز کو قرأت کے ساتھ لوٹایا اور ہر ایسا اور اس کی وضاحت عبد اللہ بن مغفلؓ نے اپنے قول آ، آ، آ سے کی یعنی ہمزہ مفتوحہ کے بعد الف ساکن تین مرتبہ پڑھا اور بعض حضرات کا خیال ہے کہ اس قسم کی آواز غیر اختیاری طور پر اونٹنی کی رفتار و حرکت کی وجہ سے تھی لیکن اس کی تردید بایں وجہ کی گئی کہ اگر ایسا ہوتا تو پھر عبد اللہ بن مغفلؓ اس میں آپ ﷺ کی اقتداء ہرگز نہ کرتے)

شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا کی رائے :

شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا فرماتے ہیں کہ ترجیع کے معنی لغت کے اعتبار سے لوٹانے کے ہیں، آواز کو لوٹا کر پڑھنا مراد ہے۔ خود عبد اللہ بن مغفل رضی اللہ عنہ سے اس کی تفسیر آ آ منقول ہے۔ اس کا مطلب بعض علماء نے آواز کو درست کر کے پڑھنے کا فرمایا ہے کہ حضور اقدس ﷺ کو مکہ مکرمہ کے فتح ہونے اور دارالاسلام بن جانے کی وجہ سے غایت سرور تھا۔ اس لئے نہایت لطف سے پڑھ رہے تھے، مگر میرے اُستاد حضرت والد صاحب نور اللہ مرقدہ کی تحقیق یہ ہے کہ حضور اقدس ﷺ چونکہ اونٹنی پر تشریف فرما تھے، اس لئے اس کی حرکت سے آواز ترجعی معلوم ہوتی تھی۔ اسی بناء پر عبد اللہ بن مغفلؓ

نے اس کی تفسیر آ آ سے نقل کی اور اسی وجہ سے معاویہ نے اس کی نقل کرنے کی ہمت نہیں کی کہ دانستہ اس طرح آواز بنانے سے لوگ مجتمع ہو جائیں گے۔ اس توجیہ کے موافق آئندہ حدیث کے بھی مخالف نہیں ہوگی۔ بندہ کے نزدیک یہی توجیہ زیادہ پسندیدہ ہے۔ اس لئے کہ اگر پہلے قول کے موافق آواز بنا کر اور درست کر کے پڑھنا مراد ہے، تو پھر لوگوں کے مجتمع ہونے کا کیا خوف ہے۔ قرآن پاک کو اچھی آواز سے جس میں گانے سے مشابہت پیدا نہ ہو، پڑھنا ہی چاہئے۔ بہت سی احادیث میں مختلف عنوان سے قرآن پاک کو ترتیل سے اچھی آواز کے ساتھ پڑھنے کی ترغیب وارد ہوئی ہے۔ (خصائل)

قرأت میں تحسین صوت :

شیخ احمد عبدالجواد الدومی تحریر فرماتے ہیں، والترجیع هو التخطیط والتردید۔ ویوافق هذا الحديث: زينوا القرآن بأصواتكم، وحديث: "وليس منا من لم يتغن بالقرآن" وحديث: "ما أذن الله لشئى كاذنه نبي حسن الصوت يتغن بالقرآن". وورد أنه صلى الله عليه وسلم استمع لقراءة أبي موسى الأشعري فلما أخبره بذلك قال: "لو كنت أعلم أنك تسمعه لحبرته لك تحييرا". أى حسنته لك تحسینا، وورد: "لكل شئى حلية، وحلية القرآن حسن الصوت". و ظاهر هذه الأحاديث جواز التغنى بالقرآن بشرط أن لا يخرج عن الأداء الشرعى، قال فى الإكمال "ولا خلاف فى أن تحسین الصوت بقراءة القرآن مشروع مندوب اليه" (اتحانات ص ۳۳۵)

(ترجیع کا معنی ایک بات کو دہرانا اور لوٹانا اور اسی معنی کی موافقت اس حدیث سے ہے کہ تم اپنی آوازوں سے قرآن کو مزین اور خوبصورت کیا کرو۔ اور اس حدیث سے بھی کہ ہم (مسلمانوں) میں سے نہیں جو خوش آوازی سے قرآن نہیں پڑھتا اور اس حدیث سے کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے نبی کو بھی کسی چیز کی اتنی اجازت نہیں دی جتنی کہ قرآن مجید کو خوش آوازی سے پڑھنے کی۔ اور حدیث شریف میں یہ بھی وارد ہوا ہے کہ حضور ﷺ نے ایک بار ابو موسیٰ اشعریؓ کی قرأت کو کان لگا کر سنا اور جب آپ ﷺ نے اس کو یہ بتلا بھی دیا تو ابو موسیٰؓ نے کہا کہ اگر مجھے معلوم ہو جاتا کہ آپ ﷺ میری قرأت کو سن رہے ہیں تو میں اس کو آپ ﷺ کے لئے خوب مزین و آراستہ کر کے عمدہ طریقہ پر پڑھتا۔ اور

حدیث میں یہ بھی وارد ہوا ہے کہ ہر چیز کا زیور ہوتا ہے اور قرآن کا زیور اس کو خوش آوازی سے پڑھنا ہے تو بظاہر یہ سب احادیث قرآن مجید کے پڑھنے میں خوش آوازی کرنے کے جواز پر دال ہیں بشرطیکہ یہ خوش آوازی اس کو اداء شرعی (تجوید و قرأت کے قواعد) سے خارج نہ کر دے۔ ”اکمال“ میں ہے کہ قرآن مجید کو خوش آوازی سے پڑھنا مشروع اور مندوب ہے)

تنبیہ :

مسئلہ قرأت قرآن میں تحسین صوت پر ترجیح وغیرہ کے جواز، عدم جواز اور اس مسئلہ کے متعلق مذاہب کی تفصیل مطلوب ہو، تو زاد المعاد ج ۱ ص ۶۵ ملاحظہ فرمائیں۔

(۳۰۶/۷) حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا نُوحُ بْنُ قَيْسٍ الْهَدَانِيُّ عَنْ حُسَامِ بْنِ مَصْكٍ عَنْ قَتَادَةَ قَالَ مَا بَعَثَ اللَّهُ نَبِيًّا إِلَّا حَسَنَ الْوُجْهِ حَسَنَ الصَّوْتِ وَكَانَ نَبِيُّكُمْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَسَنَ الْوُجْهِ حَسَنَ الصَّوْتِ وَكَانَ لَا يُرْجَعُ۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں قتیبہ ابن سعید نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے نوح بن قیس حدانی نے حسام بن مصک کے حوالہ سے بیان کی اور انہوں نے یہ روایت حضرت قتادہ سے نقل کی۔ قتادہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حق تعالیٰ جل شانہ نے ہر نبی کو حسین صورت اور حسین آواز والا مبعوث فرمایا ہے۔ اسی طرح نبی کریم ﷺ حسین صورت اور جمیل آواز والے تھے۔ حضور اقدس ﷺ قرآن شریف (گانے والوں کی طرح) آواز بنا کر نہیں پڑھتے تھے۔

راویان حدیث (۵۸۵) نوح بن قیس الحدانی اور (۵۸۶) حسام بن مصک کے حالات ”تذکرہ راویان شامل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

تمام انبیاء خوبصورت اور خوش آواز تھے :

حسن الوجه حسن الصوت یعنی تمام انبیاء کرام حسین صورت اور حسین صوت والے

ہوتے تھے۔ لیدل حسن ظاہرہ علی حسن باطنہ لأن الظاهر عنوان الباطن۔ (مواہب ص ۲۳۱)

(تاکہ اس کا ظاہری حسن و خوبصورتی اس کے حسن باطنی پر دلالت کرے کیونکہ ظاہر (ہمیشہ) باطن کا عنوان ہوا کرتا ہے) معنی الحدیث واضح فقد کان رسولنا الأکرم صلی اللہ علیہ وسلم أحسن الناس وجوهاً وأحسنهم صوتاً ”وکان لایرجع“ بتشلیل الجیم المکسورة ای فی بعض الأحيان فلا تنافی بینہ و بین الحدیث الذی قبلہ۔ (اتحافات ص ۲۳۰) (تو حدیث شریف کا مطلب بالکل واضح ہے کیونکہ نبی کریم ﷺ سب لوگوں سے زیادہ خوبصورت اور خوش آواز تھے اور آپ ﷺ ترجیع (یعنی بات کو دہرانا) بعض اوقات نہیں کیا کرتے (تو اس توجیہ سے) اس حدیث اور اس سے پہلے ذکر شدہ حدیث میں کوئی منافات اور تعارض نہ رہا)

علامہ بیجوریؒ نے اسی تطبیق کے علاوہ ایک اور توجیہ بھی لکھ دی، جس کی طرف ترجمہ میں بھی اشارہ کر دیا گیا۔ فرماتے ہیں: ای فی بعض الأحيان او کان لایرجع ترجیع الغناء ولا ینافی مامر۔ (مواہب ص ۲۳۱) (یا اس حدیث کا مطلب یہ ہے کہ آپ ﷺ کی ترجیع (لوٹانا) راگ کے طرز کی نہ ہوتی (تو اس توجیہ سے) گزشتہ روایت (جس میں قدرتی خوش آوازی کا ذکر تھا) کے منافی نہ ہوا)

شاہ ولی اللہ کا قول فیصل :

لایرجع..... میں اس طرف بھی اشارہ ہے کہ آپ ﷺ باوجود خوش آواز ہونے آواز کو خلق میں گھما گھما کر بہ تکلف خوش آوازی بنا کر قرآن نہیں پڑھتے تھے، بلکہ طبعی لہجہ کے مطابق حسب ضرورت خوش آوازی سے پڑھتے تھے، جو محمود بھی ہے اور مطلوب بھی، جیسا کہ احادیث میں آیا ہے، حَسَنَ بِالْقُرْآنِ صَوْتُکَ، حَسَنُوا الْقُرْآنَ بِأَصْوَاتِکُمْ، اور لکل شئی حلیۃ و حلیۃ القرآن الصوت الحسن (کہ قرآن مجید کے پڑھنے میں آواز کو خوبصورت بناؤ۔ یا یہ کہ تم قرآن کو خوش آوازی سے پڑھا کر داور یہ کہ ہر ایک چیز کا زیور ہوتا ہے اور قرآن مجید کا زیور خوش آوازی ہے)

لایرجع، میں گانے اور تکلف سے آواز نکالنے کی نفی ہے۔ شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ نے شرح مؤطا میں قول فیصل تحریر کیا ہے کہ ایک لہجہ طبعی ہوتا ہے، جس میں ترنم اور تکلف کی ممانعت ہے، کیونکہ اس میں تشعاع اور تدبر فی القرآن حاصل نہیں ہوتا۔

(۳۰۷/۸) حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ حَسَّانٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي الزِّنَادِ عَنْ عُمَرَوِ بْنِ أَبِي عُمَرَ عَنْ عِكْرَمَةَ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ كَانَ قِرَاءَةُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رُبَّمَا يَسْمَعُهَا مَنْ فِي الْحُجْرَةِ وَهُوَ فِي الْبَيْتِ۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں عبداللہ بن عبدالرحمن نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے یحییٰ بن حسان نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں عبدالرحمن بن ابی زناد نے عمرو بن ابی عمرو کے حوالہ سے یہ روایت بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت عکرمہ سے روایت کی اور انہوں نے عبداللہ بن عباسؓ سے نقل کی۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ کی آواز (صرف اس قدر بلند ہوتی تھی کہ) آپ ﷺ اگر کوٹھڑی میں پڑھتے تو صحن والے سن لیتے تھے۔

قرأت بالجهر میں اعتدال :

قال كان قراءة النبي صلى الله عليه وسلم بيت سے مراد کوٹھڑی، گھر، دالان اور حجرہ سے مراد صحن ہے۔ یعنی حضور اقدس ﷺ جب اندر اپنی قیامگاہ یا دالان میں تلاوت فرماتے، تو صحن والے سن لیتے تھے، یعنی آواز مبارک نہ تو بہت اونچی ہوتی تھی اور نہ ہی بہت پست، بلکہ بین بین تلاوت فرماتے۔ علامہ ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں، والمقصود أن قرائته كانت متوسطة لافي نهاية الجهر ولا في غاية الاخفاء۔ (جمع ج ۲ ص ۱۳۳)

قرآن مجید کا آہستہ اور آواز سے پڑھنا، دونوں مواقع کے لحاظ سے افضل ہے، اگر ترغیب کا موقع ہو یا کوئی اور سبب جبر کی ترجیح کا ہو، تو جبر سے پڑھے اور اگر ریا وغیرہ کا خوف ہو تو آہستہ پڑھے۔ غرض یہ کہ موقع کے لحاظ سے حکم بھی مختلف ہوتا رہتا ہے۔

اس لئے نبی کریم ﷺ کا ارشاد ہے کہ آواز سے قرآن پاک پڑھنے والا ایسا ہے، جیسا اعلان سے صدقہ کرنے والا اور آہستہ قرآن شریف پڑھنے والا ایسا ہے، جیسا کہ چپکے سے صدقہ کرنے والا جبکہ صدقہ کے متعلق اظہار و اخفاء کا افضل ہونا موقع اور محل کے لحاظ سے بدلتا رہتا ہے۔ اسی طرح تلاوت کا بھی حکم ہے۔ (خصائل)

تمتہ :

قرآن مجید کی تلاوت کے متعلق حضور اکرم ﷺ کا معمول مذکورہ آٹھ حدیثوں کی تشریح کے ضمن میں واضح ہو چکا ہے۔ آخر میں بطور تکملہ کے یہ بھی ذہن نشین رہے کہ آپ ﷺ بغیر جنابت کے ہر حالت میں تلاوت فرما لیتے۔ علامہ ابن قیمؒ فرماتے ہیں، وکان یقرأ القرآن قائماً وقاعداً و مضطجعاً ومتوضاً ومحدثاً۔ (زاد المعاد ج ۱ ص ۱۶۵) (آپ ﷺ ہر حالت میں قرآن مجید پڑھا کرتے چاہے کھڑے ہوتے یا بیٹھے اور لیٹے ہوئے وضو کے ساتھ بھی اور بے وضو کی حالت میں بھی)

حضرت شقیق بلخی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: طلبنا خمساً فوجدنا فی خمس طلبنا برکۃ القوت فوجدنا فی صلوۃ الضحیٰ و طلبنا ضیاء القبور فوجدنا فی صلوۃ اللیل و طلبنا جواب منکر و نکیر فوجدنا فی قرأۃ القرآن و طلبنا عبور الصراط فوجدنا فی الصوم و الصدقة و طلبنا ظل العرش فوجدنا فی الحلوۃ (روض الراحین ص ۱۵۲) ہم نے پانچ چیزوں کی طلب و تلاش کی تو ہم نے ان کو پانچ چیزوں میں پایا ہم نے رزق میں برکت طلب کی تو وہ ہمیں نماز چاشت میں ملی اور ہم نے قبروں کی روشنی طلب کی تو وہ ہمیں تہجد گزاری میں حاصل ہوئی اور ہم نے منکر و نکیر کے (صحیح) جواب دینے کی طلب کی تو ہم نے قرآن مجید کی تلاوت میں اسے پایا اور ہم نے پل صراط پر گزرنے کی طلب کی تو روزے اور صدقہ و خیرات میں ہم نے پالی اور ہم نے عرش خداوندی کا سایہ طلب کیا تو خلوت اور گوشہ نشینی میں میسر ہوا)

اللہم اجعل لنا ممن يعمل بها آمین یا رب العالمین (اے اللہ! ہمیں بھی ان لوگوں سے کر دے جو ان چیزوں پر عمل پیرا ہیں آمین یا رب العالمین۔)

=====

بَابُ مَا جَاءَ فِي بُكَاءِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

باب ! حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی گریہ وزاری کے بیان میں

بکاء کا معنی و اقسام :

بکاء، مد کے ساتھ بھی آیا ہے اور قصر کے ساتھ بھی جب مقصور پڑھیں گے، بُکّی تو معنی ہے ضعیف اور ست آواز کے ساتھ رونا ہو، سیلان الدمع مع الحزن (حزن و غم کے ساتھ آنسو بہانا) اور اگر محدود پڑھیں گے، تو معنی ہے بلند آواز کے ساتھ رونا وبالمد رفع الصوت معه (مواہب ص ۲۳۱) (حزن و غم کے ساتھ زور سے رونا) رونے کی بھی متعدد انواع و اقسام ہیں۔ شیخ ابراہیم البجوریؒ نے تفصیل لکھی ہے، جو نذر قارئین ہے۔ وہو انواع بکاء رحمة و رافة و بکاء خوف و خشية و بکاء محبة و شوق بکاء فرح و سرور و بکاء جزع من ورود مؤلم علی الشخص لایحتمله و بکاء حزن و بکاء مستعار کبکاء المرأة لغيرها من غير مقابل و بکاء مستاجر علیہ کبکاء النائحة و بکاء موافقة و هو بکاء من یری من یری فیکی ولا یدری لای شنی یری و بکاء کذب و هو بکاء المصر علی الذنب (مواہب ص ۲۳۱) (رونے کی چند قسمیں ہیں (۱) رحمت و رافت یعنی نرم دلی کا رونا (۲) خوف و خشیت کا رونا (۳) محبت اور شوق سے رونا (۴) خوشی کا رونا (۵) کسی شخص کا ناقابل برداشت تکلیف سے آہ زاری کرنا (۶) غم کا رونا (۷) عاریت کا رونا یعنی کسی عورت کا بلا معاوضہ کسی کے لئے رونا (۸) اجرت لیکر رونا جیسے کہ مردہ پر رونے والی عورت کا رونا (۹) صرف دوسرے کی موافقت کے لئے رونا جیسے کہ کسی کو روتے دیکھ کر رونا اور یہ معلوم نہ ہو کہ وہ کس لئے روتا ہے (۱۰) جھوٹا رونا یعنی گناہ پر اصرار کرنے والے شخص کا رونا)

باب ہذا میں چھ احادیث نقل کی گئی ہیں، جن میں حضور اقدس ﷺ کے بکاء کا ذکر ہے کہ

آپ ﷺ نماز میں اللہ پاک کے جلال و جمال کی تجلیات کے وقت، اشتیاقِ محبت کے ازدیاد کے وقت، قرآن کے سماع کے وقت، اللہ تعالیٰ کی ہیبت، عظمت و کبریائی اور اپنی اُمت پر شفقت و رحمت کی وجہ سے اُمت کے لئے بخشش و مغفرت کے طلب کرنے کے وقت اور میت پر رحم و مودت کی وجہ سے گریہ و زاری کیا کرتے تھے۔ شیخ عبدالرؤفؒ فرماتے ہیں کہ رونے میں غم کا رونا حضرت داؤد علیہ السلام کا تھا۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام کا رونا شوق کا رونا تھا۔ حضور اقدس ﷺ کا رونا محبت کا رونا تھا۔ ومنہ حزن و هو لداؤد و منہ شوق و هو لابراہیم و منہ محبة و هو لمحمد۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۴۲)

شیخ الطیورؒ فرماتے ہیں، وبكاءه صلى الله عليه وسلم تارة يكون رحمة و شفقة على الميت و تارة يكون خوفاً على أمته و تارة يكون خشيةً من الله تعالى و تارة يكون اشتياقاً و محبةً مصاحباً للجلال والخشية و ذلك عند استماع القرآن۔ (مواہب ص ۲۳۱) (نبی کریم ﷺ کا رونا کبھی تو ملت پر شفقت و رحمت کے لئے ہوا کرتا اور کبھی امت پر خوف کھانے کی وجہ سے اور کبھی خشیتِ خداوندی کی بنا پر اور کبھی ایسے شوق و محبت جو عظمت و خشیتِ باری تعالیٰ کو مد نظر رکھتے ہوئے اور یہ رونا اکثر قرآن مجید کے استماع کے وقت ہوا کرتا تھا)

(۳۰۸/۱) حَدَّثَنَا سُؤَيْدُ بْنُ نَصْرٍ أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكِ عَنْ حَمَادِ بْنِ سَلَمَةَ عَنْ ثَابِتٍ عَنْ مُطَرِّفٍ وَهُوَ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الشَّخِيرِ عَنْ أَبِيهِ قَالَ آتَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ يُصَلِّي وَلِجَوْفِهِ أَزْيِزٌ كَأَزْيِزِ الْمِرْجَلِ مِنَ الْبُكَاءِ۔

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں سوید بن نصر نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں عبد اللہ بن مبارک نے حماد بن سلمہ کے حوالے سے خبر دی، انہوں نے یہ روایت ثابت سے نقل کی، اور انہوں نے اسے مطرف بن عبد اللہ بن شخیرؒ سے ان کے باپ کے حوالہ سے نقل کیا۔ حضرت عبد اللہ بن شخیر رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں حضور اکرم ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوا، تو حضور اکرم ﷺ نماز پڑھ رہے تھے اور رونے کی وجہ سے آپ ﷺ کے سینہ سے ایسی آواز نکل رہی تھی، جیسے ہنڈیا کا جوش ہوتا ہے۔

راویان حدیث (۵۸۷) مطرفؒ اور (۵۸۸) ابیہ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

ازیز و مرجل کا معنی :

ولجوفہ ازیز رونے کی آواز کو ازیز ہو صوت البكاء اور ہنڈیا کو مرجل کہتے ہیں، هو القدر من النحاس اوكل قدر يطبخ فيها وسمى بذلك لانه اذا نصب فكأنه أقيم على رجلين۔ (مواہب ص ۲۳۲) (وہ تانبے کی ہنڈیا (دیگ) یا ہر ہنڈیا جس میں سالن پکایا جاتا ہو۔ مرجل کی وجہ تسمیہ بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ اس کو مرجل اس لئے کہا جاتا ہے کہ جب وہ رکھی جاتی ہے تو گویا وہ دو پاؤں پر کھڑی کی گئی)

کمال خوف کا اظہار، عبودیت کا ملہ کی دلیل ہے :

حضور اقدس ﷺ کا نماز میں یہ گریہ و تضرع، کمال خشوع و خضوع، اللہ سے خوف اور شدت شوق کی وجہ سے تھا۔ خوفاً من اللہ و شدة شوق الیہ ویؤید هذا ما روی عنہ صلی اللہ علیہ وسلم ”لو تعلمون ما اعلم لضحككم قليلا و لبيكم كثير“۔ (اتحافات ص ۳۳۷) (اور اس کی تائید اس روایت سے ہوتی ہے جس میں آپ ﷺ نے فرمایا ہے کہ اگر تم کو معلوم ہو جائے جو میں جانتا ہوں البتہ تم لوگ پھر تھوڑے ہنستے اور بہت روتے) شیخ الحدیث مولانا محمد زکریاؒ فرماتے ہیں کہ ”یہ حالت آپ ﷺ پر اس وقت ہوتی تھی، جب اللہ تعالیٰ کی صفات جلالیہ اور صفات جمالیہ دونوں کا ظہور اکٹھے ہوتا تھا“ (خصائل)

علامہ ملا علی قاریؒ لکھتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں حضور اقدس ﷺ کا کمال خوف کا اظہار، کمال درجہ کا خشوع و خضوع آپ ﷺ کی عبودیت کا ملہ کی دلیل ہے۔ و هذا دلیل علی کمال خوفہ و خشیتہ و خضوعہ فی عبودیتہ۔ (جمع ج ۲ ص ۱۲۳) اور ہانڈی کے جوش کی طرح آپ کے سینے سے آواز اور گریہ آپ کو سیدنا حضرت ابراہیم علیہ السلام سے وراثت میں منتقل ہوا۔ و ذلك مما ورثه من أبيه ابراهيم فانه كان يسمع من صدره صوت كغليان القدر على النار من مسيرة

میل - (مواہب ص ۲۳۲) (ابراہیم علیہ السلام کے سینہ مبارک سے ایسی آواز جیسے کہ ہنڈیا آگ پر رکھے جوش مارتی ہے ایک میل سے سنائی دیتی تھی)

(۳۰۹/۲) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غِيْلَانَ حَدَّثَنَا مُعَاوِيَةُ بْنُ هِشَامٍ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ بْنُ الْأَعْمَشِ عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَنْ عُيَيْدَةَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ قَالَ قَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَقْرَأُ عَلَى فَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَقْرَأُ عَلَيْكَ وَعَلَيْكَ أَنْزَلَ قَالَ إِنِّي أُحِبُّ أَنْ أَسْمَعَهُ مِنْ غَيْرِي فَقَرَأْتُ سُورَةَ النَّسَاءِ حَتَّى بَلَغْتُ وَجَنَابِكَ عَلَى هَؤُلَاءِ شَهِيدًا قَالَ فَرَأَيْتَ عَيْنِي رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَهْمِلَانِ -

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمود بن غیلان نے یہ حدیث بیان کی - وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے معاویہ بن ہشام نے بیان کیا - وہ کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت سفیان نے اعمش کے حوالہ سے بیان کی - انہوں نے یہ روایت ابراہیم سے عبیدہ کی وساطت سے نقل کی اور انہوں نے اسے صحابی رسول حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ سے روایت کیا - حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ مجھ سے حضور اکرم ﷺ نے ایک مرتبہ ارشاد فرمایا کہ قرآن شریف سناؤ، (شاید حضور اکرم ﷺ نے اس لئے ارشاد فرمایا ہو کہ سننے میں غور و تدبر پڑھنے سے زیادہ ہوتا ہے یا کسی اور وجہ سے سننے کی رغبت فرمائی ہو کہ بہت سی وجوہ اس کی ہو سکتی ہیں، مثلاً یہی کہ قرآن شریف سننے کی سنیت بھی حضور اکرم ﷺ کے فعل سے ثابت ہو جائے) میں نے عرض کیا کہ حضور (ﷺ) آپ ہی پر تو نازل ہوا ہے اور آپ ﷺ ہی کو سناؤں - (شاید ابن مسعودؓ کو یہ خیال ہوا ہو کہ سنانا، تبلیغ اور یاد کرانے کے واسطے ہوتا ہے) حضور اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ میرا دل چاہتا ہے کہ دوسرے سے سنوں - میں نے امتثال حکم میں سنانا شروع کیا اور سورہ نساء (جو چوتھے پارہ کے پونے سے شروع ہوتی ہے پڑھنا شروع کی - میں جب اس آیت پر پہنچا فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجَنَابِكَ عَلَى هَؤُلَاءِ شَهِيدًا، (پس کیوں کر ہوگا جس وقت لاویں گے ہر امت سے ایک گواہی دینے والا اور لاویں گے ہم تجھ کو ان پر ان کے گواہ) تو میں نے حضور

اکرم ﷺ کے چہرہ مبارک کی طرف دیکھا تو دونوں آنکھیں گریہ کی وجہ سے بہہ رہی تھیں۔

دوسروں سے قرآن سننا :

اقرا علی وهو علی المنبر کما فی الصحیحین۔ (مواہب ص ۲۳۲) حضور ﷺ اس وقت منبر پر تشریف فرما تھے جیسے بخاری و مسلم کی روایت میں ہے (حضرت ابن مسعودؓ سمجھ گئے کہ حضور اقدس ﷺ کا یہ امر امتحان و اختبار کے لئے نہیں بلکہ امتلاذ و قراءت کے لئے۔

لکون السامع خالصاً لتعقل المعانی بخلاف القاری فإنه مشغول بضبط الالفاظ واعطاء الحروف حقها ولأنه اعتاد سماعه من جبریل و العادة محبوبة بالطبع۔ (مواہب ص ۲۳۲) (اس لئے کہ سامع تو صرف معانی و مطالب سمجھنے کی طرف متوجہ رہتا ہے بخلاف پڑھنے والا کہ وہ الفاظ و حروف کے ضبط و ترتیب اور اپنے مخارج سے ادائیگی کے خیال میں مصروف ہوتا ہے اور اس لئے بھی کہ آپ ﷺ کی جبریل علیہ السلام سے سننے کی عادت بن چکی تھی اور عادت فطری طور پر انسان کو محبوب و پیاری ہوتی ہے) حدیث سے یہ بھی معلوم ہوا کہ ایک لائق فاضل کو اپنے سے کمتر مفضل سے اخذ و استفادہ میں استنکار نہیں کرنا چاہئے۔ فقد کان کثیرا من السلف یستفیلون من طلبہم۔ (مواہب ص ۲۳۲) (بہت سے اسلاف کرامؓ اپنے طلبہ اور شاگردوں سے استفادہ کیا کرتے تھے)

استماع قرآن کے وقت گریہ و تضرع :

قال فرأیت تھملان یہ ہمل سے مشتق ہے بھو جویان اللمع او المطر بسرعة ای تسیل دموعہما لفرط رافتہ او مزید شفقتہ حیث عز علیہ عنتہم۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۴۶) (وہ آنسوؤں یا بارش کا تیزی سے بہنا۔ یعنی آپؐ کی آنکھوں مبارک سے (بوجہ انتہائی نرم دلی یا آپؐ کی مزید شفقت کے کہ امت کی تکلیف آپؐ پر دشوار تھی) لگاتار آنسو بہہ رہے تھے)

(۱) حضور اقدس ﷺ کا گریہ و تضرع قرآن کے سننے کی وجہ سے تھا کہ تلاوت کے وقت عارفین و صالحین کی آنکھوں سے آنسو بہتے ہیں۔ إِذَا تَلَّی عَلَیْهِمْ اِلَیْكَ الرَّحْمٰنُ خَرُّوا سُجَّدًا وَبُکِیًّا (سورہ مریم: ۵۸) یعنی جب ان پر رحمن کی آیتیں پڑھی جاتی ہیں تو زمین پر گر جاتے ہیں سجدہ

کرتے ہوئے اور روتے ہوئے۔ (سورۃ بنی اسرائیل: ۱۰۲) میں ہے إِنَّ الْإِنِّنَ أَوْتُو الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِهِ إِذَا يُنْشَلَى عَلَيْهِمْ يَخِرُّونَ لِلْأَذْقَانِ سُجَّدًا ۝ یعنی یہ قرآن جب ان پر پڑھا جاتا ہے تو وہ ٹھوڑیوں کے بل گرتے ہیں روتے ہوئے اور یہ قرآن کا سننا ان کے خشوع کو بڑھا دیتا ہے۔

ظاہر ہے کہ ان آیات کا اوّلین مصداق تو حضور اقدس ﷺ ہی ہو سکتے ہیں، گو آپ ﷺ کا یہ گریہ قرآن کی عظمت و جلال کی وجہ سے تھا اور زیادہ قرین قیاس بھی یہی ہے۔ اس پس منظر میں کہا جاسکتا ہے کہ حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کی آغاز تلاوت سے آپ ﷺ پر گریہ طاری ہو گیا ہو، مگر ابن مسعودؓ کی نگاہ اس وقت پڑی ہو جب وہ وَجْتَابَكَ عَلَى هَؤُلَاءِ شَهِيدًا پر پہنچے ہوں۔

۲ دوسری توجیہ یہ کی گئی ہے کہ نفس آیت کے مضمون اور معانی یعنی قیامت کے ہولناک منظر اور محشر کی ہولناکی کے تصور سے گریہ آ گیا ہو۔ صاحب اتحافات لکھتے ہیں وَمِنَ الطَّبِيعِي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد تمثل في هذه اللحظة ما يكون يوم القيامة من هول و شفاعة و عتاب و عقاب (اتحافات ص ۳۳۸)

۳ بعض شارحین حدیث کہتے ہیں کہ آیت میں آپ ﷺ کی گواہی کا ذکر ہے شدت شہادت کی وجہ سے خوف ہو۔ چنانچہ جب یہ آیت نازل ہوئی، تو آپ ﷺ نے فرمایا یا اللہ ! جو لوگ میرے سامنے نہیں ہیں، ان پر کیسے گواہی دوں گا۔

۴ بعض شارحین فرماتے ہیں کہ قیامت کا ہولناک منظر جب سامنے آیا اور امت کی کمزوری و ضعف تو امت کے گنہگاروں پر شفقت و رافت کی وجہ سے گریہ کا غلبہ ہو گیا۔

الغرض تمام وجوہات علیحدہ علیحدہ بھی گریہ کا سبب بن سکتی ہیں اور ان سب کا مجموعہ بھی سبب گریہ بن سکتا ہے۔

اخذ مسائل :

اور صحیحین میں ہے کہ جب ابن مسعودؓ ان آیات پر پہنچے تو آپ ﷺ نے فرمایا 'انه قال له حسبك' ویؤخذ منه حل امر الغير بقطع قراءته للمصلحة (مواہب ص ۲۳۳) (آپ کو بس اتنا

پڑھنا کافی ہے۔ اس سے کسی شخص کو کسی مصلحت کی بناء پر قرأت سے روکنے کے حکم کرنے کا جواز معلوم ہوتا ہے) و فیہ ندب القراءة حتی فی مجلس الوعظ والاستماع لها والاصغاء اليها والبكاء عندها والتدبر والتواضع لاهل العلم ورفع منزلتهم وجواز استماع القرآن من محل عال والقاری أسفل منه وجواز طلبها ممن هو دونہ رتبة و علما کما مر۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۳۶) (اور اس حدیث سے قرآن مجید کے پڑھنے کا استحباب معلوم ہو رہا ہے تا آنکہ وعظ و نصیحت کی مجلس میں بھی۔ نیز یہ بھی کہ اس کو پوری توجہ اور کان لگا کر سنا جائے اور استماع کے وقت رونے کا، اہل علم کا خشوع و خضوع اور تدبر کرنا اور ان کے مرتبہ کا عالی شان ہونا اور قرآن مجید کو اونچی جگہ پر سننا اور قاری اس سے نیچے کا جواز نیز قرأت کا مطالبہ اپنے سے کم علم و مرتبہ سے کرنے کا جواز بھی معلوم ہوتا ہے)

(٣١٠/٣) حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ حَدَّثَنَا جَرِيرٌ عَنْ عَطَاءِ بْنِ السَّائِبِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو قَالَ انْكَسَفَتِ الشَّمْسُ يَوْمًا عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَامَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي حَتَّى لَمْ يَكْدِرْ رُكْعَ ثُمَّ رُكْعَ فَلَمْ يَكْدِرْ رَأْسَهُ ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ فَلَمْ يَكْدِرْ أَنْ يَسْجُدَ ثُمَّ سَجَدَ فَلَمْ يَكْدِرْ أَنْ يَرْفَعَ رَأْسَهُ ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ فَلَمْ يَكْدِرْ أَنْ يَسْجُدَ ثُمَّ سَجَدَ فَلَمْ يَكْدِرْ أَنْ يَرْفَعَ رَأْسَهُ فَجَعَلَ يَنْفُخُ وَيَبْكِي وَيَقُولُ رَبِّ اأَلَمْ تَعَذِّبْنِي أَنْ لَا تُعَذِّبَهُمْ وَأَنَا فِيهِمْ رَبِّ اأَلَمْ تَعَذِّبْنِي أَنْ لَا تُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ وَنَحْنُ نَسْتَغْفِرُكَ فَلَمَّا صَلَّى رُكْعَتَيْنِ انْجَلَتِ الشَّمْسُ فَقَامَ فَحَمِدَ اللَّهَ تَعَالَى وَاشْتَمَى عَلَيْهِ ثُمَّ قَالَ إِنَّ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ آيَتَانِ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ لَا يَنْكَسِفَانِ لِمَوْتِ أَحَدٍ وَلَا لِحَيَاتِهِ فَإِذَا انْكَسَفَا فَافْرَعُوا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ تَعَالَى -

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں قہیۃ نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے جریر نے عطاء بن سائب کے حوالہ سے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت اپنے باپ سے اور انہوں نے عبد اللہ بن عمروؓ سے نقل کی۔ عبد اللہ بن عمرو رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ کے زمانے میں ایک مرتبہ سورج گہن ہوا (یہ قصہ جمہور کے نزدیک ۱۰ احکام ہے۔ حضور اقدس ﷺ مسجد میں تشریف لے گئے

اور نماز شروع فرما کر اتنی دیر کھڑے رہے گویا رکوع کرنے کا ارادہ ہی نہیں ہے) (دوسری روایت میں ہے کہ سورہ بقرہ پڑھی تھی) اور پھر رکوع اتنا طویل کیا کہ گویا رکوع سے اٹھنے کا ارادہ ہی نہیں، پھر ایسے ہی رکوع کے بعد سر اٹھا کر قومہ میں بھی اتنی دیر تک کھڑے رہے، گویا سجدہ کرنا ہی نہیں ہے، پھر سجدہ کیا اور اس میں سر مبارک زمین پر اتنی دیر تک رکھے رہے گویا سر مبارک اٹھانا ہی نہیں ہے۔

اسی طرح سجدہ سے اٹھ کر جلسہ اور پھر جلسہ کے بعد دوسرے سجدہ میں۔ غرض ہر ہر رکن اس قدر طویل ہوتا تھا کہ گویا یہی رکن اخیر تک کیا جائے گا، دوسرا کوئی رکن نہیں ہے۔ شدت غم اور جوش سے سانس لیتے تھے اور روتے تھے اور حق تعالیٰ شانہ کی بارگاہ عالی میں یہ عرض کرتے تھے کہ اے اللہ ! تو نے مجھ سے یہ وعدہ کیا تھا کہ میری موجودگی تک امت کو عذاب نہ ہوگا۔

اے اللہ ! تو نے ہی یہ وعدہ کیا تھا کہ جب تک یہ لوگ استغفار کرتے رہیں گے، عذاب نہیں ہوگا، اب ہم سب کے سب استغفار کرتے ہیں۔ حضور اکرم ﷺ کا یہ ارشاد اُس مضمون کی طرف اشارہ ہے، جو کلام اللہ شریف میں نویں پارے کے اخیر میں ہے۔ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ وَمَا كَانَ اللَّهُ مُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ۔ اس آیت شریف کا ترجمہ یہ ہے کہ اللہ جل شانہ ایسا نہ کریں گے کہ ان لوگوں میں آپ ﷺ کے موجود ہوتے ہوئے ان کو عذاب دیں اور اس حالت میں بھی ان کو عذاب نہ دیں گے کہ وہ استغفار کرتے رہتے ہوں۔ حضور اکرم ﷺ جب نماز سے فارغ ہوئے تو آفتاب نکل چکا تھا۔

حضور اکرم ﷺ نے اس کے بعد وعظ فرمایا، جس میں حق تعالیٰ شانہ کی حمد و ثنا کے بعد یہ مضمون فرمایا کہ شمس و قمر کسی کی موت یا حیات کی وجہ سے گہن نہیں ہوتے، بلکہ یہ حق تعالیٰ جل شانہ کی دونشائیاں ہیں۔ جن سے حق سبحانہ اپنے بندوں کو عبرت دلاتے ہیں اور ڈراتے ہیں) جب یہ گہن ہو جایا کریں تو اللہ جل جلالہ کی طرف فوراً متوجہ ہو جایا کرو (اور استغفار و نماز شروع کر دیا کرو)

راویان حدیث (۵۸۹) عطاء بن السائب ثقفی الکوفی اور (۵۹۰) ابیہ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

کسوف و خسوف :

قال انكسفت الشمس کسوف شمس سورج کے بے نور ہو جانے (ہو استعارہ) نور ہوا (اتحافات ص ۳۲۸) کو کہتے ہیں اور خسوف جب چاند بے نور جائے، ہماری اصطلاح میں اسے سورج گرہن اور چاند گرہن کہتے ہیں۔ یوماً علی عہد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، (ایک دن حضور ﷺ کے زمانہ میں) یہ وہی روز تھا جب آپ کے صاحبزادے حضرت ابراہیم کا انتقال ہوا تھا اور لوگ کہنے لگے کہ سورج بھی حضرت ابراہیم کی موت پر غمزدہ ہے۔ اس لئے بے نور ہو گیا ہے۔ علامہ بیجوریؒ لکھتے ہیں فقی البخاری کسفت الشمس علی عہد النبی صلی اللہ علیہ وسلم یوم مات ابراہیم فقال الناس کسفت الشمس لموت ابراہیم۔ (مواہب ص ۲۳۳)

صلوٰۃ الکسوف ہر رکعت میں ایک رکوع :

شیخ ابراہیم اللجوریؒ فرماتے ہیں۔ یہ حدیث بمنزلہ صریح ہے کہ صلوٰۃ کسوف بھی عام نمازوں کی طرح ایک رکعت میں ایک رکوع کے ساتھ پڑھی گئی۔ یہی مسلک امام اعظم ابوحنیفہؒ کا ہے اور یہ حدیث ان کا متدل ہے۔ وهذا الحديث كالصريح في انها صلوٰۃ برکوع واحد و به احتج ابوحنيفة (مواہب ص ۲۳۳) امام مالکؒ اور امام شافعیؒ کا مسلک یہ ہے کہ رکعت واحد میں دو رکوع ہیں اور امام احمدؒ تین رکوع کے قائل ہیں۔ و ذهب احمد الى انها تصح بثلاث ركوعات لادلة اخرى۔ (مواہب ص ۲۳۳)

نماز میں گریہ :

فجعل ينفخ ويبكي آپ ﷺ شدت غم اور جوش کے ساتھ سانس لیتے تھے اور روتے تھے۔ یہ دوسری رکعت تھی۔ امام احمدؒ، ابن خزيمةؒ، ابن حبانؒ اور طبرانیؒ کی روایات میں تصریح ہے کہ ویسکی و هو ساجد۔ (جمع ص ۱۴۷) (آپ ﷺ سجدہ کی حالت میں رو رہے تھے) علامہ ابن قیمؒ نے حضور اکرم ﷺ کا رونا مختلف وجوہ سے نقل کر کے بکاء کی اقسام اور ان کے درمیان فرق

کو پوری تفصیل سے ذکر کیا ہے، جن حضرات کو اس کی تفصیل مطلوب ہو، وہ زاد المعاد ج ۱ ص ۶۴ ملاحظہ فرمادیں۔ دس اقسام کا ذکر تو اس باب کے شروع میں بھی گذر چکا ہے۔ البتہ بکاء کے اصول کو ان الفاظ سے لکھا ہے کہ و اما بکاءہ صلی اللہ علیہ وسلم فکان من جنس ضحکہ لم یکن بشہیق و رفع صوت کما لم یکن ضحکہ بقیقہ و لکن کان تلمع عیناہ حتی تھملا و یسمع لصدورہ ازیز۔ (زاد المعاد ج ۱ ص ۶۴) حضور ﷺ کا رونا بھی ہنسنے کی نوع سے تھا یعنی چیخ و پکار کے ساتھ نہیں ہوتا تھا جیسا کہ آپ ﷺ کا ہنسنا بھی قہقہہ نہیں ہوتا تھا لیکن آنکھیں مبارک صرف آنسو آلود ہو کر بہہ پڑتی تھیں اور آپ ﷺ کے سینے مبارک کی آواز بھی سنی جاسکتی تھی)

اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ حضور اقدس ﷺ نماز کے دوران میں اُمت کی فکر کیا کرتے تھے۔ اُمت کے حق میں مغفرت طلب کرتے، بخشش کی دعائیں کرتے اور گریہ و زاری اور تضرع فرماتے۔ ویقول ربّ المّ تعلّنی (اور کہتے اے رب کیا تو نے میرے ساتھ وعدہ نہیں فرمایا کہ) قرآن مجید کے اس وعدے کی طرف اشارہ ہے، وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ وَمَا كَانَ اللَّهُ مُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ۔ (الانفال: ۳۳) (اور نہیں تھا اللہ کہ عذاب کرتا ان کو اور تو بیچ ان کے تھا۔ اور نہیں تھا اللہ تعالیٰ عذاب کرنے والا ان کو اور وہ ہوں بخشش مانگتے۔

صلوٰۃ کسوف کی دو طویل رکعتیں :

فلما صلی رکعتین اس سے قبل ان رکعتیں کی تفصیل کا بیان ہوا کہ سورج گرہن کے وقت حضور اقدس ﷺ نے خوب لمبی نماز پڑھی، جس میں طویل قیام فرمایا۔ رکوع بھی طویل تھا، قومہ اور سجود الغرض تمام ارکان میں طوالت اختیار فرمائی۔ ان دو رکعت پر اتنا وقت صرف فرمایا کہ جب آپ ﷺ فارغ ہوئے تو سورج گرہن دور ہو چکا تھا۔

چونکہ سورج دن کو ہوتا ہے، پہلے پہر یا پچھلے پہر اور لوگ دن کو بیدار ہوتے ہیں، لہذا اگر صلوٰۃ کسوف اجتماعی طور پر پڑھی جائے تو اُمت کے لئے تکلیف مالا یطاق کا باعث نہیں۔ اس لئے اس کا اجتماعی پڑھنا مستحب ہے۔ البتہ چاند گرہن رات کے وقت ہوتا ہے، لوگ آرام کر رہے ہوتے ہیں، اس

لئے بہتر یہ ہے کہ صلوٰۃ الخسوف انفرادی طور پر پڑھ لینا چاہئے اور یہی بہتر ہے۔

شمس و قمر قدرت کی دو آیتیں :

قال ان الشمس والقمر آیتان من آیات الله ای الدالتان علی وحدانیتہ و کمال قدرتہ کما قال تعالیٰ وجعلنا اللیل والنهار آیتین ای علامتین تدلان علی القادر الحکیم بتعاقبہما علی نسق واحد مع امکان غیرہ او علی تخویف العباد من بأسہ و سطوتہ و یؤیدہ قولہ تعالیٰ و مانرسل بالآیات الا تخویفاً۔ (جمع ج ۲ ص ۱۴۹) (نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ سورج اور چاند اللہ کے نشانیوں میں سے دو نشانیاں ہیں یعنی وہ اللہ تعالیٰ کی وحدانیت اور کمال قدرت پر دال ہیں جیسے اللہ تعالیٰ بھی فرماتے ہیں کہ ہم نے رات اور دن کو دو نشانیاں بنائی ہیں یعنی ایسی دو علامتیں جو اللہ تعالیٰ کے قادر و حکیم ذات ہونے پر دلالت کرتے ہیں کہ یہ شمس و قمر کا ایک ہی نہج و طریقہ پر ایک دوسرے کے پیچھے چلنا حالانکہ دوسری صورتوں کا امکان بھی ہو سکتا ہے یہی اس ذات کی قدرت اور حکمت و دانائی کی نشانیاں ہیں۔ اور یا پھر یہ اپنے بندوں پر سخت عذاب میں مبتلا ہونے کے علامات ہیں اور اس معنی کی تائید اللہ تعالیٰ کے اس قول سے بھی ہوتی ہے کہ ہم اپنی آیات (نشانیاں) نہیں بھیجتے مگر ڈرانے ہی کے لئے)

کسوف و خسوف کو کسی کی موت و حیات سے کوئی تعلق نہیں :

لاینکسفان لموت احد آغاز باب میں عرض کیا گیا ہے کہ سورج گرہن یا چاند گرہن کسی بڑے آدمی کی موت و حیات پر واقع نہیں ہوتا، جیسا کہ اس زمانہ کے لوگوں کا خیال تھا۔ حضور اقدس ﷺ نے بھی واضح فرمادیا، کسوف ہو یا خسوف ان کو کسی کی موت و حیات سے کوئی تعلق نہیں۔ یہ اللہ کی عظمت و قدرت کی نشانیاں ہیں۔

فافرعوآالی ذکر اللہ تعالیٰ یہ فزع سے ہے، کہا جاتا ہے، فزع الصبی امہ جب لڑکا کسی چیز سے ڈر جائے، خوف کھائے اور پناہ کے لئے ماں کی طرف بھاگے اور سمجھے کہ خوفناک چیز سے بچنا ماں کے دامن میں آنے سے ہوگا اور وہ بچ جائے گا۔ مسلمان بھی بارگاہ قدس میں سجدہ و رکوع اور ذکر و انابت کو

عذاب الہی سے بچانے والی چیز سمجھ کر اس کی طرف لپکتا اپنائیں۔ فادعوا للہ مخلصین له الدین پر عمل کریں، اللہ کریم حفاظت فرماوے گا، نجات دے گا، پناہ ملے گی، تو بقاء ملے گی، ای خافوا و تضرعوا والتجئوا و بادروا و توجھوا الی ذکر اللہ والامر للاستجاب۔ (جمع ج ۲ ص ۱۴۹) (اسی ذات سے ڈرو اور تضرع و عاجزی کرو، پناہ مانگو، سہقت کرو اور متوجہ ہو اللہ کے ذکر کی طرف اور یہ امر استجابی ہے)

کسوف و خسوف کا ایک اہم سبب :

سورج اور چاند گرہن کے اسباب علم ہیئت والے بھی بیان کرتے ہیں۔ دور جاہلیت میں بھی اس کو کسی کی موت و حیات کے ساتھ متعلق کیا جاتا رہا۔ آپ ﷺ نے ان کی نفی کرتے ہوئے ارشاد فرمایا، ان الشمس و القمر لا ینکسفان... اور ان کے آثار کے مدافعت کا عمل بھی بتلایا کما فی خبر البخاری فاذا رایتہم ذلک فافزعوا و کبروا و صلوا و تصلقوا، (جیسے کہ بخاری شریف کی حدیث میں ہے جب تم اس طرح کا واقعہ دیکھو تو اس سے خوف کرتے ہوئے اللہ تعالیٰ کی طرف متوجہ ہو کر اس کی عظمت و کبریائی بیان کرو، نماز پڑھو اور صدقہ و خیرات کرو) البتہ ملا علی قاریؒ نے اس کے ایک اہم سبب کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا و ان اللہ اذا تجلی لشی من خلقه خضع له فان ظاہرہ ان سبب الکسوف خشوعہما للہ تعالیٰ و لعل السرفی ذلک ان النور من عالم الجمال الحسی فاذا تجلت صفة الجلال انطمست الانوار لہیئہ و عظمتہ و من ثم قال طاؤس لما نظر للشمس و ہی کاسفہ بکی حتی کاد ان یموت و قال ہی اخوف للہ منا۔ (جمع ج ۲ ص ۱۵۰) (اور جب اللہ تعالیٰ اپنی مخلوق میں سے کسی چیز پر تجلی فرماتے ہیں تو وہ چیز فروتنی اور اللہ کے لئے عاجزی اختیار کرتی ہے تو یہاں بھی بظاہر سبب کسوف سورج اور چاند کی اللہ تعالیٰ کے لئے خشوع فروتنی کا اظہار ہی ہے اور شاید کہ اس میں یہ خفیہ راز ہو کہ نور (روشنی) حسی اور ظاہری جمال کے عالم میں سے ہے اور جب اس پر ذات باری تعالیٰ کی صفت جلال کی تجلی کا پرتو پڑا تو اس کی ہیئت و عظمت کی وجہ سے (سورج و چاند کے) انوار مٹ اور بجھ گئے اس لئے تو امام طاؤسؒ نے جب سورج گرہن دیکھا تو اتنا روئے کہ قریب تھا کہ مرجاتے اور پھر فرمایا کہ یہ تو اللہ تعالیٰ سے ہم لوگوں سے بھی زیادہ ڈرنے والا ہے)

(۳۱۱/۴) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غِيلَانَ حَدَّثَنَا أَبُو أَحْمَدَ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ عَطَاءِ بْنِ السَّائِبِ عَنْ عِكْرَمَةَ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ أَخَذَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ابْنَةً لَهُ تَقْضِي فَاخْتَصَمَهَا فَوَضَعَهَا بَيْنَ يَدَيْهِ فَمَاتَتْ وَهِيَ بَيْنَ يَدَيْهِ وَصَاحَتْ أُمُّ أَيْمَنَ فَقَالَ يَعْزِي النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَبْيَكِينَ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ فَقَالَتْ أَلَسْتُ أَرَاكَ تَبْكِي قَالَ إِنِّي لَسْتُ أَبْكِي إِنَّمَا هِيَ رَحْمَةٌ إِنَّ الْمُؤْمِنِينَ بِكُلِّ خَيْرٍ عَلَى كُلِّ حَالٍ إِنْ نَفْسَهُ تَنَزَّعَتْ مِنْ بَيْنِ جَنَّتِيهِ وَهُوَ يَحْمَدُ اللَّهَ تَعَالَى۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمود بن غیلان نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے ابو احمد نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں سفیان نے عطاء بن سائب کے حوالہ سے یہ روایت بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت عکرمہ سے نقل کی اور انہوں نے اسے عبد اللہ بن عباس سے روایت کیا۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اکرم ﷺ کی ایک لڑکی قریب الوفا تھیں۔ حضور اکرم ﷺ نے ان کو گود میں اٹھایا اور اپنے سامنے رکھ لیا۔ حضور اکرم ﷺ کے سامنے ہی رکھ رکھے ان کی وفات ہو گئی۔ ام ایمن (جو حضور اکرم ﷺ کی ایک باندی تھی) چلا کر رونے لگیں۔ حضور اکرم ﷺ نے فرمایا کیا اللہ کے نبی کے سامنے ہی چلا کر رونا شروع کر دیا۔ (چونکہ حضور اکرم ﷺ کے بھی آنسو ٹپک رہے تھے اس لئے) انہوں نے عرض کیا کہ حضور ﷺ بھی تو رو رہے ہیں۔ آپ ﷺ نے فرمایا کہ یہ رونا ممنوع نہیں۔ یہ اللہ کی رحمت ہے کہ بندوں کے قلوب کو نرم فرمائیں اور، اُن میں شفقت و رحمت کا مادہ عطا فرمائیں (پھر حضور اکرم ﷺ نے فرمایا کہ مومن ہر حال میں خیر ہی میں رہتا ہے۔ حتیٰ کہ خود اس کا نفس نکالا جاتا ہے اور وہ حق تعالیٰ شانہ کی حمد کرتا ہے۔

تقضی اور حصن کا معنی :

قال اخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم ابنة له..... تقضی بم عشی قضاء کے ہے، یہاں موت کا وقوع مراد ہے۔ القضاء مرجعه الى انقطاع الشيء و تمامہ۔ (جمع ج ۲ ص ۱۵۱) (قضا کا مال اور انجام اس چیز کے ختم اور پورے ہونے پر ہوتا ہے)

فاحتضنها یہ حضن (بمعنی گود) سے ہے، وهو ماخون الا بط الى الكف او الصدر والعضدان و ما بينهما۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۵۱) (اور وہ بغل کے نیچے کندھے تک یا سینہ اور دونوں بازوؤں اور ان کے درمیان کو کہتے ہیں)

قصہ بیٹی کا نہیں نواسی یا نواسے کا ہے :

یہ قصہ کس بیٹی کا ہے۔ اس میں علماء کا اختلاف ہے۔ مختلف توجیہات بیان کی گئی ہیں، مگر رائج یہی ہے کہ یہ قصہ آپ ﷺ کی کسی نواسی یا نواسے کا ہے اور یہ بھی ممکن ہے کہ یہ آپ ﷺ کے کسی صاحبزادے کا واقعہ ہو۔ وقال عالم المغرب، لعل المذكور: ابنه، فوقع تحريف في الكلمة (اتحافات ص ۳۵۰) (مغرب کے بعض حضرات کا قول ہے کہ حدیث کا لفظ بجائے ابنہ کے شاید ابنہ ہو تو گویا کلمہ میں تحریف (رو و بدل) واقع ہوئی ہے) قالوا ان المراد بنته هي أمامة بنت بنته زينب و كانت متزوجة لأبي العاص ابن الربيع (اتحافات ص ۳۵۰) (اور بعض حضرات کہتے ہیں کہ آپ ﷺ کی بیٹی سے مراد آپ ﷺ کی نواسی حضرت امامہ ہیں جو کہ حضرت زینبؓ کی بیٹی تھی اور حضرت زینبؓ ابوالعاص ابن الربیع کی بیوی تھیں)

ملا علی قاریؒ نے اس احتمال کی پرزور مفصل تردید کرتے ہوئے فرمایا کہ لکنہ اشکل من حیث ان اهل العلم بالاخبار اتفقوا على ان امامة عاشت بعد النبي صلى الله عليه وسلم حتى تزوجها علي بن ابي طالب (اس میں ایک اشکال یہ ہے کہ سب علماء کا اس پر اتفاق ہے کہ امامہؓ تو حضور ﷺ کے بعد بھی بہت وقت تک زندہ رہی تا آنکہ اس سے حضرت علیؓ نے نکاح بھی کیا تھا) پھر بعد میں فرمایا و یحتمل ان یکون المراد ابن بعض بناته و هو الظاهر ففي الاسباب المیلادی ان عبد الله بن عثمان من رقية بنته صلى الله عليه وسلم مات في حجره فبکی و قال انما یرحم الله من عباده الرحماء (جمع ج ۲ ص ۱۵۲) (اور یہ بھی احتمال ہے کہ اس کا کوئی نواسہ ہو اور یہی ظاہر بھی ہے کیونکہ اسباب المیلادی میں ہے کہ حضور ﷺ کی بیٹی حضرت رقیہؓ کا بیٹا عبد اللہ بن عثمانؓ آپ ﷺ کے گود میں فوت ہوا تو آپ ﷺ اس وقت روئے اور فرمایا کہ اللہ تعالیٰ بھی

اپنے رجماء بندوں ہی پر رحم فرماتے ہیں)

الغرض واقعہ جس کا بھی ہو، مقصود آپ ﷺ کی رقت نرم دلی، محبت اور شفقت کا بیان ہے۔
اولاد کے ساتھ محبت و شفقت نہ تو ولایت کے خلاف ہے، اور نہ نبوت کے، بلکہ عین فطرت، بلکہ عند اللہ
ممدوح و مطلوب ہے۔

حضرت ام ایمنؓ :

وصاحت ام ایمنؓ حضرت ام ایمنؓ حضور اقدس ﷺ کی آزاد کردہ لونڈی رونے لگی۔
ام ایمنؓ کا اصلی نام برکتہ تھا۔ معرکہ احد میں زخمیوں کی مرہم پٹی اور مجاہدین کو پانی پلانے کی خدمات کی
سعادت بھی حاصل کی تھی۔ غزوہ خیبر میں شریک ہوئیں۔ حضرت ام ایمنؓ آپ ﷺ کے لئے والد
کی طرف سے میراث میں آئی تھیں۔ انہوں نے آپ ﷺ کو اپنی گود میں کھلایا پلایا تھا، پھر آپ
ﷺ نے اُن کا نکاح بھی اپنے خادم خاص حضرت زیدؓ سے کیا، جس کے لطن سے اُسامہ پیدا ہوئے، اور
حضرت عمرؓ کی وفات کے بیس (۲۰) دن بعد فوت ہوئیں۔ صاحب اتحافات لکھتے ہیں کہ وام ایمن
ہی التی حضنت النبی صلی اللہ علیہ وسلم و مولاتہ و ہی التی تزوجھا زید بن حارثہ و
ولدت له اُسامة و ماتت بعد وفاة عمر بعشرين يوما۔ (اتحافات ص ۳۵۰)

اتبکین عند رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم (کیا تو رسول اللہ ﷺ کے پاس روتی ہے)
عندی کے بجائے عند رسول اللہ کہا گیا۔ لانہ ابلغ فی الزجر۔ (جمع ج ۲ ص ۱۵۱) (اس لئے کہ حدیث
شریف کے گذشتہ الفاظ بنسبت لفظ عندی کے ڈانٹنے میں زیادہ بلیغ ہیں)

نوحہ شرعاً ممنوع ہے :

حضرت ام ایمنؓ کا رونا ممنوع و محظور تھا کہ اس میں نوحہ صیاح، جزع اور عدم الرضاء بالقضاء
کے آثار تھے۔ کیونکہ شریعت میں چلا چلا کر رونا اور میت پر جزع فزع کرنا منع ہے۔ پیٹنا، بال نوچنا،
گریبان چاک کرنا، منہ پر طمانچہ مارنا، سینہ کو بلی کرنا، خاک اڑانا، رونے کی یہ تمام قسمیں شرعاً قطعاً
ممنوع ہیں۔ حضور اقدس ﷺ کا ارشاد ہے: لیس منا من ضرب الخلود و شق الجيوب و دعا

بدعوی الجاهلیة - (بخاری و مسلم) (کہ ہم میں سے نہیں ہے جو اپنے چہرے پر تھپڑ مارتا ہے اور گریبان پھاڑتا ہے اور دورِ جاہلیت کی باتیں کرتا ہے) جو خاتونِ نوحہ کرتی اور سختی ہے، اللہ نے اس پر لعنت بھیجی ہے۔ لعن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم علی الناحۃ و المستمعة - (ابوداؤد) حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت ہے، انا بریء مِّن حلق و صلق و خرق - (بخاری و مسلم) میں اس شخص سے بری ہوں جو سر منڈائے اور چلا کر روئے اور اپنے کپڑے پھاڑ ڈالے۔

قال لست ابکی انما هی رحمة آپ ﷺ نے ام ایمنؓ سے فرمایا کہ میرا رونا تیرے رونے کی طرح نہیں، یہ رونا نہیں شفقت و محبت اور صبر ہے، حوصلہ ہے، یہ تو اللہ کی رحمت ہے۔ کما فی الصحیحین جعلها اللہ فی قلوب عبادہ فانما یرحم اللہ من عبادہ - (جمع ج ۲ ص ۱۵۲) (جیسے کہ صحیحین) میں ہے کہ اس رحمت کو اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں کے دلوں میں رکھا ہے بے شک اللہ تعالیٰ اپنے ہی بندوں ہر رحم فرماتے ہیں (علامہ ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں بو مؤیدہ ماورد ان العین تلمع و القلب یحزن و لا نقول الا ما یرضی الرب و انا علی فراقک یا ابراہیم لمحزونون - (جمع ص ۱۵۲) (اور اس بات کی تائید اس روایت سے ہوتی ہے جس میں آیا ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا کہ بے شک آنکھیں آنسو بہاتی ہیں اور دل بھی غمگین ہے لیکن کہیں گے وہی بات جو رب تعالیٰ کو پسند ہوگی اور بے شک تیری جدائی پر اے ابراہیم ہم مغموم ہیں)

(۳۱۲/۵) حَلَفْنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيٍّ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ عَاصِمِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ عَنِ الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ عَائِشَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَبَّلَ عُثْمَانَ بْنِ مَظْطُونٍ وَهُوَ مَيِّتٌ وَهُوَ يَبْكِي أَوْ قَالَ وَغَيْنَاهُ تُهْرَقَانِ -

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن بشار نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبد الرحمن بن مہدی نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ روایت سفیان نے عاصم بن عبید اللہ سے نقل کی۔ انہوں نے یہ روایت قاسم بن محمد سے نقل کی اور انہوں نے اسے ام المؤمنین عائشہ صدیقہؓ سے

روایت کیا۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کہتی ہیں کہ حضور اکرم ﷺ نے عثمان بن مظعونؓ کی پیشانی کو ان کی وفات کے بعد بوسہ دیا۔ اُس وقت حضور اکرم ﷺ کے آنسو ٹپک رہے تھے۔

راویان حدیث (۵۹۱) عاصم بن عبید اللہ (۵۹۲) قاسم بن محمد اور (۵۹۳) عثمان بن مظعون کے حالات ”تذکرہ راویان شامک ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

آپ ﷺ نے حضرت عثمانؓ کا بوسہ لیا :

ام المؤمنین حضرت عائشہ سے روایت ہے کہ جب حضرت عثمان بن مظعونؓ فوت ہوئے، تو حضور اقدس ﷺ نے ان کا بوسہ لیا۔ میں نے دیکھا کہ آپ ﷺ کے آنسو ان کے رخسار پر گر رہے تھے۔ فرأیت دموع النبی صلی اللہ علیہ وسلم تسیل علی خد عثمان۔ (جمع ج ۲ ص ۱۵۳)

حضرت عائشہؓ سے روایت ہے کہ جب حضرت عثمان بن مظعونؓ فوت ہوئے تو آپ ﷺ نے ان کے چہرے سے چادر ہٹائی، دونوں آنکھوں کے درمیان بوسہ دیا اور بہت روئے۔ قبل بین عینہ ثم بکی طویلا (جمع ج ۲ ص ۱۵۳) پھر جب ان کا جنازہ اٹھایا گیا تو ارشاد فرمادیا، اے عثمان! تیرے لئے بشارت ہے کہ نہ تو تو نے دنیا پہنی اور نہ دنیا تجھے پہن سکی۔ ملا علی قاریؒ لکھتے ہیں کہ طوبی لک یا عثمان لم تلبسک الدنيا ولم تلبسها۔ (جمع ج ۲ ص ۱۵۳)

(۳۱۳/۶) حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ مَنْصُورٍ أَخْبَرَنَا أَبُو عَامِرٍ حَدَّثَنَا فُلَيْحٌ وَهُوَ ابْنُ سُلَيْمَانَ عَنْ هِلَالِ بْنِ عَلِيٍّ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ شَهِدْنَا ابْنَةَ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَرَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَالِسٌ عَلَى الْقَبْرِ فَرَأَيْتُ عَيْنَيْهِ تَلْمَعَانِ فَقَالَ أَفِيكُمْ رَجُلٌ لَمْ يَقَارِفِ اللَّيْلَةَ قَالَ أَبُو طَلْحَةَ أَنَا قَالَ أَنْزِلْ فَنَزَلَ فِي قَبْرِهَا۔

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں اسحاق بن منصور نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اس روایت کی خبر ابو عامر نے دی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے فلیح بن سلیمان نے ہلال بن علی کے حوالے سے بیان کیا اور انہوں نے اسے حضرت انس بن مالکؓ سے روایت کیا۔ حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ

فرماتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ اپنی صاحبزادی (امّ کلثوم) کی قبر پر تشریف فرما تھے اور آپ ﷺ کے آنسو جاری تھے۔ حضور اکرم ﷺ نے یہ ارشاد فرمایا کہ قبر میں وہ شخص اُترے، جس نے آج رات مجامعت نہ کی ہو۔ ابو طلحہ رضی اللہ عنہ نے عرض کیا کہ میں ہوں۔ حضور ﷺ کے فرمانے سے وہ قبر میں اُترے۔

راویان حدیث حدیث (۵۹۳) ابو عامرؒ اور (۵۹۵) ہلال بن علیؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

حضرت امّ کلثومؓ کا انتقال :

شہدنا ابنۃ لرسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یہ متوفاة حضور اقدس ﷺ کی نخت جگر حضرت امّ کلثومؓ تھیں جو حضرت رقیہؓ کی وفات کے بعد حضرت عثمانؓ کے حوالہ عقد میں آئیں تھیں۔ جالس علی القبر ای علی طرفہ و اغرب شارح حیث قال و فی الحلیث جواز الجلس علی القبر۔ (جمع ج ۲ ص ۱۵۴) (یعنی حضور ﷺ قبر کی ایک جانب بیٹھے ہوئے تھے اور کسی شارح نے یہ تو عجیب بات کہی کہ حدیث میں قبر پر بیٹھنے کا جواز معلوم ہوتا ہے)

لم یقارف کا معنی :

لم یقارف اللیلۃ جامع الاصول میں ہے، لم یقارف ای لم یلینب ذنبا۔ (کہ آج کی رات کوئی گناہ نہ کیا ہو) محدث کبیر شیخ رشید احمد گنگوہیؒ بھی اسی معنی کو ترجیح دیتے ہیں۔ ملا علی قاریؒ دوسرا معنی بیان کرتے ہوئے کہتے ہیں ہو یجوز ان یواد الجماع فکفی عنہ۔ (جمع ج ۲ ص ۱۵۴) اور یہ بھی ممکن ہے کہ اس سے مراد جماع ہو پس حضور ﷺ نے اس سے کنایہ کیا ہو)

و أصلها اللنو واللصوق۔ (اتحافات ص ۳۵۲) (یقارف کا اصلی اور لغوی معنی نزدیک ہونا اور چپکنا ہے) حضور اقدس ﷺ کا مقصد یہ تھا کہ میری بیٹی کو وہ شخص قبر میں اُتارے جس نے آج رات مجامعت نہ کی ہو اور اگر دوسرا معنی مراد لیں، تو معنی ہوگا، جس نے آج رات گناہ نہ کیا ہو۔ اس کے جواب میں حضرت ابو طلحہؓ آگے بڑھے اور اپنی خدمات پیش کیں، تو حضور اقدس ﷺ نے فرمایا

..... انزل، فنزل فی قبرها، حضرت ابو طلحہؓ کو حکم فرمایا۔ چنانچہ والد اور شوہر کی موجودگی میں حضرت ابو طلحہؓ نے انہیں قبر میں رکھا۔

ایک اشکال کا جواب :

یہاں اشکال یہ ہے کہ حضرت ابو طلحہؓ، حضرت ام کلثوم کے ذی رحم محرم نہیں ہیں۔ محرم کے ہوتے ہوئے اس کو کیوں حکم دیا گیا، جواب میں شارحین کہتے ہیں کہ بیان مسئلہ غرض تھی..... وفیہ حل جواز دخول الاجنبی القبر باذن من ولی المیت۔ (اتحافات ص ۲۵۲) (اور حدیث سے اجنبی شخص کا ولی میت کی اجازت سے قبر میں داخل ہونے کا جواز معلوم ہوتا ہے) دوسرا یہ کہ اس میں ایک خاص مصلحت تھی۔ وہ یہ کہ حضرت عثمانؓ نے اس رات اپنی ایک جاریہ سے جماع کیا تھا اور بیمار زوجہ سے بے اعتنائی برتی تھی، جس پر لطیف سی تنبیہ مقصود تھی۔ حکم ہوا کہ اُن کو ہاتھ بھی نہ لگانے دیا جائے، مگر یہ ایک وقتی رنجش تھی، جو جلد ختم ہو گئی۔ تاہم حضرت عثمانؓ کے لئے یہ شرعاً کوئی جرم نہ تھا اور اگر ضرورت ہو تو کچھ اشکال بھی نہیں اور اگر حضرت گنگوہیؒ کا ترجمہ لیں، پھر تو کوئی اشکال ہی نہیں کہ حضرت ابو طلحہؓ نے اللہ کی ذات پر توکل و بھروسہ اور اعتماد کر کے خود کو پیش کر دیا۔

ابو طلحہ کون تھے ؟

یہ ایک مشہور صحابی ہیں، جو کنیت کے ساتھ مشہور ہیں، ان کا نام زید بن سہل انصاری خزرجی ہے ملا علی قاریؒ لکھتے ہیں، شهد المشاهد و قال صلی اللہ علیہ وسلم لصوت ابی طلحة خیر من مائة رجل و قتل يوم حنین عشرين رجلا و اخذ اسلامهم و فضائله كثيرة۔ (جمع ج ۲ ص ۱۵۴) (آپؐ سب غزوات میں شریک رہے حضور ﷺ نے فرمایا کہ ابو طلحہؓ کی آواز تو بہتر اور بھاری ہے سو (۱۰۰) آدمیوں کی آواز سے بھی۔ غزوہ حنین میں آپؐ نے بیس (۲۰) آدمیوں کو قتل کر کے ان کے مال و اسباب بھی اٹھائے اور اس کے فضائل و مناقب بہت ہیں) و هو عم انس و زوج امه و لیس فی الصحب احد یقال له ابو طلحة سواہ۔ (مواہب ص ۲۳۶) (آپؐ حضرت انسؓ کے چچا اور ماں کے خاوند بھی تھے اور صحابہؓ میں آپؐ کے علاوہ اور کوئی ابو طلحہ نہیں ہے)

الحاصل :

علامہ احمد عبد الجواد الدومنیؒ آخر باب کا حاصل تحریر فرماتے ہیں کہ :

وفی الباب ستة احادیث و قد قرأنا ان دموع رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت تسيل للرحمة الرحيمة والعاطفة الكريمة وقد أفاضت الأخبار الأخرى بكاء رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في صلاته أوحين يذكر احوال أمته وهكذا ولقد كان بكاء النبي صلى الله عليه وسلم من غير صوت ' كما أن ضحكته كان كذلك ' والله اعلم - (اتحاف ص ۳۵۲) (اس باب میں چھ احادیث تھیں اور ہم پڑھ چکے ہیں کہ حضور ﷺ کے آنسو مبارک رحمت و شفقت اور نرم دلی کی وجہ سے بہا کرتے تھے اس کے علاوہ دوسرے احادیث مشہورہ سے حضور ﷺ کا نماز میں رونایا امت کے حالات کے تذکرہ کے وقت رونایا اس جیسے دوسرے امور کے وقت رونایا ثابت ہے البتہ آپ ﷺ کا رونایا بغیر کسی آواز کے ہوتا تھا جیسے کہ آپ ﷺ کا ہنسنا بھی بغیر آواز کے ہوتا تھا)

=====

بَابُ مَا جَاءَ فِي فِرَاشِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

باب ! ان روایات کا ذکر جو حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم

کے بستر کے بارے میں وارد ہوئی ہیں

فراش بمعنی مفروش کے ہے، جیسے کتاب بمعنی مکتوب کے ہیں، اس کی جمع فرش آتی ہے، جیسے کتاب کی جمع کتب آتی ہے۔ ويقال له ايضاً فرش من باب التسمية بالمصدر، وقد ورد في صحيح مسلم فراش للرجل و فراش لزوجته و فراش للضيف و فراش للشيطان و انما اضافهُ للشيطان لانه زائد على الحاجة مذموم و قيل لانه اذا لم يحتج اليه كان مبيتة و مقيله۔ (مواہب ص ۲۳۶) صحیح مسلم میں وارد ہوا ہے کہ ایک بستر مرد کے لئے اور ایک بستر اس کی بیوی کے لئے اور ایک بستر مہمان کے لئے اور ایک بستر شیطان کا ہے اور بے شک اس بستر کی شیطان کو اس لئے نسبت کی کہ وہ ضرورت اصلیہ زائد ہے اور مذموم ہے اور بعض کہتے ہیں کہ چونکہ اس بستر کی ضرورت نہیں اور وہ فالتو ہے تو وہ گویا شیطان کا مہیت (بیوتہ کی جگہ) اور مقیل (قیلولہ کی جگہ ہے) حضور اقدس ﷺ کا بستر مبارک چمڑے، ٹاٹ اور بوریا کا ہوا کرتے تھے، نرم اور گداز بستر پسند نہیں فرماتے تھے۔ اشیح یوسف بن اسماعیل النہانی فرماتے ہیں ”حضور نبی کریم ﷺ کا بستر مبارک چمڑے کا تھا، جس میں کھجور کے درخت کی چھال بھری ہوئی تھی۔ اس کی لمبائی کم و بیش دو گز تھی اور چوڑائی ایک گز اور ایک ہاتھ تقریباً، آپ دنیاوی ساز و سامان سے بالکل الگ رہے، باوجودیکہ خدا نے دنیا کے خزانوں کی کنجیاں آپ کو عنایت فرمائی تھیں، مگر آپ ﷺ نے کبھی دنیاوی خواہش نہیں کی، ہمیشہ آخرت پر اور اس کی نعمت پر نظر رکھی اور آخرت کو اختیار فرمایا۔“ (وسائل الوصول)

صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین فرماتے ہیں کہ ہم نے آپؐ کے لئے بستر بچھا دیا، تو اس پر لیٹ گئے، اگر نہ بچھایا، تو زمین پر ہی لیٹ جاتے تھے۔ آپؐ کا تکیہ چمڑے کا تھا اور اس میں کھجور کی چھال بھری پڑی رہتی تھی۔ (وسائل الوصول)

(۳۱۴/۱) حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ حُجْرٍ أَخْبَرَنَا عَلِيُّ بْنُ مُسْهِرٍ عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ إِنَّمَا كَانَ فِرَاشُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الَّذِي يَنَامُ عَلَيْهِ مِنْ أَدَمَ حَشْوُهُ لَيْفٌ۔ ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں علی بن حجر نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اس کی خبر علی بن مسہر نے دی۔ انہوں نے یہ روایت ہشام بن عروہ سے ان کے باپ کے واسطے سے نقل کی، اور انہوں نے اسے ام المؤمنین عائشہ صدیقہؓ سے روایت کیا۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضور اقدس ﷺ کے سونے اور آرام فرمانے کا بستر چمڑے کا ہوتا تھا، جس میں کھجور کے درخت کی چھال بھری ہوئی تھی۔

راوی حدیث (۵۹۶) علی بن مسہرؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

حضور اقدس ﷺ کا بستر مبارک اور آرام فرمانے کا طریقہ :

حضور سید دو عالم ﷺ نرم بستر کو پسند نہیں فرماتے تھے۔ چونکہ آنجناب ﷺ کے پیش نظر اپنی امت کو عبادت، زہد، ریاضت، محنت، مسلسل تبلیغ اسلام کی راہ میں مشقت اٹھانے اور ہر وقت خدمت خلق کرنے کی زندگی اور تعلیم دینی مقصود تھی۔ اس لئے خود بھی عیش و آرام اور تنعم کی زندگی ترک فرمادی تھی۔ یہاں تک کہ نیند بھی سخت بستر پر فرماتے اور آرام دہ گدے یا تو شک پر سونا پسند نہ فرماتے۔ یہی نے ام المؤمنین عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت کی ہے کہ میرے پاس انصار کی ایک عورت آئی، اس نے رسول مقبول ﷺ کا بستر دیکھا جو چمڑا کو دہرا کر کے بچھا رکھا تھا فبعث الی بفراش حشوہ صوف وہ عورت گئی اور اس نے روئی سے بھری ہوئی تو شک (لحاف) آنحضور ﷺ کے لئے میرے پاس بھیج دی۔

حضور ﷺ تشریف لائے اور اس کو دیکھا، فرمایا اے عائشہ! یہ کیا ہے؟ میں نے عرض کیا کہ انصار کی فلاں عورت نے آپ کا بسترہ دیکھا، تو پھر جا کر آپ کے لئے روئی سے بھرا ہوا گدا بھیج دیا ہے۔ آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ اے عائشہ! یہ اسے واپس کر دے۔

والله لو شئت اجرى الله معي جبال الذهب والفضة

”اور فرمایا تم ہے، اللہ تبارک و تعالیٰ کی، اگر میں چاہوں تو اللہ جل جلالہ سونے اور چاندی کے پہاڑ عطا کر دے“، یعنی خوب آرام، عیش اور تنعم کی زندگی بسر کروں، مگر میں تو راحت و آسائش کے ہر قسم کے سامان کو بیچ سمجھتا ہوں اور درحقیقت راحت و آرام تو وہ ہے جو آخرت میں نصیب ہو۔ امام احمد اور ابو داؤد الطیالسی نے عبد اللہ بن مسعودؓ سے روایت نقل کی ہے کہ حضور ﷺ ایک چٹائی پر لیٹے ہوئے تھے فاطر فی جنبہ آپ ﷺ کے جسم اطہر و اقدس پر اس بوریے کے نشان پڑے ہوئے تھے۔ عرض کیا گیا کہ کیا آپ کے لئے کوئی نرم بستر نہ لائیں تو ارشاد فرمایا :

”مالی وللدنیا انما انا والدنيا كراكب استظل تحت شجرة ثم راح وتركها“

”مجھے دنیاوی آرام سے کیا کام، میری مثال تو اس مسافر کی ہے جو راستے میں کسی درخت کے نیچے ذرا آرام کر لے اور پھر اپنی منزل کی جانب روانہ ہو جائے۔“

وسائل الوصول میں علامہ یوسف النہانی امیر المؤمنین سیدنا عمر فاروق رضی اللہ عنہ سے نقل فرماتے ہیں کہ میں جناب نبی کریم ﷺ کی خدمت اقدس میں حاضر ہوا۔ آپ چٹائی پر لیٹے ہوئے تھے۔ جسم مبارک پر بوریے کے نشان نظر آ رہے تھے۔ حجرہ کی یہ حالت تھی کہ ایک طرف تھوڑے سے بڑے ہوئے تھے۔ دیوار پر کھال لٹکی ہوئی تھی (نماز پڑھنے کے لئے) میں نے یہ حال دیکھا تو میرے آنسو نکل آئے۔ آپ نے ارشاد فرمایا اے ابن خطاب کیوں روتا ہے، میں نے عرض کیا، اے اللہ کے نبی! میں اب بھی نہ روؤں۔ اس چٹائی نے آپ کے جسم پر نشان ڈال دیئے ہیں۔ مفتوحہ علاقوں سے جو روپیہ آ رہا ہے کیا اس میں آپ کا کوئی حصہ نہیں۔ دوسری طرف یہ قیصر و کسریٰ ہیں، جو دنیا کی بے اندازہ نعمتوں میں کھیل رہے ہیں اور آپ اللہ کے نبی اور محبوب ہیں، پھر بھی اس تنگ دستی پر گزر رہے ہیں۔ آپ

ﷺ نے ارشاد فرمایا: اے ابن خطاب ! کیا تو اس بات پر راضی نہیں کہ آخرت کی ابدی نعمتیں ہمارے لئے ہوں اور دنیا کی چند روزہ آسائشیں انہیں دے دی جائیں۔ یہ تو وہ لوگ ہیں، جنہیں یہی کچھ آسائشیں دے کر بہلا دیا گیا ہے، جن کی مدت بہت مختصر ہے اور ہم وہ لوگ ہیں جو آخرت میں ایسی نعمتوں سے نوازے جائیں گے، جو کبھی ختم نہ ہوں گی۔“

شرح ستہ میں حضرت انسؓ سے روایت ہے، وہ فرماتے ہیں، میں نے حضور اکرم ﷺ کو دیکھا ہے کہ یركب الحمار العری و یجیب دعوة المملوک و ینام علی الارض و یجلس علی الارض و یاکل علی الارض

”برہنہ گدھے پر سواری فرماتے۔ غلاموں کی دعوت قبول فرماتے، زمین پر سوتے، زمین پر بیٹھتے اور زمین پر کھانا کھاتے۔“ (شرح غوثیہ ۴۳۲-۴۳۳)

الادیم، ادیم کی جمع ہے وہو الجلد الملبوغ، او الاحمر، او مطلق الجلد ولعل الخشونة كانت تساعده علی قلة النوم، لأن الفراش الوثیر یساعد علی كثرة النوم و هذا دلیل الزهادة الحقیقیة فان قسرتہ او سع من ذلك بكثير۔ (اتحافات ص ۳۵۳) (ادیم کا معنی رنگا ہوا چمڑا یا سرخ چمڑا اور یا پھر مطلق چمڑا اور شاید کہ اس کا کھر دراپن سخت نیند کی قلت میں معاون و مددگار ثابت ہوتی تھی اس لئے کہ نرم و ملائم بستر تو نیند کی کثرت میں زیادہ موافق و معاون ہوتا ہے اور یہی چیز دراصل دنیا سے بے رغبتی اور روگردانی کی دلیل ہے ورنہ آپ ﷺ کی طاقت و قدرت میں اس سے زیادہ قیمتی و ملائم کی بھی وسعت ہو سکتی تھی)

(۳۱۵/۲) حَدَّثَنَا أَبُو الْخَطَّابِ زِيَادُ بْنُ يَحْيَى الْبَصْرِيُّ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَيْمُونٍ أَخْبَرَنَا جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ أَبِيهِ قَالَ سَمِعْتُ عَائِشَةَ مَا كَانَ فِرَاشَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي بَيْتِكَ قَالَتْ مِنْ أَدَمَ حَشْوُهُ لَيْفٌ وَ سَمِعْتُ خَفْصَةَ مَا كَانَ فِرَاشَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي بَيْتِكَ قَالَتْ مَسْحًا نَشِيئِهِ ثِيَابَيْنِ فَنِيَامُ عَلَيْهِ فَلَمَّا كَانَ ذَاتَ لَيْلَةٍ قُلْتُ لَوْ ثِيَابُهُ أَرْبَعُ ثِيَابٍ لَكَانَ أَوْطَأَ لَهُ فَثِيَابُهُ لَهُ بَارِعَ ثِيَابٍ فَلَمَّا أَصْبَحَ قَالَ مَا فَرَشْتُمُونِي اللَّيْلَةَ قَالَتْ قُلْنَا هُوَ فِرَاشُكَ إِلَّا أَنَا ثِيَابُهُ بَارِعَ ثِيَابٍ قُلْنَا

هُوَ أَوْطَأُ لَكَ قَالَ رُؤُوءَهُ لِحَالَتِهِ الْأُولَى فَإِنَّهُ مَنَعْتُنِي وَطَأْتَهُ صَلَاتِي اللَّيْلَةَ -

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں ہمیں ابو الخطاب زیاد بن یحییٰ بصری نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبداللہ بن میمون نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں جعفر بن محمد نے اپنے باپ کے واسطہ سے خبر دی۔ امام محمد باقر رحمۃ اللہ علیہ کہتے ہیں کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے کسی نے پوچھا کہ آپ کے یہاں حضور ﷺ کا بسترہ کیسا تھا۔ انہوں نے فرمایا کہ چمڑہ کا تھا، جس کے اندر کھجور کے درخت کی چھال بھری ہوئی تھی۔ حضرت حفصہ رضی اللہ عنہا سے کسی نے پوچھا کہ آپ کے گھر میں حضور ﷺ کا بسترہ کیسا تھا، انہوں نے فرمایا کہ ایک ٹاٹ تھا، جس کو دوہرا کر کے ہم حضور ﷺ کے نیچے بچھا دیا کرتے تھے۔ ایک روز مجھے خیال ہوا کہ اگر اس کو پچوہرا کر کے بچھا دیا جائے تو زیادہ نرم ہو جائے گا۔ میں نے ایسے ہی بچھا دیا۔ حضور اکرم ﷺ نے صبح کو دریافت فرمایا کہ میرے نیچے رات کو کیا چیز بچھائی تھی۔ میں نے عرض کیا کہ وہی روزمرہ کا بسترہ تھا، رات کو اسے چوہرا کر دیا تھا کہ زیادہ نرم ہو جائے۔ حضور اکرم ﷺ نے فرمایا کہ اس کو پہلے ہی حال پر رہنے دو، اس کی نرمی رات کو مجھے تہجد سے مانع ہوئی کھر درے بستر کو ترجیح :

المسح بکسر المیم، ٹاٹ کو کہتے ہیں، جو اون سے بنا ہوتا تھا، یہ معمولی سا فرش ہے، جو بغیر بچھانے کے اور کسی بھی کام کا نہ تھا، گویا ایک معمولی سا کمبل و هو کساء خشن من صوف۔

(اتحافات ص ۳۵۴)

مضمون حدیث تو ترجمۃ الباب میں واضح کر دیا ہے : حضور سید دو عالم ﷺ نے اپنی امت کو عملی طور پر سمجھایا کہ دیکھو ایسا نہ ہو کہ یہ تمہارے نرم نرم بسترے، یہ آرام و آسائش، یہ تنعم دنیوی تمہیں یادِ الہی نماز اور تہجد سے بے پروا غافل نہ کر دیں۔ صرف اس لئے ذرا سا نرم بسترہ استعمال کرنا نہیں پسند فرمایا کہ نماز تہجد کہیں نہ پڑھی جاسکے۔ آج ہمیں سرورِ انبیاء، شفیقِ امت، پیغمبر اسلام ﷺ کی اس سنتِ مبارکہ کو زندہ کرنا چاہئے۔

جابر بن سرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں نے نبی کریم ﷺ کو تکیہ سے ٹیک لگائے ہوئے

دیکھا اور آپ بوریئے پر نماز پڑھتے تھے اور اس بات کو پسند فرماتے تھے کہ دباغت کی ہوئی کھال ہو اور آپ اس پر نماز ادا فرمائیں۔

شیخ احمد عبد الجواد الدومیؒ فرماتے ہیں وَمِنْ هَذَا نَسْتَفِيدُ كَيْفَ أَنْ لَيْنَ الْفِرَاشِ كَمَا دِيَمَعَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ التَّهَجُّدِ وَإِذَا كَانَ الرَّسُولُ وَهُوَ الَّذِي تَنَامُ عَيْنُهُ وَلَا يَنَامُ قَلْبُهُ يَخْشَى الْفِرَاشَ الْوَثِيرَ فَكَيْفَ بَنَانَحْنُ؟ إِنَّ الْكَثِيرَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ يَفْرَحُ إِذَا اسْتَعْرَقَ فِي النَّوْمِ مِنْ أَوَّلِ اللَّيْلِ إِلَى آخِرِهِ وَالْأَكْثَرُ مِنَ الْكَثِيرِ يَحْزَنُ إِذَا لَمْ يَكُنْ عِنْدَهُ الْفِرَاشُ الْوَثِيرُ إِنَّمَا تَنْفَنُ الْيَوْمَ فِي السَّرَرِ وَالسِتَائِرِ وَالنَّمَارِقِ نَاسِئِينَ الْبَسَاطَةَ الْحُلُوهَ وَالسَّنَنَ الْكَرِيمَةَ۔ (اتحافات ص ۳۵۵) (اور ان احادیث سے ہمیں معلوم ہوا کہ بستر کی نرمی اور ملائمت میں آپ ﷺ کے لئے بھی تہجد سے مانع بن جانے کا امکان تھا۔ اور جب کہ نبی کریم ﷺ کی ذات اقدس کو (جس کی صرف آنکھیں تو سو جاتیں لیکن دل بیدار ہوتا) بھی نرم و ملائم بستر کا سبب غفلت بننے سے خوف لاحق تھا تو پھر ہماری حالت ان کے استعمال کرنے سے کیا ہوگی حالانکہ صورت حال یہ ہے کہ بہت سے مسلمان تو شروع رات سے آخر رات تک گہری نیند میں مستغرق ہونے سے خوش ہوتے ہیں اور بہت سے دیگر لوگ نرم و ملائم اور آسائش و آرام کے بستر نہ ہونے سے پریشان و غمگین رہتے ہیں ادھر آج کے ماحول میں تو ہم لوگ تخت، پلنگ، صوفہ سیٹ گاؤتیکے پردے، غالیچے اور قالینوں کے استعمال میں تنوع پیدا کرنے کی کوشش تو کرتے ہیں لیکن سادہ چھوٹے (کبل، دری، ناٹ، فرش زمین) وغیرہ کی میٹھی زندگی اور حضور ﷺ کی پیاری سنتوں کو بھلانے والے ہیں)

=====

بَابُ مَا جَاءَ فِي تَوَاضُعِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

باب ! حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی انکساری کے بارے میں

تواضع کا معنی اور تشریح :

تواضع کا معنی تذلل عاجزی، فروتنی، انکساری اور خشوع ہے۔ و عند الصوفية تذلل القلوب لعلام الغيوب بالتسليم لمجاری احكام الحق (جمع ج ۲ ص ۱۶۱) (اور صوفیاء کرامؒ کے نزدیک اپنے دلوں کو علام الغیوب ذات کے لئے عاجز منکسر کر کے احکام حق کو ماننے اور تسلیم کرنے کے لئے آمادہ کرنا)

شیخ احمد عبدالجواد الدؤنیؒ - تحریر فرماتے ہیں: و عرفا : خروج الانسان عن مقتضى جاهه ، و تنزله عن مرتبة أمثاله و عند المحققين : التواضع هو : أن لا يرى العبد لنفسه مزية و يرى الحالة التي هو فيها أعظم من أن يستحقها و سئل أبو يزيد : متى يكون العبد متواضعا ؟ فقال : إذا لم ير العبد لنفسه مقالا ولا حالا - (اتحافات ص ۳۵۶) (تواضع کا معنی عرف عام میں یہ ہے کہ کسی شخص کا اپنے حقیقی اور اصلی مرتبہ کے مقتضی سے خروج اور اپنے ہم مرتبہ اشخاص سے تنزل اختیار کرنا ہے اور محققین کے نزدیک یہ کہ کوئی شخص اپنے لئے کوئی فضیلت اور مرتبہ کا خواہش مند نہ ہو اور جس حالت میں بھی ہو اس کو اپنے استحقاق سے زیادہ خیال کرنے اور سمجھنے بھی۔ اور ابو یزید سے پوچھا گیا کہ ایک انسان کب متواضع کہلاتا ہے اس نے جواب میں کہا کہ جب بندہ اپنے کسی قول (گفتگو) یا حال (کیفیت) کو بڑا سمجھنے کا خواہش مند نہ ہو)

حضور اقدس ﷺ تمام لوگوں سے بڑھ کر متواضع تھے۔ حضرات صوفیاء کرام کہتے ہیں، تواضع میں کمال تب آتا ہے جب تجلی شہود میں کمال حاصل ہو۔ علامہ بیجوریؒ بھی یہی لکھتے ہیں کہ قال بعض

العارفين "لا يبلغ العبد حقيقة التواضع الا اذا دام تجلّی الشهود في قلبه" (مواہب ص ۲۳۷) کیونکہ اس سے نفس کا مقابلہ ہوتا ہے۔ کمزور پڑتا ہے اور تجلّی شہود سے نفس کی بیماریاں تکبیر، عجب، ضد، خود پسندی اور سرکشی و بغاوت ختم ہو جاتی ہیں۔

حضور ﷺ سب لوگوں سے زیادہ متواضع تھے :

شیخ یوسف النہانیؒ فرماتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ تواضع اور انکساری میں سب سے بڑھ کر تھے۔ بہت کم گو تھے، مگر آپ ﷺ کی کم گوئی کبر کی وجہ سے نہ تھی، جب بات کرتے تو بہت مختصر کرتے، بہت خوب رو تھے، دنیا کے کسی بڑے سے بڑے کام سے بھی نہ گھبراتے تھے، مگر اس حد تک بھی تواضع اور انکساری سے کام نہیں لیتے تھے کہ دوسرا آدمی آپ ﷺ کو حقیر سمجھنے لگے۔ (وسائل الوصول)

حضور اقدسؑ نے لکڑیاں جمع کرنا اپنے ذمہ لیا :

ایک مرتبہ کسی سفر میں چند صحابہ کرامؓ نے ایک بکری ذبح کرنے کا ارادہ فرمایا اور اس کا کام آپس میں تقسیم فرمایا۔ ایک نے اپنے ذمہ ذبح کرنا لیا، دوسرے نے کھال نکالنا، کسی نے پکانا، حضور اقدس ﷺ نے فرمایا، فقال علی جمع الحطب یعنی پکانے کے لئے لکڑی اکٹھا کرنا میرے ذمہ ہے فقالوا یا رسول اللہ نکفیک العمل صحابہ کرامؓ نے عرض کیا۔ حضرت ! یہ کام تو ہم خود کر لیں گے فقال قد علمت انکم تکفونی و لكن اکره ان اتمیز علیکم و ان اللہ یکره من عبده ان یراه متمیزا بین اصحابه۔ (جمع ج ۲ ص ۱۶۱) حضور اقدس ﷺ نے فرمایا یہ تو میں بھی سمجھتا ہوں کہ تم لوگ اس کام کو بخوشی کر لو گے، لیکن مجھے یہ بات پسند نہیں کہ جمع میں ممتاز رہوں اور اللہ کریم بھی اس کو پسند نہیں کرتے۔

چند متواضعانہ اعمال :

علامہ ملا علی قاریؒ نقل فرماتے ہیں لم یأکل متکأ بعد حتی فارق الدنيا و قال اجلس کما یجلس العبد و اکل کما یأکل العبد و لم یقل لشیء فعله خادمه انس اف قط و ما

ضرب احدا من عبیده و امانہ و هذا امر لا يتسع له الطور البشری لولا التائید الالہی و عن عائشة انها سئلت کیف کان اذا خلا فی بیتہ قالت ألین الناس بساما ضحاکا لم یرقط ماداً رجلیه بین اصحابه و عنہا ما کان احد احسن خلقاً منہ مادعاه احد من اصحابه الا قال لیک و کان یرکب الحمار و یردف خلفه (جمع ج ۲ ص ۱۶۰) (نبی کریم ﷺ نے کبھی (بلا عذر) تکیہ لگا کر کھانا اپنے وصال مبارک تک نہیں کھایا اور فرماتے کہ میں تو ایسا (متواضع) بیٹھتا ہوں جیسا کہ ایک بندہ اور غلام بیٹھتا ہے اور کھاتا بھی ایسا ہوں جیسے کہ ایک غلام کھاتا ہے اور کبھی اپنے خادم حضرت انسؓ کو کسی کام کرنے پر آف تک نہیں کہا اور نہ کبھی اپنے غلاموں اور کنیزوں میں سے کسی کو مارا پیٹا اور یہ ایسے مشکل امور ہیں کہ اگر تائید خداوندی اس میں شامل حال نہ ہو تو نوع انسانی کو ان کے سرانجام دینے کی وسعت و قدرت نہیں ہو سکتی اور حضرت عائشہؓ سے پوچھا گیا کہ آپ ﷺ کا برتاؤ گھر میں کیسا ہوتا تھا؟ حضرت عائشہؓ نے فرمایا کہ سب لوگوں میں سے نرم مزاج والے۔ تبسم اور ہنسنے والے۔ یہ کبھی نہیں دیکھا گیا کہ آپ ﷺ اپنے صحابہؓ کے درمیان پاؤں پھیلائے ہوئے بیٹھے ہوں۔ اور حضرت عائشہؓ ہی سے روایت ہے کہ آپ ﷺ سے زیادہ اچھے اخلاق والا کوئی نہ تھا اور صحابہؓ (ساتھیوں) میں سے کسی نے بھی اگر آپ ﷺ کو بلایا تو آپ ﷺ نے اس پر لبیک فرمایا (کہ میں حاضر ہوں) اور آپ ﷺ گدھے پر (اکیلے) سوار ہوئے ہیں اور کسی دوسرے کو اپنا ردیف (پیچھے بیٹھنے والا) بھی بتایا ہے)

(۳۱۶/۱) حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيعٍ وَسَعِيدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمَخْزُومِيُّ وَغَيْرُ وَاحِدٍ قَالُوا أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ عَنِ الزُّهْرِيِّ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ عَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَأَنْتَرُونِي كَمَا أَطَرَتِ النَّصْرِيُّ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ إِنَّمَا أَنَا عَبْدُ اللَّهِ فَقُولُوا عَبْدُ اللَّهِ وَرَسُولُهُ۔

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں احمد بن منیع، سعید بن عبد الرحمن مخزومی اور بہت سے دوسرے

لوگوں نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں سفیان بن عیینہ نے زہری کے حوالہ سے خبر دی، انہوں نے عمر بن خطابؓ سے نقل کی۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور ﷺ نے یہ ارشاد فرمایا کہ میری ایسی تعریف مبالغہ آمیز حد سے فزوں نہ کرو، جیسے نصاریٰ نے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی تعریف میں مبالغہ کیا (کہ اللہ کا بیٹا بنا دیا) میں اللہ تعالیٰ کا بندہ ہوں، اس لئے مجھے اللہ کا بندہ اور اس کا رسول کہو۔

راویان حدیث (۵۹۷) سعید بن عبد الرحمن المحرّمیؒ اور (۵۹۸) عبید اللہؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

مدح رسولؐ میں حد سے تجاوز ممنوع ہے :

لا تطرونی اطراء کا معنی کسی کی مدح میں حد سے تجاوز کرنا ہو مجاوزة الحد فی المدح۔ (اتحاف ص ۳۵۶) وهو المبالغة فی المدح والغلو (مناوی ج ۲ ص ۱۶۱) (علامہ مناویؒ اطراء کا معنی یہ کرتے ہیں کہ کسی کی تعریف اور مدح میں مبالغہ اور غلو کرنا) یعنی میری مدح میں حد سے زیادہ تجاوز نہ کرو، جو خلاف واقع ہو، ورنہ مطلق مدح تو جائز ہے، فالمعنی لا تجاوزوا الحد فی مدحی بغیر الواقع۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۶۱)

کما اطرت النصارى عيسى بن مريم جیسا کہ نصاریٰ نے حضرت عیسیٰؑ کی مدح میں مبالغہ کیا۔ حد سے تجاوز کیا۔ یہاں تک کہ اسے اللہ کا بیٹا قرار دیا، کبھی عین اللہ کہا اور کبھی ثالث ثلاثہ بنا دیا وکما حروفوا قوله تعالى في الانجيل عيسى نبي وانا ولدته (جمع ج ۲ ص ۱۶۱) (اور جیسے کہ نصاریٰ نے انجیل میں اللہ تعالیٰ کے اس قول کہ ”عیسیٰ میرا نبی ہے اور میں نے اس کو جنا ہے“ میں تحریف (رو و بدل) کی ہے)

یہ کفریہ عقائد مدح میں غلو حد سے تجاوز اور بے جا مبالغہ آرائی سے پیدا ہوئے اور اس نبی کا سبب بھی یہی ہے کہ بعض صحابہؓ نے آپ ﷺ کی بارگاہ میں سجدہ علی قصد التعظیم و ارادة التکريم (بارادہ تعظیم و تکریم) کی اجازت چاہی، تو آپ ﷺ نے اجازت نہ دی اور منع فرمایا۔

مقامِ عبدیت و رسالت :

انما انا عبد اللہ فقولوا عبد اللہ و رسولہ : مجھے اللہ کا بندہ کہو اور اس کا رسول میں مقامِ عبدیت میں ہوں، پھر کلمہ شہادت میں اس کا اعلان کرایا گیا و اشہد ان محمدا عبده و رسولہ (میں گواہی دیتا ہوں کہ محمد ﷺ اس کے بندے اور رسول ہیں) سورۃ کہف میں ارشاد ہے، اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِیْ اَنْزَلَ عَلٰی عَبْدِهِ الْکِتٰبَ۔ (کہف: ۱) (سب تعریفیں اس اللہ کے لئے ہیں جس نے اپنے بندے (محمدؐ) پر کتاب (قرآن مجید) کو اتارا) سورۃ بنی اسرائیل میں بھی اللہ پاک نے آپ ﷺ کے لئے عبدیت کا مقام پسند فرمایا، سُبْحٰنَ الَّذِیْ اَسْرٰی بِعَبْدِهِ لَیْلًا..... (بنی اسرائیل: ۱) (پاک ہے وہ ذات جو اپنے بندہ کو رات کے وقت لے گیا) عبدیت و رسالت انتہائی صفتِ کمال ہے۔ و هذا غاية الکمال فی مرتبة المخلوق فلا تقولوا فی حقی شیئا نافی ہاتین الصفتین ولا تعتدوا فی شأنی و صفاً غیرہما (جمع ج ۲ ص ۱۶۱) (اور مرتبہ مخلوق میں عبدیت و رسالت انتہائی صفتِ کمال ہے اس لئے آپ ﷺ نے فرمایا کہ آپ لوگ میرے حق میں کوئی ایسی نسبت نہ کیا کریں جو ان دو صفات کے منافی ہو اور میری شان میں ان دو اوصاف کے علاوہ کوئی تجاوز بھی نہ کریں)

والی هذه الزبدة اشار صاحب البردة بقوله

دع ما دعتہ النصاری فی نبیہم

واحکم بما شئت مدحافیه واحتکم

ترجمہ : تو اپنے حبیب کی صفت کرتا جا، اور ہر طرح کی صفت کر، جس طرح جی چاہے، مگر نصاریٰ کی طرح نہیں کہ جس طرح انہوں نے عیسیٰ ابن مریم کی صفت کی تھی۔

آپ ﷺ کی دو صفات کا ذکر آپ ﷺ کی دیگر متنوع صفاتِ کمال کی نفی نہیں۔

وما احسن قول ابن الفارض

وان بالغ المثنی علیہ و اکثرا

اری کل مدح فی النبی مقصرا

علیہ فما مقدار ما یمدح الوری

اذا اللہ اثنی بالذی ہو اہلہ

و لقد احسن من قال من ارباب الحال

ما ان مدحت محمدا بمليحتي بل قد مدحت مليحتي بمحمد

(جمع ج ۲ ص ۱۶۲)

(اور کتنا اچھا اور حسین ہے ابن فارض " کا قول ۔ میں تو نبی کریم ﷺ کی شان میں ہر مدح میں فرو گزشتی کا خیال کرتا ہوں۔

اگر چہ ثناء و مدح کرنے والا اس کی مدح میں کثرت سے مبالغہ بھی کرے جب اللہ تعالیٰ نے اس کی ثناء و مدح ایسی ہی کی ہے۔

جس کے وہ لائق ہیں تو پھر مخلوق کی مدح کی مقدار کی کیا قدر و قیمت ہوگی اور کیا خوب کہا ارباب حال میں سے جس نے یہ کہا کہ میں نے اپنے اس مدح کرنے میں محمد ﷺ کی تو کوئی تعریف و مدح نہیں کی بلکہ میں نے اپنی مدح ہی کی تعریف محمد ﷺ کے ذریعہ کر دی)

(۳۱۷/۲) حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ حُجْرٍ أَخْبَرَنَا سُؤَيْدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ عَنْ حُمَيْدٍ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّ امْرَأَةً جَاءَتْ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَتْ إِنَّ لِي إِلَيْكَ حَاجَةً فَقَالَ اجْلِسِي فِي أَيِّ طَرِيقِ الْمَلِينَةِ شِئْتَ أَجْلِسِ إِلَيْكَ۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں علی بن حجر نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں سوید بن عبد العزیز نے حمید کے واسطے سے خبر دی اور انہوں نے اسے صحابی رسول حضرت انس بن مالک سے نقل کیا۔ حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ کسی عورت نے حضور اکرم ﷺ کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا کہ مجھے کچھ تخیلہ میں عرض کرنا ہے۔ حضور اکرم ﷺ نے فرمایا کہ کسی سڑک کے راستہ میں بیٹھ جا میں وہیں آ کر سن لوں گا۔

راوی حدیث (۵۹۹) سوید بن عبد العزیز " کے حالات " تذکرہ راویان شمائل ترمذی " میں ملاحظہ فرمائیں۔

ایک بے وقوف خاتون کی حاجت برآری :

ان امرأة جاءت الى النبي صلى الله عليه وسلم یہ خاتون کون تھیں، اور نام کیا تھا، لم يقف الشراح على اسم المرأة۔ (اتحافات ۳۵۷) (شارحین حضرات اس عورت کے نام سے واقف نہیں ہوئے) و فی بعض حواشی الشفا اسمها ام زفر۔ (مواہب ص ۲۳۸) (کتاب الشفاء کے بعض حواشی میں ہے کہ اس عورت کا نام ام زفر تھا) البتہ اس پر تصریح ہے کہ یہ عورت انصار سے تھیں۔ ایک روایت میں یہ بھی ہے کہ اس کے ساتھ چھوٹا بچہ بھی تھا اور شارحین نے اس پر بھی تصریح کی ہے کہ اس کی عقل میں فتور تھا، یا وہ آزاد منش اور بازار میں گھومنے والی خاتون تھیں یوں بوجہ فتور عقل کے گلی کوچوں میں پھرتی رہتی ہوگی۔ اس لئے حضور اقدس ﷺ نے وہیں جا کر ان کی بات سننے کا ارشاد فرمایا۔

شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا فرماتے ہیں کہ بندہ کے نزدیک بعید نہیں کہ ایسی عورتوں کو زنانہ مکان پر بلانے میں مستورات کو دقتیں اور مشکلات پیش آیا کرتی ہیں، جیسا کہ بسا اوقات مشاہدہ ہوتا ہے۔ اس لئے حضور اکرم ﷺ نے سڑک ہی پر بات سن لی۔

کمال تواضع کی انتہا :

ارشاد فرمایا، اجلسی فی ای طریق المدینۃ شئت یعنی ایک طرف ہو کر بیٹھ جا اور میں وہاں بیٹھ کر تیری ہر بات سنوں گا۔ علماء کرام فرماتے ہیں کہ یہ اس لئے فرمایا کہ کسی اجنبی خاتون کے ساتھ تنہائی نہ ہو تا کہ شریر طبیعت کے افراد کو کسی قسم کی شرارت کرنے کا موقع میسر نہ ہو۔ ہمارے حضرت فرمایا کرتے تھے کہ ”حضور اقدس ﷺ کا ایک بے وقوف سی عورت کی ضرورت کے لئے سر راہ بیٹھ جانا یہ آپ ﷺ کی کمال تواضع ہے۔“

ملا علی قاری فرماتے ہیں ”هذا (الحديث) دليل على مزيد تواضعه وبراءته من جميع انواع الكبر“ (جمع ج ۲ ص ۱۶۳) (یہ حدیث تو حضور ﷺ کی مزید تواضع عاجزی کی دلیل اور تکبر و بڑائی کی سب اقسام سے براءت اور بیزاری کا اظہار ہے)

ایک خاتون جس کے لئے آپ ﷺ نے اپنی چادر بچھائی :

علامہ یوسف النہجانیؒ نقل کرتے ہیں کہ ابوالطفیل کہتے ہیں کہ میں چھوٹا سا تھا۔ میں نے دیکھا کہ نبی کریم ﷺ کے پاس ایک عورت آئی اور وہ آپ ﷺ کے قریب آگئی۔ آپ ﷺ نے اس کے لئے اپنی چادر بچھادی۔ حضور اقدس ﷺ کی جانب سے اس عورت کا یہ اعزاز و اکرام دیکھا تو میں نے اپنے ساتھیوں سے پوچھا کہ یہ عورت کون ہے، ساتھیوں نے کہا کہ یہ حضور اقدس ﷺ کی رضاعی ماں ہے۔

اخذ مسائل :

اس سے معلوم ہوا کہ حضور اقدس ﷺ کا کوئی خاص دربار نہیں ہوتا تھا یہ بھی تواضع ہے اور یہ معلوم ہوا کہ راستہ پر ضرورت کی وجہ سے بیٹھنا جائز ہے۔ تیسرا مسئلہ یہ معلوم ہوا کہ یہ خلوة بالاجنبیہ نہیں تھی، خلوت تب ہوتی، جب لوگوں کے سامنے بیٹھنا نہ ہوتا۔ فیہ تنبیہ علی ان الخلوة مع المرأة فی زقاق لیس من باب الخلوة فی بیت معها (حاشیہ مشکوٰۃ ص ۵۱۹) (اس میں تنبیہ ہے کہ کسی عورت کے ساتھ گلی راستہ میں خلوت (علیحدگی) کرنا یہ اس خلوت کے حکم میں نہیں ہے جو کہ کسی عورت اجنبیہ کے ساتھ کمرے میں ہو)

(۳۱۸/۳) حَلَّتْنَا عَلٰی بْنِ حُجْرٍ أَخْبَرَنَا عَلِيُّ بْنُ مُسْهِرٍ عَنْ مُسْلِمٍ الْأَعْوَرِ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَعُوذُ الْمَرِيضُ وَيَشْهَدُ الْجَنَازَةَ وَيَرْكَبُ الْحِمَارَ وَيُجِيبُ دَعْوَةَ الْعَبْدِ وَكَانَ يَوْمَ بَنِي قُرَيْظَةَ عَلَى حِمَارٍ مَخْطُومٍ بِحَبْلِ مِّنْ لِّفٍ عَلَيْهِ إِكَافٌ مِّنْ لِّفٍ۔

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں علی بن حجر نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں علی بن مسہر نے مسلم اعور کے حوالہ سے خبر دی، اور انہوں نے اسے حضرت انس بن مالکؓ سے نقل کیا۔ حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ مریضوں کی عیادت فرماتے تھے۔ جنازوں میں شرکت

فرماتے تھے، گدھے پر سوار ہو جاتے تھے، غلاموں کی دعوت قبول فرما لیتے تھے۔ آپ ﷺ بنو قریظہ کی لڑائی کے دن ایک گدھے پر سوار تھے، جس کی لگام کھجور کے پٹھوں کی تھی اور کاٹھی بھی اس کی تھی۔
راوی حدیث (۶۰۰) مسلم الاغور کے حالات ”تذکرہ راویان شامک ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

مریض کی عیادت :

يعود المريض ' یعنی بیماروں کی بیمار پرسی فرماتے تھے۔ ملا علی قاریؒ نے یہاں پر تفصیل لکھی ہے۔ ذیل میں اس کی تلخیص دی جا رہی ہے۔

حضور اقدس ﷺ بیمار کی عیادت کرنے میں کوئی فرق یا تمیز نہیں برتتے تھے۔ ہر ایک شخص کو چاہے وہ آزاد ہو یا غلام، جوان ہو یا بوڑھا، عورت ہو یا مرد، مسلمان ہو یا کافر، بیمار پرسی فرماتے۔ مریض کے قریب بیٹھتے، اس کے سر سے اسے پیار فرماتے، پھر اس کا حال دریافت فرماتے۔ اس کو تسلی دیتے، نہایت مشفقانہ اور محبت سے بھری ہوئی گفتگو بیمار کے ساتھ کرتے۔ و کان يقول للمريض كيف تجدك او كيف اصبحت او كيف امسيت ' اولاً باس عليك ' طهور ان شاء الله او كفارة و طهور۔ (اتحافات ۳۵۸) اور آپ ﷺ مریض سے فرماتے کہ تو اپنے آپ کو کیسے پاتا ہے (یعنی آپ کی طبیعت کیسے ہے) یا آپ نے صبح کس طرح کی یا فرماتے کہ آپ نے شام کس طرح کی یا اس کو فرماتے کوئی فکر نہ ہو تو (بیماری کے سبب) انشاء اللہ پاک ہو یا (یہ بیماری) کفارہ اور گناہوں سے پاکی کا ذریعہ ہے) جو جگہ اس کی دکھتی یا جس جگہ اسے درد ہوتا، وہاں اپنا مبارک ہاتھ پھیرتے، اس پر اللہ تعالیٰ کا نام لے کر دم ڈالتے۔ حضرت علامہ ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں کہ ”بیمار کی درد کی جگہ پر ہاتھ مبارک رکھ کر فرماتے بسم اللہ ارقیک من کل داء یؤذیک اللہ یشفیک (اللہ کے نام سے میں ہر اس بیماری سے جو تجھے تکلیف دے دم کرتا ہوں اللہ تجھے شفاء دے) اور صحیحین یعنی بخاری شریف اور مسلم شریف میں ہے کہ جناب جابرؓ فرماتے ہیں کہ میں بیمار ہو گیا۔ حضور اکرم ﷺ اور ابو بکر صدیقؓ میری بیمار پرسی کے لئے تشریف لائے۔ ان دونوں گرامی قدر حضرات نے مجھے بے ہوش پایا، تو نبی کریم ﷺ نے وضو فرمایا اور وضو کا پانی مجھ پر چھڑکا۔ سو مجھے افاقہ ہو گیا، تو حضور پاک ﷺ کی زیارت سے

مشرف ہوا اور ابوداؤد میں ہے کہ ففخ فی وجہی فافقت میرے منہ پر دم کیا تو مجھے افاقہ ہو گیا اور اسی میں ہے کہ ارشاد فرمایا :

یا جابر لا اراک میتامن و جمعک هذا اے جابر تو اس درد سے نہیں مرے گا۔ یجب للمسلم علی المسلم ست یعنی ہر مسلمان کے دوسرے مسلمان پر چھ حق ہیں۔“

جن میں سے ایک بیمار پرسی کا بھی ہے۔ بخاری شریف میں ہے۔ ام المؤمنین عائشہ صدیقہؓ فرماتی ہیں کہ جب آپ ﷺ کسی مریض کو دیکھنے جاتے یا کوئی بیمار آپ کی خدمت میں حاضر کیا جاتا تو آپ ﷺ فرماتے اذهب الباس رب الناس ، واشف انت الشافی ، لا شفاء الا شفاک شفاء لا یغادر سقما (اتحافات ص ۳۵۸) (اے لوگوں کے رب! اس (مریض) کے خوف و تکلیف کو دور فرما دے اور اس کو شفاء دے تیری ہی ذات شفاء دینے والی ہے تیری شفاء کے علاوہ تو کوئی شفاء ہے ہی نہیں اسے ایسی شفاء دے دے جو کسی بیماری کو نہ چھوڑے)

حضور ﷺ کا بیمار پرسی فرمانا علاوہ اور باتوں کے کمال تو واضح بھی ہے۔ اس لئے کہ لان التواضع خروج الانسان عن مقتضى جاهه و تنزله عن مرتبة امثاله (جمع ج ص ۱۶۴) (تواضع کسی انسان کا اپنے جاہ و مرتبہ کے مقتضی سے خروج اور اپنے ہم مرتبہ اشخاص سے تنزلی اختیار کرنا ہے)

ایک یہودی لڑکے کی عیادت اور دعوت اسلام :

شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا نقل فرماتے ہیں :

مریضوں کی عیادت جس درجہ کا بھی بیمار ہو شریف ہو یا کوئی معمولی آدمی ہو، حتیٰ کہ غیر مسلموں کی عیادت بھی فرمایا کرتے تھے۔ ایک یہودی لڑکا حضور اکرم ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوا کرتا تھا، کوئی خدمت بھی کبھی کر دیتا تھا، وہ بیمار ہوا۔ حضور اکرم ﷺ اس کی عیادت کے لئے تشریف لے گئے۔ اُس کا آخری وقع قہد حضور اکرم ﷺ نے شفقت کے طور پر اپنا حق ادا فرمایا اور اس کو اسلام کی تبلیغ فرمائی، اس نے اپنے یہودی باپ کی طرف دیکھا، اُس نے اجازت دیدی اور وہ مسلمان ہو گیا۔ حضور اکرم ﷺ نے اللہ شکر ادا فرمایا کہ حق تعالیٰ شانہ ہی حمد کا سزاوار ہے، جس نے میری وجہ سے

اس کو عذاب جہنم سے بچا دیا۔ یہی نہیں بلکہ راس المنافقین عبد اللہ بن ابی کی عیادت کے لئے بھی حضور اکرم ﷺ تشریف لے گئے، حالانکہ اس سے بہت سی اذیتیں پہنچی تھیں۔ (خصائل)

ترمذی میں ہے من عاد مریضا لم يحضر اجله فقال عنده "اسأل الله العظيم" رب العرش العظيم ان يشفيك (سبعاً) فان الله تعالى يشفيه۔ (اتحافات ص ۳۸۷) (جس نے ایسے مریض کی عیادت کی کہ ابھی تک اسے پیغام موت نہیں پہنچا تھا اس کے پاس یہ دعاسات دفعہ پڑھی کہ میں اللہ تعالیٰ سے جو بڑی عظمت والے اور عرش عظیم کے مالک ہیں یہ سوال کرتا ہوں کہ تجھے شفاء دے دے تو پھر اللہ تعالیٰ اسے شفاء دے دیتا ہے)

عیادت کے اوقات کی تعیین نہیں :

آپ ﷺ نے بیمار پرسی کے لئے کسی خاص وقت کو مقرر نہیں فرمایا، بلکہ حسب فرصت و ضرورت رات دن میں کسی وقت یہ عمل فرمایا کرتے۔ علامہ ابن قیمؒ لکھتے ہیں ولم یکن من ہدیہ علیہ الصلوۃ والسلام ان یخص یوما من الایام بعیادة المریض ولا وقتا من الاوقات بل شرع لامته عیادة المرضی لیلاً و نهاراً و فی سائر الاوقات و فی المسند عنہ و اذا عاد الرجل اخاه المسلم مشی فی خرفة الجنة حتی یجلس فاذا جلس غمرته الرحمة فان کان غلوة صلی علیہ سبعون الف ملک حتی یمسی و ان کان مساء صلی علیہ سبعون الف ملک حتی یصبح۔ (زاد المعاد ص ۱۷۰) (نبی کریم ﷺ کا طریقہ اور عادت مبارک بیمار پرسی کے متعلق نہ کسی خاص دن اور نہ کسی خاص وقت کی تعیین تھی بلکہ اپنی امت کی سہولت کے لئے دن اور رات کے سارے اوقات میں حسب فرصت بلا تکلف عیادت مریض کو مشروع اور جائز فرمایا ہے اور حدیث مرفوعہ میں آپ ﷺ سے منقول ہے کہ جب ایک شخص اپنے مسلمان بھائی کی بیماری پرسی کرتا ہے تو گویا جنت کے باغ میں جا رہا ہے تا آنکہ (بیمار کے پاس) بیٹھ جاتا ہے اور جب اس کے پاس بیٹھتا ہے تو اس کو اللہ کی رحمت ڈھانپ لیتی ہے اگر وہ صبح کا وقت ہوتا ہے تو اس کے لئے شام تک ستر ہزار فرشتے رحمت کی دعا کرتے رہتے ہیں اور اگر شام کا وقت ہوتا ہے تو پھر صبح تک اس کے لئے ستر ہزار فرشتے دعا کرتے

رہتے ہیں۔

جنازہ میں شرکت :

و يشهد الجنازة یعنی جنازہ پر تشریف لے جاتے۔ اس پر نماز ادا فرماتے اور اس کی مغفرت و بخشش کے لئے اللہ پاک سے دعائیں فرماتے اور ایسے مبارک ارشادات فرماتے جو بڑی عبرت و موعظت کا باعث بنتے۔ ای یحضرها لتشیعها والصلوة علیہا سواء کانت لشریف أو وضیع فیتأكد لأمنه فعل ذلك اقتداء به صلى الله عليه وسلم۔ (مواہب ص ۲۳۸) (آپ ﷺ ہر مسلمان کے جنازہ پر تشریف لے جاتے چاہے وہ معزز اور شریف ہو یا غیر شریف تو گویا امت کے لئے آپ ﷺ ایسے امور کے بطور اپنے اقتداء کے تاکید فرما رہے ہیں)

گدھے پر سوار ہونا :

و یرکب الحمار اونٹ اونٹنی اور گھوڑے کی موجودگی میں بھی آپ ﷺ گدھے پر سواری کر لیا کرتے تھے اور بسا اوقات کسی کو اپنے ساتھ بھی بٹھالیا کرتے تھے۔ ملا علی قاریؒ لکھتے ہیں ای مع قدرته علی الناقة والفرس والجمل و ربما کان یردف احد معه۔ (جمع ج ۲ ص ۱۶۴) جب حضور اقدس ﷺ مکہ المکرمہ تشریف لائے۔ بنی عبدالمطلب کے بچوں نے آپ ﷺ کا استقبال کیا۔ آپ ﷺ نے ایک بچے کو آگے بٹھالیا اور ایک کو اپنے پیچھے۔ و جاء فی مختصر السیرة للمحب الطبری ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ركب حمارا الى قباء و كان مع ابوهريرة فقال أحملك بهافقال ما شئت يا رسول الله! فوثب ليركب فلم يقدر! فاستمسك به صلى الله عليه وسلم فوضعا جميعاً و حاول ابوهريرة الركوب مرة أخرى فوضعا جميعاً۔ (اتحافات ص ۳۵۹) (محب الطبری کی ”مختصر السیرة“ میں ہے کہ آپ ﷺ قباء جانے کے لئے گدھے پر سوار ہوئے ابوہریرہؓ وہاں تھے تو آپ ﷺ نے فرمایا کہ اس پر آپ ﷺ کو بھی سوار کر کے لے جاؤں گا ابوہریرہؓ نے فرمایا جیسے کہ آپ ﷺ کی مرضی ہو۔ تو ابوہریرہؓ نے سوار ہونے کے لئے چھلانگ لگائی لیکن چڑھ نہ سکے۔ نبی کریم ﷺ نے گدھے کو روکا تو دونوں گر پڑے ابوہریرہؓ نے پھر سوار ہونے کا ارادہ کیا تو پھر

گردونوں گئے)۔

عرب کے گدھوں میں ایک خاص قسم ہے جو جثہ میں ہمارے ہاں کے موٹے خچروں سے بھی بڑے ہوتے ہیں اور تیز رفتاری میں معمولی ٹٹوؤں سے بڑھ کر ہوتے ہیں۔ وہ دو دو اور تین تین افراد کو بہ آسانی اٹھا لیتے ہیں اور ہمارے ہاں کے معمولی گھوڑوں سے طاقت و قوت اور رفتار میں بڑھ کر ہوتے ہیں۔ ممکن ہے کہ آپ ﷺ کے زمانہ میں بھی یہی ہوں۔ تاہم گھوڑوں کے مقابلہ میں یہ ادنیٰ درجہ کی سواری شمار ہوتی ہے۔ یہاں یہی مقصود ہے کہ آپ ﷺ کو باوجود اس عزت و رفعت اور عظمت و مقام کے جو دونوں جہاں کے سرداری سے حاصل تھا، گدھے کی سواری سے استکاف نہ تھا۔ و تأسی بہ اکابر السلف فی ذلک فقد کان لسالم بن عبد اللہ بن عمر حمار ھرم ففہاہ بنوہ عن رکوبہ فأبی فجذعوا أذنه فرکبه فجذعوا الاخری فرکبه فقطعوا ذنبه فصار یرکبه مجلوع الأذنین مقطوع الذنب۔ (مواہب ص ۲۳۸) (اور آپ ﷺ کی اقتداء میں بہت سے اکابر و اسلاف امت نے گدھے کی سواری کو پسند فرمایا چنانچہ حضرت سالم ابن عبد اللہ بن عمرؓ کا ایک بہت بوڑھا گدھا تھا اس کے بیٹوں نے اس پر سوار ہونے سے اس کو منع کیا لیکن حضرت سالمؓ نہ مانے تو انہوں نے گدھے کا ایک کان کاٹ دیا پھر بھی اس پر سواری کرتے رہے تو انہوں نے دوسرا کان بھی کاٹ دیا تو پھر بھی اس پر سوار ہوتے رہے تو حضرت سالمؓ کے بیٹوں نے گدھے کی دم بھی کاٹ دی لیکن پھر حضرت سالمؓ کان اور دم کٹے ہوئے گدھے پر سواری فرماتے تھے (اور اسے معیوب نہ جانتے تھے)

دعوت قبول فرمانا :

یجیب دعوة العبد آپ ﷺ غلاموں کی دعوت کو بھی قبول فرماتے۔ چاہے جس ضرورت و حاجت کے لئے آپ کو بلا تے۔ خواہ وہ قریب والے ہوتے یا دور والے ہوتے۔ جیسا کہ ایک روایت میں عبد کی جگہ المملوک کی تصریح بھی آئی ہے۔ ای الی ای حاجة دعاه۔ (جمع ج ۲ ص ۱۶۳) ممکن ہے کہ یہاں ”العبد“ سے مراد ”عبد ماذون“ ہو جو اپنے مالک کی اجازت سے دوسرے کی دعوت کر سکتا ہے۔ یا عبد سے مراد آزاد کردہ غلام ہو۔ و سیمی عبدا باعتبار ماکان فالمراد بہ المعقوق

(جمع ج ۲ ص ۱۶۴) (اور اس کو غلام باعتبار گذشتہ زمانہ کے کہا تو اس سے مراد آزاد شدہ غلام ہیں) کہ عبد معتوق "آزاد ہونے کے بعد مفلس ہوتا ہے اور اگر غلام ہی کی دعوت ہے تو دعوت سے مراد حاجت کے لئے بلانا ہے۔ تاکہ عدم ملک کا شبہ نہ ہو، جیسا کہ شروع میں عرض کیا ہے۔ اگر کوئی شخص اپنے غلام کو بھیج کر آپ ﷺ کو دعوت دیتا تھا تو قبول فرما لیتے اور استنکاف نہ فرماتے کہ دعوت دینے کے لئے صاحب خانہ یا اس کے خاندان کا فرد خود کیوں نہیں آئے۔ یہ صورت تب بنتی ہے جب عبد سے مراد "عبد رقیق" ہو۔ جبکہ یہ دتیرہ متکبرین کا ہوتا ہے کہ وہ غلام کی دعوت یا غلام کے ذریعہ دعوت پر استنکاف کرتے ہیں اسی بات کا تذکرہ ملا علی قاریؒ فرما رہے ہیں او کان یجیب دعوة العبد من عند سیدہ و لم یمتنع عن اجابته لعدم ما اتی سیدہ بنفسہ کما هو شأن الاکابر الزمان۔ (جمع ج ۲ ص ۱۶۴) الغرض آپ عام لوگوں، فقراء، غریب، مساکین، غلاموں اور خمین کی دعوت قبول فرمایا کرتے تھے۔ ان کے ہاں تشریف لے جاتے، ان کی دلجوئی فرماتے اور اس سے اُن کی عزت افزائی ہوتی تھی۔ عن انس قال کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یقعد علی الارض و یا کل علی الاوض و یجیب دعوة المملوک ای علی خبز الشعیر و یقول لودعیت الی فراع لاجبت ولو اهدی الی کراع لقبلت و کان یعقل شاتہ۔ (جمع ج ۲ ص ۱۶۴) (حضرت انسؓ سے روایت ہے کہ نبی کریم ﷺ زمین پر بیٹھے بھی تھے اور اس پر کھانا بھی کھاتے اور آپ ﷺ آزاد شدہ غلام کی دعوت یعنی جو کی روٹی بھی قبول فرمایا کرتے اور کہتے کہ اگر میں بلایا جاؤں بکری کے دست (چوڑی) کھانے کے لئے تو بھی یہ دعوت قبول کروں گا اور اگر مجھے ہدیہ میں (بکری، گائے کے) پائے اور کھرے بھی دیے جائیں تو بھی قبول کروں گا اور آپ ﷺ اپنے بکری کا دودھ نکالا (دوبا) کرتے)

بنو قریظہ !

وکان یوم بنی قریظہ جنگ احزاب جب ختم ہوئی تو حضور اقدس ﷺ نے ہتھیار اتار دینا چاہے، مگر حضرت جبریل تشریف لائے اور فرمایا کہ ہتھیار اتارنے سے پہلے مدینہ کے نواح میں یہودی آبادی بنو قریظہ کے متعلق فیصلہ کر لیں۔ چنانچہ آپ ﷺ نے فتح احزاب کے بعد بنو قریظہ

کے لئے لشکر روانہ فرمایا۔ اب حالت یہ تھی کہ یہودیوں کے لئے ہمیشہ کا فیصلہ ہو رہا تھا۔ مسلمان غالب اور فاتحانہ انداز میں داخل ہو رہے تھے۔ اس روز بھی آپ ﷺ کے پاس نہ تو عمدہ سواری تھی اور نہ اس زمانے کے فاتحین اور سرداروں کی طرح کسی شان و شوکت کا اظہار تھا، نہ تو قیمتی اور شان و شوکت اور بنی ٹھنی لگا تھی، نہ کوئی عمدہ پالان، کجاوہ یا مقعد تھا، جس کا پالان ”من لیف“ یعنی کھجور کے پتوں سے بنا ہوا تھا۔

وعلیہ اکاف، اکاف لکڑی اور کاٹھی کو کہتے ہیں، یعنی پالان گدھے کی جس طرح زین گھوڑے کی ہوتی ہے۔ ہو كالسرج للفرس ”من لیف“ من بیانیة وركوب الحمار مع هذا الانتصار، خلق لا یقدر علیہ الا السید المختار۔ (اتحافات ص ۳۵۹) (اور گدھے پر سوار ہونا باوجود غلبہ اور کامیاب ہونے کے یہ ایسا بلند عالی خلق و خصلت ہے کہ حضور ﷺ کے علاوہ کسی میں بھی یہ قدرت نہیں کہ اس کو پسند و اختیار کرے)

وقد نظم الحافظ العراقي معنیٰ هذا الخبر فاجاد حيث قال

یمشی مع المسکین والارملة	فی حاجة من غیر ما انفة
یردف خلفه علی الحمار	علی اکاف غیر ذی استکبار
یمشی بلا نعل ولا خف الی	عیادة المریض حوله الملا

(مناوی ج ۲ ص ۱۶۵)

(اور اسی کو بہتر انداز میں حافظ العراقیؒ نے منظوم کیا ہے کہ بغیر کسی استنکاف کے مسکینوں اور بے واؤں کی ضروریات پوری کرنے کے لئے ان کے ساتھ چلا کرتے اور ردیف بنا کر اپنے پیچھے بھی کسی کو گدھے کی پالان پر بٹھلاتے نہ تکبر اور غرور کرتے ہوئے۔ آپ ﷺ بغیر جوتوں اور موزوں کے بھی بیمار پرسی کے لئے بڑی جماعت کے ہمراہ تشریف لے جاتے (یا یہ مطلب کہ آپ ﷺ بغیر جوتے اور موزوں کے بیمار پرسی کو تشریف لے جاتے اور بیمار کے پاس ایک بڑی جماعت موجود ہوتی تھی)

(۳۱۹/۴) حَدَّثَنَا وَاصِلُ بْنُ عَبْدِ الْأَعْلَى الْكُوفِيُّ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ فُضَيْلٍ عَنْ الْأَعْمَشِ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُدْعَى إِلَى خُبْزِ الشَّعِيرِ وَالْإِهَالَةِ السَّنَخَةِ فَيَجِيبُ وَلَقَدْ كَانَتْ لَهُ دِرْعٌ عِنْدَ يَهُودِيٍّ فَمَا وَجَدَ مَا يَفْكُهَا حَتَّى مَاتَ۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں واصل بن عبد الاعلیٰ کوفی نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے محمد بن فضیل نے اعمش کے واسطہ سے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت حضرت انس بن مالک سے نقل کی۔ حضرت انس رضی اللہ عنہ ہی کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ جو کی روٹی اور کئی دن کی باسی پرانی چکنائی کی دعوت کیے جاتے تو آپ ﷺ (اُس کو بھی بے تکلف) قبول فرما لیتے۔ آپ ﷺ کی ایک زرہ ایک یہودی کے پاس رہن تھی۔ اخیر عمر تک حضور اکرم ﷺ کے پاس اس کے چھڑانے کے لائق دام نہیں ہوئے۔

بعض الفاظ حدیث کی تشریح :

يدعى الى خبز الشعير..... شعيرہ کو کہتے ہیں۔ الاہالہ ہر وہ روغن جو بطور سالن کے استعمال ہو، اور بعض کہتے ہیں کہ وہ تیل جو چربی یا الیہ (دبے کی لاٹ) سے پگھلا کر نکالا گیا ہو اور بعض منجمد دسمتہ کو کہتے ہیں جیسے کہ ملا علی قاریؒ بھی لکھتے ہیں کہ وهو كل شيء من الادهان مما يؤتلم و قيل ما اذيب من الالية و الشحم و قيل اللسم الجامد (جمع ج ۲ ص ۱۲۵)

السَّنَخَةُ قَالَ الزَّمَحْشَرِيُّ سَنَخٌ إِذَا تَغَيَّرَ وَفَسَدَ وَأَصْلُهُ فِي الْأَسْنَانِ يُقَالُ سَنَخَتِ الْأَسْنَانُ إِذَا فَسَدَتْ أَسْنَانُهَا (علامہ زہرئریؒ سَنَخَةُ کا معنی یہ کرتے ہیں کہ جب کسی چیز اور کھانے میں تغیر تبدل اور فساد آجائے تو پھر کہا جاتا ہے کہ سَنَخَ اِی الشَّيْءِ اَوِ الطَّعَامِ۔ اور دراصل اس کا ماخذ دانتوں میں سے ہے۔ عرب محاورہ میں کہا جاتا ہے سَنَخَتِ الْأَسْنَانُ جب دانتوں کی جڑ اور بنیاد میں خرابی آجائے)۔

شَخَّ البَجُورِيُّ تَوَاسَّيَ مِنْهُ بَعْضُ النَّاسِ لِقَوْلِهِمْ يَأْكُلُ الْمُنْتَنَ مِنْ لَحْمٍ وَغَيْرِهِ حَيْثُ لَا ضَرَرَ (مواہب ص ۲۳۹) (کہ جب کسی ضرر اور نقصان کا احتمال نہ ہو تو پھر بدبودار چیز کا کھانا (چاہے گوشت ہو یا کوئی اور چیز) جائز ہے) بعض لوگوں نے اس کے معنی میں

بد بودار کا اضافہ کیا ہے، مگر یہ درست نہیں۔ پرانا ہونا، منجمد ہونا اور بات ہے اور بد بودار ہونا اور بات آپ ﷺ نظیف تھے اور بد بودار چیز آپ ﷺ کو ناپسند تھی۔ اس لئے پیاز کھا کر مسجد جانے سے بھی منع فرمایا۔

سادگی اور فروتنی کی انتہاء :

ولقد كانت له درع، آپ ﷺ کی سادگی اور فروتنی کا یہ عالم تھا کہ زندگی کے آخری ایام میں بھی آپ کی زرہ (جس کا نام ذات الفضول تھا) کسی ضرورت کے پیش نظر ایک یہودی (جس کا نام ابو ثعم تھا) کے پاس رہن پڑی ہوئی تھی بعد میں اسے حضرت ابو بکر صدیقؓ نے آزاد کر کے بیت المال میں جمع کرایا۔

فما وجلها یعنی وصال تک رقم مہیا نہ ہونے کی وجہ سے آپ ﷺ اسے یہودی سے نہ چھڑا سکے، لانہ صلی اللہ علیہ وسلم مات فقيرا وقد فكها من بعده ابو بكر، وقيل الامام علي، وهذه الحال مع ما كان عليه النبي صلی اللہ علیہ وسلم من مال خبير وارض فدك و غنائم الجهاد۔ (اتحافات ص ۳۶۰) (اس لئے کہ نبی کریم ﷺ نے فقیری کی حالت میں وصال فرمایا اور آپ ﷺ کے بعد ابو بکرؓ نے اسے چھڑا لیا تھا اور بعض کہتے ہیں کہ حضرت علیؓ نے چھڑا لیا تھا اور آپ ﷺ نے زندگی اس فقیرانہ حال میں گزاری باوجودیکہ مال خیر فدک والی زمین اور جہاد میں مال غنیمت وغیرہ کے اسباب موجود تھے)

اخذ مسائل :

اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ غیر مسلم کے ساتھ خرید و فروخت، رہن اور قرض کا لینا دینا جائز ہے۔
وكان الرهن النبي صلی اللہ علیہ وسلم عند اليهودی لیبان جواز ذلك (اتحافات ص ۳۶۰)

بحالت قرض انتقال پر ایک شبہ اور جواب :

اگر شبہ ہو کہ آپ ﷺ تو اس شخص کا جنازہ نہیں پڑھتے تھے، جواب پنے اوپر دین چھوڑ جاتے تھے۔

اس روایت سے معلوم ہوا کہ آپ ﷺ نے اپنے ذمہ قرضہ چھوڑا۔ جواب یہ ہے کہ وہ جنازہ نہ پڑھنا اس لئے تھا کہ وہ لوگ باوجود قدرت کے قرض خواہ کو قرض ادا نہیں کرتے تھے۔ یا اس دین کی ادائیگی کے لئے کچھ باقی نہیں چھوڑتے تھے۔ آپ ﷺ کو تو ادا کی قدرت نہ تھی۔ دوسرے وفاء دین کے لئے زرہ یہودی کے پاس چھوڑ دی تھی جو اس کے قرض سے زائد قیمت کی تھی۔ دوسرے صحابہ کرام جیسی جاٹار جماعت کے ہوتے ہوئے آپ ﷺ نے جو یہود عدو اللہ وعدو المسلمین کے پاس زرہ رہن رکھی۔ اس سے آپ ﷺ کا مقصد یہ تھا کہ معاملات اور معاوضہ مالی اجانب سے کرنا چاہئے تاکہ اپنے احباب اور اقارب سے معاملہ کر کے کبھی قطع تعلقات کی نوبت نہ آئے۔

اگرچہ صحابہ کرام پر اور خود آنحضرت ﷺ پر فقر و فاقہ کا دور گزرا ہے، مگر آخر عمر میں نہ آپ ﷺ کی یہ حالت تھی اور نہ صحابہ کرام کی تھی۔ قریباً سو (۱۰۰) کے قریب صحابہ کرام متمول تھے، مگر پھر بھی آپ ﷺ نے زرہ کو یہودی کے پاس رہن رکھا۔ صحابہ کرام میں سے کسی کو اشارہ تک نہیں کیا، ورنہ حضور ﷺ کے لئے تو جان حاضر تھی یہ ادنیٰ رقم کون نہیں دے سکتا تھا۔ تو یہ غایت تواضع پر محمول ہے اور امت کو تعلیم دینا ہے کہ جس سے تعلقات تھے۔ اس سے معاملہ نہیں کیا کہ اولاً تو کوئی رہن نہیں رکھے گا، اگر کوئی رکھے گا تو تکلف کرے گا، تو آپ ﷺ نے صحابہ کرام کو اطلاع کرنا بھی گوارا نہ کیا۔

(۳۲۰/۵) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غِيْلَانَ حَدَّثَنَا أَبُو دَاوُدَ الْحَفَرِيُّ عَنْ سُفْيَانَ بْنِ الرَّبِيعِ بْنِ صَبِيحٍ

عَنْ يَزِيدَ بْنِ ابْنَانَ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ حَجَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى رَحْلِ رَبِّهِ وَ عَلَيْهِ قَطِيفَةٌ لَا تَسَاوِي أَرْبَعَةَ دَرَاهِمٍ فَقَالَ اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ حَجًّا لَا رِبَاءَ فِيهِ وَلَا سَمْعَةً۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمود بن غیلان نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے ابوداؤد حفری نے سفیان کے حوالے سے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت ربیع بن صبیح سے اور انہوں نے یزید بن ابان سے نقل کی۔ انہوں نے حضرت انس بن مالک سے روایت کیا۔ حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ نے ایک پرانے پالان پر حج کیا۔ اس پر ایک کپڑا پڑا ہوا تھا، جو چار

درہم کا بھی نہیں ہوگا اور حضور ﷺ یہ دعا مانگ رہے تھے کہ یا اللہ اس حج کو ایسا حج فرمائو، جس میں ریا اور شہرت نہ ہو۔

راویان حدیث (۶۰۱) ابوداؤد الحنفیؒ اور (۶۰۲) الربیع بن صبیحؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شامل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

بعض الفاظ حدیث کی تشریح :

رحل اونٹ کے پالان، دث بوسیدہ پھٹے پرانے اور ”قطیفہ“ پرانی چادر کو کہتے ہیں، جس پر حاشیہ لگا ہوا ہو۔

تواضع و عبدیت کا اظہار :

مضمون حدیث تحت اللفظ ترجمہ میں آ گیا ہے۔ یہ آپ ﷺ کی کمال تواضع، فروتنی اور عاجزی تھی، جس کا اظہار بارگاہِ قدس میں فرمایا، ورنہ اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کو ہر قسم کی عنایتوں، بخششوں اور نعمتوں سے سرفراز فرمایا تھا، جس کا اظہار بھی آپ ﷺ نے اس موقع پر یوں کیا تھا کہ اسی حج مبارک میں قربانی کے وقت ایک سواونٹ کی قربانی اللہ کے حضور میں پیش فرمائی اور صحابہ کرامؓ کو وہ کچھ عطا فرمایا، جس کا کوئی حساب ہی نہیں۔

ریا و شہرت سے حفاظت کی دعا :

اللہم اجعلہ حجاباً یعنی اے اللہ! اس حج کو ایسا حج بنا، جس میں نہ تو دکھاوا ہو اور نہ ہی سمعہ و شہرت، یعنی اللہ کریم کے حضور اپنی عاجزی، مسکینی اور تواضع و عبدیت کا اظہار بھی کمال درجے کا فرماتے۔ بہر حال یہ دعا حضور اقدس ﷺ کے تواضع و عبدیت کی اعلیٰ دلیل ہے، کیونکہ اس سے نہ تو ریا کاری پیدا ہوتی ہے، اور نہ سمعہ و شہرت کا شائبہ، پھر ظاہر ہے کہ حضور اقدس ﷺ غی معصوم ہونے کی وجہ سے ان چیزوں سے پاک تھے۔ اس لئے علماء فرماتے ہیں کہ یہ دعا تعلیم امت کی غرض سے تھی۔ ہاں! ریا کاری اور شہرت و سمعہ تو ان لوگوں میں آ سکتا ہے، جو کہ نفیس سوار یوں پر بیٹھیں اور اعلیٰ

وعمدہ قیمتی لباس پہن کر حج کریں۔ عیش و عشرت کے سامان و اسباب کا اس کے پاس وفور ہو ان کے پاس گروہ درگروہ اونٹوں کی جماعتیں ہوں۔ یہ ساری باتیں ہمارے اس دور کے اہل علم کے لئے عبرت ہیں اگرچہ حضور اقدس ﷺ نے اسی حج میں ایک سواونٹ ذبح کیئے۔ اپنے صحابہ کرام کو تحفے دیئے اور سخاوت اس قدر کی کہ کسی شخص نے اس سے پہلے نہ سنی نہ دیکھی۔ ان اصحاب میں سے ایک مثال حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی ہے کہ آپ کو ہدیہ کے طور پر بے شمار اونٹ عطا کئے۔ مزید براں تین سو دینار بھی ان کی طرف بھیجے۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ اس قدر عطاء دیکھ کر حیران رہ گئے اور قبول نہ کر سکے، و منهم عمر اهدی فیما اهدی له بعیرا اعطی فیہ ثلاثمائة دینارا فأبى قبولها۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۶۸)

(۳۲۱/۶) حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَخْبَرَنَا عَفَّانُ أَخْبَرَنَا حَمَّادُ بْنُ سَلَمَةَ عَنْ حُمَيْدٍ عَنْ أَنَسٍ قَالَ لَمْ يَكُنْ شَخْصٌ أَحَبَّ إِلَيْهِمْ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ وَكَانُوا إِذَا رَأَوْهُ لَمْ يَقُومُوا لِمَا يَعْلَمُونَ مِنْ كَرَاهِيَّتِهِ لِلذَّكَ -

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں عبد اللہ بن عبد الرحمن نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں عفان نے خبر دی، وہ کہتے ہیں کہ ہمیں حماد بن سلمہ نے حمید کے واسطے سے خبر دی اور انہوں نے اسے صحابی رسول حضرت انس بن مالکؓ سے نقل کیا۔ حضرت انس رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ صحابہؓ کے نزدیک حضور ﷺ سے زیادہ محبوب کوئی شخص دنیا میں نہیں تھا۔ اس کے باوجود پھر بھی وہ حضور اقدس ﷺ کو دیکھ کر اس لئے کھڑے نہیں ہوتے تھے کہ حضور اکرم ﷺ کو یہ پسند نہیں تھا۔

صحابہ کرامؓ اور محبت رسول ﷺ :

لم یکن شخص احب الیہم یعنی صحابہ کرامؓ کے لئے حضور اقدس ﷺ سے زیادہ محبوب کوئی دوسرا شخص نہیں تھا اور کیسے کوئی دوسرا آدمی پیارا اور محبوب ہو سکتا ہے، جبکہ سرورِ عالم ﷺ نے ان کو دولتِ توحید سے نوازا۔ گراہی کے عمیق گڑھوں سے نکال کر سعادت اور نیک عملی کی بلندیاں نصیب فرمائیں۔ جہنم کے عذاب سے بچا کر جنت کی نعمتیں مرحمت فرمادیں۔ جاہلی عرب کی انتہائی

بداخلاقیوں سے چھٹکارا دلا کر مکارم اخلاق پر فائز فرمایا۔

نیز آنحضور ﷺ ذات ستودہ صفات کو محبوب رکھنا ہی تکمیل ایمان ہے۔ حضور ﷺ کی محبت کے بغیر تو مسلمان، مسلمان ہی نہیں ہوتا۔ الا لا ایمان لمن لا محبة له آگاہ رہو کہ جس شخص کو حضور ﷺ سے محبت نہیں، اس کا ایمان مکمل ہی نہیں۔

ایک باریدنا امیر المؤمنین عمر بن الخطابؓ نے عرض کیا ”اے اللہ تعالیٰ کے رسول! ہر ایک چیز سے آپ مجھے پیارے ہیں، سوائے اپنی جان کے“، تو حضور ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ تیرا ایمان اس وقت تک مکمل نہیں جب تک کہ تجھے میں اپنی جان سے بھی پیارا نہ ہو جاؤں۔“

تو حضرت عمرؓ کچھ دیر خاموش رہے، پھر عرض کیا کہ ”اب آپ ﷺ مجھے اپنی جان سے بھی زیادہ محبوب ہیں“ تو حضور ﷺ نے ارشاد فرمایا لاآن تم ایمانک یا عمر اے عمر! اب تیرا ایمان پورا ہو گیا۔ یہی وجہ تھی کہ صحابہ کرامؓ اپنے باپ بھائی ماں اور ہر چیز سے زیادہ حضور ﷺ سے محبت فرماتے ہیں اور آنجناب ﷺ کے عشق میں مبت و الست تھے۔ اللہ تعالیٰ تمام مسلمانوں کو حضور اقدس ﷺ کی محبت کاملہ و صادقہ عطا فرمائے۔ (آمین)

حضور اقدس ﷺ اپنے لئے لوگوں کا کھڑا ہونا پسند نہیں فرماتے تھے :

لم یقوموا لما یعلمون اگرچہ حضرات صحابہ کرامؓ کی قلبی محبت کا یہ تقاضا تھا کہ وہ آپ ﷺ کی آمد کے موقع پر آپ کے احترام میں کھڑے ہوں، مگر چونکہ آپ ﷺ اس قسم کی ظاہر داریوں کو پسند نہیں فرماتے تھے۔ لہذا صحابہ کرامؓ کھڑے نہیں ہوتے تھے۔

علماء کرام نے اس کی ایک وجہ یہ بھی لکھی ہے کہ حضور اقدس ﷺ اکثر اوقات ضروریات کے لئے گھر آتے جاتے تھے اور ضروریات کے لئے بار بار اٹھنا اور آنا جانا پڑتا تھا، تو اس طرح ہر وقت صحابہ کرامؓ کا اٹھنا بیٹھنا آپ ﷺ کو ناگوار تھا۔ اسی میں کمال تواضع کا پہلو بھی نمایاں ہے۔

تعظیماً کھڑا ہونا مستحب ہے :

بعض علماء نے اس سے یہ مسئلہ نکالا ہے کہ کسی کی تعظیم کے لئے کھڑا ہی نہیں ہونا چاہئے۔

حالانکہ خود حضور اقدس ﷺ اور صحابہ کرامؓ سے تعظیم کے لئے کھڑا ہونا ثابت ہے۔ آپ ﷺ کوئی دفعہ تعظیم کے لئے کھڑے ہوئے۔ حضرت حلیمہ سعدیہؓ اور حضرت فاطمہ الزہراءؓ کے واقعات سے قیام تعظیمی کا جواز معلوم ہوتا ہے۔

ابوداؤد میں روایت ہے کہ حضور اقدس ﷺ مسجد میں ہمارے ساتھ باتیں کرتے تھے اور جب کھڑے ہو جاتے تو ہم بھی کھڑے ہو جاتے اور اس وقت تک کھڑے رہتے، جب تک کہ آپ ﷺ دولت خانہ میں تشریف نہ لے جاتے۔ ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں کان النبی صلی اللہ علیہ وسلم یحدثنا فاذا قام قمنا قیاماً حتی نراه قد دخل۔ (جمع ج ۲ ص ۱۷۰)

اس لئے امام نوویؒ بھی فرماتے ہیں کہ ارباب فضل و کمال اور ذی وجاہت و ذی شرف لوگوں کے لئے کھڑا ہونا مستحب ہے۔ و هذا القيام للقدام من اهل الفضل من علم او صلاح او شرف مستحب۔ (جمع ج ۲ ص ۱۷۰)

حضور اکرم ﷺ نے بھی انصار صحابہ کرامؓ سے فرمایا، قوموا الی سیدکم (تم اپنے سردار کے لئے اٹھ کھڑے ہو) محشی مشکوٰۃ شریف بحوالہ مرقات لکھتے ہیں، قال البیهقی هذا القيام یكون علی وجه البر والا کرام کما کان قیام الانصار لسعد و قیام طلحة لکعب بن مالک (امام بیہقیؒ فرماتے ہیں کہ یہ کھڑا ہونا اعزاز و اکرام کے لئے تھا جیسے کہ قبیلہ انصار کا حضرت سعدؓ کے لئے کھڑا ہونا اور حضرت طلحہؓ کا کعب بن مالکؓ کے لئے کھڑا ہونا) اور اسی کے ساتھ یہ بھی ذکر ہے کہ وفی حدیث سعد دلالة علی ان قیام المرء بین یدی رئیس الفضل و والی العادل و قیام المتعلم للمعلم مستحب غیر مکروہ۔ (مشکوٰۃ ص ۴۰۳) (اور حضرت سعدؓ کے واقعہ سے دلالت معلوم ہوتا ہے کہ عادل بادشاہ یا ایک معزز رئیس کے لئے کھڑا ہونا نیز شاگرد کا استاد کے لئے کھڑا ہونا مستحب ہے مکروہ نہیں ہے)۔

محققین کی رائے :

محققین کی رائے بھی یہی ہے کہ روایات میں تعارض نہیں ہے، بلکہ کھڑے ہونے کے اسباب

اور وجہ مختلف ہیں۔ اس وجہ سے احادیث میں بھی مختلف احکام ملتے ہیں۔

کھڑے ہونے کی چار قسمیں :

شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا نقل فرماتے ہیں ”ابوالولید بن رشید کہتے ہیں کہ کسی شخص کے لئے کھڑا ہونا چار طرح ہوتا ہے۔

(۱) ناجائز: ایسے شخص کے واسطے کھڑا ہونا ہے، جو تکبر کی وجہ سے اس کو پسند کرتا ہو کہ جب وہ آئے لوگ کھڑے ہو جائیں۔ (۲) مکروہ: ایسے شخص کے لئے کھڑا ہونا ہے جو متکبر تو نہیں ہے، لیکن اندیشہ ہے کہ اس کے ساتھ اگر ایسا معاملہ کیا جائے تو اس میں تکبر اور عجب پیدا ہو جائے۔ (۳) جائز ہے: ایسے شخص کے لئے جہاں یہ اندیشہ نہ ہو۔ (۴) مستحب ہے: اس شخص کے واسطے کھڑا ہونا جو سفر وغیرہ سے آیا ہو، اس کے آنے کی خوشی میں کھڑا ہو جائے۔ (خصائل)

تعظیماً کھڑے ہونے کی ممانعت کی وجہ :

قاضی عیاضؒ فرماتے ہیں کہ ممانعت اس قیام کی ہے کہ بڑا آدمی بیٹھا رہے اور لوگ اس کے سامنے اس کے بیٹھے رہنے تک کھڑے رہیں، ملا علی قاریؒ بھی یہی لکھتے ہیں لیس هذا من القيام المنهى عنه انما ذاك فيمن يقومون عليه و هو جالس و يمكنون قياما طول جلوسه۔ (جمع ج ۲ ص ۱۷۱) ممانعت کی احادیث کی مراد یہ ہے کہ اس طرح نہیں کھڑا ہونا چاہئے، جس طرح کہ عجمی لوگ اپنے سرداروں کے سامنے ہاتھ باندھے کھڑے رہتے ہیں۔

مولانا رشید احمد گنگوہیؒ کی تحقیق :

فقہ انفس محدث کبیر حضرت مولانا رشید احمد گنگوہیؒ کی تحقیق یہ ہے کہ فی حد ذاتہ کھڑا ہونا جائز ہے، جب تک کہ کوئی ایسا عارض پیش نہ آئے، جو اس کو ناجائز بنا دے۔ مثلاً اس شخص کا قنہ میں پڑ جانا، جس کے لئے قیام کیا ہے کہ اس میں تکبر وغیرہ پیدا ہو اور اس کے دین و ایمان کا نقصان ہو یا نفاق کے طور پر کھڑا ہو، مگر اس شخص کی عظمت و احترام دل میں نہ ہو یا ریاکاری ہو یہ صورتیں بہر حال ناجائز ہیں۔

انما کرهه تواضعاً و شفقة علیهم و خوفاً علیهم من الفتنة اذا أفرطوا فی تعظیمه (مواہب ص ۳۳۹)
 (اور آپ ﷺ کا ان کے کھڑے ہونے کو ناپسند فرمانا بطور اپنی تواضع اور ان پر رحم و شفقت کرنے
) کہ بار بار کھڑے ہونے سے تکلیف ہوگی) نیز اس خطرہ کے پیش نظر بھی کہ کہیں تعظیم میں حد سے تجاوز
 کر کے کسی فتنہ میں مبتلا نہ ہو جاویں)

(۳۲۲/۷) حَدَّثَنَا سُفْيَانُ بْنُ وَكِيعٍ حَدَّثَنَا جُمُعَةُ بْنُ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْعَجَلِيُّ حَدَّثَنِي
 رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ مِنْ وَلَدِ أَبِي هَالَةَ رَوْحَ خَدِيجَةَ يُكْنَى أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عَنِ ابْنِ لَاحِيٍّ هَالَةَ عَنِ
 الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ سَأَلْتُ خَالِيَّ هَنْدُ بْنَ أَبِي هَالَةَ وَكَانَ وَصَافًا عَنْ
 حَلِيَّةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَنَا أَشْتَهِي أَنْ يَصِفَ لِي مِنْهَا شَيْئًا فَقَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَخْمًا مُفَخَّمًا يَتَلَأَلُو وَجْهَهُ تَلَأُلُو الْقَمَرِ لَيْلَةَ الْبَدْرِ فَذَكَرَ الْحَدِيثَ بِطَوِيلِهِ قَالَ
 الْحَسَنُ فَكُنْتُمْهَا الْحُسَيْنَ زَمَانًا ثُمَّ حَدَّثَنِي فَوَجَدْتُهُ قَدْ سَبَقَنِي إِلَيْهِ فَسَأَلْتُهُ عَمَّا سَأَلْتُهُ عَنْهُ وَ
 وَجَدْتُهُ قَدْ سَأَلَ أَبَاهُ عَنْ مَذْخَلِهِ وَعَنْ مَخْرَجِهِ وَشَكْلِهِ فَلَمْ يَدْعُ مِنْهُ شَيْئًا قَالَ الْحُسَيْنُ
 فَسَأَلْتُ أَبِي عَنْ دُخُولِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ كَانَ إِذَا أَوَى إِلَى مَنْزِلِهِ جُزْءَ
 دُخُولِهِ ثَلَاثَةَ أَجْزَاءٍ جُزْءٌ لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَجُزْءٌ لِأَهْلِهِ وَجُزْءٌ لِنَفْسِهِ ثُمَّ جُزْءٌ لِبَيْنِهِ وَبَيْنَ
 النَّاسِ فَيَرُدُّ ذَلِكَ بِالْخَاصَةِ عَلَى الْعَامَةِ وَلَا يَدْخُرُ عَنْهُمْ شَيْءٌ وَكَانَ مِنْ سِيرَتِهِ فِي جُزْءِ
 الْأُمَّةِ يُنَازِلُ أَهْلَ الْفَضْلِ بِإِذْنِهِ وَقَسَمَهُ عَلَى قَدْرِ فَضْلِهِمْ فِي الدِّينِ فَمِنْهُمْ ذُو الْحَاجَةِ وَمِنْهُمْ
 ذُو الْحَاجَتَيْنِ وَمِنْهُمْ ذُو الْحَوَائِجِ فَيَتَشَاغَلُ بِهِمْ وَيَشْغَلُهُمْ فِيمَا يُصْلِحُهُمْ وَالْأُمَّةُ مِنْ
 مَسْأَلَتِهِمْ عَنْهُ وَإِخْبَارِهِمْ بِالَّذِي يَنْبَغِي لَهُمْ وَيَقُولُ لِيُبَلِّغُ الشَّاهِدَ مِنْكُمْ الْغَائِبَ وَأَبْلِغُونِي
 حَاجَةً مَنْ لَا يَسْتَطِيعُ إِبْلَاغَهَا فَإِنَّهُ مَنْ أَبْلَغَ سُلْطَانًا حَاجَةً مَنْ لَا يَسْتَطِيعُ إِبْلَاغَهَا كَبَّتِ اللَّهُ
 قَلَمِيهِ يَوْمَ الْقِيَمَةِ لَا يَذْكُرُ عَنْدهُ إِلَّا ذَلِكَ وَلَا يَقْبَلُ مِنْ أَحَدٍ غَيْرِهِ يَدْخُلُونَ رُؤَادًا
 وَلَا يَفْتَرِقُونَ إِلَّا عَنْ ذَوَاقٍ وَيَخْرُجُونَ أَدْلَةً يَعْنِي عَلَى الْخَيْرِ قَالَ فَسَأَلْتُهُ عَنْ مَخْرَجِهِ كَيْفَ

كَانَ يَضَعُ فِيهِ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَحْزُنُ لِسَانَهُ إِلَّا فِيمَا يَعْنِيهِ وَيُولِّفُهُمْ وَلَا يَنْفَرُهُمْ وَيُكْرِمُ كَرِيمَ كُلِّ قَوْمٍ وَيُؤَلِّيهُ عَلَيْهِمْ وَيَحْلِلُ النَّاسَ وَيَحْتَرِسُ مِنْهُمْ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَطْوِيَ عَلَى أَحَدٍ مِنْهُ بَشْرَةً وَخُلُقَهُ وَيَتَفَقَّدَ أَصْحَابَهُ وَيَسْأَلُ النَّاسَ مِمَّا فِي النَّاسِ وَ يُحَسِّنُ الْحَسَنَ وَيُقْوِيهِ وَيُقَبِّحُ الْقَبِيحَ وَيُوهِّبُهُ مُعْتَدِلَ الْأَمْرِ غَيْرَ مُخْتَلِفٍ لَا يَغْفُلُ مَخَافَةَ أَنْ يَغْفُلُوا أَوْ يَمَلُّوا لِكُلِّ حَالٍ عِنْدَهُ عِتَادٌ لَا يَقْصُرُ عَنِ الْحَقِّ وَلَا يُجَاوِزُهُ الَّذِينَ يُلُونَهُ مِنَ النَّاسِ خِيَارُهُمْ أَفْضَلُهُمْ عِنْدَهُ أَعْمُهُمْ نَصِيحَةٌ وَ أَعْظَمُهُمْ عِنْدَهُ مَنْزِلَةٌ أَحْسَنُهُمْ مُوَاسَاةً وَمُوَازَرَةً قَالَ فَسَأَلْتُهُ عَنْ مَجْلِسِهِ فَقَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا يَقُومُ وَلَا يَجْلِسُ إِلَّا عَلَى ذِكْرٍ وَإِذَا انْتَهَى إِلَى قَوْمٍ جَلَسَ حَيْثُ يَنْتَهِي بِهِ الْمَجْلِسُ وَيَأْمُرُ بِذَلِكَ يُعْطَى كُلُّ جُلُوسَاتِهِ بِنَصِيْبِهِ لَا يَحْسِبُ جُلُوسَتُهُ أَنَّ أَحَدًا أَكْرَمَ عَلَيْهِ مِنْهُ مَنْ جَالَسَهُ أَوْ فَاوَضَهُ فِي حَاجَةٍ صَابِرَةٌ حَتَّى يَكُونَ هُوَ الْمُنْصَرَفُ عَنْهُ وَمَنْ سَأَلَهُ حَاجَتَهُ لَمْ يَرُدَّهُ إِلَّا بِهَا أَوْ بِمِيسُورٍ مِّنَ الْقَوْلِ قَدْ وَسَّعَ النَّاسُ بَسْطَهُ وَ خُلُقَهُ فَصَارَ لَهُمْ أَبًا وَ صَارُوا عِنْدَهُ فِي الْحَقِّ سَوَاءً مَجْلِسُهُ مَجْلِسُ عِلْمٍ وَحَيَاءٍ وَ صَبْرٍ وَ أَمَانَةٍ لَا تَرْفَعُ فِيهِ الْأَصَوَاتُ وَلَا تُؤْبَنُ فِيهِ الْحُرْمُ وَلَا تُنْشَى فَلَئِنَّهُ مُتَعَادِلِينَ يَتَفَاضَلُونَ فِيهِ بِالتَّقْوَى مُتَوَاضِعِينَ يُوقِرُونَ فِيهِ الْكَبِيرَ وَيَرْحَمُونَ فِيهِ الصَّغِيرَ وَيُؤَثِّرُونَ ذَالِ الْحَاجَةِ وَ يَحْفَظُونَ الْغَرِيبَ -

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں سفیان بن کعب نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے جمیع بن عمر بن عبد الرحمن علی نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ مجھے بیان کیا، بنی تمیم کے ایک شخص نے جو ابو ہالہ زوج حضرت خدیجہ کی اولاد میں سے تھا اور جس کی کنیت ابو عبد اللہ تھی۔ انہوں نے یہ روایت ابو ہالہ سے اور انہوں نے حضرت حسن بن علیؑ سے نقل کی۔ حضرت امام حسن رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں نے اپنے ماموں ہند بن ابی ہالہ سے پوچھا، وہ حضور اکرم ﷺ کے حالات اکثر بیان کرتے تھے اور مجھے ان کے سننے کا اشتیاق تھا، تو انہوں نے میرے پوچھنے پر حضور اکرم ﷺ کے حلیہ شریف کا ذکر فرمایا کہ حضور اکرم ﷺ بلند پایہ بلند مرتبہ تھے۔ آپ ﷺ کا چہرہ انور بدر کی طرح چمکتا تھا اور پورا

حلیہ شریف (جیسا کہ شروع کتاب میں پہلے باب کی ساتویں حدیث میں مفصل گزر چکا ہے) بیان فرمایا، امام حسن رضی اللہ تعالیٰ عنہ کہتے ہیں کہ میں نے (بعض وجوہ سے) اس حدیث کا امام حسین رضی اللہ عنہ سے ایک عرصہ تک ذکر نہیں کیا۔ ایک عرصہ کے بعد ذکر کیا تو معلوم ہوا کہ وہ مجھ سے پہلے اس حدیث کو سُن چکے تھے اور صرف یہی نہیں کہ ماموں جان سے یہ حدیث سُن لی ہو، بلکہ والد صاحب حضرت علی رضی اللہ عنہ سے حضور اکرم ﷺ کے مکان پر تشریف لے جانے اور باہر تشریف لانے اور حضور اکرم ﷺ کا طرز و طریقہ بھی معلوم کر چکے تھے۔ چنانچہ حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ نے بیان کیا کہ میں نے اپنے والد حضرت علی رضی اللہ عنہ سے حضور اکرم ﷺ کے مکان تشریف لے جانے کے حالات دریافت کئے تو آپ نے فرمایا کہ حضور اقدس ﷺ مکان میں تشریف رکھنے کے وقت کو تین حصوں پر منقسم فرماتے تھے۔ ایک حصہ حق تعالیٰ شانہ کی عبادت میں خرچ فرماتے تھے، یعنی نماز وغیرہ پڑھتے تھے۔ دوسرا حصہ گھر والوں کے ادائے حقوق میں خرچ فرماتے تھے۔ مثلاً ان سے ہنسنا بولنا بات کرنا، ان کے حالات کی تحقیق کرنا۔ تیسرا حصہ خاص اپنی ضروریات راحت آرام کے لئے رکھتے تھے، پھر اپنے والے حصہ کو بھی دو حصوں پر اپنے اور لوگوں کے درمیان تقسیم فرمادیتے، اس طرح پر کہ خصوصی حضرات صحابہ کرام اُس وقت میں داخل ہوتے، اُن خواص کے ذریعہ سے مضامین عوام تک پہنچتے۔ ان لوگوں سے کسی چیز کو اٹھا کر نہ رکھتے تھے (یعنی دین کے امور میں نہ دنیوی منافع میں۔ غرض ہر قسم کا نفع بلا دروغ پہنچاتے تھے) اُمت کے اس حصہ میں آپ ﷺ کا یہ طرز تھا کہ ان آنے والوں میں اہل فضل یعنی اہل علم و عمل کو حاضری کی اجازت میں ترجیح دیتے تھے۔ اُس وقت کو ان کے فضلِ دینی کے لحاظ سے ان پر تقسیم فرماتے تھے۔ بعض آنے والے ایک حاجت لے کر آتے اور بعض حضرات دو دو حاجتیں لے کر حاضر خدمت ہوتے اور بعض حضرات کئی کئی حاجتیں لے کر حاضر ہوتے۔ حضور اکرم ﷺ ان کی تمام حاجتیں پوری فرمایا کرتے تھے اور ان کو ایسے امور میں مشغول فرماتے، جو خود ان کی اور تمام اُمت کی اصلاح کے لئے مفید اور کارآمد ہوں۔ مثلاً ان کا دینی امور کے بارے میں حضور اکرم ﷺ سے سوالات کرنا اور ان علوم و معارف کے بعد حضور ﷺ یہ بھی فرمادیا کرتے تھے کہ جو لوگ یہاں موجود

ہیں، وہ ان مفید اور ضروری اصلاحی امور کو غائبین تک بھی پہنچا دیں اور نیز ارشاد فرمایا کرتے تھے کہ جو لوگ کسی عذر (پردہ یا دوری یا شرم یا رعب) کی وجہ سے مجھ سے اپنی ضرورتوں کا اظہار نہیں کر سکتے، تم لوگ اُن کی ضرورتیں مجھ تک پہنچایا کرو۔ اس لئے کہ جو شخص بادشاہ تک کسی ایسے شخص کی حاجت پہنچائے جو خود نہیں پہنچا سکتا تو حق تعالیٰ شانہ قیامت کے دن اُس شخص کو ثابت قدم رکھیں گے۔ تم لوگ اس میں ضرور کوشش کیا کرو۔ حضور اکرم ﷺ کی مجلس میں ضروری اور مفید باتوں کا تذکرہ ہوتا تھا اور ایسے ہی امور کو حضور اقدس ﷺ صحابہؓ سے خوشی سے سنتے تھے، اس کے علاوہ لایعنی اور فضول باتیں حضور اکرم ﷺ کی مجلس میں نہ ہوتی تھیں۔ صحابہؓ حضور اکرم ﷺ کی خدمت میں دینی امور کے طالب بن کر حاضر ہوتے تھے اور بلا کچھ چکھے وہاں سے نہیں آتے تھے۔ صحابہ کرامؓ حضور اقدس ﷺ کی مجلس سے ہدایت اور خیر کے لئے مشعل اور راہنما بن کر نکلتے تھے کہ وہ ان علوم کو حسب ارشاد دوسروں تک پہنچاتے رہتے تھے۔ امام حسین رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں نے باہر تشریف آوری کے متعلق دریافت کیا تو فرمایا کہ حضور ﷺ ضروری امور کے علاوہ اپنی زبان کو محفوظ رکھتے تھے۔ فضول تذکروں میں وقت ضائع نہیں فرماتے تھے۔ آنے والوں کی تالیفِ قلوب فرماتے، ان کو مانوس فرماتے، متوشش نہیں فرماتے تھے۔ ہر قوم کے کریم اور معزز کا اکرام و اعزاز فرماتے اور اس کو خود اپنی طرف سے بھی اسی قوم پر متوتی اور سردار مقرر فرما دیتے۔ لوگوں کو عذابِ الہی سے ڈراتے اور خود اپنی بھی لوگوں کے تکلیف پہنچانے یا نقصان پہنچانے سے حفاظت فرماتے۔ لیکن باوجود احتیاط رکھنے اور احتیاط کی تاکید سے کسی سے اپنی خندہ پیشانی اور خوش خلقی کو نہیں ہٹاتے تھے۔ اپنے دوستوں کی خبر گیری فرماتے۔ لوگوں کے حالات، آپس کے معاملات تحقیق فرما کر ان کی اصلاح فرماتے۔ اچھی بات کی تحسین فرما کر اس کی تقویت فرماتے اور بُری بات کی بُرائی بتا کر اس کو زائل فرماتے اور روک دیتے۔ حضور اکرم ﷺ ہر امر میں اعتدال اور میانہ روی اختیار فرماتے تھے نہ کہ تلون اور گڑ بڑ کہ کبھی کچھ فرما دیا، کبھی کچھ۔ لوگوں کی اصلاح سے غفلت نہ فرماتے تھے کہ مبادا وہ دین سے غافل ہو جائیں یا کسی امر میں حد سے بڑھ جانے کی وجہ سے دین سے اکتا جائیں۔ ہر کام کے لئے آپ ﷺ کے یہاں ایک خاص انتظام تھا۔ امر حق میں نہ کبھی کوتاہی

فرماتے تھے، نہ حد سے تجاوز فرماتے تھے۔ آپ ﷺ کی خدمت میں حاضر ہونے والے خلقت کے بہترین افراد ہوتے تھے۔ آپ ﷺ کے نزدیک افضل وہی ہوتا تھا، جس کی خیر خواہی عام ہو یعنی ہر شخص کی بھلائی چاہتا ہو۔ آپ ﷺ کے نزدیک بڑے رتبہ والا وہی ہوتا تھا، جو مخلوق کی غم گساری اور مدد میں زیادہ حصہ لے۔ حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں نے حضور اکرم ﷺ کی مجلس کے حالات دریافت کئے، تو انہوں نے فرمایا کہ آپ ﷺ کی نشست و برخاست سب اللہ کے ذکر کے ساتھ ہوتی تھی اور جب کسی جگہ آپ ﷺ تشریف لے جاتے تو جہاں جگہ ملتی وہیں تشریف رکھتے اور اسی کالوگوں کو حکم فرماتے کہ جہاں جگہ خالی مل جائے بیٹھ جایا کریں، لوگوں کے سروں کو پھلاند کر نہ جایا کریں۔ یہ امر جدا گانہ ہے کہ جس جگہ حضور ﷺ تشریف رکھتے وہی جگہ پھر صدر مجلس بن جاتی۔ آپ ﷺ حاضرین مجلس میں سے ہر ایک کا حق ادا فرماتے یعنی بشاشت اور بات چیت میں جتنا استحقاق ہوتا، اس کو پورا فرماتے کہ آپ ﷺ کے پاس ہر بیٹھنے والا یہ سمجھتا تھا کہ حضور اکرم ﷺ میرا سب سے زیادہ اکرام فرما رہے ہیں، جو آپ ﷺ کے پاس بیٹھتا یا کسی امر میں آپ ﷺ کی طرف مراجعت کرتا تو حضور اکرم ﷺ اس کے پاس بیٹھے رہتے، یہاں تک کہ وہی خود اٹھنے کی ابتدا کرے، جو آپ ﷺ سے کوئی چیز مانگتا، آپ ﷺ اس کو مرحمت فرماتے یا (اگر نہ ہوتی) تو نرمی سے جواب فرماتے، آپ ﷺ کی خندہ پیشانی اور خوش خلقی تمام لوگوں کے لئے عام تھی۔

آپ ﷺ تمام خلقت کے شفقت میں باپ تھے اور تمام خلقت حقوق میں آپ ﷺ کے نزدیک برابر تھی۔ آپ ﷺ کی مجلس مجلس علم و حیاء اور صبر و امانت تھی نہ اس میں شور و شغب ہوتا تھا نہ کسی کی عزت و آبرو اتاری جاتی تھی۔ اُس مجلس میں اگر کسی سے کوئی لغزش ہو جاتی تھی تو اس کو شہرت نہیں دی جاتی تھی۔ آپس میں سب برابر شمار کیے جاتے تھے (حسب نسب کی بڑائی نہ سمجھتے تھے البتہ) ایک دوسرے پر فضیلت تقویٰ سے ہوتی تھی، ہر شخص دوسرے کے ساتھ تواضع سے پیش آتا تھا، بڑوں کی تعظیم کرتے تھے، چھوٹوں پر شفقت کرتے تھے، اہل حاجت کو ترجیح دیتے تھے، اجنبی مسافر آدمی کی خبر گیری کرتے تھے۔

حدیث باب اور محدثین کا وتیرہ :

قال الحسن یہ وہی طویل حدیث ہے، جس امام ترمذیؒ نے بھی عام محدثین کی طرح ٹکڑے ٹکڑے کر کے ترجمۃ الباب کی مناسبت سے مختلف ابواب میں نقل کیا ہے۔ شمائل کے آغاز میں باب اول کی ساتویں حدیث میں اس کا ابتدائی حصہ نقل ہوا ہے اور وہاں تفصیل سے بحث کی گئی ہے۔ اس باب میں بھی امام ترمذیؒ نے وہی حصہ نقل کیا ہے، جو توضیح سے متعلق ہے۔ مضمون حدیث تو ترجمۃ الباب میں واضح کر دیا ہے۔

تحصیل علم میں فضل و تفوق کی مساعی محمود ہیں :

اب سوال یہ ہے کہ حضرت حسنؒ نے اپنے چھوٹے بھائی حضرت حسینؒ سے طویل عرصہ تک اس حدیث کو کیوں چھپائے رکھا۔ شارحین حدیث کہتے ہیں کہ یہ زمانہ طالب علمی کا تھا۔ غرض علمی تفوق اور علمی برتری تھی۔ و ذلک محمود (اور یہ سراہا جاتا ہے) اور یہ ایک مسلم قاعدہ ہے کہ من حفظ فهو حجة علی من لم يحفظ۔ (کہ جس نے یاد کیا وہ غالب ہو جاتا اس پر جس نے یاد نہیں کیا) زماناً! فیہ احتمال أن هذا لكتمان كان قصداً كما يحتمل أن يكون اتفاقاً۔ (اتحافات ص ۳۶۳) (میں نے اس سے ایک زمانہ تک چھپائے رکھا اس میں یہ احتمال بھی ہے کہ امام حسنؒ کا چھپانا قصداً اور ارادہ سے ہوا اور یہ بھی محتمل ہے کہ اس سے یہ اتفاقیہ طور پر ہو گیا ہو) مگر یہاں تو معاملہ ہی کچھ اور تھا کہ حضرت حسینؒ پہلے سے سب کچھ یاد کر چکے تھے۔ شیخ ابراہیم الجبوریؒ فرماتے ہیں، لیختبر اجتہادہ فی تحصیل العلم بحلیۃ جدہ أو لیستظر سؤالہ عنها فإن التعلیم بعد الطلب أثبت و أرسخ فی الذهن (مواہب ص ۲۴۲) (امام حسنؒ فرماتے ہیں کہ میں نے اس لئے چھپایا کہ مجھے اس سے یا تو اپنے نانا جان کے شکل و صورت کے معلوم کرنے کے متعلق اس کی کوشش کا امتحان اور جانچنا مقصود تھا اور یا اس لئے کہ (امام حسینؒ) کا آپ ﷺ کے حلیہ کے متعلق خود پوچھ لینے کا انتظار تھا اس لئے کہ کسی دوسرے کو طلب کے بعد بتلانا اور تعلیم دینا اس کے ذہن میں زیادہ راسخ ہو جانے میں کارگر ثابت ہوتی ہے)

ظاہری جمال کے ساتھ عظمت و جلال :

فخما مفخما ای عظیماً فی نفسه و معظماً عند الخلق أو كونه عظیماً عند الله معظماً عند الناس - (مواہب ص ۲۳۱) یعنی حضور اقدس ﷺ خود بھی شان و عظمت والے اور دوسروں کی نظر میں بھی صاحبِ قدر تھے، بڑے مرتبہ والے و جاہت والے اور پُر وقار تھے۔ اسی طرح لوگوں کی نگاہ میں بھی عظمت و شان اور ہیبت و رعب والے معلوم ہوتے تھے۔ آپ ﷺ کی عظمت رعب و دبدبہ دلوں میں گھر کرتا تھا، گو کہ بظاہر جسامت و قدامت معتدل تھی، مگر اللہ کی طرف سے دی ہوئی ایک ہیبت و عظمت تھی، جو آپ ﷺ کے چہرہ انور پر ظاہری حسن و جمال کے ساتھ ساتھ بدرجہ کمال جلوہ گر تھی۔

شکله ! والمراد بالشکل هنا أى طريقته فى أصحابه جاء فى كتب اللغة أن الشاکلة والشکل، الطريقة والمذهب وليس المراد هنا الصفة والصورة۔ (اتحافات ص ۳۶۳) ای ہیئتہ و طریقہ الشامل لمجلسہ فدخل فى السؤال عن الشکل السؤال عن مجلسہ الامتی۔ (مواہب ص ۲۳۲) (اور یہاں شکل سے مراد آپ ﷺ کا طور طریقہ اپنے صحابہ کے بارے میں۔) کتب لغت میں ذکر ہے کہ لفظ شاکلة اور شکل سے مراد طریقہ اور مذہب ہے اور یہاں ان سے صفت اور صورت مراد نہیں ہے۔ یعنی آپ کا طور طریقہ (برتاؤ) جو آپ ﷺ کی محفل و مجلس کو بھی شامل ہے اس لئے کہ شکل سے سوال کرنے میں تو اس کی آئندہ مجلس سے سوال و استفسار بھی داخل ہوا) تقسیم اوقات کا اہتمام :

جزاً دخوله ثلثه اجزاء یعنی اپنے دخولِ دار کے زمانہ کو تین حصوں میں تقسیم فرمادیتے جزء لله ای للعبادة والتہجد (اتحافات ص ۳۶۳) والتفكر فی مصنوعاتہ (مواہب ص ۲۳۲) یعنی ایک حصہ نماز ذکر الہی، تسبیح و تہلیل، عبادت و تہجد کے لئے مقرر فرماتے اور اس حصہ میں اپنے اللہ کی عبادت میں مشغول رہتے۔ و جزء لاهله یعنی ضروریاتِ اہل خانہ، حسن معاشرت اور ان کے ساتھ اختلاط کے لئے مخصوص فرماتے ای لموانستہن و عشرتہن و مراعاة حقوقہن فقد کان خیر

الناس لاهلہ۔ (اتحافات ص ۳۶۳) (اس لئے کہ آپؐ سب لوگوں میں سے اپنے اہل خانہ کے ساتھ حسن معاشرت میں بے نظیر تھے)

اُمت کے لئے ایثار و وقت کی ایک نادر مثال :

و جزء لنفسه : یعنی ایک حصہ اپنے ذاتی حوائج کے لئے یعنی وضو، غسل، دیگر حوائج ضروریہ بشری و فطری تقاضوں اور آرام وغیرہ کے لئے مختص فرماتے، پھر وقت کا یہ حصہ جو اپنے لئے مختص فرمایا ہوتا، اسے بھی دو حصوں میں بانٹ دیا کرتے۔ ایک حصہ اپنے لئے اور ایک حصہ اُمت کی فلاح و اصلاح کے لئے۔ صرف موجود و حاضرین ہی کی فکر نہ فرماتے، بلکہ قیامت تک آنے والے اپنے امتیوں کے لئے بھی حصہ وافر نکالتے۔ شیخ ابراہیم اللیجوریؒ نے بھی یہی لکھا ہے کہ ثم قسم جزاء الذی جعلہ لنفسه بینہ و بین جمیع الناس سواء من کان موجوداً و من سیوجد بعدہم إلى یوم القیامۃ بواسطة التبلیغ عنہ (مواہب ص ۲۴۲) (پھر وہ حصہ جو اپنی ذات کے لئے مختص ہوتا اس کو اپنے اور سب لوگوں کے درمیان تقسیم فرمادیتے چاہے وہ لوگ جو اس وقت موجود تھے یا جو قیامت کے دن تک موجود ہونے والے تھے بصورت آپ ﷺ کی طرف سے ان تک پہنچانے کے) یہ اُمت کے لئے قربانی اور ایثار و وقت کی ایک نادر مثال ہے۔

خاص وقت بھی خواص کے لئے وقف کر دیا تھا :

فیرد ذالک بالخاصۃ علی العامة، پھر جو وقت لوگوں کے لئے مخصوص ہوتا، اس دوران میں آپ ﷺ خاص لوگوں کے ذریعہ عوام کو فائدہ پہنچاتے تھے۔ خواص سے مراد اکابر صحابہؓ اور خلفائے راشدینؓ ہیں۔ جیسے صاحب اتحافات لکھتے ہیں کہ والمراد بالخصوص 'الخلفاء الاربعۃ و کبار الصحابۃ'۔ (اتحافات ص ۲۶۳) یعنی انھیں خصوصی صحابہ کرامؓ اس وقت خاص میں داخل ہوتے، پھر ان خواص کے ذریعہ سے دینی مضامین، علوم و معارف اور مسائل و احکام عوام تک پہنچتے۔ ای ان هؤلاء الخواص یبلغون عنہ ما یسمعون منه۔ (اتحافات ص ۳۶۳) (کہ یہ خواص حضرات جو کچھ بھی حضور ﷺ سے سن لیتے تو عوام تک اس کو پہنچا دیتے) یہ آپ ﷺ کی عظیم قربانی ہے کہ اپنے آرام کا حصہ

بھی علمی افادوں کے لئے وقف فرما دیا تھا۔

نبوی تربیت کے اہداف :

اس وقت خاص میں صحابہ کرامؓ علم و حکمت، اسرار و معارف، اصلاح احوال، اور تزکیہ نفس حاصل کرنے کے لئے حاضر خدمت ہوتے۔ یا تبلیغ کے امور سیکھنے کے لئے آتے، ان کے لئے خاص وقت مقرر فرما کر انہیں علم و حکمت سے بہرہ ور فرماتے، اسرار و معارف سے ان کے سینوں کو منور فرماتے، تزکیہ باطن سے ان کے قلوب کو تجلیات الہی کا مرکز بنا دیتے۔ اصلاح احوال فرما کر اخلاقِ حسنہ سے آراستہ فرماتے۔ امور تبلیغ سکھا کر ان کو توحید و رسالت کا داعی اور مبلغ بناتے۔

نصیحت و ہدایت میں سخاوت :

ولا یدخر..... تقسیم علوم و معارف میں بخل نہ فرماتے اور عوام و خواص سے علوم و معارف نہ چھپاتے عنہم : ای عن العامة او عن الخاصة ثم تصل الى العامة او عنهما او عن الناس 'شیئاً : ای مما یتعلق بہم و فیہ نفع لخصوصہم او عمومہم۔ (جمع ج ۲ ص ۱۷۳) (حدیث کے جملہ ولا یدخر عنہم میں ہم ضمیر کے مراجع کے متعلق ملا علی قاریؒ لکھتے ہیں کہ یا تو اس کا مرجع صرف العامة ہے یا پھر صرف الخاصة یا پھر دونوں ہیں اور یا پھر لفظ الناس ہے یعنی آپ ﷺ چھپائے نہ رکھتے عام لوگوں سے یا خاصہ سے پھر ان کے ذریعہ سے عام لوگوں تک پہنچ جاتی یا پھر دونوں (عامہ اور خاصہ) نہیں چھپاتے تھے یا یہ کہ آپ ﷺ لوگوں سے نہیں چھپاتے کوئی ایسی چیز جو ان سے متعلق ہوتی تھی اور ان میں یا تو خاص لوگوں یا پھر عام لوگوں کا نفع اور فائدہ ہوتا تھا) یعنی امت کی نصیحت و خیر خواہی کی ہر بات ان پر واضح فرماتے، ای لا یخفی عنہم شیئاً من تعلقات النصیح والہدایۃ۔ (موابہب ص ۳۳۲)

خواص کے خدام اور ہمراز کا مقام :

اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ اساتذہ و مشائخ اپنے خواص، خدام اور ہمراز تلامذہ و مستفیدین سے علوم و معارف، حکم و مصالح اور اسرار نہ چھپائیں اور یہ بھی معلوم ہوا کہ مریدین و اساتذہ اپنے بعض

متوکلین اور تلامذہ میں سے حسبِ لیاقت و حسبِ طبعی مناسبت ان کو خصوصیت و امتیاز کا حق دے سکتے ہیں اور اُن کو اپنی خصوصی توجہ و عنایت اور تربیت کے لئے منتخب کر سکتے ہیں۔ اس میں مساوات ضروری نہیں ہے، وجہ ظاہر ہے کہ طبیعت کا میلان اور رجحان بعض کی طرف ہوتا ہے اور بعض کی طرف نہیں ہوتا۔ دینی مصالح کے پیش نظر لامحالہ ان فطری اُمور کو بھی ملحوظِ خاطر رکھنا چاہئے۔

اس میں اپنا اپنا طبعی ذوق اور فطری مناسبت ہوتی ہے تو حضور اقدس ﷺ بھی ان حضرات کو ترجیح دیتے، جو صاحبِ علم و فضل اور مشرفِ تقویٰ ہوتے، ایثار اہل الفضل باذنہ کی مراد بھی یہی ہے، باذنہ کا تعلق ایثار سے ہے کہ اجازت دینے میں اہل فضل کو ترجیح دیتے تھے، جبکہ بعض روایات اُذنہ (بضم الاول) آیا ہے، بمعنی سننے میں ارباب فضل و کمال کو ترجیح دیتے تھے۔

فرق مراتب :

حقوق عامہ کی ادائیگی میں تو مساوات ہوتی تھی۔ اس میں کسی کو ترجیح نہیں دی جاتی تھی۔ ارشاد ہے، المِنی مناخ من سبق (جس نے سبقت کی یعنی پہلے گیا) منی اس کا مناخ ہے (یعنی اونٹوں کی بٹھلانے اور خیمے لگانے کی جگہ ہے) اس نوعیت کے حقوق مشترکہ اور حدود مشترکہ میں عوام و خواص حکمران و محکوم اور آقا و غلام سب برابر ہوتے تھے۔ البتہ ان کے فضل و علم صلاح و تقویٰ اور رتبہ و درجہ میں مساوات قرین قیاس نہیں، بلکہ حماقت ہے۔ اگر فرق مراتب نہ کنی زندگی

امیر المؤمنین حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے بھی معیار ترجیح میں تین اُمور کی تعیین فرمائی تھی۔ (۱) فضل و تقدیم (۲) احتیاج و حاجت مندی (۳) کارکردگی جیسا کہ ابوداؤد کی کتاب المغازی میں منقول ہے۔ اس لئے ارشاد فرمایا،

وقسمه علی قدر فضلهم فی الدین : یعنی علی قدر مراتبهم فی الدین من جهة الصلاح والتقویٰ لامن جهة الاحساب والانساب أو المراد علی قدر حاجاتهم فی الدین ویلاحمہ قوله فمنهم ذوالحاجة (مواہب ص ۲۲۳) (پھر اصحابِ علم و فضل میں بھی ان کے صرف دینی مراتب (صلاح و تقویٰ) کو ملحوظ رکھتے ہوئے حسبِ درجات ان کی ترجیح و تقدیم فرمایا کرتے نہ کہ

بلحاظ حسب و نسب کے یا پھر یہ تقسیم و ترجیح ان کی حاجات و ضروریات دیدیہ کو ملحوظ رکھتے ہوئے فرماتے اور اسی کے ساتھ ملائم و مناسب ہے اس کا یہ قول کہ فمَنْهُمْ ذُو الْحَاجَةِ الْخ (کہ بعض ان میں ایک حاجت والا ہوتا اور بعض کی دو حاجتیں اور بعض کی کئی حاجتیں ہوتی تھیں)

یہ ترجیح و تفصیل کا معاملہ حسب و نسب کی وجہ سے نہیں صلاح و تقویٰ کی بنیاد پر تھا اور قرآن نے بھی یہی اصول مقرر فرمایا ہے۔ اِنَّ اَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللّٰهِ اَتْقٰكُمْ۔ (الحجرات: ۱۳) (اللہ کے نزدیک تم سب میں سے باعزت وہ ہے جو سب سے زیادہ ڈرنے والا ہے)

جماعت صحابہؓ کی تربیت کا خاص اہتمام :

بہر حال حضور اقدس ﷺ اس خاص وقت میں اپنے گھر میں استفادہ کرنے کے لئے مذکورہ صفات کے حامل خواص کو عوام پر ترجیح دیتے، جو آپ ﷺ کی صحبت بابرکت اور استفادہ سے زیادہ سے زیادہ فیوض و برکات حاصل کرتے۔ علوم و معارف سے خوب حصہ وافر پاتے اور صاحب صلاح و تقویٰ کے مقام پر فائز ہو جاتے۔ اُن کی اس محنت، طلب، ذوق علم اور شوق تبلیغ کو دیکھ کر آپ ﷺ ان سے کچھ بھی پوشیدہ نہ فرماتے اور تمام اسرار و رموز سے آگاہ فرماتے، جو کچھ بھی دریافت فرماتے، آپ ﷺ ان کو جوابات مرحمت فرما کر مطمئن کر دیتے۔ یہ حضرات جب مکمل طور پر اسوۂ حسنہ کا پیکر بن جاتے تو ان کو تدریس و تعلیم اور دعوت و تبلیغ پر مامور فرما دیتے تاکہ وہ عام لوگ جو آپ ﷺ کی صحبت میں نہیں پہنچ سکے، انہیں وہ علوم و معارف اور پیغام و احکام پہنچا دیں اور جس احسن و مناسب اور اکمل طریقہ سے ان خواص کی تربیت کی گئی ہے، یہ بھی اسی طریقہ و منہج پر دوسروں کی اصلاح و تربیت کریں۔

مراتب استحقاق میں تفاوت :

فیتشاغل بہم کلمہ ”فا“ تفصیل کے لئے ہے اور یہ مراتب استحقاق میں تفاوت کا بیان ہے۔ حوائج سے مراد وہ مسائل ہیں جو دین سے متعلق ہوں، یعنی بعض اہل علم و فضل کو ایک حاجت درپیش ہوتی، بعض کو دو، بعض کو زیادہ، ملا علی قاریؒ مسائل کے عموم کے قائل ہیں، فرماتے ہیں، والحاجات اعم من الدنیویۃ والاخریۃ۔ (جمع ج ۲ ص ۱۷۴) اور عام حاجتیں عام ہیں چاہے دنیاوی

ہو یا اخروی)

پس حضور اقدس ﷺ ان کے ساتھ حسب حاجت و ضرورت اور حسب مراتب مشغول رہتے، ان کی بات سنتے اور پھر سمجھاتے۔ شیخ عبدالرؤفؒ لکھتے ہیں ای بذی الحاجة و من بعلمهم فیستغل بهم و یشتغلون به علی قدر حاجتهم۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۷۴)

علمی بحث و مذاکرہ کی ترغیب :

و یشغلهم یعنی آپ ﷺ حاضرین و مستفیدین کو بھی ایسے معاملات، علمی تحقیق، بحث و مذاکرہ میں مشغول رکھتے، جو خود ان کے لئے پوری امت کے لئے اصلاح و فلاح دینی، دنیوی، اخروی اور ترقی و کمال کا باعث ہوتے۔ ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں ای یشغلهم بالامر الذی یصلحهم فی دینهم و دنیاهم و اخرهم۔ (جمع ج ۲ ص ۱۷۴) والامۃ : یہ عطف العام علی الخاص کے قبیل سے ہے، سواء كانت الامۃ امة الدعوة والاجابة او الاعم منہما۔ (جمع ج ۲ ص ۱۷۴) (چاہے امت اجابت ہو یا امت دعوت اور چاہے ان دونوں سے کبھی عام ہو) ای یصلح الامۃ فلا یدعہم یشغلون بما لا ینعیہم (مواہب ص ۲۳۳) بل یشغلهم بما یصلحہم والامۃ (مناوی ج ۲ ص ۱۷۴) (امت کی اصلاح فرمایا کرتے یعنی ان کو لا یعنی اور فضول باتوں میں مشغول رہنے کے لئے نہیں چھوڑتے بلکہ ان کو ایسے امور میں مشغول رکھتے جن سے ان کی اور ساری امت کی اصلاح ہو جائے)

من مسئلتہم عنہ، یعنی وہ لوگ آپ ﷺ سے مسائل دریافت کرتے اور آپ ﷺ ان کو ان کے مناسب حال جواب مرحمت فرماتے، یعنی آپ ﷺ ان کو وہ احکام تلقین فرماتے، جن کی ان کو اس وقت ضرورت ہوتی تھی اور جو ان کے احوال، زمان، مکان و مقام کے مناسب ہوتے تھے اور ان کو ایسے معارف سے بہرہ ور فرماتے جو ان کی سمجھ کے مطابق ہوتے۔ سائلین کے اختلاف احوال کی وجہ سے آپ ﷺ کی وصایا و ہدایات اور تعلیمات بھی مختلف نقل ہوئی ہیں۔ ایک شخص نے عرض کیا حضرت! مجھے وصیت فرمادیں۔ آپ ﷺ نے جواب میں فرمایا، استجی من اللہ کما تستجی من رجل صالح من قومک، جس طرح اپنی قوم کے ایک صالح مرد سے حیا کرتے ہو، اللہ سے بھی

اسی طرح حیا کرو۔ دوسرے نے یہی سوال کیا تو آپ ﷺ نے فرمایا ” لا تغضب “ یعنی غصہ نہ کیا کرو اس طرح کے متعدد نظائر کتب حدیث میں منقول ہیں۔ (ملخصاً از مواہب ص ۲۴۳)

غائبین کی فکر :

ویقول لیسلم الشاهد ارشاد فرمایا، جو لوگ یہاں تحصیل علم کے لئے اور حاجات بیان کرنے کے لئے حاضر نہیں ہو سکے، حاضرین یہ علوم و معارف دوسروں تک پہنچادیں تاکہ وہ بھی محروم نہ رہیں۔ فالشاهد الصحابی الاکبر والغائب الاصغر أو الشاهد الصحابی والغائب التابعی أو الشاهد العالم والغائب الجاهل أو الشاهد الحضری والغائب البدوی أو الشاهد السامع والغائب من لم یسمع وهذا افید و انفع ثم هذا بیان لجعلهم مشغولین بما یصلح الأمة فإنه لما أجبهم بما ینبغی لهم شغلهم بما یصلحهم ولما وصی بالتبلیغ شغلهم بما یصلح الامة۔ (منامی ج ۲ ص ۱۷۵) (علامہ منامیؒ حدیث میں مذکور جملہ ویقول لیسلم الشاهد منکم الغائب) (کہ تم میں سے شاہد غائب کو پہنچادے) میں لفظ شاہد اور غائب کی ممکنہ توجیہات بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ شاہد سے مراد بڑا صحابی اور غائب سے مراد چھوٹا صحابی یا شاہد سے مراد صحابی اور غائب سے مراد تابعی۔ یا پھر شاہد سے مراد عالم اور غائب سے مراد جاہل۔ یا شاہد سے مراد شہری اور غائب سے مراد دیہاتی اور جنگلی۔ یا شاہد سے مراد سننے والا اور غائب سے مراد جس نے نہیں سنا۔ اور یہ تعلیم زیادہ نافع اور مفید ہے۔ پھر یہ سب کچھ بیان ہے ان کو ایسے کاموں میں مشغول رکھنے کا جس سے پوری امت کی اصلاح ہو۔ کیونکہ جب آپ ﷺ نے ان کو ایسے امور بتلائے جو ان کے لئے مناسب اور ضروری ہیں تو ان کو ایسے کاموں میں مشغول کر دیا جن سے ان کی اصلاح ہو جائے گی اور جب ان کو دوسروں تک پہنچانے کی وصیت اور تاکید بھی کر دی تو ان کو گویا ایسے کاموں میں مشغول فرما دیا جس سے پوری امت کی اصلاح ہو جائے گی)

خدمت علم و خلق کا اجر و ثواب :

و ابلغونی بوجہ بیماری یا بسبب دوسری مسافت یا کسی اور عذر یا کسی وجہ سے جو مستحقین کمزور، غرباء، بیوائیں، ضعفاء، خواتین، یتامی اور حاجتمند مجھ تک نہیں پہنچ سکتے اور جائز ضروریات پیش

کرنے کے لئے حکام وقت تک رسائی حاصل نہیں کر سکتے، تو مجھ سے قریب اور خاص تربیت حاصل کرنے والوں کا فرض ہے کہ وہ ان کے دینی اور دنیوی حاجات مجھ تک پہنچائیں۔ مجھے ان کی تکالیف سے خبردار کریں تاکہ میں انہیں حل کروں اور ان کی تکالیف دور کر سکوں اور تمہیں اس پر اللہ پاک اجر دے گا کہ قیامت کے روز تم ثابت قدم رہو گے۔ ثبت اللہ قلمیہ علی الصراط یوم القيامة یوم تنزل الأقدام دینیہ کانت الحاجة او دنیویہ۔ (مواہب ص ۲۳۳) (اللہ تعالیٰ تمہارے قدموں کو قیامت کے دن پل صراط پر ثابت قدمی عنایت فرمادیں گے جس دن قدم پھسلیں اور ڈگمگائیں گے۔ وہ حاجت اور ضرورت چاہے دینی ہو یا دنیوی)

در بار نبوت، علم و خدمت کا مرکز :

ولا یدکر عندہ الا ذلک یعنی بارگاہ نبوت میں انہی اور ایسی ہی باتوں کا تذکرہ ہوتا تھا۔ آپ ﷺ اور آپ ﷺ کے خدام علوم و معارف اور خدمت خلق میں مصروف رہتے تھے۔ ولا یقبل من احد غیرہ تہذیب اخلاق، تزکیہ نفس، علم و معرفت الہی کی گفتگو کے سوا اور کوئی فضول اور بے فائدہ باتیں قطعاً نہیں ہوتی تھیں یا تو صاحبانِ حوائج اپنی یا دوسروں کی ضروریات عرض کرتے ای ولا یقبل من احد غیر المحتاج الیہ فہو توکید للکلام الذی قبلہ۔ (مواہب ص ۲۳۳)

یدخلون روّاداً : بتشديد الواو : جمع رائد، وهو فی الأصل من : يتقدم القوم، والروّاد هنا أكابر الصحبة۔ (اتحاف ص ۲۶۴) (روّاد کا لفظ واو کی تشدید کے ساتھ رائد کی جمع ہے اور رائد کا اصلی اور لغوی معنی قوم کا بڑا، سردار اور قائد۔ یہاں رواد سے مراد اکابر صحابہؓ ہیں۔ یہاں روّاد سے مراد اکابر صحابہؓ ہیں) رائد اس رہنما کو کہتے ہیں جو قوم سے آگے آگے جائے، لينظر لهم الكلاء و مساقط الغيث۔ (جمع ج ۲ ص ۱۷۵) (تاکہ ان کے لئے گھاس چارہ اور پانی وغیرہ کی دیکھ بھال کا اہتمام کرے) یہاں خواص صحابہ کرامؓ کے لئے مستعار لیا گیا جو جمع امت کے لئے بمنزلہ روّاد کے تھے۔

اکرام ضیف کا اہتمام :

ولا یفترقون یعنی وہ اس وقت تک آپ ﷺ کی بارگاہ علم و سخا سے جدا نہیں ہوتے تھے،

جب تک تحصیلِ علم و حاجت کی تکمیل نہ ہو جاتی، ذواق میں چکھنا ہے، جو علمی و دینی بھی ہو سکتا ہے اور دنیوی و حسی بھی ہو سکتا ہے، یعنی افادہ علمی بھی اور دعوت حسی بھی جو بھی ہو اخلاقِ کریمانہ کا مظہر اتم ہے۔

ذواق : ای فعال بمعنی مفعول ای ذوق طعام حسی غالباً و روحانی من العلوم و المعارف دائماً فهو لارواحهم بمنزلة الادم لاجسادهم فعلى الاول التكبير للتقليل لما عرف مما كانوا عليه من قلة العيش و على الثانى للتعظيم و عن بمعنى بعد نظيره لترکین طبقاً عن طبق۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۷۵) (علامہ مناویؒ ذواق کی تشریح کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ ذواق بروزن فعال کے بمعنی مفعول کے ہے یعنی ظاہری اور حسی کھانے کا چکھنا غالباً پھر روحانی غذا یعنی علوم و معارف دائمی کی تقسیم کرنا۔ پس یہ علوم وغیرہ ان کے ارواح کے لئے ایسے ہوئے جیسے کہ ان کے اجساد کے لئے سالن۔ پس پہلی صورت (طعام حسی) پر ذواق کی تکثیرِ تَقْلِيل کے لئے ہوئی جیسے کہ صحابہؓ کی تنگی عیش مشہور و معروف ہے اور دوسری صورت (روحانی طعام) تو پھر ذواق کی تکثیرِ تَعْلِيم کے لئے ہوگی۔ اور لفظ عن بمعنی بعد کے ہوگا جیسے کہ (قرآن مجید کی آیت) لَسْرَكِبْنَ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ میں بھی عن بمعنی بعد کے ہے)

در سگاہِ نبوی کے فضلاء :

ويخرجون من عنده أدلة : جمع دليل ای علماء يدلون الناس على ما علموا من الخير (لفظ أدلة دليل کی جمع ہے یعنی وہ حضور ﷺ کے پاس سے ایسے علماء بن کر نکلتے ہیں کہ جو کچھ انہوں نے علم سیکھا ہے لوگوں کو اس کی رہنمائی کرتے ہیں) الخیر سے مراد علم، عمل ارادہ خیر اور زہد و تقویٰ ہے۔ یعنی حضرات صحابہ کرامؓ جب آپ ﷺ کی توجہاتِ عالیہ کی برکات سے بہرہ ور ہو کر باہر آتے تو لوگوں کے لئے شمعِ ہدایت ہوتے۔ علم و عمل سے آراستہ ہوتے۔ سنتِ نبویہ کا نمونہ ہوتے۔ لوگ ان بابرکت ہستیوں سے تہذیبِ نفس، تزکیہِ باطن، اخلاقِ حسنہ اور علم و معرفتِ الہی حاصل کرتے۔ حضور اقدس ﷺ کو بھی ان کی حقی طلب اور اپنی تربیت پر اعتماد تھا۔ اس لئے ارشاد فرمایا اصحابی کالنجوم بآئہم اقتدیتم اہتدیتم۔ (جمع ج ۲ ص ۱۷۶) (میرے صحابہؓ ستاروں کے مانند ہیں ان میں سے جس کی

بھی تم اقتداء و تابعداری کرو گے ہدایت پر ہو جاؤ گے۔

بعض روایات میں اذلۃ نقل ہوا ہے..... والمعنی علیہ یخرجون من عنده، حال کو
نہم متذللین متواضعین۔ (مواہب ص ۲۳۳) (اور اس صورت میں معنی یہ ہوگا کہ وہ حضور ﷺ کے
پاس سے متواضع اور عاجز ہو کر نکلتے ہیں (ان میں غرور و تکبر بالکل نہیں ہوتا))

زبان مبارک کی حفاظت کا اہتمام :

قال فسألته عن مخرجه حضرت حسینؑ کہتے ہیں کہ میں نے اپنے والد گرامی حضرت علیؑ
سے دریافت کیا کہ حضور اقدس ﷺ کے بیرون گھر کے مشاغل کیا ہوتے تھے، کیف کان یصنع فیہ،
یعنی بیرون دار آپ ﷺ کی سیرت، طرز زندگی اور اعمال رویہ کیسے ہوا کرتا تھا۔

یخزن لسانہ ألا فیما یعنیہ : یخزن، نصر کے باب سے ہے، بمعنی جمع کرنے کے
محفوظ کرنے کے ای یحبسہ و یضبطہ (مواہب ص ۲۳۴) فیما یعنیہ یعنی اہم، مقصد کی بات اور
ضروری بات کرتے تھے۔ خاموش رہتے لایعنی اور فضول باتوں سے اپنی زبان کو محفوظ رکھتے تھے، بغیر نفع
مخلوق اور انسانیت کے فائدے کی بات کے دوسری گفتگو نہ فرماتے، جیسا کہ آپ ﷺ کی تعلیم بھی یہی
ہے من کان یومن باللہ والیوم الآخر فلیقل خیرا أو لیصمت (مواہب ص ۲۳) (جو شخص اللہ اور یوم
آخرت کا یقین رکھتا ہو تو چاہیے کہ بھلائی اور خیر کی بات کہے یا پھر خاموش رہے)

دعوتِ محبت و تالیفِ قلوب :

ویزلفہم ولا ینفرہم یعنی حضور اقدس ﷺ ان کی تالیفِ قلوب فرماتے اور انہیں اپنے
سے مانوس فرماتے۔ ایسی روش، ایسے اخلاق، ایسے شفقت اور اس طرح کمالِ محبت اختیار فرماتے کہ
لوگوں میں آپ ﷺ سے نفرت کے جذبات پیدا ہی نہ ہو سکیں اور ایسا طریقہ اختیار نہ کرتے کہ لوگ
آپ ﷺ سے متوحش اور متنفر ہو جاتے۔ یہ آپ ﷺ کا کمالِ حلم اور کمالِ تواضع تھا اور قرآن کی اسی
آیت کا مصداق اتم تھے وَلَوْ كُنْتَ فَظًا غَلِظَ الْقَلْبُ لَا نَفُضُّوا مِنْ حَوْلِكَ۔ (آل عمران ۱۵۹) (اور
اگر آپ بد زبان اور سخت دل ہوتے تو سب آپ کے پاس سے چھٹ جاتے) اور حدیث میں آیا ہے

بشروا ولا تنفروا یسروا ولا تعسروا (جمع ج ۲ ص ۱۷۶) ((امراء کو حکم ہے) کہ لوگوں کو خوشخبری سناؤ اور ان کو نفرت نہ دلاؤ ان پر آسانی اور نرمی کیا کرو اور ان کے لئے امور و احکام کو مشکل نہ بناؤ)

شرفاء قوم کا اکرام :

و یکرّم کریم کل قوم یولیہ علیہم ہر قوم کے شرفاء اور رؤساء کی تکریم و تعظیم فرماتے ہو اس کے شایانِ شان جو اکرام مناسب ہوتا کر گزرتے، پھر اُمت کو بھی یہی تعلیم اور یہی ہدایات فرمائیں کہ اذا اتاکم کریم قوم فاکرموہ و هو افضلہم دینا و نسباً و حسباً۔ (لہ طرق کثیرہ کا دان یکون متواتراً)۔ (جمع ج ۲ ص ۱۷۶) (جب تمہارے پاس کسی قوم کا معزز اور شریف شخص تشریف لائے تو تم ان کی عزت و تکریم کیا کرو۔ کیونکہ وہ ان میں سے دین اور حسب و نسب کے لحاظ سے افضل ہوتا ہے (اس حدیث کے مختلف اسناد ہے جو تواتر کے قریب ہے))

و یولیہ علیہم ای یجعلہ والیاً ای حاکماً علیہم و هذا من تمام حسن نظره و عظیم تسلیرہ اذا لقوم اطوع لکیرہم و اخوف منه مع ما فیہ من الکرم الموجب للرفق بہم ولا اعتدال امرہ معہم۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۷۷) (اور آپ ﷺ اس معزز شخص کو اپنی طرف سے ان پر حاکم اور متولی بنادیتے تھے۔ اور یہ بات آپ ﷺ کے حسن تدبیر اور گہری نظر اور سوچ کا نتیجہ ہی ہوتا تھا اس لئے کہ قوم اپنے بڑے اور سردار کی اطاعت کے ساتھ ساتھ اس سے خوف میں بھی رہتی ہے باوجودیکہ اس میں بخشش و فیاضی کی صفت بھی ہے جو کہ نرم دلی اور اعتدال فی الامور کا سبب ہوگا)

یحذر الناس کا معنی :

و یحذر الناس علامہ مناویؒ نے اس کے متعدد معانی کئے ہیں، (۱) لوگوں کو عذاب الہی سے ڈراتے اور اس کی اطاعت پر ابھارتے ای یخوفہم من عذاب اللہ و الیم عقابہ و یحثم علی طاعتہ۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۷۷) (۲) و یحذر الناس الفتن (جمع ج ۲ ص ۱۷۷) لوگوں کو فتنہ فساد و افتراق و انتشار سے بچنے کی تاکید فرماتے (۳) یا معنی یہ ہے کہ لوگوں کو ایک دوسرے کے شر سے بچنے اور کام و کاروبار میں لوگوں سے حزم و احتیاط کی تاکید فرماتے تھے، ای یحذر بعض الناس من بعض یا مرہم

بالحزم. (مناوی ج ۲ ص ۱۷۷)

شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا کی توجیہ :

شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا فرماتے ہیں :

اس لفظ کے مختلف ترجمے کئے گئے ہیں۔ بندہ کے نزدیک اقرب یہی ہے دوسرے جملہ کے مناسب بھی ہے۔ حاصل یہ ہے کہ حضور ﷺ خود بھی اپنی حفاظت اور احتیاط فرماتے اور دوسروں کو بھی لوگوں سے احتیاط کی تعلیم دیتے تھے، جس کی توضیح یہ ہے کہ بلا وجہ کسی شخص پر بدگمانی کرنا ناجائز ہے، لیکن بغیر بدگمانی کے اپنی حفاظت کرنا اور احتیاط رکھنا بہتر ہے۔ احادیث میں مختلف عنوانات سے حزم اور احتیاط کی تعلیم بکثرت وارد ہے۔ ابو داؤد شریف میں ایک قصہ نقل کیا ہے کہ ایک مرتبہ نبی کریم ﷺ نے مکہ مکرمہ تقسیم کے لئے کچھ مال بھیجنے کا ارادہ کیا اور ایک صحابی ابن الفغواءؓ کو مال لے جانے کے لئے تجویز فرما کر کہدیا کہ کوئی ساتھی اپنے ساتھ لے جانے کے لئے تلاش کر لیں، وہ تلاش میں تھے کہ عمرو نامی ایک شخص ان کے پاس آئے اور کہنے لگے کہ مجھے یہ معلوم ہوا ہے کہ تم مکہ جانے کے لئے کسی ساتھی کو تلاش کر رہے ہو، میں تمہارے ساتھ چلوں گا۔

ابن الفغواءؓ حضور ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا کہ مجھے ساتھی مل گیا۔ حضور ﷺ نے دریافت فرمایا کہ کون ہے، انہوں نے پتہ بتا دیا۔ حضور ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ جب تم اس کی قوم کی آبادیوں کے قریب پہنچو تو اس سے محتاط رہنا، اس لئے کہ ایک ضرب المثل ہے کہ اپنے بکری بھائی سے (جو ایک قبیلہ کا نام ہے) محتاط رہنا۔ ابن الفغواءؓ کہتے ہیں کہ ہم دونوں چل دیے، جب میرے ساتھی کی قومی آبادیاں آئیں، تو وہ مجھ سے کہنے لگے کہ میں ان لوگوں سے مل آؤں، تم میرا انتظار کرنا، میں نے کہا کیا مضائقہ ہے۔ اس کے جانے کے بعد مجھے حضور ﷺ کا ارشاد یاد آیا، میں جلدی سے اپنا اونٹ تیار کر کے چل دیا۔ تھوڑی دیر میں میں نے دیکھا کہ وہ چند لوگوں کے ساتھ آرہا ہے، مگر میں احتیاط کی وجہ سے جلدی چلا گیا۔ اس میں کئی نوع سے احتیاط کا مضمون وارد ہے، اس کے علاوہ متعدد روایات میں حضور اکرم ﷺ سے لوگوں کو احتیاط کی تعلیم منقول ہے، اسی لئے یہی معنی

بہتر ہیں۔ (خصائل: ۲۹۲)

طبعی رجحان یکسوئی کا تھا :

و یحترس منهم یعنی آپ ﷺ خود کو لوگوں سے یکسو رکھتے تھے، مگر باوجود اس یکسوئی کے ہر ایک کے ساتھ خندہ روئی اور خوش خلقی میں کمی نہیں آنے دیتے تھے۔

لوگوں سے بے تکلفی میں حزم و احتیاط :

ای یحفظ نفسه من اذاهم او من نفورهم (جمع ج ۲ ص ۱۷۷) (یعنی اپنے نفس کو ان کی تکالیف اور نفرتوں سے محفوظ رکھا کرتے)۔

شیخ عبدالرؤفؒ فرماتے ہیں کہ لوگوں سے کثرتِ مخالفت و مخاطبت، تعلیم و تربیت اور توجہ و عنایات کے باوجود بھی انتہائی بے تکلف نہیں ہو پاتے تھے۔ بلکہ اپنے تحفظ کو برقرار رکھتے ہوئے محتاط رہا کرتے ای یحفظ من کثرة مخاطبهم المودية الى سقوط هیئته و جلالته من قلوبهم لكن لا یفرط فی ذلک بل یتحرس۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۷۷)

بارگاہِ نبوت میں مخالفین بھی حاضر ہوتے اور منافقین بھی، مگر آپ ﷺ بڑے باوقار اور عزت و تمکین سے پیش آتے۔ اُن کی شرارتوں اور سازشوں کے باوجود آپ ﷺ اپنی عالی ظرفی اور بلند اخلاقی کا اظہار فرماتے، کبھی بھی بد خوئی اور گلہ شکوہ نہ فرماتے۔ بطوی بمعنی یمنع ہے، شدت سے مراد چہرے کی طلاقت و بشارت مراد ہے۔

یحترس سے یہ وہم ہو سکتا تھا کہ شاید اخلاقی لحاظ سے یہ کسی کمزوری کا اظہار ہو، ولذا اکده بقوله ولاخلقه (جمع ج ۲ ص ۱۷۷) (اس لئے اس کی تاکید و لاخلقه سے کردی) (یعنی یہ مطلب کہ باوجود محتاط رہنے کے کسی سے اپنی خندہ پیشانی اور خوش خلقی کو نہیں ہٹاتے تھے)

احباب کی خبر گیری کا اہتمام :

و یتفقدا اصحابه یعنی اپنے احباب کی خبر گیری فرماتے یعنی وہ احباب جو حاضر باش ہوتے

ہمیشہ تحصیل علم و طلب حاجت کے لئے آتے یا مسجد میں نماز پڑھنے آتے یا قریبی احباب و اہل محلہ ہوتے، تو ان کی غیوبت کی صورت میں ان کا حال احوال دریافت فرماتے، پھر اگر کوئی بیمار ہوتا تو عیادت فرماتے، مسافر ہوتا تو اس کے لئے دعا فرماتے یا انتقال کر چکا ہوتا تو دعائے مغفرت کا اہتمام فرماتے، علامہ بیجوریؒ لکھتے ہیں فان كان احد منهم مريضاً عادہ او مسافراً ادعاه او ميتاً استغفر له۔ (مواہب ص ۲۳۲)

عام لوگوں کی خبر گیری :

ويسأل الناس یعنی حضور اقدس ﷺ لوگوں کے آپس کے معاملات، ان کے حالات و اخبار کی تحقیق فرماتے، اگر رنجشیں ہوتیں، مشکلات و حاجات ہوتے، تو ان کی اصلاح فرماتے، اچھی باتوں، عمدہ حالات اور اخلاقِ حسنہ کی تحسین اور تقویت فرماتے اور انہیں برقرار رکھتے اور اگر کوئی برا واقعہ، معاملہ یا قصہ ہوتا تو اسے برائی اور مضرت سے آگاہ فرما کر اسے زائل کر دیتے اور اس سے صحابہ کرامؓ کو روک دیتے تھے۔ اور اس سے آپ ﷺ کا مقصد اور غرض ان کے عیوب و ذنوب کی تفتیش و تجسس ہرگز مطلوب نہیں ہوتا تھا) شیخ ابراہیم السیوریؒ فرماتے ہیں، ای يسأل خاصة اصحابه عما وقع في الناس ليلفع ظلم الظالم و يتنصر للمظلوم و يقوى جانب الضعيف و ليس المراد أنه يتجسس عن عيوبهم و يتفحص عن ذنوبهم۔ (مواہب ص ۲۳۲)

علماء اس سے یہ استنباط بھی کرتے ہیں کہ اکابرینِ امت، حکمران، علماء، صلحاء اور قائدین کی یہ ذمہ داری ہے کہ اس طریقہ پر لوگوں کی اصلاح کریں۔ ان کے حالات و اخبار معلوم کریں، نیکی کو پھیلانیں اور بدی کو بروقت زائل کریں۔ علامہ مناویؒ یہ لکھتے ہیں کہ وهذا ارشاد للحكام الى ان يكشفوا و يتفحصوا بل و لغيرهم ممن كثر اتباعه كالفقهاء و الصلحاء و الاكابر فلا يغفلون عن ذلك لئلا يترتب عليه ما هو معروف من الضرر الذي قد لا يمكن تدارك رفعه۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۷۷)

اعتدال و میانہ روی :

معتدل الامر غیر مختلف تمام معاملات میں آپ اعتدال اور میانہ روی اختیار فرماتے تھے

آپ کا کوئی کام بھی اختلاف والا نہیں ہوتا تھا۔ اعمال کی طرح اقوال میں بھی اعتدال ہوتا تھا، تلون مزاجی سے نفرت تھی، صلح کی بات ہو یا جنگ کی، معاملات ہوں یا عبادات، ادائیگی حقوق کا مسئلہ ہو یا طلب حق، میانہ روی اور اعتدال ملحوظ ہوتا تھا۔ غیر مختلف معتدل الامر کی تاکید ہے یا مستقل جملہ ہے ایسا نہ ہوتا کہ ایک کام لیا اور پھر اس کے پیچھے مستقل پڑ جاتے تھے، بلکہ تمام معاملات میں جمع جوانب کا لحاظ کرتے تھے۔ و حاصل المعنی ان سائر افعاله و اقواله علی سمت الاستواء والاعتدال (مناوی ج ۲ ص ۱۷۸) (اس کا حاصل یہی ہوا کہ آپ ﷺ کے جمع اقوال و افعال ٹھیک اور معتدل طریقہ پر ہوا کرتے تھے)

ولا یغفل حضور اقدس ﷺ تبلیغ و ارشاد، تعلیم و تربیت، تنظیم و جماعت اور امور دعوت میں مصروف رہتے، تاکہ حضرات صحابہ کرامؓ دنیاوی امور میں الجھ کر عبادت الہی اور اصلاح احوال سے سستی اور کاہلی برتنا نہ شروع کر دیں۔ آپ ﷺ اس کیفیت اور اس حال سے کسی بھی وقت بے پروائی نہیں برتتے تھے والمعنی لا یغفل عن مصالحهم من تذکیرهم و ارشادهم و نصیحتهم و تعلیمهم و امدادهم۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۷۸) (مخافة ان یغفلوا ای عنها بناء علی مراعاة المتابعة۔ (جمع ج ۲ ص ۱۷۸) غرض یہ ہے کہ آپ ﷺ کی متابعت و تابعداری میں غافل نہ ہو جائیں۔ اصول بھی یہی ہے کہ لوگ اپنے بادشاہوں کے دین پر چلتے ہیں، الناس علی دین ملوکھم۔ مریدین اپنے شیوخ کے طریقوں کو اپناتے ہیں اور تلامذہ اپنے اساتذہ کی پیروی کرتے ہیں، اسی طرح امت کو بھی اپنے نبی کی غلامی کرنی چاہئے۔

(۲) او خشية ان یغفلوا عن الاستفاده فیعوا فی عدم الاستقامة، یعنی اس بات کا بھی اندیشہ رہتا تھا کہ استفادہ سے غفلت ہوئی تو یہ عدم استقامت پر منتج ہوگی..... او یمیلوا الی الدعة والرفاهية او یمیلوا الی الملل او یمیلوا عنه و ینفروا، مخافة! مفعول من اجله ای من اجل خوف غفلتہم۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۷۸) (یا ان کا میلان عیش پرستی کی طرف ہو جائے گا اور یا ان کا میلان ورجمان مختلف ادیان و مذاہب کی طرف ہو جائے گا اور یا وہ آپ ﷺ سے یا اس کے دین سے

روگردانی اور نفرت کر لیں گے۔ لفظ مخافة ترکیب میں مفعول لہ ہے (یعنی آپ ﷺ ان کی نصیحت سے اس لئے غافل نہ ہوا کرتے تاکہ وہ لوگ کہیں غفلت میں مبتلا نہ ہو جاویں)

ہر چیلنج کے مقابلہ کے لئے پہلے سے تیاری کر لیتے تھے :

لکل حال عندہ عتاد، ہر کام ہر حالت اور ہر قسم کے چیلنج، صلح، جنگ، عسرت، یسرت، خوف و امن اور ہر قسم کے انقلابات کے لئے آپ ﷺ کے پاس خاص انتظام تھا۔ عتاد کا معنی سامان اسباب، انتظام اور تیار رہنا ہے، ای کان يعد لکل امر ما یناسبہ۔ (اتحاف ص ۳۶۴)

ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں، بفتح اولہ وهو العدة والتأهب مما یصلح لکل ما یقع و الاظهر انه علیہ السلام اعد لکل امر من الامور حکما من الاحکام ودلیلاً من ادلة الاسلام او المعنی انه علیہ الصلوٰۃ والسلام کان مستعد الجمیع العبادات من الجہاد وغیرہ۔ (جمع ج ۲ ص ۱۷۸) اور ایک معنی یہ بھی کیا گیا ہے کہ..... ما اعدہ الرجل من السلاح والقباب وآلة الحرب خلاصہ یہ کہ حضور اقدس ﷺ جہاد ہو یا دیگر امور دینی ہر وقت اور ہر معاملہ کے مناسب حال پہلے سے تیار رہتے۔ اسلحہ، جانور اور دیگر ضروریات جنگ تیار رکھتے، صاحب لغات الحدیث (ج ۲ ص ۱۵) میں رقمطراز ہیں کہ ہر واقعہ کی تدبیر پیش از وقوع کر لیتے جو کمال دانشمندی اور انجام بینی کی دلیل ہے حق کی ادائیگی اور وصول کا معمول :

کان لا یقصر عن الحق، یعنی حق کے بیان، ادائیگی اور اس کے حصول میں کوتاہی نہیں کرتے تھے۔ ای بیانہ واستیفائہ۔ (اتحاف ص ۳۶۴) کو لا یجاوزه یعنی حق اور شرعی حد سے تجاوز نہ فرماتے تھے کو لا یتجاوزه فلا یاخذ اکثر منه۔ (مواہب ص ۲۴۵) ہر معاملہ میں افراط اور تفریط سے گریز فرماتے تھے۔ فیصلوں میں انصاف اور حق کی پاسداری آپ ﷺ کا معمول تھا۔

آپ ﷺ کے خواص، بہترین جماعت تھے :

الذین یلونہ من الناس خیارہم، جو لوگ آپ ﷺ کے قریب تھے، وہ لوگوں میں

بہترین تھے۔ اقوال، افعال، تقویٰ، دیانت اور معاملات کی صفائی، عزت و وجاہت اور مرتبہ و مقام میں گویا وہ لوگ عوام میں سے منتخب اور برگزیدہ لوگ تھے۔ اُمہات المؤمنین، بنات مطہرات، اہل بیت، خلفاء راشدین، عشرہ مبشرہ اور اکابر صحابہؓ اس کا مصداق ہو سکتے ہیں۔ یہ لوگ اکتسابِ علم و تحصیلِ فوائد میں بھی طلبِ صادق اور پھر افادہٴ علم میں بھی تخلص تھے۔ بوجہ خیار الناس ہونے کے لوگوں میں درس و تدریس اور دعوت و تبلیغ کے کام کے لئے بھی موزون تھے۔ اسی لئے حضور اقدس ﷺ نے فرمایا ”لیلینی منکم اولو الاحلام والنہی ثم الذین یلونہم ثم الذین یلونہم“ (مواہب ص ۲۳۵) مگر یاد رہے کہ ان کی یہ بہتری، افضلیت اور مقام و مرتبہ بھی حضور اقدس ﷺ کی صحبت بابرکت کا ثمرہ تھا۔ آپ ﷺ کی توجہات، عنایات اور آپ ﷺ کی خدمت عالیہ میں مسلسل حاضر رہنے کی وجہ سے وہ لوگوں میں بہترین افراد ہونے کا اعزاز پاتے تھے جو بھی آپ ﷺ کی خدمت میں حاضر ہو جاتا، انسانیتِ کامل کی معراج کو پالیتا تھا۔

اخذ مسائل :

شیخ ابراہیم اللیجوریؒ فرماتے ہیں، فینبغی للعالم فی درسہ ان یجعل الذین یقربون منہ خیار طلبتہ لانہم ہم الذین یوثق بہم علماً و فہماً۔ (مواہب ص ۲۳۵) (تو استاذ اور مدرس کو چاہئے کہ اپنے قریب ان طلبہ کو بٹھلائے جو علم و ذہانت میں لائق ترین ہوں کیونکہ یہ وہ اشخاص ہیں جن کے علم و فہم پر اعتماد کیا جاسکتا ہے)

بارگاہِ نبوت میں فضل و تقدم جنہیں حاصل تھا :

افضلہم عنده یعنی بارگاہِ نبوت میں فضل و تقدم اور زیادہ قبولیت و افضلیت انہیں حاصل ہوتی، جو عامۃ المسلمین کے دین و دنیا کی خیر خواہی میں لگے رہتے تھے اور یہی ان کا مشن ہوا کرتا تھا۔ حضور ﷺ کا ارشاد ہے ”الذین النصیحة“ (مشکوٰۃ شریف ص ۲۳۳، مواہب ص ۲۳۵) یعنی دین تو خیر خواہی ہے اور ایک حدیث میں ہے کہ خیر الناس من ینفع الناس بہترین آدمی وہ ہے جو لوگوں کو زیادہ فائدہ پہنچانے والا ہو۔

بارگاہ نبوت کے معظم ترین لوگ :

واعظمهم عنده مواساة وسی یسی و سیا سے ہے بمعنی مدد کرنا، تسلی دینا ہمدردی کرنا تاج بیہقی میں ہے، المواساة یعنی کے رادر چیز ہم چو خویش دانستن (یعنی کسی کو کسی چیز میں خود اپنے جیسا جاننا) موازنة : وزر یز و زرا سے ہے بمعنی ہاتھ بٹانا، تقویت دینا اور اعانت کرنا تاج بیہقی میں ہے، موازنة بمعنی مددگاری کردن۔ یعنی حضور اقدس ﷺ ان لوگوں کی بڑی قدر احترام اور تعظیم فرماتے تھے، جو اپنے فقر و احتیاج کے باوصف دیگر محتاجین و مستحقین کی مدد کو ترجیح دیتے تھے، وَيُؤْتُونَ عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ (الحشر: ۹) (اور خود اپنے اوپر انہیں ترجیح دیتے ہیں گو خود کو کتنی ہی سخت حاجت ہو) اور اپنے بھائیوں کے ساتھ مہمات امور میں، نیکی اور تقویٰ کے کاموں میں تعاون کرتے تھے۔ وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ (المائدة: ۲) (نیکی اور پرہیزگاری میں ایک دوسرے کی امداد کرتے رہو) اور حدیث میں ہے فالله في عون العبد مادام العبد في عون أخيه المسلم. (مسلم) (اللہ تعالیٰ بندے کی مدد میں ہوتے ہیں جتنے تک بندہ کسی مسلمان کی مدد کرنے میں لگا رہتا ہے) ایک دوسری حدیث میں ہے ، ومن كان في حاجة أخيه كان الله في حاجته ومن فرج عن مسلم كربة فرج الله عنه كربة من كربات يوم القيامة۔ (مشکوٰۃ ص ۴۲۲) (جو کوئی مسلمان بھائی کی خدمت میں مصروف رہتا ہے اللہ تعالیٰ اس کی ضروریات اور حاجات پوری کرتا رہتا ہے اور جس نے کسی مسلمان کی پریشانی کو دور کیا اللہ تعالیٰ قیامت کے دن اس کی پریشانیاں دور فرما دے گا) یہ وہ لوگ تھے، جو خدمت اور غمگساری خلق میں حصہ لیتے تھے، تو آپ ﷺ کی نظروں میں بزرگ ترین ہونے کا مقام پاتے تھے۔

آپ ﷺ کی بارگاہ میں وہی شخص مکرم محترم اور بزرگ تر ہے، جس کے دل میں مخلوق خدا کی ہمدردی کے جذبات ہوں، جو غمگین لوگوں کے کام آئے دکھیاروں کی دوا ہو صاحبان حوائج کی حاجت براری کرے، مصیبت زدوں کے بوجھ اٹھا کر ان کی مصیبتوں کو دور کرے اور ہر ایک انسان کو اس کی ضرورت کے وقت کام آئے۔

حضور اقدس ﷺ کی مجالس ذکر اللہ سے معمور ہوا کرتی تھی :

قال فسنلت عن مجلسه حسین بن علیؑ فرماتے ہیں کہ پھر میں نے اپنے والد سے آپ ﷺ کی مجلس سے متعلق سوال کیا، تو انہوں نے جواب میں ارشاد فرمایا، فقال اٹھتے بیٹھتے اور مجالس کے آغاز و اختتام پر ذکر الہی ہوتا، جو کتنا یہ ہے ہمہ وقتی ذکر سے، جن مجالس میں اللہ کا ذکر نہ ہو، قیامت کے روز ان پر حسرت و افسوس ہوگا۔ حضور اقدس ﷺ کا ارشاد ہے ما من قوم یقومون من مجلس لا یذکرون اللہ فیہ الا قاموا عن مثل جیفۃ حمار و کان علیہم حسرة (رواہ احمد و ابو داؤد) نہیں اٹھی کوئی قوم کسی مجلس سے کہ اس میں ذکر اللہ نہ کیا ہو، مگر اٹھے مردار گدھے کی طرح اور ان پر حسرت و افسوس ہے۔ حضرت معاذ بن جبلؓ فرماتے ہیں : ”ما عمل العبد عملہ انجلی له من عذاب اللہ من ذکر اللہ“ (رواہ مالک و الترمذی و ابن ماجہ) یعنی بندے کا کوئی عمل ایسا نہیں جو اسے عذاب الہی سے سب سے زیادہ نجات کا باعث ہو بغیر ذکر اللہ کے۔

شیخ عبدالرؤفؒ فرماتے ہیں، وھذہ الآیۃ اصل فی ذلک اعنی الذکر عند القعود و القیام اور یہ آیت اسی مسئلہ میں یعنی بیٹھے اور کھڑے ذکر الہی کرنے میں اساسی حکم رکھتی ہے۔

مزید فرماتے ہیں و فیہ ندب الذکر عند القعود و القیام و هو من اعظم العبادات لقولہ تعالیٰ و للذکر اللہ اکبر الذین یدکرون اللہ قیاما و قعودا و علی جنوبہم (مناوی ج ۲ ص ۱۷۹) یعنی اس میں ثابت ہو رہا ہے کہ بیٹھے اور کھڑے ذکر الہی کرنا فضائل کی طرف سبقت کرنا ہے اور یہ بزرگ ترین عبادت ہے۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے کہ ذکر اللہ بہت بڑی عبادت ہے اور دوسری آیت میں ہے کہ وہ لوگ (جو صاحبان عقل و فراست ہیں) کھڑے اور بیٹھے اور کروٹوں کے بل اللہ تعالیٰ کا ذکر کرتے ہیں۔

خلاصہ یہ کہ آپ ﷺ کی مجالس کی ابتداء بھی اور انتہاء بھی ذکر اللہ پر ہوا کرتی تھی۔ اسی ان الذکر ہو مبداً جلوسہ و منتہا۔ (اتحافات ص ۳۶۵)

آداب مجلس :

و اذا انتہی مفہوم حدیث تو تحت اللفظ ترجمہ میں واضح کر دیا گیا ہے، یعنی حضور اقدس ﷺ کو

بالانشینی پسند نہ تھی۔ و یا مہر بذالک اور اسی طرح بے تکلف مجلس میں بیٹھنے کا اپنے صحابہؓ کو بھی ارشاد فرماتے، یہ آپ ﷺ کی اپنے صحابہ کرامؓ کے ساتھ کمال درجے کی تواضع کا مظاہرہ تھا اور ان کو تعلیم و تربیت اور اخلاقِ حسنہ کی ترغیب دینا تھا اور قولاً و عملاً ادھر توجہ دلانا مقصود تھی کہ مجالس میں اُٹھتے بیٹھتے دھکے نہ دیے جائیں، کندھوں پر چھلانگیں نہ لگائی جائیں اور ہوسِ بالانشینی میں ایذاً مسلم سے بچا جائے، سٹیج پر پہنچنا اور بالانشینی کی حرص اور شوقِ تکبر و نخوت کی علامت ہے، جو اللہ تعالیٰ کو ناپسند ہے، و ہذا خلق لا یطیقہ الا نبینا محمد صلی اللہ علیہ وسلم۔ (اتحافات ص ۳۶۵) (اور یہ ایسی بہترین عادت و خصلت ہے کہ ہمارے نبی کریم ﷺ کے علاوہ کسے بھی بجالانے کی قدرت و طاقت نہیں ہو سکتی)

تمام حاضرین مجلس حصہ وافر پاتے تھے :

یعطی کل جلسائہ یعنی آپ ﷺ علوم و معارف ہدایات اور کھانے پینے کی اشیاء تحائف اور ہدایا میں سب کو برابر کا حصہ عنایت فرماتے تھے۔ روحانی و مادی فیوض و برکات سے سب برابر مالا مال اور سیراب ہوتے تھے۔ کوئی بھی حاضر مجلس آپ ﷺ کی توجہ و عنایات سے نا مراد نہ لوٹتا بلکہ سیر ہو کر با مراد اٹھتا۔

حاضرین مجلس کا تاثر :

لایحسب جلسہ آپ ﷺ کی صحبت میں بیٹھنے والوں میں ہر ایک یہی سمجھتا تھا کہ وہ آپ ﷺ کے سب سے زیادہ قریب و عزیز ہے۔ آپ ﷺ امت پر شفیق اور مومنوں پر رؤف و رحیم تھے۔ آپ ﷺ کے پاس بیٹھنے والے ہر ایک کو یہ یقین ہوتا تھا کہ آپ ﷺ کے نزدیک دوسروں سے زیادہ میں ہی عزیز ہوں۔ سب خدام اور رفقاء کار اپنے آپ کو آپ ﷺ کے معزز و مقرب ترین ساتھی سمجھتے تھے۔ دفعاً لتحاسد و دفعاً للتباغض و التقطاع المنہی عنہ۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۸۰) ((حضور ﷺ کا یہ حسین برتاؤ) ان کے آپس میں بغض و حسد اور بائیکاٹ کے دفع کرنے کے لئے تھا)

طویل کلام اور طولِ نشست پر ناگواری ظاہر نہ فرماتے :

من جالسہ یعنی حضور اقدس ﷺ اپنے حاضرین مجلس ملاقاتیوں اور زائرین و حاجتمندوں کو فارغ کرنے میں جلدی نہیں کرتے تھے۔ صابرہ ای غالبہ فی الصبر علی المجالس والمکالمۃ ولا یبادر بالقیام عنہ ولا یقطع کلامہ ولا ینظر الملل والسآمۃ بل یستمر معہ (مناوی ج ۲ ص ۱۸۰) یعنی اپنے ملاقاتی کی بات غور سے سنتے جب تک وہ بیٹھے رہتے یا بات کرتے، آپ ﷺ متوجہ رہتے۔ اس کے قطع کلام یا مجلس کے برخاست کرنے میں پہل نہ فرماتے، نہ چہرے پر پریشانی اور ناگواری کے اثرات ظاہر ہوتے، جو آپ ﷺ کے کریمانہ اخلاق، کمال تواضع اور عبدیت و انکساری کی اعلیٰ مثال ہے۔

سائلین کے ضروریات کی تکمیل فرماتے :

ومن سألہ حاجۃ سائلین کی ضرورت پوری فرماتے اور اگر کسی وقت سائلین کی مطلوبہ ضرورت کی تکمیل کے وسائل نہ ہوتے تو بہت ہی نرمی، محبت، شفقت اور معقول عذر سے ان کی تسلی اور تشفی فرماتے۔ وھذہ من کمال سخائہ و مروئہ و حیائہ۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۸۱) (اور یہی باتیں حضور ﷺ کی سخاوت و مروت اور باحیا ہونے میں باکمال ہونے کی دلیل ہے)

وسعتِ اخلاق و سخاوت :

قد وسع الناس یعنی آپ ﷺ کی خندہ روئی، سخاوت اور کریمانہ اخلاق کا دائرہ بہت وسیع تھا۔ آپ ﷺ کشادہ رو، خندہ جبین اور حد درجہ خوش اخلاق تھے، جو بھی ایک مرتبہ آپ ﷺ کی بارگاہ میں حاضر ہوا۔ وہ آپ ﷺ کی ذات ستودہ صفات کا گردیدہ ہو جاتا تھا۔

قد وسع الناس ای اجمعین حتی المنافقین لکونہ رحمۃ للعالمین۔ (جمع ج ۲ ص ۱۸۱) (حضور ﷺ کی یہ وسعتِ اخلاق و سخاوت سب لوگوں کے لئے حتیٰ کہ منافقین کے لئے بھی تھی کیونکہ آپ ﷺ کی ذات تو رحمۃ للعالمین ہی ہے) بسطہ ای جودہ و کرمہ و انہساطہ و خلقہ ای و حسن

خلقه فالمراد امداداته الظاهرة و الباطنة (جمع ج ۲ ص ۱۸۱) (یعنی سبط سے مراد آپ ﷺ کا جو دو کرم اور حسن اخلاق ہیں تو گویا مراد مدد ظاہری اور باطنی ہے)

اُمت پر رحمت و شفقت کی انتہاء :

فصار لهم ابا آپ ﷺ تمام مخلوق کے لئے شفقت، محبت، ہمدردی، غمخواری میں گویا باپ کی طرح تھے، جس طرح والد شفقت، محبت، مودت، اصلاح، خبر گیری، حاجت برآری، حل مشکلات میں اپنی اولاد کا سہارا ہوتا ہے۔ آپ ﷺ بھی مخلوق خدا کا گویا ایک شفیق والد کی طرح عظیم سہارا تھے، بلکہ اس سے بھی بڑھ کر واعظم من اب اذ غاية الاب ان يسعى في صلاح الظاهر وهو يسعى في صلاح الظاهر والباطن۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۸۱) (کیونکہ والد تو اپنی اولاد کی ظاہری طور پر اصلاح کی کوشش میں لگا رہتا ہے اور آپ ﷺ تو امت کے ظاہری اور باطنی اصلاحات میں ہمہ تن مصروف رہتے تھے) اور قرآن مجید میں تصریح ہے۔ اَلنَّبِيُّ اُولٰٓئِیَ بِالْمُؤْمِنِیْنَ مِنْ اَنْفُسِهِمْ۔ (احزاب: ۶)

اس کا ایک معنی یہ بھی کیا گیا ہے کہ آپ ﷺ مؤمنین پر ان کی جانوں سے زیادہ ان پر رافت و رحمت اور لطف و کرم فرماتے ہیں اور نافع تر ہیں۔ آپ ﷺ کا اپنی اُمت پر شفقت و رافت کا کیا عالم تھا۔ شیخ عبدالرؤفؒ فرماتے ہیں ومن ثم اشفق علی ذوی الکبائر من امتہ و امرهم بالستر و اتی برجل بعد تحريم الخمر و هو سکران و تکرر ذلک فلعنوه فقال لاتلعنوه فانہ یحب الله و رسوله (مناوی ج ۲ ص ۱۸۱) (اور اس لئے تو آپ ﷺ اپنی اُمت کے کبیرہ گناہ کے مرتکبین پر خوف کیا کرتے اور ان پر پردہ پوشی دینے کا حکم فرمایا۔ اور حضور ﷺ کے پاس شراب کی حرمت کے بعد ایک شخص نشہ کی حالت میں لایا گیا اور وہ بار بار یہ فعل کرتا تھا۔ تو صحابیؓ نے اس پر جب لعن و تشنیع کرنا شروع کی تو آپ ﷺ نے فرمایا کہ اس پر لعنت نہ کرو۔ کیونکہ وہ اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول ﷺ سے محبت کرتے ہیں)

آپ ﷺ کی مجالس کا ایک منظر :

و مجلسه یعنی آپ ﷺ کی مجالس میں علوم و معارف کا افادہ و استفادہ ہوتا تھا۔ حیا و

شرم کی تعلیم و تربیت ہوتی تھی۔ خواہشات کی پامالی آپ ﷺ کی صحبتوں کا شرا اور نتیجہ صبر تھا۔ مجالس امانت کا مطلب یہ ہے کہ جو احکام و ہدایات اور تعلیمات دی جاتی تھیں، انہیں محفوظ کر کے بے کم و کاست دوسروں تک پہنچانے کا اہتمام ہوتا تھا، جو اسرار ہوتے، وہ سینوں کے دھننے بن جاتے۔ یہ چاروں باتیں یعنی علم، حیا، صبر اور امانت آپ ﷺ کی مبارک مجالس میں بدرجہ اتم موجود تھیں۔ مجالس میں ادب و احترام، انکسار و تواضع کا یہ عالم ہوتا کہ کسی کو آواز بلند کرنے کی ہمت نہ ہوتی اور نہ کسی قسم کے شور و شغب کو راہ ملتی، بلکہ حکم خداوندی ”لا ترفعوا اصواتکم فوق صوت النبی“ (کہ تم اپنی آوازیں حضور ﷺ کی آواز پر بلند نہ کریں) پر ہمہ تن عمل پیرا رہتے۔ صاحب اتحافات فرماتے ہیں ان مجلسہ کان کله صلحاً و علماً و صبراً و ادباً و امانۃ و مہم رفع للاصوات و صفاء و سرور۔ (اتحافات ص ۳۶۵) (کہ آپ ﷺ کی مجلس و محفل سب اصلاحی، علمی، صبر، ادب و امانت پر مشتمل اور اخلاص و خوشی کے ساتھ جس میں کسی قسم کا شور و شغب نہ ہوتا تھا)

مجالس کی پاکیزگی :

ولا تؤبن مجالس کی پاکیزگی کا یہ عالم تھا کہ اس میں کسی کی عزت و ناموس پر عیب نہیں لگایا جاتا تھا۔ من الابن وھی العقد فی القصبات۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۸۱) (ابن کا معنی بانسوں میں گرہیں ہونا) وھو العیب او التھمة ای لا تمقذف ولا تعاب کذا فی الفائق ای لا تعرف ولا تذکر بقیح۔ (جمع ج ۲ ص ۱۸۱) (ملا علی قاری لاؤبن کا معنی عیب اور تہمت سے کرتے ہیں تو لاؤبن کا معنی تہمت اور عیب نہیں لگایا جاتا تھا۔ اسی طرح فائق میں ہے یعنی نہ کسی کی غلطی کو شہرت دی جاتی اور نہ کسی کا تذکرہ برائی کے ساتھ کیا جاتا تھا) ولا تشنی اور نہ مجالس میں لوگوں کے عیوب و زلات کو اُچھالا جاتا تھا بلکہ آپ ﷺ کی مجالس ہفوات و لغویات سے پاک ہوتی تھیں۔ علامہ مناویؒ لکھتے ہیں ای لا تشاع و لا تذاع فلتاتہ ای زلاتہ و ہفواتہ واحده فلتۃ وھو الہفوة۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۸۲)

صفات صحابہ کرامؓ :

متعادلین یعنی سب صحابہ کرامؓ اپنے آپ کو دوسروں کے برابر سمجھتے تھے۔ کبر و غرور سے

نفرت تھی۔ اے متساویں لایتکبر بعضہم علی بعض بالحسب والنسب بل کانوا کما قال
یتفاضلون بالتقویٰ (جمع ج ۲ ص ۱۸۲)

یعنی آپ کی مجالس میں بعض کو بعض پر تقویٰ کی وجہ سے فضیلت حاصل تھی اور یہ آپ ﷺ ہی کی
ترتیب و صحبت کی برکت تھی کہ صحابہ کرامؓ بڑوں کی عزت کرتے، چھوٹوں پر رحم کھاتے، حاجتمندوں کو ترجیح
دیتے اور مسافروں کا اکرام و احترام اور ان کی حفاظت فرماتے و هذا الحلیث من الجوامع الدالة
علی کمال أوصافه صلی اللہ علیہ وسلم (اتحافات ص ۳۶۵) (اور یہ حدیث جوامع الکلم میں سے
ہے جو حضور ﷺ کے اوصاف کاملہ پر دلالت کرتی ہے)

(۳۲۳/۸) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَزِيعٍ حَدَّثَنَا بِشْرُ بْنُ الْمُفَضَّلِ حَدَّثَنَا سَعِيدٌ عَنْ قَتَادَةَ
عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَوْ أَهْدَيْتَنِي إِلَى كُرَاعٍ لَقَبِلْتُ وَلَوْ
دُعِيتُ عَلَيْهِ لَأَجَبْتُ .

ترجمہ : امام ترمذیؒ فرماتے ہیں کہ ہمیں محمد بن عبد اللہ بن بزیع نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ
ہمیں اسے بشر بن مفضل نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت سعید نے قتادہ کے حوالہ سے بیان
کی اور انہوں نے صحابی رسول حضرت انس بن مالکؓ سے روایت کیا۔ حضرت انس رضی اللہ عنہ کہتے ہیں
کہ حضور اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ اگر مجھے بکری کا ایک پیر بھی دیا جائے تو میں قبول کروں اور اگر
اس کی دعوت دی جائے تو میں ضرور جاؤں۔

راوی حدیث (۶۰۳) محمد بن عبد اللہ بن بزیعؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ
فرمائیں۔

الکُرَاع کا لغوی معنی :

الکُرَاع بکری یا گائے کے پائے کو کہتے ہیں۔ بعض حضرات کہتے ہیں کہ ٹخنوں سے نیچے
والے حصے کو کہتے ہیں۔ اس کی جمع اکرع اور اکراع آتی ہے، ملا علی قاریؒ نے بھی کراع کے یہی معنی

نقل کیے ہیں وہو مادون الركبة من الساق و مادون الكعب من اللواب۔ (جمع ج ۲ ص ۱۸۳)

تحفہ و دعوت کی قبولیت سنت ہے :

بکری کے پائے کے ذکر سے مراد تحفہ اور ہدیہ کی کمی اس کا تھوڑا اور ادنیٰ ہونا ہے۔ یعنی تحفہ کم سے کم ہو اور تھوڑے سے تھوڑا ہو، قبول کر لوں گا کہ تحفہ قبول کرنے میں حظ نفس نہیں ہوتا، بلکہ بھیجنے والے کی دلجوئی مقصود ہوتی ہے۔ اسی طرح دعوت پر بلاوے کی منظوری میں بھی مقصود کھانا نہیں، بلکہ داعی کی تسکین خاطر ہے، جو آپ ﷺ کے حسن اخلاق اور کمال تواضع کی روشن دلیل ہے۔ شیخ عبدالرؤفؒ لکھتے ہیں یوفیه ندب قبول الهدیة و اجابة الدعوة و لولشنى قليل و کمال تواضعه و حسن خلقه و جلبه للقلوب۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۸۳)

یعنی اگرچہ تھوڑی سی چیز کا تحفہ کیوں نہ ہو یا تھوڑی شئی پر دعوت کیوں نہ دی گئی ہو، اسے قبول کرنا اور دعوت پر جانا اس حدیث کی رو سے مندوب ہے اور اسی حدیث سے آپ ﷺ کا کمال تواضع، حسن اخلاق اور دلوں کو موہ لینا ثابت ہے۔

(۳۲۳/۹) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْمُنْكَدِرِ عَنْ جَابِرٍ قَالَ جَاءَنِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَيْسَ بِرَأْسِ بَغْلٍ وَلَا بِرُذُونٍ .

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن بشار نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبد الرحمن نے بیان کیا۔ ان کو یہ روایت سفیان نے محمد بن منکدر کے حوالے سے بیان کی اور انہوں نے حضرت جابرؓ سے روایت کیا۔ حضرت جابر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ (میری عیادت کے لئے) تشریف لائے نہ خچر پر سوار تھے نہ ترکی گھوڑے پر (یعنی نہ گھٹیا سواری پر سوار تھے نہ بڑھیا پر بلکہ پایادہ تشریف لائے۔

حضور ﷺ اپنے صحابہؓ کی پیدل چل کر عیادت فرماتے :

قال جاءني حضرت جابرؓ فرماتے ہیں کہ آپ ﷺ ہمارے پاس (عیادت کے

لئے) تشریف لاتے ، تو نچر یا ترکی گھوڑے پر سوار نہ ہوتے تھے۔ البرذون ، الفرس العجمی۔
 (اتحافات ص ۳۶۶) و فی المغرب هو التركي من الخيل و لعله اراد ما يتناول البرذونة تغليباً۔
 (مواہب ص ۲۳۸) (برذون کا معنی کسی نزدیک عجمی گھوڑے کے ہیں اور کوئی اس کا معنی ترکی گھوڑے
 سے کرتے ہیں نیز برذون اگرچہ مذکر ذکر کیا گیا لیکن تغلیباً برذونہ (گھوڑی مادہ) کو بھی شامل ہے) یعنی
 نہ تو آپ ﷺ کے پاس گھٹیا سواری تھی نہ بڑھیا، بلکہ پایادہ تھے۔ علامہ البیجوریؒ فرماتے ہیں ،
 فكان صلى الله عليه وسلم لتواضعه يلور على اصحابه ماشيا۔ (مواہب ص ۲۳۸)

یعنی حضور اقدس ﷺ اپنے صحابہ کے ہاں اکثر اوقات میں تواضعاً پیادہ تشریف لے جایا
 کرتے۔ بخاری شریف میں حضرت جابرؓ سے روایت ہے کہ کہتے ہیں کہ میں بیمار ہوا تو حضور اقدس
 ﷺ اور ابو بکر صدیقؓ دونوں پیادہ پامیری بیمار پرسی کے لئے تشریف لائے اور مجھے بے ہوشی کے عالم
 میں پایا۔ حضور ﷺ نے وضو بنایا، پھر اس وضو کا پانی مجھ پر چھڑکا تو مجھے ہوش آ گیا، آرام ہو گیا۔

حضرت جابرؓ سے ایک دوسری روایت میں بھی آپ ﷺ کی شفقت، فروتنی، انکساری اور
 تواضع کا بیان ہے۔ فرماتے ہیں کہ ”ہمارے پاس نبی کریم ﷺ تشریف لائے۔ آپ ﷺ نہ تو کسی
 عمدہ گھوڑے پر سوار تھے اور نہ کسی نچر پر آپ ﷺ جب سواری پر سوار ہوتے تو اپنے پیچھے کسی غلام کو
 بٹھالیتے اور کبھی کسی عام آدمی کو کبھی ایسا ہوتا کہ آپ ﷺ خود درمیان میں ہو جاتے اور ایک عام آدمی
 کو پیچھے بٹھالیتے اور ایک آدمی کو آگے۔ جب آپ ﷺ مکہ مکرمہ تشریف لائے تو بنی عبدالمطلب کے
 بچوں نے آپ ﷺ کا استقبال کیا۔ آپ ﷺ نے ایک بچے کو آگے بٹھالیا اور ایک کو پیچھے بٹھالیا۔

حدیث باب سے استدلال کرتے ہوئے شیخ احمد عبد الجواد الدومیؒ فرماتے ہیں : و هذا
 الحديث يفيد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم يزور أصحابه ويعودهم ماشيا، لما في
 ذلك من كثرة الثواب و عظيم التواضع۔ (اتحافات ص ۳۶۶) (حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ نبی
 کریم ﷺ اپنے صحابہ کی زیارت و ملاقات اور بیمار پرسی پیدل چل کر فرمایا کرتے تھے کیونکہ اس
 میں تواضع کے ساتھ ساتھ بہت ثواب و درجات کا حصول بھی ہے)

(۳۲۵/۱۰) حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَخْبَرَنَا أَبُو نُعَيْمٍ حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ أَبِي الْهَيْثَمِ الْعَطَّارُ قَالَ سَمِعْتُ يُوسُفَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَلَامٍ قَالَ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُوسُفَ وَأَقْعَلْنِي فِي حَجَرِهِ وَمَسَحَ عَلَى رَأْسِي .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں یہ حدیث عبد اللہ بن عبد الرحمن نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں ابو نعیم نے خبر دی۔ انہیں یہ روایت یحییٰ بن ابی ہشیم عطار نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں میں نے یوسف بن عبد اللہ بن سلام کو یہ کہتے ہوئے سنا۔ کہ حضور اقدس ﷺ نے میرا نام ”یوسف“ تجویز فرمایا تھا اور مجھے اپنی گود میں بٹھلایا تھا اور میرے سر پر دست شفقت پھیرا تھا۔

راویان حدیث (۶۰۳) یحییٰ بن ابی ہشیم اور (۶۰۵) یوسف بن عبد اللہ بن سلام کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

بچوں سے محبت اور شفقت :

سمانی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یوسف واقعلنی فی حجرہ..... الخ الحجر ! الثوب و هو طرفه المقلّم منه لان الصغير يوضع فيه عادة و يطلق على المنع من التصرف و على الانثى من الخيل و حجر ثمود و حجر اسماعيل و غير ذلك مما في قول بعضهم

رکبت حجرا و طفت البيت خلف الحجر
و حزت حجرا عظيما ما دخلت الحجر
لله حجر منعنى من دخول الحجر
ما قلت حجرا ولو أعطيت ملّ الحجر

(مواہب ص ۲۳۸)

(حضور ﷺ نے میرا نام یوسف رکھا اور مجھے اپنی گود میں بٹھلایا۔ لفظ حجر (حاء پر تینوں حرکات کے ساتھ مختلف معانی میں مستعمل ہوتا ہے) علامہ بیجوریؒ فرماتے ہیں کہ یہاں مراد کپڑے (قمیص وغیرہ)

کا سامنے کا حصہ اور کنارہ (یعنی دامن، گود) اس لئے کہ چھوٹے لڑکے کو عادتاً اس میں رکھا جاتا ہے۔ اور اس کا اطلاق ممانعت، گھوڑی، حجر شمود، حجر اسماعیل علیہ السلام وغیرہ پر (یعنی عقل، پتھر، حرام، آنکھ کا خانہ) ہوتا ہے جیسے بعض شعراء کے اس قول میں کہ میں نے گھوڑی پر سوار ہو کر حجر اسود کے پیچھے بیت اللہ کا طواف کیا۔ اور میں نے ایک عظیم الشان پتھر (حجر اسود) کو پناہ کے لئے مخصوص کیا۔ میں کسی معمولی پناہ گاہ میں داخل نہیں ہوا قسم بخدا یہ ایسا متبرک عالی شان پتھر ہے کہ اس نے مجھے حجر شمود وغیرہ کے داخل ہونے سے روک دیا میں نے کبھی کوئی ممنوع (حرام) کام کا حکم نہیں کیا اگرچہ اس کے لئے مجھے بھری دامن (سونا چاندی) کی پیش کش بھی ہوئی ہو)

هو بالكسر ما بين يليك من بطنك و بالفتح فرج الرجل والمرأة۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۸۴) جس طرح یوسف بن عبد اللہ بن سلام نے آپ ﷺ کی شفقت، محبت اور پیار کا ذکر کیا ہے۔ اسی طرح تمام صحابہ کرامؓ کے بچوں کے ساتھ آپ ﷺ پیار اور محبت فرماتے تھے۔ علامہ یوسف النہائیؒ فرماتے ہیں ”جب کہیں راستے میں بچے ملتے، تو ان کو سلام کرتے، خندہ پیشانی کے ساتھ ان کے ساتھ گفتگو فرماتے، جب باہر سفر سے تشریف لاتے، تو سب سے پہلے گھر کے بچوں سے ملتے، بچوں اور گھر والوں سے حد سے زیادہ شفقت و محبت فرماتے، جب کوئی شخص کسی بچہ کو آپ ﷺ کی خدمت میں لاتا تو آپ ﷺ کوئی کھانے کی چیز اپنے دہن مبارک میں چبا کر اس بچے کے منہ میں ڈال دیتے۔ اس کے لئے خیر و برکت کی دعا کرتے۔ انصار کے گھروں میں تشریف لے جاتے تو ان کو سلام کرتے اور پیار سے اُن کے سروں پر ہاتھ پھیرتے۔ (وسائل الوصول)

شیخ الحدیث مولانا محمد زکریاؒ فرماتے ہیں کہ اس حدیث میں حضور ﷺ کی کمال شفقت اور بچوں پر کمال رحمت معلوم ہوتی ہے۔ نیز تواضع کا کمال یہی ہے کہ ایسے کم عمر بچوں کو گود میں لینے سے اعراض و استنکاف نہ فرماتے تھے اور یہ بھی کہ بچوں کا بزرگوں کی خدمت میں لے جانا ان سے نام تجویز فرمانا ثابت ہوتا ہے۔ (خصائل) وفيه انه يسن لمن يقتدى به ويتبرك به تسمية اولاد اصحابه وتحسين اسماءهم وان اسماء الانبياء من اسماءهم الحسنة و وضعه في

الحجو (مناوی ج ۲ ص ۱۸۴) (علامہ مناویؒ لکھتے ہیں حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ جو شخص حضور ﷺ کی تابعداری کرنا چاہے تو اس کو چاہئے کہ اپنے احباب و متعلقین کی اولاد کے لئے اچھے نام تجویز فرمائے خصوصاً انبیاء کرام علیہم السلام کے مبارک اسماء وغیرہ سے انتخاب فرمائے۔ نیز چھوٹے بچوں کو گود میں لینے کے عمل کی سنت بھی معلوم ہو رہی ہے)

مسح علی رأسی ! زاد الطیرانی و دعا لی بالبرکة و فی فعلہ لہنین من کمال رحمته و محاسن اخلاقہ و تواضعہ مالا ینحی۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۸۴)

(اور آپ ﷺ نے پیار سے میرے سر پر ہاتھ پھیرا۔ طبرانیؒ نے یہ زیادتی نقل فرمائی کہ میرے لئے برکت کی دعا بھی فرمائی اور حضور ﷺ کے ان دو افعال کے عمل سے آپ ﷺ کی تواضع، حسن خلق اور کمال شفقت پوری طرح واضح ہو رہی ہے)

(۳۲۶/۱۱) حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ مَنْصُورٍ حَدَّثَنَا أَبُو دَاوُدَ أَنبَاَنَا الرَّبِيعُ وَهُوَ ابْنُ صَبِيحٍ حَدَّثَنَا يَزِيدُ الرَّقَاشِيُّ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَجَّ عَلَى رَحْلِ رَثٍ وَقَطِيفَةٍ كُنَّا نَرَى ثَمَنَهَا أَرْبَعَةَ دَرَاهِمَ فَلَمَّا اسْتَوَتْ بِهِ رَاحِلَتُهُ قَالَ لَبَّيْكَ بِحُجَّةٍ لَا سُمْعَةَ فِيهَا وَلَا رِبَاءَ .

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں اسحاق بن منصور نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے ابو داؤد (طیلسی) نے بیان کیا۔ ان کو ربیع بن صبیح نے خبر دی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اسے یزید رقاشی نے بیان کیا اور انہوں نے حضرت انس بن مالکؓ سے روایت کی۔ حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ نے ایک کجاوہ پر حج کیا، جس پر کپڑا تھا، جس کی قیمت ہمارے خیال میں چار درہم ہوگی۔ حضور ﷺ یہ دعا کرتے تھے کہ خدایا اس حج کو ریا اور شہرت سے مبرا فرماؤ۔

مضمون حدیث تحت اللفظ ترجمہ سے واضح ہے تشریح اسی باب کی حدیث نمبر ۵ میں گذر چکی۔

(۳۲۷/۱۲) حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ مَنْصُورٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ حَدَّثَنَا مَعْمَرٌ عَنْ ثَابِتِ الْبَنَانِيِّ وَ

عَاصِمِ الْأَحْوَلِ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّ رَجُلًا خَيَّاطًا دَعَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَرَّبَ لَهُ ثَرِيدًا عَلَيْهِ ذُبَابٌ وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَأْخُذُ الذُّبَابَ وَكَانَ يُحِبُّ الذُّبَابَ قَالَ ثَابِتٌ فَسَمِعْتُ أَنَسًا يَقُولُ فَمَا صُنِعَ لِي طَعَامٌ أَقْبِرُ عَلَى أَنْ يُصْنَعَ فِيهِ ذُبَابٌ إِلَّا صُنِعَ.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں اسحق بن منصور نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبد الرزاق نے بیان کیا۔ ان کو یہ روایت معمر نے ثابت بنانی اور عاصم احوال کے حوالے سے بیان کی اور انہوں نے اسے حضرت انس بن مالک سے نقل کیا۔ حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ ایک درزی نے حضور اقدس ﷺ کی دعوت کی۔ کھانے میں ثرید تھا اور اس پر کدو پڑا ہوا تھا۔ حضور اکرم ﷺ کو کدو چونکہ مرغوب تھا، اس لئے حضور اکرم ﷺ اس پر سے کدو نوش فرمانے لگے۔ حضرت انس رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ اس کے بعد سے میرے لئے کوئی کھانا تیار نہیں کیا گیا، جس میں مجھے کدو ڈلوانے کی قدرت ہو اور کدو اس میں نہ ڈالا گیا ہو۔

یہ حدیث اس سے قبل باب ماجاء فی ادام رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں گزر چکی ہے۔ یہاں بقول علامہ البیجوریؒ کہ ”للدلالة على تواضعه“ (مواہب ص ۲۳۹) (آپ ﷺ کے تواضع پر دال ہونے کے پیش نظر اسے دوبارہ نقل کر دیا گیا ہے۔ وہاں بجائے ثرید کے شوربے روٹی کا ذکر تھا۔ یہاں ثرید کی تصریح ہے۔ ثرید شوربے میں بھگی ہوئی روٹی کو کہتے ہیں۔ ممکن ہے کہ دونوں چیزیں ہوں۔ شوربا روٹی بھی ہو اور ثرید بھی ہو اور یہ بھی ممکن ہے کہ ثرید اس کو مجازاً کہہ دیا ہو یا اس حدیث میں شوربا روٹی اجزاء کے لحاظ سے کہہ دیا ہو کہ ثرید بھی شوربا روٹی ہی ہوتی ہے۔

(۳۲۸/۱۳) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ صَالِحٍ حَدَّثَنِي مُعَاوِيَةُ بْنُ صَالِحٍ عَنْ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ عَنْ عَمْرَةَ قَالَتْ قِيلَ لِعَائِشَةَ مَاذَا كَانَ يَعْمَلُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي بَيْتِهِ قَالَتْ كَانَ بَشْرًا مِنَ الْبَشَرِ يَقْلِي تَوْبَةً وَيَحْلُبُ شَاةً وَيَخْلِمُ نَفْسَهُ.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن اسماعیل نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم اسے عبد

اللہ بن صالح نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ مجھے یہ روایت معاویہ بن صالح بن عیسیٰ بن سعید کے واسطہ سے بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت عمرہ سے نقل کی۔ عمرہ کہتی ہیں کہ کسی نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے پوچھا کہ حضور اقدس ﷺ دولت کدہ میں کیا کرتے تھے۔ انہوں نے فرمایا کہ حضور اکرم ﷺ آدمیوں میں سے ایک آدمی تھے۔ اپنے کپڑے میں خود ہی جوں تلاش کر لیتے تھے اور خود ہی بکری کا دودھ نکال لیتے تھے اور اپنے کام خود ہی کر لیتے تھے۔

راوی حدیث (۶۰۶) عمرہ کے حالات ”تذکرہ راویان شامل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

بعض الفاظ حدیث کی تشریح :

یفلی، اس کا مصدر فلیاً اور تفلیۃ آتا ہے، جب یہ الامر کے ساتھ آئے تو کسی معاملہ کے اسباب و وجوہ پر غور کرنا مراد ہوتا ہے۔ جب السیف کے ساتھ آئے تو تلوار کے ساتھ مارنا مراد ہوتا ہے، جب عقل کے ساتھ آئے تو آزمائش کرنا مراد ہوتا ہے اور جب رأس یا ثوب کے ساتھ آئے تو سر یا کپڑے سے جوئیں ڈھونڈنا اور تلاش کرنا مراد ہوتا ہے اور یہاں یہی معنی مراد ہے۔ فلی رأسہ بحثہ عن القمل کفلاہ ای یفتش (جمع ج ۲ ص ۱۸۵) یحلب، حلب یا حلاب سے ہے بمعنی دودھ دوہنے کے۔

سید البشر صلی اللہ علیہ وسلم :

کان بشر امن البشر..... یعنی آپ ﷺ بھی بشری تقاضے لے کر پیدا ہوئے تھے۔ اسی لئے تو امت کے لئے اسوۂ حسنہ ہیں۔ گھر کا کام کاج کرنا، گھر میں خوش اسلوبی کے ساتھ زندگی گزارنا، اپنے کام خود انجام دینا، معمولی اور چھوٹے چھوٹے کام اپنے ہاتھوں سے انجام دینا، آپ ﷺ کا بھی معمول تھا اور اس میں کوئی عار محسوس نہ کرتے تھے۔ للتواضع و ترک الترفع لکنہ مشرف بالوحي والنسوة و مکرم بالمعجزات والرسالة (مناوی ج ۲ ص ۱۸۵) (آپ ﷺ کا مذکورہ امور کو سرانجام دینا تو صرف تواضع اور ترک تکبر کے لئے تھا ورنہ آپ ﷺ کی ذات اقدس تو وحی خداوندی، نبوت، رسالت اور معجزات سے مشرف و معزز بنائی گئی تھی جیسے کہ آیت انا بشر مثلكم یوحی الی . الایہ میں

یہی اشارہ مقصود ہے (کہ میں تو تم جیسا انسان ہی ہوں) (البتہ) میری طرف وحی کی گئی ہے) (کما فی قولہ تعالیٰ انما انا بشر مثکم یوحی الیّ الایۃ۔

کمال عزت و تکریم :

بغلی ثوبہ حاشیہ شہدائے ترمذی میں ہے۔ لم یقع علیہ ذباب قط و لم یکن القمل یوذیہ تعظیماً و تکریماً لاجاہہ، یعنی آنحضرت ﷺ کے وجود اطہر پر مکھی ہرگز نہیں بیٹھتی تھی اور نہ ہی جوں آپ ﷺ کے وجود اطہر میں ایذا پہنچانے کے لئے پیدا ہوئی۔ یہ آپ ﷺ کی کمال عزت و تکریم ہے۔

علماء کی تحقیق :

شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا فرماتے ہیں :

اور علماء کی تحقیق یہ ہے کہ حضور اقدس ﷺ کے بدن یا کپڑوں میں جوں نہیں پڑتی تھی۔ اس کی وجہ ظاہر ہے کہ جوں بدن کے میل سے پیدا ہوتی ہے اور پسینہ سے بڑھتی ہے اور حضور اقدس ﷺ سراسر نور تھے۔ وہاں میل کچیل کہاں تھا۔ اسی طرح آپ ﷺ کا پسینہ سراسر گلاب تھا، جو خوشبو میں استعمال کیا جاتا تھا۔ بھلا عرق گلاب میں جوں کا کہاں گزر ہو سکتا ہے۔ اس لئے تلاش کرنے کا یہ مطلب ہے کہ اس احتمال سے کہ شاید کسی دوسرے کی جوں چڑھ گئی ہو تلاش فرماتے تھے۔ بعض علماء نے فرمایا ہے کہ تلاش کرنا بھی دوسروں کی تعلیم کے لئے تھا کہ جب وہ حضور اکرم ﷺ کو اس کا اہتمام کرتے دیکھیں گے تو زیادہ اہتمام کریں گے۔ (خصائل)

=====

بَابُ مَا جَاءَ فِي خُلُقِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

باب ! حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے اخلاق و عادات کے بیان میں

لفظِ خُلُق کی تشریح :

‘خُلُق’ عادت طبیعت اور خصلت کو کہتے ہیں۔ اس کی جمع اخلاق ہے۔ وہ قوت جس سے بن سوچے اور بغیر فکر کئے افعال بہ سہولت صادر ہوں۔ الخلق بضم الخاء واللام هو الطبع والسجية وهو من الأوصاف الباطنية قال الامام الغزالي، الخلق، هيئة للنفس تصدر عنها الأفعال بسهولة فان كانت الهيئة جميلة، سميت خلقا حسنا، والاسميت خلقا سيئا۔ (اتحافات ص ۳۶۹) (الخلق) خاء اور لام کے ضمہ کے ساتھ (اوصاف باطنیہ میں سے ایک وصف ہے اور بمعنی طبیعت اور خصلت کے ہے امام غزالیؒ فرماتے ہیں کہ خلق نفس کی ایک کیفیت اور حالت جس سے افعال کا صدور سہولت اور آسانی سے ہوا اگر (افعال) کیفیت جمیلہ سے موصوف ہوں تو انہیں اخلاق حسنہ کا نام دیا جاتا ہے ورنہ پھر اخلاق سیئہ کہلاتے ہیں) وعن العسقلاني حَسَنُ الْخُلُقِ تَحْصِيلُ الْفَضَائِلِ وَتَرْكُ الرِّذَائِلِ (مجمع ص ۱۸۶) (امام عسقلانیؒ سے منقول ہے کہ حسن خلق یہ کہ اخلاق رذیلہ کو چھوڑ کر فضائل (بلند مرتبہ اخلاق) اختیار کر لینا)

حَسَنُ اخْلَاق :

حضور اقدس ﷺ کے اخلاق بے مثال ہیں اور پورے عالم کے لئے اسوۂ حسنہ ہیں۔ آپ ﷺ کے اخلاق جمیلہ اور عادات شریفہ پوری دنیا میں ضرب المثل ہیں۔ قرآن پاک نے آپ ﷺ کے بلندی اخلاق کی گواہی دی ہے۔ وَ اِنَّكَ لَعَلٰی خُلُقٍ عَظِيْمٍ (القلم: ۴) (اور بے شک آپ بہت بڑے (عمدہ) اخلاق پر ہیں) حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں ما کان احد احسن خلقا من رسول الله

صلی اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مادعاه احد من اصحابہ و لامن اهل بيته آلا قال ليك -
 (مناوی ج ۲ ص ۱۸۵) (نبی کریم ﷺ سے زیادہ حسین اور اچھے اخلاق والا کوئی بھی نہیں تھا چنانچہ صحابہؓ
 یا اہل بیت (گھرانے کے افراد) میں سے کسی نے بھی آپ ﷺ کو اگر کبھی بلایا تو آپ ﷺ اس پر
 لبیک کہہ کر حاضر ہوئے) آپ ﷺ کے اخلاقِ حسنہ کا احاطہ اور احصاء دشوار ہے۔ علامہ البیہقیؒ
 فرماتے ہیں: وعرفوا حسن الخلق بانه مخالطة الناس بالجميل والبشر واللطافة و تحمل الاذى
 والاشفاق عليهم والحلم والصبر وترك الترفع والاستطالة عليهم وتجنب الغلظة
 والغضب والمواخذة۔ (مواہب ص ۳۵۳) یعنی اختلاطِ باہمی کے دلکش مظاہر و آداب کے ہر کام
 خندہ پیشانی اور بے پایاں لطف و مہربانی کے جلو میں دوسروں کی تکالیف برداشت کرنے، نیز ان کے
 مصائب کی گرہ کشائی، بردباری صبر و تحمل، پے در پے برتری کی نمونہ کا ترک، مروت و احسان کے مواقع پر
 درشتی اور سختی کی روش سے پہلو تہی، بدلہ لینے کا محاسبہ اور غصے سے اجتناب آپ ﷺ کے کردار اور
 اخلاقِ حسنہ کے ممتاز اور نمایاں جواہر ہیں۔ شامل سارے آپ ﷺ کے اخلاقِ حسنہ ہیں۔ سیرت
 آپ کے اخلاقِ حسنہ ہیں۔

باب ہذا میں مصنف بطور نمونہ کے پندرہ حدیثیں نقل کر کے محمدی اخلاق کی ایک جھلک دکھا
 رہے ہیں۔ و هذه الترجمة لبعض أخلاق النبي و بعض سجايها، لا لجمعها بدليل أن التواضع
 مثلاً من أخلاق النبي صلی اللہ علیہ وسلم، ومع ذلك فقد ذكر قبل (اتحافات ص ۳۶۹) (جیسا
 کہ صاحب اتحافات بھی یہی کچھ لکھتے ہیں کہ یہ عنوان تو نبی علیہ السلام کے سب اخلاق کے تذکرے کے
 لئے نہیں بلکہ اس میں حضور ﷺ کے بعض اخلاق اور خصائل کا ذکر ہے مثلاً تواضع بھی آپ ﷺ
 کے اخلاق ہی کا جز ہے حالانکہ اس کا تذکرہ اس سے پہلے ہو چکا ہے)

(۳۲۹/۱) حَدَّثَنَا عَبَّاسُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْكُورِيُّ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يَزِيدَ الْمُقَرِّي حَدَّثَنَا لَيْثُ بْنُ سَعْدٍ
 حَدَّثَنَا أَبُو عُثْمَانَ الْوَلِيدُ بْنُ أَبِي الْوَلِيدِ عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ خَارِجَةَ عَنْ خَارِجَةَ بْنِ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ قَالَ

دَخَلَ نَفَرٌ عَلَى زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ فَقَالُوا لَهُ حَدِّثْنَا أَحَادِيثَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَاذَا أُحَدِّثُكُمْ كُنْتُ جَارَهُ فَكَانَ إِذَا نَزَلَ عَلَيْهِ الْوَحْيُ بَعَثَ إِلَيَّ فَكَتَبْتُهُ لَهُ فَكُنَّا إِذَا ذَكَّرْنَا الدُّنْيَا ذَكَرَهَا مَعَنَا وَإِذَا ذَكَّرْنَا الْآخِرَةَ ذَكَرَهَا مَعَنَا وَإِذَا ذَكَّرْنَا الطَّعَامَ ذَكَرَهُ مَعَنَا فَكُلُّ هَذَا أُحَدِّثُكُمْ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں عباس بن محمد دوری نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبد اللہ بن یزید مقری نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت لیث بن سعد نے بیان کی۔ ان کے ہاں یہ حدیث ابو عثمان ولید بن ابی ولید نے سلیمان بن خارجه کے حوالہ سے بیان کی۔ انہوں نے اسے خارجه بن زید بن ثابت الانصاریؓ سے نقل کیا۔ خارجه کہتے ہیں کہ ایک جماعت زید بن ثابتؓ کے پاس حاضر ہوئی اور عرض کیا کہ حضور اکرم ﷺ کے کچھ حالات سنائیں۔ انہوں نے فرمایا کہ حضور اکرم ﷺ کے کیا حالات سناؤں (وہ احاطہ بیان سے باہر ہیں) میں حضور اکرم ﷺ کا ہمسایہ تھا۔ جب حضور اکرم ﷺ پر وحی نازل ہوتی تو آپ مجھے بلا لیتے میں حاضر ہو کر اس کو لکھ لیتا تھا جس قسم کا تذکرہ ہم کرتے تھے حضور اکرم ﷺ بھی اس قسم کا تذکرہ فرماتے اور جس وقت ہم آخرت کی طرف متوجہ ہوتے، تو حضور اکرم ﷺ بھی آخرت کے تذکرے فرماتے۔ یعنی جب آخرت کا کوئی تذکرہ شروع ہو جاتا تو اسی کے حالات اور تفصیلات حضور اکرم ﷺ بیان فرماتے اور جب کچھ کھانے پینے کا ذکر ہوتا تو حضور اکرم ﷺ بھی ویسا ہی تذکرہ فرماتے۔ یہ سب کچھ آپ ﷺ ہی کے حالات کا تذکرہ کر رہا ہوں۔

راویان حدیث (۶۰۷) عبد اللہ بن یزید المقریؓ (۶۰۸) لیث بن سعدؓ اور (۶۰۹) خارجه بن زیدؓ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

بیان شمائل کے لئے صحابہ کرامؓ کا سوال :

فَقَالَ مَاذَا أُحَدِّثُكُمْ حضور اقدس ﷺ کے تمام عادات و روایات اور اخلاق و شمائل کا احاطہ ممکن نہیں اور یہ کیونکر ہو سکتا ہے، کیونکہ وہ تو احاطہ بیان سے باہر ہیں۔ حضرات صحابہؓ کے استفسار

حدیثاً سے یہ اندازہ بھی ہو جاتا ہے کہ صحابہ کرامؓ کس قدر آپ ﷺ کے علوم و معارف اور اخلاق و شمائل سننے کے لئے بے تاب و منتظر رہتے ہیں۔

کاتبین وحی :

کنت جارہ' میں تو حضور اقدس ﷺ کا پڑوسی تھا۔ بسبب قربت کے آپ ﷺ کے اخلاق، حالات، احوال، اعمال، ارشادات اور آپ ﷺ کے شب و روز مجھ پر سب سے زیادہ واضح تھے۔ یہاں تک کہ فکان اذا نزل علیہ الوحی بعث الی فکتابتہ لہ یعنی جب وحی اترتی تو مجھے طلب فرماتے اور میں آپ ﷺ کے لئے لکھ لیتا تھا۔ حضرت زیدؓ کا وحی کی کتابت اکثر الاوقات کے اعتبار سے تھا کہ پڑوس میں قریب رہتے تھے۔ ورنہ ان کے علاوہ بھی کاتبین وحی کا تذکرہ سیرت کی کتب میں منقول ہے۔ و کتاب الوحی ہم زید و عثمان و علی و ابی و معاویہ و خالد بن سعید و حنظلہ بن الربیع و العلاء بن الحضرمی و ابان بن سعید۔ (اتحافات ص ۳۶۹) (اور کاتبین وحی حضرت زیدؓ، حضرت عثمانؓ، حضرت علیؓ، حضرت ابیؓ، حضرت امیر معاویہؓ، حضرت خالد بن سعیدؓ، حضرت حنظلہ بن ربیعؓ، حضرت علاء بن الحضرمیؓ اور حضرت ابان بن سعیدؓ ہیں) حضرت امیر معاویہؓ کا ذکر بھی کاتبین وحی میں ہوا ہے۔

بعض نے کہا کہ حضرت امیر معاویہؓ صرف مراسلت لکھا کرتے تھے۔ صاحب الکمال فی اسماء الرجال تحریر فرماتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ کے کاتبین وحی میں حضرت معاویہؓ بھی شامل ہیں۔

صحابہ کرمؓ کی دلداری و خاطر داری :

فکنا اذا ذکرنا الدنیا یعنی حضور اقدس ﷺ شفیق امت تھے۔ انہیں اپنے صحابہؓ سے غایت تعلق، محبت دلداری اور بے تکلفی تھی۔ صرف آخرت ہی آخرت کے تذکرے سنا سنا کر وہ انہیں صرف راہب نہیں بنانا چاہتے تھے، جو شخص بھی جس قسم کے مشورہ کے لئے آنا چاہتے، خواہ وہ دنیوی امور کا ہو یا اخروی امور کا، حتیٰ کہ کھانے پینے کا تو آپ ﷺ ان کو اپنے نیک اور مبارک مشوروں سے سرفراز فرماتے۔

حضرت زیدؒ فرماتے ہیں، اگر ہم اپنی مجالس میں دنیا کی زندگی، اس کے لوازمات، بے ثباتی اور اسی کی تنگی و خوشحالی کا تذکرہ کرتے، تو آپ ﷺ بھی اسی موضوع میں شریک ہو کر اپنے گرانقدر آراء اور مشوروں سے نوازتے اور جب آخرت، دوام حیات، وہاں کے انعامات اور سزاؤں کا ذکر کرتے تو اس موضوع میں بھی شریک گفتگو ہو جاتے اور اگر مجلس میں خورد و نوش کی اشیاء کا ذکر ہوتا تو اسی گفتگو میں بھی شریک ہو کر متعلقہ موضوع سے متعلق رہنمائی اور ہدایات سے سرفراز فرماتے۔

آخری جملہ کا مفہوم :

فکل هذا احدکم .. شیخ الحدیث مولانا محمد زکریاؒ فرماتے ہیں کہ اس اخیر جملہ کا ترجمہ مشارح درس کے نزدیک یہی ہے جو لکھا گیا ہے، لیکن بندہ ناچیز کے نزدیک شروع حدیث میں (حضور اقدس ﷺ کے کیا حالات سناؤں) کے ساتھ مرتبط ہے اور ترجمہ یہ ہے کہ آپ ﷺ کے ہر نوع کے حالات سنا سکتا ہوں۔ اس لئے جس قسم کے تذکرہ کی درخواست کرو، وہ سناؤں کہ میں پڑوسی بھی تھا اور کاتب وحی بھی اور حضور اقدس ﷺ کے معمولات میں دین اور دنیا کھانا پینا، غرض ہر قسم کے تذکرے شامل تھے۔ اس لئے کیا سناؤں اور کونسا تذکرہ کروں کہ ہر تذکرہ عجیب تھا اور ہر سماں لطیف و لذیذ۔

شیخ عبدالرؤفؒ اخیر جملہ فکل احدکم کے متعلق تشریحاً لکھتے ہیں۔ لستفہوا فی الدین فترفعوا الی درجات المقربین۔ فاعادہ لیؤكد به الحديث و يظهر اهتمامه به و فيه جواز تحلیث الکبیر مع صحبه فی المباحات و بیان جواز امثال ذلک واجب علی المصطفیٰ فلیس ذکر الدنیا و الطعام فی هذا المقام خالیاً عن فائدة علمية و ادبية۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۸۸) (یعنی یہ سب کچھ آپ ﷺ کے حالات اس لئے بیان کر رہا ہوں تاکہ تم لوگ دین کی تفقہ (سمجھ بوجھ) حاصل کریں تو پھر تم بھی مقربین بارگاہ الہی کے بلند مراتب و درجات کو پہنچ جاؤ گے۔ حضرت زیدؒ نے سابقہ جملہ کو حدیث کی تاکید اور اس کے اہتمام کے اظہار کے لئے ہی دہرایا۔ نیز حدیث سے بزرگ ترین شخصیت کا اپنے ساتھیوں کے ساتھ مباح امور میں گفتگو کرنے کا جواز بھی معلوم ہوتا ہے اور ان جیسے امور

کے جواز کا بیان آپ ﷺ کے لئے ایک حد تک ضروری بھی تھا تو گویا اس مقام میں دنیا اور کھانے پینے کے تذکرے علمی اور ادبی فوائد سے ہرگز خالی نہیں)

(۳۳۰/۲) حَدَّثَنَا إِسْحَقُ بْنُ مُوسَى حَدَّثَنَا يُونُسُ بْنُ بُكَيْرٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَقَ عَنْ زِيَادِ بْنِ أَبِي زِيَادٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ كَعْبٍ الْقُرْظِيِّ عَنْ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُقْبَلُ بَوَجهِهِ وَحَدِيثُهُ عَلَى أَشْرَ الْقَوْمِ يَتَأَلَّفُهُمْ بِذَلِكَ فَكَانَ يُقْبَلُ بَوَجهِهِ وَحَدِيثُهُ عَلَى حَتَّى ظَنَنْتُ أَنِّي خَيْرُ الْقَوْمِ فَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَنَا خَيْرٌ أَوْ أَبُو بَكْرٍ قَالَ أَبُو بَكْرٍ فَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَنَا خَيْرٌ أَمْ عُمَرُ فَقَالَ عُمَرُ فَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَنَا خَيْرٌ أَمْ عُثْمَانُ فَقَالَ عُثْمَانُ فَلَمَّا سَأَلْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَصَدَّقَنِي فَلَوَدِدْتُ أَنِّي لَمْ أَكُنْ سَأَلْتُهُ.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں اسحق بن موسیٰ نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے یونس بن بکیر نے محمد بن اسحق کے حوالہ سے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت زیاد بن ابی زیاد سے اور انہوں نے محمد بن کعب قرظی سے نقل کی اور انہوں نے اسے عمرو بن العاصؓ سے روایت کیا۔ حضرت عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ قوم کے بدترین شخص کی طرف بھی حضور اقدس ﷺ تالیفِ قلوب کے خیال سے اپنی توجہ اور اپنی خصوصی گفتگو مبذول فرماتے تھے۔ چنانچہ خود میری طرف بھی حضور اکرمؐ کی توجہات اور کلام کا رخ بہت زیادہ رہتا تھا۔ حتیٰ کہ میں یہ سمجھنے لگا کہ میں قوم کا بہترین شخص ہوں اسی وجہ سے کہ حضور اکرم ﷺ سب سے زیادہ توجہ فرماتے ہیں۔ میں نے اسی خیال پر ایک دن دریافت فرمایا کہ حضور ﷺ! میں افضل ہوں یا ابوبکرؓ، حضور ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ ابوبکرؓ پھر میں نے پوچھا کہ میں افضل ہوں یا عمرؓ، حضور ﷺ نے فرمایا کہ عمرؓ، پھر میں نے پوچھا کہ میں افضل ہوں یا عثمانؓ، حضور ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ عثمانؓ۔ جب میں نے حضور اکرم ﷺ سے تصریحاً پوچھا تو حضور ﷺ نے بلا رعایت صحیح صحیح فرمادیا اور مجھے یہ خیال ہوا کہ مجھے ایسی بات ہرگز نہیں پوچھنی چاہئے تھی۔

راویان حدیث (۶۱۰) زیاد بن ابی زیادؓ (۶۱۱) محمد بن کعب القرظیؓ اور (۶۱۲) عمرو بن العاصؓ کے

حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

کریمانہ اخلاق کی انتہاء :

يقبل بوجهه حضور اقدس ﷺ بد اخلاق درشت خو اور معاشرے کے بدترین افراد سے بھی حد درجہ خندہ پیشانی، کشادہ روئی سے پیش آئے اور دوران گفتگو اپنا رخ اُن کی طرف پھیر کر بھرپور توجہ سے گفتگو فرماتے اور رحمت و رافت اور شفقت و محبت سے ان کے حال پر کرم فرماتے، توجہ فرماتے، محبت کرتے تاکہ ان کا دل نرم ہو اور حق قبولی کرنے کی طرف مائل ہو۔ حضور اقدس ﷺ ایسے لوگوں کے ساتھ بھی تکبر، عنوت، استکبار اور بے اعتنائی روا نہیں رکھتے تھے، جب غیروں کے ساتھ آپ ﷺ کا یہ حلم تھا، یہ بردباری تھی اور اس قدر شفقت کریمانہ تھی، تو اپنوں کا تو کیا کہنا۔ چنانچہ حضرت عمرو بن العاصؓ فرماتے ہیں، حتی ظننت انی خیر القوم ای من کثرة الفاتحة۔ (جمع ج ۲ ص ۱۸۹) یعنی وہ سمجھنے لگے کہ میرا مقام و مرتبہ گویا اب حضرت ابوبکرؓ، حضرت عمرؓ، حضرت عثمانؓ، سے بھی بڑھ گیا ہے۔

عمر و بن العاصؓ کے سوال کا حقیقت پر مبنی جواب :

اس لئے سوال کر ڈالے جب حضور اقدس ﷺ نے انہیں جواب میں اُن حضرات کی افضلیت کا بتا دیا اور یہ کہ یہ تینوں حضرات علی الترتیب مقام فضل و عظمت پر فائز تھے، جو خود سائل کو بھی معلوم تھے، جیسا کہ ان کے سوال سے مترشح ہوتا ہے اور جمہور صحابہؓ کو بھی معلوم تھے۔ چنانچہ احادیث میں اس کی تصریح آتی ہے کہ آپ ﷺ کے زمانہ میں صحابہ کرامؓ سب سے زیادہ حضرت ابوبکر صدیقؓ کو پھر حضرت عمرؓ کو، افضل سمجھتے تھے۔ حضرت ابن عمرؓ فرماتے ہیں کہ ہم لوگ حضور اکرم ﷺ کے زمانے میں حضرت ابوبکر صدیقؓ کے برابر کسی کو نہ سمجھتے تھے۔ ان کے بعد سب سے افضل حضرت عمرؓ کو، ان کے بعد حضرت عثمانؓ کو، پھر ان کے بعد اور صحابہ میں کچھ ترجیح نہ دیتے تھے۔ مطلب یہ ہے کہ ان تینوں حضرات کی اس ترتیب سے ترجیح اور افضلیت ایسی عیاں تھی کہ حضور اکرم ﷺ کی حیات ہی میں ہم صحابہ کی جماعت اس کو مانتے تھے۔ حضرت علیؓ کے صاحبزادے محمدؓ نے اپنے والد یعنی حضرت علیؓ سے پوچھا کہ حضور اکرمؐ کے بعد سب سے افضل شخص کون ہیں؟ انہوں نے فرمایا کہ حضرت ابوبکرؓ۔ میں نے

پوچھا ان کے بعد، انہوں نے فرمایا عمرؓ، اسی طرح سے اور بہت سی روایات ہیں، جن سے حضور اکرمؐ کے زمانے ہی سے یہ ترتیب معلوم ہوتی ہے۔ اسی لئے انہوں نے اپنے سے مقابلہ کے لئے اسی ترتیب سے سوال کیا کہ اول ان سے مقابلہ کیا، جو سب سے افضل شمار ہوتے تھے، پھر نمبر ۲ پھر نمبر ۳ سے کہ میں اگرچہ افضل ترین شخص سے نہیں بڑھ سکا تو شاید نمبر ۲ نمبر ۳ ہی سے بڑھ جاؤں۔ (خصائل)

عمر و بن العاص کی اپنے سوال پر ندامت :

فصد قنی آپ ﷺ نے بلارعايت اور میری مدارت کا لحاظ کئے بغیر صحیح جواب مرحمت فرمایا۔ اُی اجابنی بالصدق من غیر مراعاة و مداراة۔ (مواہب ص ۲۵۲) جو حقیقت تھی، وہ صحیح صحیح بیان فرمادی۔ بس پھر کیا تھا، خود حضرت عمرو بن العاصؓ نادم ہوئے۔

فلودت انی لم یکن سئلته کاش میں نے آپ ﷺ سے یہ بات نہ پوچھی ہوتی۔ شمائل کے حاشیہ میں ہے۔ هذه الندامة من السؤال استحياء من الخطاء الفاحش لعني اظهار ندامت کا یہ کردار اس شرمندگی کی بنا پر ہوا کہ وہ یہ سوال کر کے صریح غلطی کے مرتکب ہوئے۔ علامہ حافظ زین العراقی نے حدیث مذکور کا خلاصہ نظم میں اسی طرح ذکر فرمایا :

یجالس الفقیر و المسکینا و یکرّم الکرام اذ یأتونا

لیس مواخھا بشئی یکرهہ جلیسه بل بالرضاء یشافهہ

(آپ ﷺ کی ہم نشینی (بیٹھنا اٹھنا) فقیروں، مسکینوں سے ہوا کرتی اور جب معزز لوگ آپ ﷺ کے پاس آتے تو ان کی بھی عزت و تکریم فرماتے تھے آپ ﷺ کی ملاقات کا انداز ایسا نہ ہوتا کہ اسے صاحب محفل ناپسند کرے بلکہ خوشی رضا آپ ﷺ کا اس سے ملنا جلنا ہوتا)

(۳۳۱/۳) حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا جَعْفَرُ بْنُ سُلَيْمَانَ الصُّبُعِيُّ عَنْ ثَابِتٍ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ خَلَمْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَشْرَ سِنِينَ فَمَا قَالَ لِيْ أَوْ قَطُّ وَ مَا قَالَ لِيْ لَشَيْءٍ صَنَعْتُهُ لِمَا صَنَعْتُهُ وَلَا لَشَيْءٍ تَرَكْتُهُ لِمَ تَرَكْتُهُ وَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

مِنْ أَحْسَنِ النَّاسِ خُلُقًا وَلَا مَسِيئَةً خَرًّا وَلَا حَرِيرًا قَطُّ وَلَا شَيْئًا كَانَ الْإِنِّ مِنْ كَفِّ
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَا شَمِئَتْ مِسْكًا قَطُّ وَلَا عِطْرًا كَانَ أَطْيَبَ مِنْ عَرَقِ رَسُولِ
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں قتیبہ بن سعید نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو جعفر بن
سلیمان ضعی نے ثابت کے حوالہ سے بیان کیا اور انہوں نے یہ روایت حضرت انس بن مالکؓ سے نقل کی
حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں نے دس برس حضور اقدس ﷺ کی خدمت کی ہے
مجھے کبھی کسی بات پر حضور اکرم ﷺ نے اُف تک بھی نہیں فرمایا، نہ کسی کام کے کرنے میں یہ فرمایا کہ
کیوں کیا اور اسی طرح نہ کبھی کام کے نہ کرنے پر یہ فرمایا کہ کیوں نہیں کیا۔ حضور اقدس ﷺ اخلاق
میں تمام دنیا سے بہتر تھے (ایسے ہی خلقت کے اعتبار سے بھی حتی کہ) میں نے کبھی کوئی ریشمی کپڑا یا
خالص ریشم یا کوئی اور نرم چیز ایسی نہیں چھوئی جو حضور اقدس ﷺ کی بابرکت ہتھیلی سے زیادہ نرم ہو اور
میں نے کبھی کس قسم کا مشک یا کوئی عطر حضور اکرم ﷺ کے پسینہ کی خوشبو سے زیادہ خوشبودار نہیں سونگھا
حضرت انسؓ خدمتِ نبوی میں :

قال خلعت رسول الله صلى الله عليه وسلم حضرت انسؓ کہتے ہیں کہ مجھے حضور اقدس ﷺ
کی خدمت کا شرف دس سال تک حاصل رہا۔ عشر سنین کی تصریح ہے۔ بعض روایات میں تسع
سنین کی تصریح ہے تو یہ کسر کے حذف اور شمار پر محمول ہوگا، جن روایات میں کسر کا حذف ہے۔ وہاں
نوسال کی تصریح ہے اور جن میں کسر کو شمار کیا گیا ہے، وہاں دس سال کا ذکر آ گیا ہے۔ اس قسم کے
اطلاعات مجازی ہوتے ہیں۔

بعض روایات میں ہے کہ آپ ﷺ نے حضرت طلحہؓ سے فرمایا کہ کام کاج کے لئے کوئی لڑکا
تلاش کر کے لاؤ۔ یہ کام حضرت طلحہؓ کے حوالے کیا گیا، جبکہ بعض دوسری روایات میں ہے کہ حضرت انسؓ
کو خود اُن کی والدہ لے آئیں اور بارگاہِ نبوت میں پیش فرمایا، مگر حقیقت یہ ہے کہ یہ دونوں روایات
درست ہیں اور ان میں کوئی منافقاۃ نہیں ہے، کیونکہ آپ ﷺ نے حضرت طلحہؓ سے کہا کہ وہ لڑکا تلاش

کر کے لائیں، وہ تلاش میں ہوں کہ اس دوران حضرت انسؓ کی والدہ خود انہیں لا کر حاضر خدمت ہوئی ہوں یا کسی سے سنا ہو کہ آپؐ کو خادم کی ضرورت ہے اور تلاش جاری ہے۔ تب لائی ہوں کہ اس سے بڑھ کر موقع سعادت اور کیا ہو سکتا ہے۔

ناگوار امور پر اُف تک نہ کہا :

فما قال لی اُف قط ' حضرت انسؓ بارگاہ نبوت میں اپنی خدمت و صحبت کا دس سالہ مشاہدہ بیان فرماتے ہیں کہ گھر کے خادم ہونے کے ناطے دانستہ یا نادانستہ مجھ سے فرو گذاشتیں بھی ہوتی ہوں گی، کوتاہیاں تو لازمہ بشریت ہیں، مگر آپ ﷺ کبھی ناراض نہ ہوئے اور کسی بھی ناگوار امر پر ہلکی سے ہلکی تنبیہ کرتے ہوئے اُف تک بھی نہیں کہا اور نہ کبھی یہ کہا یہ کام کیوں کیا اور نہ کبھی یہ کہا کہ یہ کام کیوں چھوڑا۔

شیخ الحدیث مولانا عبدالحقؒ، اتباع سنت کا کامل نمونہ :

اس موقع پر مجھے اپنے شیخ و مربی اپنے استاذ امیر المؤمنین فی الحدیث محدث کبیر شیخ الحدیث حضرت مولانا عبدالحق نور اللہ مرقدہ بے اختیار یاد آنے لگے۔ وہ ایک سچے ماثق رسول ﷺ تھے۔ اتباع سنت میں کامل تھے۔ مجھے دس سال کی خدمت، صحبت، قربت، سفر و حضر کی رفاقت کا موقع میسر آیا۔ حضرت کے ساتھ علمی و دینی کام کئے۔ تدریسی کام انتظامی امور، حضرت کے شب و روز کے کاموں میں معاونت کے علاوہ سیاسی رفاقتیں بھی رہیں۔ حضرت کے صحنِ حیات اُن کے حکم بلکہ ان کی موجودگی میں جمعہ، عیدین، تبلیغی و اصلاحی اجتماعات اور حضرت ہی کی جانب سے بعض بڑے بڑے سیاسی جلسوں میں تقریر و بیانات اور خطاب کے مواقع ملتے رہے، مگر قربان جاؤں حضرت شیخ کی ادا انداز تربیت پر اس طویل عرصہ خدمت و رفاقت میں حضرتؒ نے مجھے کبھی اُف تک نہ کہا، بلکہ تحریر و تقریر بیان و خطاب میں بھی نہ کبھی موضوع دیا، نہ عنوان، نہ مشورہ نہ نقد و جرح، نہ اعراض بلکہ ہر موقع پر مسرت و خوشی کا اظہار فرماتے اور دُھیروں دعاؤں سے نوازتے اور یہ کیوں نہ ہوتا کہ آپ ﷺ سے محبت تھی۔ سنت پر عمل ان کی طبیعت ثانیہ بن چکی تھی۔

ابونعیم کی روایت :

بہر حال یہاں تو اسی قدر نقل ہے۔ وهذا الحلیث رواہ ابونعیم عن انس ایضاً بلفظ

خَلِمْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَشْرَ سِنِينَ فَمَا سَنِي قَطُّ وَما ضَرَبَنِي ضَرْبَةً وَلَا انْتَهَرَنِي وَلَا عَسَ فِي وَجْهِ وَلَا أَمَرَنِي بِأَمْرٍ فَتَوَانَيْتُ فِيهِ فَعَا تَبَنِي عَلَيْهِ فَإِنْ عَاتَبَنِي أَحَدٌ قَالَ دَعُوهُ وَلَوْ قُلْتُ شَيْئًا كَانَ۔ (مواہب ص ۲۵۲) (اور یہی حدیث ابونعیم نے حضرت انسؓ سے ان الفاظ میں ذکر کی ہے کہ میں نے حضور ﷺ کی دس سال تک خدمت کی نہ تو کبھی مجھے آپ ﷺ نے برا بھلا کہا اور نہ کبھی مجھے معمولی طور پر مارا اور نہ مجھے ڈانسا اور نہ میرے سامنے کوئی تیوری چڑھائی اور نہ مجھے کسی کام میں سستی کرنے پر جھڑکا۔ بلکہ اگر کوئی مجھے عتاب کرتا اور جھڑکتا تو فرماتے بھائی! اس کو جانے دو، کچھ نہ کہو جو مقدر تھا وہ ہو کر رہتا ہے)

رضا بالقضاء :

حضرت انسؓ ہوں یا آپ ﷺ کے دیگر خدام و مخین اور صحابہ کرامؓ، آپ ﷺ کا ان کو اُف تک نہ کہنا یہ کمال اخلاص اور غایت تواضع کی بنا پر تھا۔ خدام کے افعال کو تا ہیوں اور افراط و تفریط کو ان کا اپنا فعل نہ سمجھتے، بلکہ سب کچھ من جانب اللہ تصور کرتے تھے اور اسی پر راضی ہوتے تھے۔ فکان یشہد أن الفعل من الله ولا فعل لأنس في الحقيقة فلا فاعل إلا الله والخلق الآن وسائط فالغضب على المخلوق في شئ فعله أو تركه ينافي كمال التوحيد كما هو مقرر في علمه من وحدة الأفعال۔ (مواہب ص ۲۵۲) (پس آپ ﷺ کی یہ شہادت ہوئی کہ یہ دراصل حضرت انسؓ کا فعل نہیں ہوا کرتا بلکہ اللہ ہی کی ذات سب کچھ کرتی ہے تو درحقیقت ہر چیز کے فاعل (کرنے والے) اللہ ہی ہیں اور ساری مخلوق صرف وسائط اور ذرائع کے درجہ میں ہے پس مخلوق پر غیظ و غضب کسی ایسے امور میں کہ اس نے ہی اسے کیا ہے یا چھوڑا ہے یہ کمال توحید کے منافی ہوا جیسا کہ علم خداوندی میں افعال کی وحدت مقرر اور ثابت شدہ ہے) جیسا کہ اوپر ابونعیم کی روایت میں تصریح ہے۔ ولو قدر شئ کان کہ اللہ تعالیٰ جو چاہتا ہے وہی ہوتا ہے، مقدر میں ہوتا تو ہو جاتا۔

شیخ الحدیث مولانا محمد زکریاؒ نے یہاں پر رضا بالقضاء کا دلچسپ مضمون لکھا ہے :

یہ محبوب کے فعل کے ساتھ غایت لذت ہے، اور صوفیہ کی اصطلاح میں رضا بر قضا کی اصل اور سند ہے۔ رابعہ بصریہ کا مشہور مقولہ ہے، جس کا ترجمہ یہ ہے کہ اے اللہ ! اگر تو میرے ٹکڑے ٹکڑے بھی کر ڈالے تو میری محبت میں اس سے کچھ اضافہ ہی ہوگا اور کاملین صوفیہ کے تمام ہی حالات حضور اقدس ﷺ ہی کے مختلف احوال سے اخذ کیے گئے ہیں، لیکن نبی کریم ﷺ کی ذات اقدس جامعیت کے کمال پر تھی۔ بعد میں جامعیت کا یہ درجہ نہیں رہ سکا۔ اس لئے حضرات صوفیہ کرام میں کسی جگہ حضور ﷺ کی کسی عادت کا ظہور ہوا اور کسی جگہ کسی دوسری حالت کا شیوع ہوا۔ یہاں یہ بات قابل لحاظ ہے کہ حضور اکرم ﷺ کا یہ معاملہ اپنی ذات کے متعلق تھا۔ حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا فرماتی ہیں کہ حضور ﷺ نے اپنی ذات کے لئے کبھی بھی انتقام نہیں لیا۔ البتہ اللہ جل شانہ کی کسی حرمت کی ہتک کی جائے (مثلاً کسی حرام چیز کا ارتکاب کیا جائے) تو اس کا بدلہ ضرور لیتے تھے۔ (خصائل ص: ۳۰۴)

و ذکر الشيخ ابراهيم البيجورى ما قال لى لشئى صنعته لم صنعته ولا شئى تركته لم تركته أى لشدة وثوقه و يقينه بالقضاء و القدر و لذلك زاد فى رواية و لكن يقول قدر الله و ما شاء فعل و لو قدر الله كان و لو قضى لكان۔ (مواہب ص ۲۵۲) (شیخ ابراہیم البیجوریؒ نے ذکر کیا ہے کہ آپ ﷺ کے خادم حضرت انسؓ فرماتے ہیں کہ میں نے جب کبھی کوئی کام کیا ہے تو آپؐ نے مجھے یہ نہیں کہا کہ یہ کیوں کیا ہے اور نہ جب میں نے کوئی کام چھوڑ دیا ہو اور آپ ﷺ نے فرمایا ہو کہ یہ کیوں چھوڑ دیا (یہ اس لئے) کہ آپ ﷺ قضا و قدر پر پورا یقین اور مکمل اعتماد رکھتے تھے۔ اسی لئے تو ایک روایت میں یہ زیادتی ہے کہ آپ ﷺ یہ فرمایا کرتے کہ جو اللہ نے مقدر کیا اور وہ جو بھی چاہتا ہے کرتا ہے (یا یہ فرماتے) کہ جو اللہ چاہتا ہے وہی ہوتا ہے، جو قضا و قدر میں مقدر ہو ویسے ہی ہو جاتا ہے)

سیرت و سوانح کا ایک عظیم باب :

حضرت انسؓ کے چند جملے حضور اقدس ﷺ کی سیرت و سوانح کا ایک عظیم باب ہیں۔ آپ

کے کریمانہ اخلاق، صبر، حسن معاشرت، حلم و علم، تحمل و بردباری، غفو، چشم پوشی و تسامح، زبان کی عفت و عصمت، خدام پر شفقت و تالیفِ قلوب اور وسعتِ رحمت و عنایت کی ایک خوبصورت منظر کشی ہے۔ علامہ بیجوریؒ اسی بات کا اپنے الفاظ میں تذکرہ کر رہے ہیں۔

وفی ذلک بیان کمال خلقه و صبره و حسن عشرته و عظیم حلمه و صفحه و ترک العقاب علی مافات و صون اللسان عن الزجر و الذم للمخلوقات و تألیف خاطر الخادم بترک معاتبته علی کلا الحالات و هذا کله فی الأمور المتعلقة بحظ الانسان۔ (مواہب ص ۲۵۲)

حضرت انسؓ کی عظمت و مقام :

نیز اس سے حضرت انسؓ کی فضیلت و عظمت، خدمت و اطاعت اور کمال محبت کا بھی اندازہ لگ جاتا ہے کہ وہ مکمل دس سال تک آپ ﷺ کی خدمت میں رہ کر کسی بھی خلافِ شرع امر کے مرتکب نہیں ہوئے، کیونکہ خلافِ شرع کام پر آپ ﷺ کا سکوت ممکن ہی نہ تھا۔ اس لئے کہ آپ ﷺ غیر شرعی امور کے ارتکاب میں تسامح نہیں فرماتے بلکہ (آپ ﷺ کی عادت مستمرہ تھی) کہ جب کبھی اللہ تعالیٰ کے محارم (ممنوعات) کی بے حرمتی کی جاتی تو آپ ﷺ کا غیظ و غضب بڑھ جاتا تھا۔ چنانچہ علامہ بیجوریؒ اس کی تشریح کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔ فلا یتسامح فیہ لأنه اذا انتھک شی من محارم اللہ اشتد غضبه و هذا یقتضی ان أنساً لم یتھک شیاً من محارم اللہ و لم یرتکب ما یوجب المؤاخذة شرعاً فی مدة خدمته له صلى الله عليه وسلم ففي ذلك منقبة عظيمة له و فضيلة تامة۔ (مواہب ص ۲۵۳)

اخلاقِ حمیدہ :

وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم من احسن الناس خلقاً۔ حضور اقدس ﷺ اخلاق کے لحاظ سے تمام لوگوں سے احسن و افضل تھے۔ اس سے قبل آپ ﷺ کے ایسے اخلاقِ حمیدہ کا بیان تھا، جو حضرت انسؓ سے متعلق تھا۔ یہاں آپ ﷺ کے ان اخلاقِ حسنہ کا بیان ہے جو عام لوگوں کے ساتھ تھے۔ گویا یہ تعمیم بعد تخصیص ہے۔ هذا شأنه مع عموم الناس لامع خصوص أنس قال

تعالیٰ و انک لعلی خلق عظیم و قال ! لو کنت فظاً غلیظ القلب لانفضوا من حولک ۔
 (مواہب ص ۲۵۳) حضور ﷺ کے ایسے حسن اخلاق کا یہ برتاؤ صرف حضرت انسؓ کے ساتھ
 مخصوص نہ تھا بلکہ آپ ﷺ تو عام لوگوں کے ساتھ برتاؤ میں حسن اخلاق کے پیکر تھے اللہ تعالیٰ نے
 و انک لعلی خلق عظیم (اور تمہارے اخلاق بڑے (عالی) ہیں) میں عالی اخلاق پر ہونے کی سند
 عطا فرمائی اور فرمایا کہ ”اگر تم بدخوا اور سخت دل ہوتے تو یہ لوگ تمہارے پاس سے بھاگ کھڑے ہوتے)

جب مہر نمایاں ہوا سب چھپ گئے تارے
 تو مجھ کو بھری بزم میں تنہا نظر آیا

مبارک ہاتھوں کی ملائمت :

ولا مسست خزاً... یعنی حضور اقدس ﷺ بلندی اخلاق اور عظمت خلق کی طرح اپنی
 خلقت میں بھی انتہائی لطیف اور حسین وجود رکھتے تھے۔ یہ الفاظ اس سے ما قبل بیان کردہ روایت انہ شن
 الکف (ای غلظہما) کے منافی نہیں ہے۔ لان المراد انہ کان ناعما غلیظ اللحم والعظم
 فاجتمع له نعمة البدن و قوته ۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۹۲) (اس لئے کہ ان (دونوں روایات کا حاصل) اور
 مراد یہ ہے کہ آپ ﷺ کا بدن مبارک نرم و ملائم ہونے کے ساتھ (ہڈی اور جوڑوں کی حیثیت سے)
 انتہائی مضبوط اور طاقتور تھا۔ تو گویا آپ ﷺ میں بدن اور اعضاء کی قوت کے ساتھ ان کے ملائم
 ہونے کی کیفیت مجتمع تھی)

حدیث مسلسل بالمصافحہ :

شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا تحریر فرماتے ہیں :

اس حدیث کے اخیر جزء کے متعلق ایک عجیب قصہ ہے، جس سے حضرات صحابہ کرامؓ اور
 محدثین رضی اللہ عنہم اجمعین کی حضور اکرم ﷺ کے ساتھ غایتِ محبت اور عشق کا پتہ چلتا ہے، وہ یہ ہے
 کہ حضرت انسؓ ایک مرتبہ غایتِ فرحت و لذت کے ساتھ کہنے لگے کہ میں نے اپنے ان ہاتھوں سے

حضور اکرم ﷺ کے ساتھ مصافحہ کیا۔ میں نے کبھی کسی قسم کا حریر یا ریشم حضور اکرم ﷺ کے ہاتھوں سے زیادہ نرم نہیں دیکھا۔ شاگرد نے جس کے سامنے یہ حدیث بیان کی، اسی شوق سے عرض کیا کہ میں بھی ان ہاتھوں سے مصافحہ کرنا چاہتا ہوں، جن ہاتھوں نے حضور ﷺ سے مصافحہ کیا۔ اُس کے بعد سے یہ سلسلہ ایسا جاری ہوا کہ آج ساڑھے تیرہ سو برس سے زیادہ تک یہ سلسلہ جاری ہے اور مصافحہ کی حدیث سے یہ مشہور ہے کہ اس حدیث میں مسلسل مصافحہ ہوتا آیا ہے۔ حضرت شاہ ولی اللہ صاحبؒ نے اپنے رسالہ مسلسلات میں بھی اس کو ذکر کیا ہے، جس کے ذریعہ سے میرے اُستاد حضرت مولانا خلیل احمد صاحب نور اللہ مرقدہؒ تک بھی اسی طرح پہنچی۔ (خصائل ص ۳۰۵)

وجودِ مسعود کی مبارک خوشبو :

و لا شممت مسكاً قط عنی یہ خوشبو آپ ﷺ کے وجود مبارک کی اپنی خوشبو تھی، کسی عطریا مشک وغیرہ کی خوشبو نہیں تھی۔ اٹحق بن راہویہ فرماتے ہیں ” اِنَّ تِلْكَ كَانَتْ رَائِحَتُهُ بِلا طيبٍ کہ یہ خوشبو بدون خوشبو لگائے ہوئے کے تھی۔ گویا خود آپ ﷺ کے وجودِ اقدس و مطہر ہی کی تھی، نہ کہ اس پر لگائی ہوئی۔ ریحہ اللہاتیہ لا المکسبة (مناوی ج ۲ ص ۱۹۲) آنحضور ﷺ کا وجود مبارک طیب و مطیب تھا، جس راستے سے آپ ﷺ گزرتے تھے، صحابہ کرامؓ آنجناب ﷺ کی خوشبو پا کر اسی راستے پر جاتے اور آپ ﷺ کو پالیتے۔ رئیس المحدثین امام بخاریؒ تاریخ کبیر میں حضرت جابرؓ سے روایت کرتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ جس راستے پر سے گذرتے اور کوئی شخص آنجناب ﷺ کو تلاش کرتا تو وہ خوشبو سے پہچان لیتا کہ آپ ﷺ اس راستے سے تشریف لے گئے ہیں۔ حضرت انسؓ سے روایت ہے وہ فرماتے ہیں : کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اذا مرّ فی طریق من طرق المدينة و جدوا منه رائحة الطيب و قالوا مر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم من هذا الطريق (اخرج البزار و ابو یعلیٰ) حضور سید دو عالم ﷺ جب مدینہ منورہ کے بازاروں میں سے کسی بازار میں تشریف لے جاتے، تو صحابہؓ آپ ﷺ کی خوشبو پا کر اسی راستے سے آپ ﷺ کو پالیتے اور کہتے کہ حضور ﷺ اسی راستے سے گذرے ہیں

ایک بار حضور اقدس ﷺ حضرت انسؓ کے گھر آرام فرما رہے تھے کہ حضور ﷺ کو پسینہ آیا، فجاءت امہ بقارورة تجمع فيها عرقه فسألها رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذالك فقالت نجعله في طينا وهو اطيب الطيب۔ تو حضرت انسؓ کی والدہ ماجدہ ایک شیشی لائیں اور اس میں حضور ﷺ کا پسینہ مبارک جمع کرنے لگ گئیں۔ آنحضور ﷺ نے اس پسینہ کے جمع کرنے کے متعلق پوچھا تو انہوں نے جواب میں عرض کیا ہم اس کو اپنی خوشبو میں ملا دیں گے اور یہ پسینہ مبارک اعلیٰ درجے کی خوشبو ہے۔

اور ایک روایت میں یہ بھی ہے۔ قالت يا رسول الله نرجو برکتہ لصبياننا قال اصبت وروی البخاری نحوه کہ ام سلیمؓ نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ ﷺ ہم قوی امید رکھتے ہیں کہ ہمارے بچے اس سے بابرکت ہو جائیں گے۔ شفیق امت مومنوں پر رؤف ورحیم پیغمبر ﷺ نے ارشاد فرمایا اے ام سلیم! تو نے سچ کہا۔

صاحب مراقاة فرماتے ہیں: وفيه استحباب التبرک والتقرب بآثار الصالحين قيل لما حضر انس بن مالک الوفاة اوصى ان يجعل في جنوبه من ذالك الطيب یعنی اس سے ثابت ہوا کہ اولیائے کرام کی نشانیوں کا تقرب اور تبرک حاصل کرنا مستحب ہے، کہا گیا ہے کہ حضرت انس بن مالکؓ کی وفات کا وقت قریب آیا تو انہوں نے وصیت کی کہ اس خوشبو سے مجھے خوشبو لگائی جائے۔ حضور اقدس ﷺ اگر کسی سے مصافحہ کرتے تو تمام دن اس شخص کو اپنے ہاتھ سے حضور ﷺ کے دست ہائے مبارک کو چھونے کی بدولت خوشبو آتی رہتی اور اگر کسی بچے کے سر پر ہاتھ پھیر دیتے تو وہ بچہ اس خوشبو کی وجہ سے دوسروں بچوں میں پہچانا جاتا۔ جابر بن سمرہ سے روایت ہے:

قال صليت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم صلوة الاولى ثم خرج الى اهله وخرجت معه فاستقبله ولدان فجعل يمسح خدي احدهما واحداً واحداً واما انا فمسح خدي فوجدت ليده برداً وريحاً كانما اخرجها من جونة عطار (رواه مسلم) وہ فرماتے ہیں کہ میں نے ظہر کی نماز حضور اقدس ﷺ کے ساتھ ادا کی۔ حضور ﷺ اپنے گھر تشریف لے جانے کے لئے مسجد

سے نکلے۔ میں بھی آنحضور کے ساتھ چل پڑا۔ پس جو بچے آپ ﷺ کے سامنے سے آتے تو ہر ایک کے رخسار پر دست شفقت پھیرتے، جب میری باری آئی تو میرے دونوں رخساروں پر اپنا ہاتھ مبارک پھیرا، میں نے حضور اقدس ﷺ کے دست مبارک کی ٹھنڈک کو پایا اور خوشبو بھی پائی۔ وہ خوشبو ایسی تھی گویا کہ ابھی کسی عطر فروش کے ڈبیہ سے نکلی ہے۔

ایک حدیث شریف میں ہے: عن ابی ہریرۃ قال جاء رجل الی النبی صلی اللہ علیہ وسلم فقال انی زوجت ابنتی و احب ان تعیننی قال ما عندی شئی ولكن اتنی بقارورة واسعة الرأس وعود شجرة فجعل النبی صلی اللہ علیہ وسلم یسلط العرق من ذراعیه حتی امتلئت القارورة قال خلها و امر ببتک ان تغمس هذا العود فی القارورة و تطیت به فکانت اذا تطیت یشم اهل المدينة رائحة الطیب فسموا بیت المطیین۔ (اخرج ابو یعلیٰ والطبرانی فی الاوسط و ابن عساکر)

ابو ہریرہؓ سے روایت ہے، وہ فرماتے ہیں کہ ایک شخص نبی کریم ﷺ کی خدمت اقدس میں حاضر ہوئے اور عرض کی کہ میں اپنی بیٹی کی شادی کرنا چاہتا ہوں اور میری خواہش ہے کہ آنجناب ﷺ بھی میری امداد فرماویں۔ آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا میرے پاس تو اس وقت کچھ نہیں، مگر ہاں ایک کھلے منہ والی بوتل لاؤ لے آیا تو حضور ﷺ نے اپنے بازوؤں مبارک سے پسینہ مبارک لے کر اس شیشی میں ڈالا اور فرمایا یہ لے جا اور اپنی لڑکی سے کہہ دے کہ اس شیشی سے پسینہ مبارک لے کر بطور خوشبو استعمال کرے۔ چنانچہ جب کبھی وہ اس پسینہ مبارک کو بطور خوشبو استعمال کرتی تو تمام مدینہ منورہ اس خوشبو سے مہک جاتا۔ اسی وجہ سے اس گھر کا نام ہی خوشبو لگانے والوں کا گھر پڑ گیا۔

ابراہیم بن اسماعیل مزنی نے حضرت جابرؓ سے روایت کی ہے :

انه اردفنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فالتقمت خاتم النبوة بقمی فکان شیم علی مسکا۔ یہ کہ حضور ﷺ نے مجھے سواری پر اپنے پیچھے بٹھالیا۔ میں نے حضور اکرم ﷺ کی مہر نبوت کو اپنے منہ کے اندر لے لیا تو اس سے مشک کی مہک اور لپٹ آ رہی تھی

(۳۳۲/۴) حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ وَ أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدَةَ هُوَ الضَّبِّيُّ وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ قَالَ حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ عَنْ سَلَمِ الْعُلَوِيِّ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ كَانَ عِنْدَهُ رَجُلٌ بِهِ أَثَرُ صُفْرَةٍ قَالَ وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا يَكْادُ يُوجِبُهُ أَحَدًا بِشَيْءٍ يَكْرَهُهُ فَلَمَّا قَامَ قَالَ لِلْقَوْمِ لَوْ قُلْتُمْ لَهُ يَدْعُ هَذِهِ الصُّفْرَةَ .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں قتیبہ بن سعید اور احمد بن عبدہ ضعی نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ دونوں کہتے ہیں کہ ہم کو اسے حماد بن زید نے سلم علوی کے حوالے سے بیان کیا اور انہوں نے حضرت انس بن مالکؓ سے نقل کیا۔ حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اکرم ﷺ کے پاس ایک شخص بیٹھا تھا، جس پر زرد رنگ کا کپڑا تھا۔ حضور اکرم ﷺ کی عادت شریفہ یہ تھی کہ ناگوار بات کو منہ در منہ منع نہ فرماتے تھے۔ اس لئے سکوت فرمایا اور جب وہ شخص چلا گیا تو حضور اکرم ﷺ نے حاضرین سے ارشاد فرمایا کہ تم لوگ اس کو زرد کپڑے سے منع کر دیتے تو اچھا ہوتا۔

راوی حدیث (۶۱۳) سلم العلویؓ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔
بہ اثر صفرة..... یعنی اس کے کپڑوں پر زرد رنگ کا نشان تھا۔ اس کے کپڑوں پر ایک قسم کی خوشبو لگی ہوئی تھی، جس میں زرد زعفران کا اثر تھا اور یہ خوشبو عموماً زفاف کے موقع پر استعمال ہوتی ہے۔ ارشاد ہے کہ تم لوگوں کو چاہئے تھا کہ اسے کہتے کہ زردی لگانا چھوڑ دے۔

یعنی حضور ﷺ نے اس وقت موجود صحابہؓ کو ارشاد فرمایا کہ کیا ہی بہتر ہوتا اور اچھا ہوتا کہ تم لوگ اس کو زعفرانی خوشبو کے استعمال کرنے سے منع کر دیتے۔ ولو هنا شرطية أو للتمنى، والظاهر ان هذا الرجل كان ممن يخشى منه مخالفة النبي صلى الله عليه وسلم فاوعز الى أحد الصحابة أن يكلموه (اتحادات ص ۳۷۲) (اور یہاں لفظ لو شرطیہ ہے یا پھر تمنی کے لئے استعمال ہوا اور حدیث کے مفہوم سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس شخص سے نبی کریم ﷺ کو اپنی مخالفت کا خوف متصور تھا تو اپنے صحابہؓ میں سے کسی کو اشارہ فرمایا کہ اس سے اس سلسلہ میں (زعفرانی خوشبو کے استعمال سے منع کرنے میں) گفتگو کر لیں)

ترک مواجہت میں بھی مصلحت تھی :

لایکاد یواجہ حضور ﷺ نے اس کی موجودگی میں کچھ نہیں فرمایا اور اس کے جانے کے بعد یہ تنہا کی۔ اس میں بھی ایک حکمت اور مصلحت تھی۔ علامہ مناویؒ فرماتے ہیں، لان مواجہتہ ربما تفضی الی الکفر لان من یکرہ امرہ و یأبی امتثالہ عناداً او رغبۃ عنہ یکفر و فیہ مخافۃ نزول العذاب والبلاء ففی ترک المواجہۃ مصلحۃ۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۹۳)

(اس لئے کہ اس کو منہ در منہ بات کرنے سے کبھی کفر تک پہنچ جانے کی نوبت ہو سکتی ہے اس لئے کہ آپ ﷺ کے فرمان مبارک سے ناپسندیدگی کا اظہار اور آپ ﷺ کے حکم کو ضد اور ہٹ دھرمی سے نہ ماننا اور اس سے روگردانی کرنا کفر ہی تو ہے اور اس صورت میں عذاب خداوندی اور مصائب کے نازل ہو جانے کا قوی خطرہ موجود تھا تو اس لئے ترک مواجہت (آمنے سامنے کچھ نہ کہنے) میں بڑی مصلحت پوشیدہ تھی)

سرور دو عالم ﷺ کا اس مجلس میں اس شخص کو غایت شفقت و حیا کی وجہ سے منع نہ فرمانا۔ یہ اس بات پر بھی دلیل ہے کہ اس قسم کی خوشبو لگانا حرام نہیں ہے، ورنہ حرام کام کرنے کو حضور سرور عالم ﷺ کسی وقت بھی برداشت نہیں فرماتے تھے اور اگر کوئی شخص بھی کسی غیر شرعی کام کو کرتا اور آپ ﷺ دیکھ لیتے تو اس وقت آپ ﷺ کا مزاج شریف غصہ عالم میں بدل جاتا اور پھر صحابہ کرام اس کیفیت کو دیکھ کر کانپ اٹھتے۔

یعنی شیخ ابن حجرؒ فرماتے ہیں کہ ظاہر ہو رہا ہے کہ اس خوشبو کا استعمال حرام نہیں تھا، اگر حرام ہوتا تو حضور ﷺ اس شخص کے مجلس سے اٹھ جانے تک کا انتظار نہ فرماتے اور اس کو اس خوشبو کے استعمال کے ترک کرنے کا حکم فرماتے۔

(۳۳۳/۵) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْجَدَلِيِّ وَاسْمُهُ عَبْدُ بْنُ عَبْدِ عَنْ عَائِشَةَ أَنَّهَا قَالَتْ لَمْ يَكُنْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ فَاحْشًا وَلَا مُتَفَحِّشًا وَلَا صَحَابًا فِي الْأَسْوَاقِ وَلَا يَجْزِي بِالسَّيِّئَةِ السَّيِّئَةَ وَلَكِنْ يَعْفُو وَيُصْفَحُ.

ترجمہ: امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن بشرؒ نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے محمد بن جعفرؒ نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اسے شعبہؒ نے ابی اسحقؒ کے حوالہ سے بیان کیا اور انہوں نے اسے ابو عبد اللہ جدلیؒ جس کا نام عبد بن عبد تھا سے روایت کیا اور انہوں نے ام المؤمنین حضرت عائشہؓ سے نقل کیا حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کہتی ہیں کہ حضور اقدس ﷺ نہ تو طبعاً فحش گو تھے، نہ تکلف فحش بات فرماتے تھے، نہ بازاروں میں چلا کر (خلاف وقار) باتیں کرتے تھے۔ برائی کا بدلہ برائی سے نہیں دیتے تھے، بلکہ معاف فرما دیتے تھے اور اس کا ذکر تذکرہ بھی نہ فرماتے تھے۔

راوی حدیث (۶۱۴) ابی عبد اللہ الجدلیؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں
فاحشاً و متفحشاً کی تشریح :

فاحشاً“ جس کے اقوال، افعال، اعمال، صفات میں قباحت، بد خلقی اور بخیلی ہو و استعمالہ فی القول اکثر (مناوی ج ۲ ص ۱۹۴) (اور اس کا استعمال قول کی قباحت میں زیادہ ہے متفحشاً جو خواہ مخواہ فحش گو بنے، لگی بندھی مجلس بنائے، ای متکلفاً للفحش فی ذلک (مناوی ج ۲ ص ۱۹۴) بعض آدمی طبعاً فحش اور بے ہودہ مذاق کے عادی ہوتے ہیں اور بعض لوگ بہ تکلف مجلس کے طرز کو بٹھانے کے لئے فحش گوئی کرتے ہیں۔ حضرت عائشہؓ نے دونوں کی نفی کر دی۔ بازار میں بھی بہ ضرورت جانے کی ممانعت نہیں، مگر وہاں جا کر شور و غلب وقار کے خلاف ہے۔

ملا علی قاریؒ کا ارشاد :

علامہ ملا علی قاریؒ نے بھی یہی لکھا ہے کہ والمراد بالفاحش فی الحدیث ذوالفحش فی کلامہ و فعلہ و المتفحش یتکلف الفحش و یعمدہ ففت عنہ صلی اللہ علیہ وسلم الفحش و المتفحش بہ طبعاً و تکلفاً۔ (جمع ج ۲ ص ۱۹۴) یعنی اس حدیث میں غیر اخلاقی اندازِ تکلم اختیار کرنے والے کو خواہ وہ طبعاً ہو یا تکلفاً فحش گو کہا گیا ہے اور متفحش سے بہ تکلف فحش کہنا اور دیدہ

دانستہ اس پر عمل پیرا ہونا مراد ہے، چنانچہ حضور اقدس ﷺ سے ام المؤمنینؓ نے فحش اور منجس ہونے کی نفی فرمادی۔ گویا آپ ﷺ نہ طبعاً اور نہ ہی تکلفاً فحش گو تھے۔

شور و شغب سے مکمل اجتناب :

ولا صحاباً فی الاسواق صحاب شور مچانے اور غل غپاڑہ کرنے والے کو کہتے ہیں۔ یعنی بازاروں میں چیخنے چلاتے نہ پھرتے تھے، بلکہ پہلی آسمانی کتابوں میں بھی آنحضور ﷺ کی تعریف و توصیف کے موقع پر یہ صفت بھی بیان کی گئی ہے۔ کعب احبار نے کہا کہ : فی النوارۃ محمد عبدی لیس بفظ ولا غلیظ ولا صخوب فی الاسواق۔ تورات میں ہے محمد ﷺ میرا بندہ ہے، اکھڑ اور سخت مزاج نہیں ہے، نہ بازار میں چلانے والا اور نہ ہی شور کرنے والا۔

وسائل الوصول میں علامہ یوسف بن اسماعیل نبھانیؒ ام المؤمنین عائشہ صدیقہؓ سے روایت نقل کرتے ہیں :

نبی علیہ السلام کبھی کوئی ناشائستہ اور نازیبا بات نہیں کرتے تھے۔ بازاروں میں اونچی آواز سے بات نہیں کرتے تھے۔ کوئی آپ ﷺ کے ساتھ بُرائی کرتا تو اس کا بدلہ برائی سے نہیں دیتے تھے۔ اسے معاف کر دیتے تھے۔ تورات میں خدا نے آپ ﷺ کی تعریف ان الفاظ میں کی ہے۔ نہ بری شکل والا، نہ سخت مزاج ہے اور نہ بازاروں میں اونچی آواز سے بولتا ہے بُرائی کا بدلہ برائی سے نہیں دیتا، لوگوں کو معاف کر دیتا ہے، اس کی جائے پیدائش مکہ مکرمہ ہے۔ طابہ (مدینہ منورہ) میں ہجرت کرے گا وہ (ﷺ) اور اس کے ساتھی (رضوان اللہ علیہم اجمعین) تہ بند باندھتے ہوں گے اور وضو کرتے ہوں گے (وسائل الوصول)

بُرائی کے بدلے بُرائی نہ کرتے :

ولا یجزی بالسنیۃ یعنی اور نہ بُرائی کا بدلہ برائی سے دیتے تھے، لیکن درگزر فرماتے اور اعراض فرماتے یعنی اگر آنحضور ﷺ کے ساتھ کوئی شخص بد اخلاقی، بُرائی اور بدی سے پیش آتا تو حضور اقدس رحمۃ للعالمین ﷺ اپنے انتہائی کریمانہ اور بزرگانہ اخلاق سے بخش دیتے اور معاف فرما

دیتے۔ حضور پاک شفیق امت رسول کریم ﷺ کی سیرت طیبہ ہزار ہا ایسے واقعات سے بھری ہوئی ہے۔ صاحبِ روضِ نظیف فرماتے ہیں: يَغْفُو وَيَصْفَح عَنْ جَانِبِ جَنَى كَرَمًا وَيَقْبَلُ الْعُتْرَ عَمَّنْ جَاءَ بِعُتْرٍ..... یعنی آپ ﷺ اپنے کرم سے ہر خطاوار کی خطا کو معاف فرما دیتے اور درگزر فرماتے اور جو کوئی عذر کرتا ہوا آتا آپ ﷺ اس کا عذر قبول فرماتے۔

عفو درگزر :

و لكن يغفو و يصفح : عفو کے معنی ترک عقوبۃ المذنب (مجرم کی سزا کو ترک اور معاف کر دینا) اور صفح کا معنی اعراض عن تثريب المذنب (مجرم کے جرم و قصور سے اعراض اور روگردانی کرنا) کے ہیں۔ او المراد يغفو بباطنه و يصفح اى يعرض بظاهره..... و ذلك منه طبعاً و امثالاً لقوله سبحانه و تعالى فاعف عنهم و اصفح و حسبك عفوه و صفحه عن اعداءه الذين حاربوه و بالغوا فى اذيائه حتى كسروا ربايعيته و شجوا وجهه و ما من حلیم الا و قد عرف له زلة او هفوة تخلدش فى كمال حلمه الا المصطفى فانه لا يزيد شدة الايذاء له و الجهل عليه الا عفوا و صفحاً (مناوی ج ۲ ص ۱۹۴) (یا يغفو و يصفح کا مطلب یہ کہ آپؐ اندرونی طور پر معاف کر دیتے اور ظاہری طور اعراض اور چشم پوشی کا معاملہ فرمایا کرتے اور یہ صورت حال آپؐ سے طبعاً اور بطور امتثال اللہ تعالیٰ کے اس ارشاد مبارک کے کہ اے حضور! آپؐ ان لوگوں سے نفخ اور درگزر فرمائیے۔ آپؐ کے عفو و درگزر فرمانے کے حالات و واقعات کے سلسلہ میں یہی کافی و شافی ہے کہ آپؐ نے تو ان دشمنوں سے بھی عفو اور درگزر کرنے کا معاملہ فرمایا۔ جنہوں نے آپؐ کے ساتھ جنگ و جدل ایذا رسانی اور ظلم ڈھانے میں اس حد تک گئے کہ آپؐ کا چہرہ مبارک زخمی ہوا اور اگلے دانت بھی توڑ دیے۔ دنیا میں کوئی بردبار اور حلیم ایسا نہیں کہ اس کی لغزشیں اور ہفوات اس کے حلم و بردباری کے کمال کو مخدوش نہ کریں صرف محمد ﷺ کی ذات اقدس ہی ہے اس پر ایذا اور جہالت کی زیادتی اس کے تحمل عفو اور درگزر فرمانے کی زیادتی کا سبب بن جاتے ہیں)

برائی کا بدلہ برائی سے نہ دینے کے متعلق حضور اکرم ﷺ کی ساری سوانح بھری ہوئی ہے کہ

کفار سے کیا کیا اذیتیں نہیں پہنچیں۔ اُحد کی لڑائی میں حضور ﷺ کے ساتھ کیا کیا پیش نہیں آیا اور جب صحابہؓ نے ان حالات سے متاثر ہو کر حضور ﷺ سے بددعا کی درخواست کی تو حضور ﷺ نے دعا کی اے اللہ! میری قوم کو ہدایت فرما کہ یہ ناواقف ہیں۔ زید بن سعنہ پہلے یہودی تھے۔ ایک مرتبہ کہنے لگے کہ نبوت کی علامتوں میں سے کوئی بھی ایسی نہیں رہی جس کو میں نے حضور ﷺ سے نہ دیکھ لیا ہو۔ بجز دو علامتوں کے جن کے تجربہ کی اب تک نوبت نہیں آئی۔ ایک یہ کہ آپ ﷺ کا حلم آپ ﷺ کے غصہ پر غالب ہوگا۔ دوسری یہ کہ آپ ﷺ کے ساتھ کوئی جتنا بھی جہالت کا برتاؤ کرے گا۔ اسی قدر آپ کا تحمل زیادہ ہوگا۔ میں ان دونوں کے امتحان کا موقع تلاش کرتا رہا اور آمد و رفت بڑھاتا رہا۔ ایک بار آپ ﷺ حجرہ سے باہر تشریف لائے۔ حضرت علیؓ آپ کے ساتھ تھے کہ ایک بدوی شخص آیا اور عرض کیا یا رسول اللہ! میری قوم مسلمان ہو چکی ہے اور میں نے ان سے یہ کہا تھا کہ مسلمان ہو جاؤ گے تو بھر پور رزق تم کو ملے گا اور اب حالت یہ ہے کہ قحط پڑ گیا ہے۔ مجھے یہ ڈر ہے کہ وہ اسلام سے نہ نکل جائیں۔ اگر رائے مبارک ہو، تو آپ کچھ اعانت ان کی فرمائیں۔ حضور ﷺ نے ایک شخص کی طرف جو غالباً حضرت علیؓ تھے دیکھا تو انہوں نے عرض کیا کہ حضور ﷺ! موجود تو کچھ نہیں رہا۔ زیدؓ جو اس وقت یہودی تھے، اس منظر کو دیکھ رہے تھے کہ محمد ﷺ اگر آپ ایسا کر سکیں کہ فلاں شخص کے باغ کی اتنی کھجوریں وقت معین پر مجھے دید و تو میں قیمت پیشگی اب دیدوں اور وقت معین پر کھجوریں لے لوں گا۔ حضور ﷺ نے فرمایا یہ تو نہیں ہو سکتا ہے۔ البتہ اگر باغ کی تعیین نہ کرو تو میں معاملہ کر سکتا ہوں میں نے اس کو قبول کر لیا اور میں نے کھجوروں کی قیمت اسی مثقال سونا (ایک مثقال مشہور قول کے موافق ساڑھے چار ماشہ کا ہوتا ہے) دیدیا۔ آپ ﷺ نے وہ سونا اُس بدوی کے حوالہ کر دیا اور فرمایا کہ انصاف کی رعایت رکھنا اور اس سے ان کی ضرورت پوری کرلو۔

زیدؓ کہتے ہیں کہ جب کھجوروں کی ادائیگی کے وقت میں دو تین دن باقی رہ گئے تھے، حضورؐ صحابہؓ کی ایک جماعت کے ساتھ جن میں ابو بکرؓ، عمرؓ، عثمانؓ بھی تھے کسی کے جنازے کی نماز سے فارغ ہو کر ایک دیوار کے قریب تشریف فرما تھے۔ میں آیا اور آپ ﷺ کے کرتے اور چادر کے پلوں کو پکڑ

کر نہایت ترش روئی سے کہا اے محمد ! (ﷺ) آپ میرا قرضہ ادا نہیں کرتے خدا کی قسم ! میں تم سب اولاد عبدالمطلب کو جانتا ہوں کہ بڑے نادہندہ ہو۔ حضرت عمرؓ نے غصہ سے مجھے گھورا اور کہا کہ اے خدا کے دشمن ! یہ کیا بگ رہا ہے۔ خدا کی قسم ! اگر مجھے (حضور ﷺ) کا ڈرنہ ہوتا تو تیری گردن اڑا دیتا، لیکن حضور ﷺ نہایت سکون سے مجھے دیکھ رہے تھے اور تبسم کے لہجہ میں عمرؓ سے فرمایا کہ عمر ! میں اور یہ ایک اور چیز کے زیادہ محتاج تھے۔ وہ یہ کہ مجھے حق کے ادا کرنے میں خوبی برتنے کو کہتے اور اس کو مطالبہ کرنے میں بہتر طریقہ کی نصیحت کرتے۔ جاؤ اس کو لے جاؤ اس کا حق ادا کر دو اور تم نے جو اس کو ڈانٹا ہے اس کے بدلے میں بیس (۲۰) صاع (تقریباً دو من کھجوریں) اس کے مطالبہ سے زیادہ دیدینا۔ حضرت عمرؓ مجھے لے گئے اور پورا مطالبہ اور بیس صاع یعنی دو من کھجوریں زیادہ دیں۔ میں نے پوچھا کہ یہ بیس صاع کیسے؟ حضرت عمرؓ نے کہا کہ حضور ﷺ کا یہی حکم ہے۔ زیدؓ نے کہا کہ عمر ! تم مجھ کو پہچانتے ہو؟ انہوں نے فرمایا کہ نہیں۔ میں نے کہا میں زید بن سعنہ ہوں۔ انہوں نے فرمایا کہ جو یہود کا بڑا اعلامہ ہے، میں نے کہا کہ ہاں وہی ہوں انہوں نے فرمایا کہ اتنا بڑا آدمی ہو کر حضور ﷺ کے ساتھ تم نے یہ کیسا برتاؤ کیا۔ میں نے کہا کہ علامت نبوت میں سے دو علامتیں ایسی رہ گئیں تھی، جن کا مجھ کو اب تک تجربہ کرنے کی نوبت نہیں آئی تھی۔ ایک یہ کہ آپ ﷺ کا حلم آپ ﷺ کے غصہ پر غالب ہوگا۔ دوسری یہ کہ ان کے ساتھ سخت جہالت کا برتاؤ ان کے حلم کو بڑھائے گا اب دونوں کا بھی امتحان کر لیا، لہذا تم کو اپنے اسلام کا گواہ بنانا ہوں اور میرا آدھ مال امت محمدیہ پر صدقہ ہے۔ اس کے بعد حضورؐ کی خدمت میں واپس آئے اور اسلام لے آئے۔ اس کے بعد بہت سے غزوات میں شریک ہوئے اور تبوک کی لڑائی میں شہید ہوئے۔ رضی اللہ عنہ وارضاه۔ (جمع الوہائل)

(۳۳۴/۶) حَدَّثَنَا هَارُونُ بْنُ إِسْحَاقَ الْهَمْدَانِيُّ حَدَّثَنَا عَبْدَةُ عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ مَا ضَرَبَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَدَهُ شَيْئًا قَطُّ إِلَّا أَنْ يُجَاهِدَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا ضَرَبَ خَادِمًا وَلَا امْرَأَةً.

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں ہارون بن اسحاق ہمدانی نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبدہ نے ہشام بن عروہ سے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت اپنے باپ سے اور انہوں نے ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہؓ سے نقل کی۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضور اقدس ﷺ نے اپنے دست مبارک سے اللہ تعالیٰ کے راستہ میں جہاد کے علاوہ کبھی کسی کو نہیں مارا۔ نہ کبھی کسی خادم کو نہ کسی عورت (بیوی باندی وغیرہ) کو۔

ماضرب بیدہ سوائے جہاد کے کسی کو بھی اپنے ہاتھ مبارک سے نہیں مارا۔ شیخ ابن حجرؒ فرماتے ہیں کہ یہاں شنی سے مراد آدمی ہے کیونکہ بسا اوقات آپ ﷺ نے اپنی سواری کے جانور کو مارا ہے۔ نیز حضرت شیخ فرماتے ہیں کہ دست بدست لڑائی جنگ اُحد میں واقع ہوئی تھی اور آنحضورؐ کے ہاتھ مبارک سے ابی بن خلف مارا گیا تھا اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ مجاہدہ سے مراد صرف کفار کے ساتھ جنگ کرنا ہی نہیں ہے، بلکہ عام بھی ہو سکتا ہے۔ نیز حدود و تعزیر بھی مراد ہو سکتے ہیں۔ ارشاد ہے اور حضور پاک ﷺ نے نہ تو کسی خادم کو نہ ہی بیوی کو کبھی مارا ہے۔ شیخ احمد عبد الجواد الدومیؒ لکھتے ہیں کان النبی صلی اللہ علیہ وسلم لا یضرب مع وجود اسباب الضرب لأن الحلم کان طبیعته و کظم الغیظ کان سببہ۔ (اتحافات ص ۳۷۳) (نبی کریم ﷺ نے کسی کو بھی مارنے کے اسباب کی موجودگی کے باوجود نہیں مارا کیونکہ تحمل برداشت اور غصہ کو پی لینا آپ ﷺ کی طبیعت اور عادت مبارکہ تھی)

شیخ ابن حجرؒ فرماتے ہیں کہ یہ تعمیم بعد تخصیص ہے، چونکہ اکثر انہی دو گروہوں کے ساتھ مار کے واقعات پیدا ہوتے ہیں۔ اس لئے ان دونوں کا ذکر خصوصی طور پر کیا گیا ہے اور شمائل کے حاشیہ پر ہے: هذا النفي مندرج تحت نفی العام الا انه خصه بالذكر اهتماما بشانه و وجهه ان ضرب الزوجة و الخادم و ان کان مباحا للادب فترکہ افضل۔ یعنی نفی، نفی عام کے تحت ہے اور خصوصی طور پر ان دو کے ساتھ ذکر ہوئی ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے اگر چادب کے لئے عورت یا خادم کو مارنا بھی مباح ہے، مگر اس کا ترک یعنی نہ مارنا افضل و بہتر ہے۔ البتہ علامہ ملا علی قاریؒ اس پر اضافہ فرماتے ہوئے لکھتے ہیں، قالوا بخلاف الولد فالاولی تأدیه و الفرق ان ضربه

لمصلحة تعود عليه فلم يندب العفو بخلاف ضربهما فانه لحظ النفس فندب العفو عنهما
مخالفة لهوى النفس و كظماً لغيظها (جمع ج ۲ ص ۱۹۵) (فتہاء کرام) بیوی اور خادم کے نہ مارنے کو افضل
کہنے کے باوجود اپنی اولاد کو تادیب کے لئے مارنے کو افضل و بہتر سمجھتے ہیں۔ اور اس میں فرق اس لئے
ہے کہ اولاد کو مارنا بوجہ ایسی مصلحت کے ہوتا ہے جس کا نفع اس کو پہنچتا ہے اس لئے اس کی غلطی سے عفو
و درگزر کرنا اچھا نہیں بخلاف بیوی اور خادم کو مارنے کے کہ یہ اپنے نفس کے حظ اور خوش کرنے کے لئے
ہوتا ہے تو اپنے نفس کی مخالفت اور غصہ پی لینے کے لئے ان دونوں کو (ان کی غلطی پر) معاف اور درگزر
کرنا اچھا اور مستحب ہے)

(۳۳۵/۷) حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الصَّبِيِّ حَدَّثَنَا فَضِيلُ بْنُ عِيَاضٍ عَنْ مَنْصُورٍ عَنِ الزُّهْرِيِّ
عَنْ عُرْوَةَ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ مَا رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُتَّصِرًا مِنْ مُظْلَمَةٍ ظَلَمَهَا
قَطُّ مَا لَمْ يُنْهَكْ مِنْ مَحَارِمِ اللَّهِ تَعَالَى شَيْءٌ فَإِذَا انْتَهَكَ مِنْ مَحَارِمِ اللَّهِ تَعَالَى شَيْءٌ كَانَ مِنْ
أَسْلِحِهِمْ فِي ذَلِكَ غَضَبًا وَمَا خَيْرَ بَيْنَ أَمْرَيْنِ إِلَّا اخْتَارَ أَيْسَرَهُمَا مَا لَمْ يَكُنْ مَأْثَمًا.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں احمد بن عبدہ رضی نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم
کو اسے فضیل بن عیاض نے منصور کے حوالہ سے بیان کیا۔ انہوں نے زہری سے اور انہوں نے عروہ
سے نقل کیا۔ انہوں نے حضرت عائشہؓ سے روایت کی۔

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ میں نے کبھی نہیں دیکھا کہ حضور اقدس ﷺ نے
اپنی ذات کے لئے کبھی کسی کے ظلم کا بدلہ لیا ہو۔ البتہ اللہ کی حرمتوں میں سے کسی حرمت کی ہتک ہوتی تو
حضور اکرم ﷺ سے زیادہ غصہ والا کوئی شخص نہیں ہوتا تھا۔

حضور اقدس ﷺ جب کبھی دوامروں میں اختیار دیے جاتے تھے تو ہمیشہ سہل کو اختیار فرماتے
تھا ورنہ اس میں کسی قسم کی معصیت وغیرہ نہ ہو۔

راوی حدیث (۶۱۵) فضیل بن عیاضؓ کے حالات ”تذکرہ راویان شامل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

بعض الفاظ حدیث کی تشریح :

مارایت حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں کہ میں نے آپ ﷺ کو کبھی بھی نہیں دیکھا کہ اپنی ذات کے لئے کسی شخص کے ظلم کا بدلہ لیا ہو۔ منتصراً، کامدراً، انتصار ہے، جس کا معنی ہے بدلہ لینا، انتقام لینا، غائب ہونا، مظلماً جو ناحق تجھ سے لیا جائے، اگر لایم کے فتح کے ساتھ ہو تو معنی ستم کے ہیں، وقیل بالکسر والفتح الظلم وهو وضع الشئ فی غیر محلہ (جمع ج ۲ ص ۱۹۶) (ملا علی قاریؒ مظلماً بکسر اللام وفتحہ) کا معنی یہ بیان کرتے ہیں کہ کسی چیز کو بے جا استعمال کرنا یا اپنے مرتبہ سے گھٹانا، تہک، انتہاک سے ہے، جس کے معنی ہیں پھاڑنا، کھینچ کر کاٹ ڈالنا، فضیحت و رسوائی کرنا

اپنی ذات کے لئے انتقام نہ لیتے :

یہ آنحضور ﷺ کا کمال اخلاق تھا کہ جس شخص نے بھی آپ ﷺ پر جتنی بھی زیادتی کی، حضور اقدس ﷺ نے اس شخص سے زیادتی کا بدلہ نہیں لیا، بلکہ اسے معاف فرمادیا۔ علامہ یوسف نبھانیؒ تحریر فرماتے ہیں : اگر آپ ﷺ کے ساتھ کوئی شخص بدسلوکی کرتا تب بھی آپ ﷺ اس کے ساتھ بدسلوکی نہ کرتے، معذرت خواہ کوئی بھی ہوتا، اس کی معذرت قبول کرتے، کوئی آپ ﷺ کو تکلیف پہنچاتا تو اس سے درگزر کرتے اور فرماتے خدا میرے بھائی موسیٰ پر رحم فرمائے۔ انہیں اس سے بھی زیادہ تکلیفیں پہنچائی گئیں، مگر انہوں نے صبر کیا (وسائل الوصول)

تاریخ کی کتابوں میں لکھا ہوا ہے کہ جنگ احد میں جب عقبہ نے آپ ﷺ پر پتھر چلایا اور آپ ﷺ کا دندان مبارک شہید ہو گیا اور چہرہ انور خون آلود ہو گیا تو بعض حاضرین نے عرض کیا کہ اُس موذی کے لئے بددعا فرمائیں۔ حضور ﷺ نے یہ دعا فرمائی کہ یا اللہ ! میری قوم کو ہدایت فرما یہ ناواقف ہیں۔ ایک بدوی ایک مرتبہ آیا اور حضور ﷺ کی چادر مبارک پکڑ کر اس زور سے کھینچی کہ گردن مبارک پر نشان پڑ گیا اور یہ کہا کہ میرے ان اونٹوں پر غلہ لدو و تم اپنے مال میں سے یا اپنے باپ کے مال میں سے نہیں دیتے ہو، گویا بیت المال کا مال ہم ہی لوگوں کا ہے تمہارا نہیں ہے۔ حضور ﷺ نے

ارشاد فرمایا کہ جب تک تو اس چادر کھینچنے کا بدلہ نہیں دے گا، میں غلہ نہیں دوں گا۔ اس نے کہا کہ خدا کی قسم ! میں بدلہ نہیں دیتا۔ حضور اکرم ﷺ تبسم فرما رہے تھے اور اس کے اونٹوں پر غلہ لدوا دیا۔ ہم لوگ حضور ﷺ کے نام لیوا ہیں۔ اتباع کے دعوے دار ہیں، یہاں ذرا سی بات خود داری کے خلاف ہو جاتی ہے، کوئی ذرا سخت لفظ کہہ دے تو وقار کے خلاف بن جاتی ہے۔

اسهل الامرین کو اختیار کرنا :

وما خیر بین امرین حدیث کے اخیر جملہ کا مطلب یہ ہے کہ حق تعالیٰ شانہ کی طرف سے جب آپ ﷺ کو بالخصوص امت کے حق میں دو امور کا اختیار دیا جاتا تو آپ ﷺ امت کے لئے جو سہل ہوتا اس کو اختیار فرماتے اور اسی طرح دنیاوی امور میں جہاں دورائیں ہوتیں، ان میں سے سہل کو اختیار فرماتے، جب تک کہ اس میں کسی قسم کا شرعی نقصان نہ ہو۔ بہت سی احادیث میں مختلف عنوانات سے حضور ﷺ کے ارشادات بھی اس مضمون میں وارد ہوئے ہیں کہ سہولت اختیار نہ کرنا اور خواہ مخواہ اپنے کو مشقتوں میں ڈالنا حضور اکرم ﷺ کو پسند نہ تھا۔ اس سلسلے میں شیخ بیجوریؒ نے دینی اور دنیوی امور میں الاخذ بالایسر (آسان صورت پر عمل کرنے کی مختلف مثالوں سے وضاحت کرتے ہوئے آخر میں فرمایا کہ وفی معنی ذلک الاخذ برخص اللہ تعالیٰ ورسولہ و رخص العلماء مالم يتبع ذلک بحيث تنحل ربة التقليد من عنقه۔ (مواہب ص ۲۵۶) (اور اسی کے حکم میں ہے اللہ تعالیٰ، رسول اور علماء امت کی طرف سے بتلائی گئی رخصتوں (سہولتوں) پر ایسے انداز اور اس طرح عمل کرنا کہ جس سے دامن تقلید سے خلاصی اختیار نہ کی گئی ہو)

(۳۳۶/۸) حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي عُمَرَ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْمُنْكَدِرِ عَنْ عُرْوَةَ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ اسْتَأْذَنَ رَجُلٌ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَنَا عِنْدَهُ فَقَالَ بَسَّ ابْنُ الْعَشِيرَةِ أَوْ أَخُو الْعَشِيرَةِ ثُمَّ أَذِنَ لَهُ قَالَ لَهُ الْقَوْلُ فَلَمَّا خَرَجَ قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ قُلْتُ مَا قُلْتُ ثُمَّ أَلَنْتَ لَهُ الْقَوْلَ فَقَالَ يَا عَائِشَةُ إِنَّ مِنْ شَرِّ النَّاسِ مَنْ تَرَكَهُ النَّاسُ أَوْ وَدَّعَهُ النَّاسُ اتِّقَاءَ فُحْشِهِ.

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں ابن ابی عمر نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو یہ سفیان نے محمد بن منکدر کے واسطے سے بیان کیا۔ انہوں نے اسے عروہ سے اور انہوں نے ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہؓ سے نقل کیا۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضور ﷺ سے ایک شخص نے حاضری کی اجازت چاہی۔ آپ ﷺ نے فرمایا کہ یہ شخص اپنے قبیلہ کا کیسا بڑا آدمی ہے۔ یہ ارشاد فرمانے کے بعد اس کو حاضری کی اجازت مرحمت فرمادی اور اس کے اندر آنے پر اس کے ساتھ نہایت نرمی سے باتیں کیں، جب وہ چلا گیا تو حضرت عائشہؓ نے پوچھا کہ حضور ! آپ ﷺ نے اُس کے بارے میں حاضر ہونے سے پہلے تو یہ لفظ ارشاد فرمایا تھا، پھر اس قدر نرمی سے اس کے ساتھ کلام فرمایا۔ حضور اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ عائشہ ! بدترین لوگوں سے ہے، وہ شخص کہ لوگ اس کی بدکلامی کی وجہ سے اس کو چھوڑ دیں۔

استاذن رجل بعض نے کہا کہ یہ شخص عیینہ بن حصن الفزاری تھا۔ بعض نے کہا کہ وہ مخرمہ بن نوفل تھا، ولا یبعد تعدد القضية ولم یکن اسلم حینئذ و ان کان قد اسلم ظاهراً۔ (جمع ج ۲ ص ۱۹۹) (اور یہ کچھ بعید نہیں کہ یہ واقعہ متعدد ہوا ہو اور وہ شخص اس وقت تک (حقیقی) مسلمان نہیں تھا اگرچہ ظاہری طور پر اسلام لایا تھا)

”رجل“ کون تھا :

بنس ابن العشیرة او اخو العشیرة یہ راوی کا شک ہے کہ ابن فرمایا اخ فرمایا العشیرہ قبیلہ کو کہتے ہیں۔ گویا یہ اپنے قبیلہ کا اچھا آدمی نہیں ہے۔ کہتے ہیں یہ دل سے اُس وقت تک مسلمان بھی نہ ہوا تھا بلکہ نفاق کے طور پر بظاہر مسلمان تھا۔ حضور اکرم ﷺ کا معاملہ اُس وقت تک منافقین کے ساتھ مسلمانوں ہی جیسا تھا۔ اس لئے اس کے ساتھ بھی یہی برتاؤ تھا۔ چنانچہ حضور اکرم ﷺ کے وصال کے بعد جب ارتداد کا زور ہوا تو یہ مرتد ہو گیا تھا، تو اس نے یہ جواب دیا تھا کہ میں مسلمان ہی کب ہوا تھا جو مرتد ہوتا، لیکن اس کے بعد یہ مسلمان ہوئے اور حضرت عمرؓ کے زمانے میں جہاد میں بھی شریک ہوئے۔

دفع مضرت کے لئے برائی بیان کرنا غیبت نہیں ہے :

حضور اقدس ﷺ نے اسی لئے اُس کے آنے سے قبل اس کی حالت پر تنبیہ فرمادی اور چونکہ بہ نیت اصلاح اور دوسروں کو مضرت سے بچانے کے لئے تھی۔ اس لئے یہ کلام شرعاً غیبت کی حدود میں داخل نہیں ہے۔ اس لئے کہ کسی شخص کی برائی کو اس وجہ سے ظاہر کرنا کہ لوگ اس کی برائی کا شکار نہ بن جائیں اور کسی نقصان میں نہ پھنس جائیں، غیبت کی ممانعت میں داخل نہیں ہے بعض علماء نے لکھا ہے کہ یہ شخص علی الاعلان فاسق تھا اور جو کھلم کھلافق و فجور میں مبتلا ہو۔ اُس کی غیبت جائز ہے۔ اس کے حاضر ہونے پر اُس کے ساتھ نرم کلامی اس کی تالیفِ قلب اور اس کے مانوس کرنے کے لئے فرمائی۔ جیسا کہ حضور اکرم ﷺ کی خصوصی عادت شریفہ تھی۔ نیز حضور اقدس ﷺ کی عادت شریفہ سب ہی کے ساتھ نرم کلامی کی تھی اور اسی وجہ سے اس کے آنے سے پہلے عائشہ رضی اللہ عنہا وغیرہ کو اس پر متنبہ بھی کر دیا تاکہ حضور اکرم ﷺ کے اس طرز کی وجہ سے اس کو مخلص نہ سمجھیں۔ وہ کچھ بھلا آدمی نہیں۔ ایسا نہ ہو کہ حضور اکرم ﷺ کے اس طرز معاشرت کی وجہ سے اس کو مخلص اور خیر خواہ سمجھیں اور اس دھوکہ کی وجہ سے کسی مضرت میں پڑ جائیں یا کوئی راز کی بات اس کے سامنے کہہ دیں کہ ایسے منافق لوگ خصوصیات جتانے کے لئے ایسے ہی خصوصی اور اہم تذکرے چھیڑا کرتے ہیں۔ (خصائل ص: ۳۱۲)

شیخ عبدالرؤفؒ لکھتے ہیں کہ و لیس ذلک غیبة بل هو من النصيحة والشفقة علی الامة ليعرف حال المقول علیہ علی ان عینہ کان اذاک متزلزل الایمان مضمراً النفاق بدلیل انه اظهر الردۃ بعد المصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم و جنی بہ ابی بکرؓ اسیراً فکان الصبیان یصیحون بہ فی ازقة المدينة هذا الذی خرج من الدین فیقول عمکم لم یدخل حتی خرج فکان ذلک القول من المصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم علماً من اعلام النبوة ومعجزة له لاخباره بغیب وقع۔ (مناوی ج ۲ ص ۱۹۹) اور یہ امر آپ ﷺ کا اپنی امت کے حق میں غیبت کا مقام نہیں رکھتا، بلکہ اس میں امت کے واسطے نصیحت اور شفقت کا مواد موجود ہے اور اس کا اظہار اس لئے بھی ضروری تھا کہ اس قسم کے حال و قال رکھنے والے شخص کی غیر موجودگی میں اس کی صحیح پہچان ہو جائے کہ اس کا ایمان ڈانواڈول

اور اس کے دل میں نفاق کے جراثیم موجود ہیں۔ اس کی دلیل یہ ہے کہ اس شخص کا ارتداد نبی کریم ﷺ کے بعد ظاہر ہو گیا اور وہ لایا گیا۔

حضرت ابو بکر صدیق کے سامنے قیدی کی حیثیت سے جبکہ بچے اس پر پھبتیاں کہہ رہے تھے کہ یہ وہ شخص ہے جو دین سے نکل گیا ہے، وہ کہتا کہ تمہارا چچا داخل اسلام کب ہوا تھا۔ پس آپ ﷺ کا یہ ارشاد آپ ﷺ کی نبوت صادقہ کی واضح علامات میں ایک علامت اور معجزات میں سے ایک معجزہ ہے کہ جس بات کی آپ ﷺ نے پیشگی خبر دی تھی، وہ ویسے ہی واقع پذیر ہوئی۔

فقہاء کہتے ہیں کہ علی الاعلان فسق کرنے والے (فاسق معلن) کے عیوب بیان کرنا غیبت نہیں، حدیث میں ہے فاجر کے عیب بیان کرو کہ لوگ اس سے اجتناب کریں۔ حضرت حسنؓ سے روایت ہے کہ تین شخصوں کی حرمت نہیں، ایک صاحب ہوئی، دوسرا فاسق معلن، تیسرا ظالم بادشاہ یعنی ان کے عیوب بیان کرنا غیبت نہیں۔

ان من شر الناس اخیر جملہ میں حضور اقدس ﷺ کے پاک ارشاد بدترین شخص کے دو مطلب ہو سکتے ہیں کہ اس کا تعلق آنے والے سے ہو۔ یعنی اس کی فحش گوئی سے بچنے کے لئے اس کے ساتھ یہ برتاؤ کیا گیا کہ یہ فحش گو ہے یا اس کا تعلق حضور اکرم ﷺ کی ذات سے ہے۔ یعنی مجھے فحش گو تو نے کب دیکھا تھا کہ اس کی منتظر تھی۔

وہ برا شخص ہے، جس کی بدکلامی کی وجہ سے لوگ اُس کے پاس آنا چھوڑ دیں۔ میں اگر ایسی گفتگو کروں تو لوگ میرے پاس بھی آمد و رفت چھوڑ دیں۔ جس سے اگرچہ نقصان ہے، مگر حضور اکرمؐ ان کا نقصان کب گوارا فرما سکتے ہیں۔

مدارات اور مداہنت کا فرق :

فقہاء کرامؒ نے جہاں یہ ذکر کیا ہے کہ فاسق معلن کے عیوب بیان کرنا غیبت نہیں، وہاں یہ بھی بیان کرتے ہیں کہ اس کے شر سے بچنے کے لئے اتنی مدارات جائز ہے، جو مداہنت فی الدین کے درجہ کو نہ پہنچے۔ ملا علی قاریؒ نے مداہنت اور مدارات کا فرق یوں بیان کیا ہے۔ والفرق بین المدارات و

المداھنة ان المداراة بذل الدنيا لصالح الدنيا او الدين او هما معا و هي مباحة وربما تكون مستحسنة والمداھنة بذل الدين لصالح الدنيا (جمع ج ۲ ص ۲۰۱) (مداھنت اور مدارات کا فرق اور امتیاز یہ ہے کہ مدارات میں دنیا کو یا تو صرف دنیا کی بھلائی و درستی کے لئے خرچ و قربان کرنا یا پھر صرف دین کی بھلائی کے لئے اور یا دین و دنیا دونوں کی بھلائی کے لئے قربان کر دینا اور یہ (شرعاً) مباح بلکہ بعض اوقات مستحسن اور مستحب ہے اور مداھنت کا معنی دین کو دنیا کی بھلائی اور درستی کے لئے قربان کر دینا ہے)

أصول جرح وتعديل :

حضرت مولانا صوفی عبدالحمید سواتی مدظلہ فرماتے ہیں :

اس حدیث سے جرح کا اصول بھی ثابت ہوتا ہے۔ گویا روایان حدیث کے عیوب کو ظاہر کرنا اچھی بات ہے تاکہ عام لوگ ان عیوب سے واقف ہو کر غلط روایات کو بنیاد بنانے سے بچ جائیں۔ اسی طرح محدثین کرام حضرت عبداللہ بن عمرؓ کے متعلق روایت سے اصول تعديل ثابت کرتے ہیں۔ اِنَّ عَبْدَ اللَّهِ رَجُلٌ صَالِحٌ لَوْ كَانَ يُصَلِّي بِاللَّيْلِ یعنی عبداللہ بن عمرؓ اچھا آدمی ہے اگر رات کے وقت نماز ادا کرتا۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے اس ارشاد سے پہلے حضرت عبداللہ بن عمرؓ کی نماز (تہجد) میں قدر سستی کرتے تھے، مگر جب حضور ﷺ کا یہ ارشاد سنا تو پھر زیادہ مستعد ہو گئے اور رات کا زیادہ حصہ نماز میں گزارنے لگے۔

الغرض! حدیث کے باب میں اصول جرح اور تعديل ایسی ہی روایات سے اخذ کیا گیا ہے۔ چنانچہ محدثین جب کسی راوی کی چھان بین کرتے ہیں کہ فلاں شخص دروغ گو تھا، یا اس کو نسیان کا عارضہ لاحق ہو گیا تھا وغیرہ وغیرہ۔ اسی طرح تعديل کے ضمن میں کہتے ہیں کہ فلاں راوی ثقة، ثبت یا عالم وغیرہ کہتے ہیں۔

(۳۳۷/۹) حَدَّثَنَا سُفْيَانُ بْنُ وَكِيعٍ حَدَّثَنَا جُمُعُ بْنُ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْعُجَلِيّ حَدَّثَنِي رَجُلٌ مِّنْ بَنِي تَمِيمٍ مِّنْ وَلَدِ أَبِي هَالَةَ زَوْجِ خَدِيجَةَ يُكْنَى أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عَنِ ابْنِ لَآبِي هَالَةَ عَنِ الْحَسَنِ بْنِ

عَلَيْهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ قَالَ الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ سَأَلْتُ أَبِي عَنْ سِيرَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي جُلُوسَاتِهِ فَقَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَائِمَ الْبِشْرِ سَهْلَ الْخُلُقِ لَيْسَ الْجَانِبَ لَيْسَ بَقِظٌ وَلَا غَلِيظٌ وَلَا صَخَابٌ وَلَا فَحَاشٍ وَلَا عَيَابٌ وَلَا مُشَاحٍ يَتَغَافَلُ عَمَّا لَا يَشْتَهِي وَلَا يُؤَيِّسُ مِنْهُ وَلَا يُجِيبُ فِيهِ قَدْ تَرَكَ نَفْسَهُ مِنْ ثَلَاثِ الْمَرَّاءِ وَالْإِكْبَارِ وَمَا لَا يُعْيِيهِ وَ تَرَكَ النَّاسَ مِنْ ثَلَاثٍ كَانَ لَا يَلْمُ أَحَدًا وَلَا يُعْيِيهِ وَلَا يَطْلُبُ عَوْرَتَهُ وَلَا يَتَكَلَّمُ إِلَّا فِيْمَا رَجَا ثَوَابَهُ وَإِذَا تَكَلَّمَ أَطْرَقَ جُلُوسًا وَكَانَ عَلَى رُؤُسِهِمُ الطَّيْرُ فَإِذَا سَكَتَ تَكَلَّمُوا لَا يَتَنَازَعُونَ عَنْهُ الْحَدِيثَ وَمَنْ تَكَلَّمَ عَنْهُ انْصَتُوا لَهُ حَتَّى يَقْرَعَ حَدِيثَهُمْ عَنْهُ حَدِيثٌ أَوَّلَهُمْ يَضْحَكُ مِمَّا يَضْحَكُونَ مِنْهُ وَيَتَعَجَّبُ مِمَّا يَتَعَجَّبُونَ وَيَصْبِرُ لِلْغَرِيبِ عَلَى الْجَفْوَةِ فِي مَنْطِقِهِ وَمَسْنَلَتِهِ حَتَّى إِنْ كَانَ أَصْحَابُهُ لَيَسْتَجْلِبُونَهُمْ وَيَقُولُ إِذَا رَأَيْتُمْ طَالِبَ حَاجَةٍ يَطْلُبُهَا فَارْقُلُوهُ وَلَا يَقْبَلُ الشَّنَاءَ إِلَّا مِنْ مُكَافِيٍّ وَلَا يَقْطَعُ عَلَى أَحَدٍ حَدِيثَهُ حَتَّى يَجُوزَ فَيَقْطَعُهُ بِنَهْيِ أَوْ قِيَامِ -

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں سفیان بن وکیع نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اسے جمیع بن عمر بن عبد الرحمن عجل نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں بیان کیا بنی تمیم کے ایک شخص نے جو حضرت خدیجہؓ کے خاوند ابی ہالہ کی اولاد میں سے تھا اور جس کی کنیت ابو عبد اللہ تھی۔ وہ حضرت حسن بن علیؓ سے روایت کرتے ہیں، آپ فرماتے ہیں کہ (ان کے چھوٹے بھائی) حسین بن علیؓ نے فرمایا کہ میں نے اپنے باپ سے حضور رسول کریم ﷺ کے متعلق پوچھا کہ آنحضور ﷺ کا طور و طریقہ اپنے ہم نشینوں کے ساتھ کیسا تھا، تو انہوں نے فرمایا، ہر وقت ہنس کھہرتے، نرم اخلاق والے تھے، نرم طبیعت تھے، نہ تو سخت کلام اور نہ ہی تند خو تھے، نہ تو جھلانے والے اور نہ ہی فحش گو تھے، نہ کسی کے عیب بیان کرنے والے، جو چیز پسند نہ فرماتے، اس سے تغافل برتتے اور اسے نا اُمید بھی نہ فرماتے اور اس کا جواب نہ دیتے۔ تین باتوں سے اپنے آپ کو بالکل محفوظ کر رکھا تھا، جھگڑے سے، تکبر سے اور لایعنی باتوں سے اور تین باتوں سے لوگوں کو بچا رکھا تھا، نہ کسی کی مذمت کرتے تھے، نہ ہی کسی کا عیب بیان کرتے تھے اور نہ ہی کسی ایسی چیز کی جستجو کرتے تھے کہ جس کے واقع ہونے سے عار آتی ہو۔ آپ ﷺ گفتگو نہیں

فرماتے تھے، مگر وہی جس سے ثواب کی اُمید ہوتی ہو، اور جس وقت آنحضور ﷺ گفتگو فرماتے تو آپ ﷺ کے ہم مجلس صحابہ رضوان اللہ علیہم اجمعین نہایت ہی خاموش آنکھیں نیچے کئے بیٹھتے گویا ان کے سروں پر پرندے بیٹھے ہوں، پھر جب آپ ﷺ خاموش ہو جاتے تو آپ ﷺ کے ہم مجلس گفتگو کرتے اور آنحضور ﷺ کی موجودگی میں اپنی باتوں میں کسی قسم کا جھگڑا نہ کرتے اور جو شخص آپ ﷺ کی خدمت بابرکت میں عرض معروض کرتا، باقی سب کے سب خاموش رہتے۔ یہاں تک کہ وہ اپنی گفتگو سے فارغ ہو جاتا۔ ان حضرات کی بات حضور اکرم ﷺ کے حضور مبارک میں ایسی ہوتی، جیسے ان میں سے پہلے شخص کی بات، جس بات سے سب حضرات ہنستے۔ آپ ﷺ بھی تبسم فرماتے اور جس سے سب تعجب فرماتے، آپ بھی تعجب فرماتے اور آپ ﷺ اجنبی یا مسافر کی سخت گفتگو اور بے ادبی کے پوچھنے پر صبر کرتے تا آنکہ حضور ﷺ کے صحابہ مسافروں کو آپ ﷺ کی مجلس میں لے آتے اور حضور پاک ﷺ یہ بھی ہدایت فرماتے کہ جب کسی ضرورت مند کو دیکھو کہ وہ اپنی ضرورت کو پورا کرنے کا مطالبہ کرتا ہے تو اس کی امداد کرو۔

آپ ﷺ اس شخص کی تعریف کرنا منظور فرماتے، جو حد سے تجاوز نہ کرتا، کسی ایک کی گفتگو منقطع نہیں فرماتے تھے۔ یہاں تک کہ وہ حد سے نہ بڑھ جاتا، پس اسے منع فرما کر بات ختم فرما دیتے یا اٹھ کر چلے جاتے۔

یہ حدیث اسی طویل حدیث کا ایک حصہ ہے جو آپ ﷺ کی تواضع کے باب میں ساتویں نمبر میں گذر چکی ہے۔

جمال محمدؐ کا حسین منظر :

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم (۱) دائم البشر یعنی چہرہ انور پر بشارت خندہ روئی نورانیت اور تبسم رہتا تھا۔ وهو طلاقة الوجه والبشاشة وحسن الخلق مع الخلق وفي التعبير بكان ودوام البشر اشعار بان حسن خلقه كان عاما غير خاص بجلسائه وفيه ايماء بانه كان رحمة للعالمين (جمع ج ۲ ص ۲۰۱) علامہ ملا علی قاریؒ دائم البشر کی تشریح میں کہتے ہیں کہ آپ ﷺ کا

چہرہ مبارک ہشاش بشاش اور خندہ رو ہوتا تھا اور مخلوق کے ساتھ حسن اخلاق سے پیش آتے تھے اور لفظ کان اور دائم البشر سے تعبیر کرنے میں یہ بتلانا مقصود ہے کہ آپ ﷺ کا حسن اخلاق کا یہ برتاؤ صرف اپنے ہم نشینوں سے مخصوص نہ تھا بلکہ سب کے لئے عام تھا اور اس میں اشارہ ہوا کہ آپ ﷺ کی ذات اقدس واقعی رحمت للعالمین تھی (ترش روئی اور انماض نام کے چیز نہ ہوتی تھی۔ یہ متواصل الاحزان کے منافی نہیں ہے۔ لان حزنہ بسبب احوال الآخرة اما بالنسبة لامور الدنيا فكان دائم البشر (مناوی ج ۲ ص ۲۰۱) (اس لئے کہ آپ ﷺ کی غمگینی اور متفکر ہونا تو قیامت کے دہشت ناک مناظر ہی کی وجہ سے ہوتا تھا اور دنیوی امور کی نسبت تو آپ ﷺ کے چہرہ انور پر ہمیشہ بشاشت خندہ روئی ہوا کرتی تھی)۔

(۲) سهل الخلق آپ نرم مزاج تھے اخلاق میں حد درجہ تواضع وانکسار اور ملائمت تھی۔ سختی درشتی تند خوئی اور تلخ گوئی نہیں کرتے تھے۔ ای لیس بصعبہ ولا خشنہ۔ (اتحافات ص ۳۷۵)

(۳) لیس الجانب یعنی انتہائی نرم خو خوش لہجہ نرم طبیعت، حلیم اور بردبار تھے۔ درشتی اور تلخی نام کی چیز سے نا آشنا تھے۔ علامہ بیجوریؒ بھی لیس الجانب کی یہی تشریح کر رہے ہیں ای سریع العطف کثیر اللطف جمیل الصفح مع السکون والوقار والخشوع والخضوع وعدم الخلاف۔ (مواہب ص ۲۵۸)

(۴) لیس بفظ ولا غلیظ، فظ کا معنی سخت کلام، بد خلق، غلیظ کا معنی تند خو، ای یحمل احدهما علی فظاظۃ اللسان والآخر علی فظاظۃ القلب۔ (جمع ج ۲ ص ۲۰۱) (ان میں سے ایک کو تو زبان کی بد گوئی پر اور دوسرے کو سخت دلی پر محمول کیا جائے گا)

آپ کی یہی صفت قرآن مجید نے بھی بیان کی ہے۔ وَلَوْ كُنْتَ فَظًا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ۔ (آل عمران: ۱۵۹) اگر آپ اکھڑ طبیعت اور سخت دل ہوتے، تو یہ لوگ آپ کے پاس سے بھاگ کھڑے ہوتے۔ ای لیس فیہ جفاء ولا غلظة۔ (اتحافات ص ۳۷۶) (یعنی آپ ﷺ میں اکھڑ پن اور سخت دلی نہیں تھی)

(۵) ولا صخاب ولا فحاش نہ تو آپ چیخ کر چلا کر بات کرنے اور شور و شر کرنے والے تھے

اور نہ فحش سے آشنا تھے اور نہ فحش گوئی کرتے تھے۔ لیس کثیر الصخب ای الصیاح ولا یعرف الفحش ولا یقع منه۔ (اتحافات ص ۳۷۶)

(۶) ولا عیاب ولا مشاح ای لایعیب غیرہ ابدا۔ (اتحافات ص ۳۷۶) یعنی نہ تو کسی دوسرے شخص کی عیب جوئی کرتے تھے کہ خواہ مخواہ کسی دوسرے کے عیوب تلاش کئے جائیں، ولا عاب طعاماً قط۔ (اتحافات ص ۳۷۶) حتی کہ کھانے میں بھی عیب گوئی اور اعتراض نہیں کرتے تھے کہ یہ بد مزہ ہے یا پھیکا ہے یا تلخ ہے یا بدبودار بلکہ اچھا معلوم ہوا تو نوش فرمالیا، ورنہ چھوڑ دیا نہ کھایا۔ مشاح کا معنی زیادہ مبالغہ سے تعریف کرنے والا زیادہ مذاق کرنے والا اور بخل کرنے والا، حضور اقدس ﷺ ان تینوں عیوب اور نقائص سے مبرا تھے، نہ تو کسی کے جائز حق کی ادائیگی میں بخل کرتے تھے، صاف گو تھے اور حقدار کو اس کا حق دلانے میں کوتاہی نہیں کرتے تھے۔

(۷) یتغافل عما لا یشتهی، جس چیز کو آپ مستحسن نہ سمجھتے پسند نہ فرماتے، گو وہ حرام اور ناجائز نہ ہوتی، مگر آپ کو مرغوب بھی نہ ہوتی۔ تو آپ ﷺ اس کے ذکر اور اس کے سننے سے تغافل برتتے تھے۔ گویا سنی ان سنی کر دیتے تھے۔ غیر ضروری چیز کے لئے فکر مندی بے معنی ہے۔ ای یظهر الغفلة والاعراض عما لا یشترک من الاقوال والافعال تلطفاً باصحابہ ورفقاً بهم۔ (مواہب ص ۲۵۸) (یعنی جو اقوال و افعال ناپسندیدہ اور غیر ضروری ہو کر تے اپنے اصحاب کے تلافی اور آسانی کے پیش نظر ان سے اعراض و روگردانی اختیار فرمادیتے)

(۸) ولا یؤنس منه، دوسرے کی خواہش اور مطلوب و محبوب اگر آپ کو مرغوب نہ ہوتا، تو اس کو مایوس بھی نہ فرماتے تھے۔ اس کو حصول و استعمال کی اجازت دیتے تھے۔ علامہ بیجوری لکھتے ہیں ای لایجعل غیرہ آئسا مما لایشتهی ولا یقطع رجاءہ منه۔ (مواہب ص ۲۵۸)

ولا یجیب فیہ، یہاں بھی فیہ کی ضمیر، ما لا یشتهی کو راجع ہے، یعنی آپ ﷺ اپنی ناپسندیدہ اور نامرغوب چیز اگرچہ دوسرے کے لئے منع نہ فرماتے تھے، مگر اس کا وعدہ بھی نہیں کرتے تھے، بلکہ خاموش رہ جاتے، بل یسکت عنه عفواً و تکروماً، بلکہ از روئے عفو و کرم خاموشی بھی اختیار فرما

لیتے تھے۔ یا نرم اور میٹھے اور مناسب انداز سے بات ٹال دیا کرتے تھے۔

(۹) و قد ترک نفسه من ثلاث، حضور اقدس ﷺ نے اپنی ذات کو تین چیزوں سے روک رکھا تھا۔ ای منعها من خصال مذمومة۔ (مواہب ص ۲۵۸) یعنی آپ ﷺ نے خود کو تین مذموم خصلتوں سے مجتنب رکھا تھا۔ (۱) ان میں پہلی خصلت المراء یعنی جھگڑنا اور الجھنا، ای الجدل ولو بحق لحديث من ترک المراء وهو محق بنی اللہ له بیتاً فی ربض الجنة۔ (جمع ج ۲ ص ۲۰۴) (اگر چہ وہ الجھنا ٹھیک بھی ہوتا کیونکہ دوسری حدیث میں ہے کہ جس نے باوجود حق پر ہونے کے (اپنے مد مقابل سے) جھگڑنا لڑنا چھوڑ دیا اللہ تعالیٰ وسط جنت میں اس کے لئے عالی شان محل بنادیں گے) بات بات پر الجھنا اور جھگڑنا منافقین کی خصلت ہے۔ قرآن میں بھی اس کی مذمت ہے۔ وَ هُوَ الَّذِي الْخَصَامُ (البقرة: ۲۰۴) یعنی منافقین سخت جھگڑا لہوتے ہیں۔ (۲) والا کبار، یعنی خود کو بڑائی، تکبر، رعونت کی صفت مذموم سے بچائے رکھتے تھے، ہمیشہ تواضع و انکساری اور فروتنی کا اظہار فرماتے تھے ای من استعظام نفسه فی الجلوس و المشی و امثال ذلک فی معاشرته مع الناس۔ (جمع ج ۲ ص ۲۰۴) (یعنی لوگوں کے ساتھ اٹھنے بیٹھنے اور چلنے وغیرہ کے برتاؤ میں اپنے آپ کو بڑائی، تکبر اور دیگر صفات مذمومہ سے بچائے رکھا کرتے) اور حدیث میں انا سید ولد آدم کا ارشاد اس کے منافی نہیں، کیونکہ یہ ارشاد مبارک تحدیثاً بنعمة المولیٰ (اپنے رب کی نعمت کے بیان و اظہار) کے لئے کہا گیا ہے۔ لا افتخاراً ولا استعظاماً بمقتضى الهوى۔ (جمع ج ۲ ص ۲۰۴) خواہش نفسی، عجب و خود پسندی بڑائی کے اظہار اور فخر و غرور کی بنا پر نہیں کہا گیا۔ بعض روایات میں اکبار کی جگہ اکثار کا لفظ منقول ہے۔ ای من الکلام و المال۔ (اتحاف ص ۳۷۶) (یعنی آپ ﷺ مال اور گفتگو میں خود کو بڑا نہ بتلاتے)

(۳) وما لایعنیہ، یعنی حضور اقدس ﷺ ہمیشہ بمعنی، بامقصد اور بہ قدر ضرورت کام اور بات کرتے تھے۔ لغویات اور لایعنی اور بے مقصد امور سے اجتناب فرماتے تھے۔ قرآن میں بھی مؤمنین کی صفت میں یہی نقل ہوا ہے کہ وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ۔ (المؤمنون: ۳) (جو لغویات سے منہ موڑ

لیتے ہیں) آپ کا ارشاد مبارک ہے من حسن اسلام المرء ترکہ ما لا یعنیه ۔ (مواہب ص ۲۵۹) (انسان کے اسلام کی خوبی فضولیات اور لائینی چیزوں کا چھوڑ دینا ہے)

(۱۰) و ترک الناس من ثلث، تین امور ایسے تھے، جن میں اشتغال سے آپ نے عام لوگوں کو بھی روک رکھا تھا۔ (۱) کان لایذم احداً، یعنی کسی کی نہ تو اس طرح منہ سامنے مذمت کرتے تھے اور نہ پیٹھ پیچھے ای مواجہہ ولا غیر مواجہہ۔ (۲) ولا یعیبہ ای فی الغیبۃ، یعنی نہ کسی کی عیب جوئی کرتے تھے کہ خواہ مخواہ کسی کے عیب تلاش کریں اور پھر اس کی تشہیر کریں۔ علامہ ملا علی قاری تحریر فرماتے ہیں، ای لایلم فی الامور الاختیاریۃ المباحۃ ولا یعیب فی الاطوار الخلقیۃ الجلیبۃ کالطول والقصر والسواد وامثالها۔ (جمع ج ۲ ص ۲۰۴) (نہ تو آپ ﷺ مباح امور اختیار یہ میں کسی کی مذمت اور برائی کرتے اور نہ فطری اور خلقی حالات و بینات جیسے کسی کا طویل یا کوتاہ ہونا یا کالا، گورا ہونا یا اس جیسے دوسرے امور کی عیب جوئی فرمایا کرتے) اس کی تائید اس سے بھی ہوتی ہے کہ ایک دوسری روایت میں، ولا یعیبرہ نقل ہوا ہے، من التعیر وهو التوبیخ (جمع ج ۲ ص ۲۰۴) (اور نہ کسی کو عار اور ڈانٹا کرتے) ولا یطلب عورته یعنی آپ ﷺ کسی کی پردہ دری نہیں کرتے تھے۔ علامہ ملا علی قاری فرماتے ہیں: ای عورۃ احد وہی ما یستحی منه اذا ظہر فالمعنی لا یظہر ما یرید الشخص سترہ و یخفیہ الناس عن الغیر۔ (جمع ج ۲ ص ۲۰۴) (کسی شخص کا پردہ وہ ہوتا ہے کہ اگر وہ ظاہر ہو جائے تو اسے حیا آئے یعنی آپ ﷺ نہ ظاہر فرماتے وہ عیوب جو کوئی شخص اسے دوسروں سے چھپانا چاہتا یا جسے لوگ دوسروں سے چھپانا چاہتے ہیں) شیخ عبدالرؤف لکھتے ہیں، و فیہ تنبیہ علی ان من دأب اهل کمال ان لا یصرحوا بمعایب ارباب النقصان ولا یتجسسوا علی الوقوف علی فجور ارباب الذنوب۔ (مناوی ج ۲ ص ۲۰۴)

(اور اس میں تنبیہ ہے کہ کامل لوگوں کا یہ وتیرہ ہے کہ وہ (ظاہر یا اخلاقی لحاظ سے) ناقص اور کمزور لوگوں کے عیوب ظاہر نہیں کرتے اور نہ وہ اہل معصیت کے گناہ اور غلطیوں کے خبر گیری کے لئے جاسوسی کیا کرتے ہیں)

دو عبارتوں کا فرق :

علامہ مناویؒ حدیث شریف کے اس جملہ و ترک الناس من ثلاث اور پہلے جملہ قد ترک نفسه من ثلاث کی وضاحت کرتے ہوئے لکھتے ہیں، خصّهم لان القصد بهذه الثلاث رعايتهم كما ان القصد بالثلاثة الاول رعاية نفسه فلذلك لم يقل ترك نفسه من ستة ولم يعدها مما ترك نفسه منها فسقط قول البعض الا عيان لافرق بينهما يقتضى تفاوت البيان (مناوی ج ۲ ص ۲۰۴) آپ ﷺ نے ترک الناس میں ثلاث (تین باتوں سے لوگوں کو بچا رکھا تھا) میں لوگوں کو اس لئے مخصوص فرمادیا کہ دراصل ان تین امور میں ان لوگوں کے (حقوق) کی رعایت اور نگہداشت ہی مقصود اور مد نظر تھی جیسے کہ پہلے تین امور میں اپنے نفس کی نگہداشت و حفاظت کو ملحوظ رکھا گیا اور اسی نقطہ کے پیش نظر یہ نہ فرمایا کہ اپنے آپ کو چھ چیزوں سے محفوظ رکھا اور ان تین امور کو اپنے نفس کے متروکات میں سے نہیں شمار کیا گیا۔ تو اس بیان فرق سے بعض قابل قدر شخصیات کا یہ کہنا بجا نہیں کہ ان کے درمیان کوئی قابل بیان فرق نہیں ہے)

(۱۱) لا يتكلم الا فيما رجا ثوابه آپ ﷺ صرف وہی گفتگو فرماتے تھے، جو باعث اجر و ثواب ہوتی تھی، یعنی گفتگو مبارک، بامقصد نافع اور مطلوب چیز میں ہوا کرتی تھی ای فی الشئ النافع المطلوب۔ (اتحاف ص ۳۷۶) گویا آپ ﷺ کی کوئی بات، کوئی فعل اور کوئی اقدام ایسا نہ ہوتا تھا، جس پر اجر و ثواب متوقع نہ ہوتا۔

(۱۲) واذا تكلم اطرق اور جس وقت آپ ﷺ گفتگو فرماتے، تو حاضرین مجلس نہایت ہی خاموش آنکھیں نیچے کئے ہوئے بیٹھتے، گویا ان کے سروں پر پرندے بیٹھے ہوں، جو ذرا سی حرکت بے خیالی اور بے جا ہلنے سے اڑ جائیں گے۔ ای ارخوا رؤسهم الى الارض ونظروا اليها و اصغوا اليه لاستماع كلامه و لسرورهم و ارتياح ارواحهم بحديثه (مواہب ص ۲۵۹) (یعنی اپنے سروں کو جھکائے اور نظریں نیچے زمین کی طرف کئے ہوئے آپ ﷺ کے کلام کے سننے اور اس پر انتہائی خوش ہونے اور دل و جان کو تسکین و راحت پہنچانے کے لئے پوری توجہ اور کان لگا کر سنا کرتے

تھے) والطیر لایقع الا علی ساکن ساکت قال.....

اذا حلت بنولیت عکاظا

رایت علی رؤسهم الغرابا

(مناوی ج ۲ ص ۲۰۵)

(علامہ مناویؒ لکھتے ہیں کہ پرندے تو ساکن ساکت (خاموش غیر متحرک) پر ہی بیٹھا کرتے ہیں۔ شاعر کہتے ہیں کہ جب بنولیت عکاظ (عرب کا مشہور بازار میلہ) وارد ہوتے ہیں تو ان کے سروں پر (بوجہ خاموشی و سنجیدگی) گویا کہ کوئے بیٹھے ہیں)

اطرق، اطراق سے ہے، خاموش ہونے، چپ رہنے، نگاہ جھکا کر زمین کی طرف دیکھنے کو کہتے ہیں، الاطراق ان یقبل ببصرہ الی صدرہ ویسکت ساکتا۔ (نہایہ) (اطراق کا معنی کہ پوری خاموشی کے ساتھ نظریں جھکائے دل کی طرف متوجہ ہونا) و کقولہم اطرق کرا اطرق کرا ان النعامة فی القوی۔ (کافیہ ص ۳۶) (اطراق کا معنی سر کو جھکانا۔ خاموش ہونا کلام عرب میں مستعمل ہے چنانچہ علامہ ابن حاجبؒ نے بحث منادی میں اطرق کو اسی معنی میں استعمال کیا ہے۔ عرب لوگ کروان پرندے کو شکار کرنے کے لئے ایک منتر پڑھتے تھے۔ اطرق کرا اطرق کرا ان النعامة فی القوی کہ اے کرا گردن خم کر دے۔ اے کرا گردن خم (نیچے) کر دے۔ بے شک شتر مرغ بستیوں میں (گرفتار کر کے پہنچایا جا چکا) ہے)

گویا صحابہ کرامؓ اور حاضرین مجلس آپ ﷺ کی صحبت مبارکہ میں ہمہ تن متوجہ رہ کر آپؐ کی نظر فیض آثار اور تو جہات عظیمہ و عنایات رفیعہ سے مستفید ہوتے رہتے۔ حضور اقدسؐ کے علوم و معارف، افادات و نصائح، ارشادات و ہدایات اور انوار و تجلیات سے اپنے سینوں کو منور کرتے رہتے۔

فاذا سکت تکلموا..... جب حضور اقدس ﷺ خاموش ہو جاتے، تب صحابہ کرامؓ حسب

ضرورت باہم گفتگو کرتے، فیہ ایماء الی انہم لم یکنوا یتندون بالکلام و لایتکلمون فی اثناء حدیثہ کما هو مقتضی الادب۔ (جمع ج ۲ ص ۲۰۵) (اس میں یہ اشارہ ہے کہ صحابہؓ نہ تو

ابتداءً بالکلام کیا کرتے اور نہ ہی آپ ﷺ کی باتوں کے درمیان گفتگو کیا کرتے جیسا کہ یہی مقتضی ادب و احترام ہے)

(۱۳) لَا يَتَنَازَعُونَ عِنْدَهُ الْحَدِيثَ جب حضور اقدس ﷺ خاموش ہو جاتے، تب حضرات صحابہ کرامؓ آپس میں گفتگو کرتے، مگر پھر بھی ذات اقدس ﷺ اور مجلس اقدس کا اسی قدر ادب و احترام ملحوظ رکھتے کہ اپنی گفتگو میں نہ تو کسی قسم کا نزاع کرتے اور نہ جھگڑے کی طرح ڈالتے اور نہ باہم الجھتے تاکہ آپ ﷺ کی خاطر عالی کے لئے تشویش کا باعث نہ ہو، لہٰذا لَا يَنْبَغِي التَّنَازُعُ وَلَا التَّخَاصُمُ فی حضرته۔ (اتحافات ص ۳۷۶)

وَمَنْ تَكَلَّمَ عِنْدَهُ جو کوئی بھی بارگاہِ قدس میں عرض معروض کرتا تو باقی خاموش رہتے۔ آپ ﷺ کی تعلیم و تربیت کی برکت تھی کہ حاضرین و خدام آدابِ مجلس کو ملحوظ رکھتے، اور جب ایک اپنی بات مکمل کر لیتا، تب دوسرا بات شروع کرتا، نہ تو دو یا دو سے زائد افراد بیک وقت بات شروع کرتے اور نہ ایک دوسرے کی بات کو کاٹتے تھے۔ اس لئے کہ یہ آدابِ مجلس کے خلاف ہے فلا یتکلم عندہ اثنان معاً ولا یقطع بعضهم علی بعض کلامہ لانه خلاف الادب۔ (مواہب ص ۳۵۹)

(۱۴) حَدِيثُهُمْ عِنْدَهُ حَدِيثٌ أَوَّلُهُمْ بارگاہِ نبوت میں ہر بات کرنے والے کی بات کو گویا اولیت حاصل تھی۔ ہر ایک کی بات اسی طرح سنی جاتی، جس طرح پہلے شخص کی بات سنی جاتی ہے، جس میں رغبت اور شوق ہوتا ہے، یعنی بے قدری اور بے توجہی سے بات نہیں سنی جاتی تھی یا معنی یہ ہے کہ ہر ایک کی بات ترتیب سے سنی جاتی تھی۔ اِی یَتَحَدَّثُ عِنْدَهُ مَا جَاءَ أَوَّلَهُمْ مِنْ بَعْدِهِ عَلَى التَّرْتِيبِ۔ (اتحافات ص ۳۷۶) یا اول بمعنى افضل کے ہے یعنی آپ ﷺ ہر ایک کی بات کو اس طرح سنتے تھے، گویا وہ قوم کے افضل ترین اور شخصیتِ اولین کی بات ہے۔ یا معنی یہ ہے کہ اول کہنے والے نے جو کہد یا گویا وہی سب کی بات ہے، گویا سب صحابہ کرامؓ مباحات میں متحد الراء ہوتے تھے، جو غایتِ محبت و انس کی علامت ہے۔

(۱۵) يَضْحَكُ مِمَّا يَضْحَكُونَ مِنْهُ حضور اقدس ﷺ امراء حکمرانوں اور متکبرین کی طرح

اپنے رفقاء کا رُخدام اور حاضرین سے الگ تھلگ نہیں رہتے تھے اور نہ کسی لمحے یا کسی ادا سے اپنی برتری یا اپنے فضل و تفوق کا اظہار ہونے دیتے تھے، بلکہ اپنے صحابہ میں گھل مل جاتے، وہ جس موضوع اور گفتگو میں مشغول ہوتے، آپ بھی اسی میں ان کے ساتھ شریک گفتگو ہو جاتے، اگر وہ کسی بات پر ہنس رہے ہوتے، تو آپ ﷺ بھی ان کی موافقت میں اسی سلسلہ گفتگو میں ہنس دیا کرتے اور اگر وہ کسی چیز پر تعجب کرتے تو آپ ﷺ بھی ان کے ساتھ اسی چیز پر تعجب کرنے لگتے ای موافقة لهم و تطيياً لخاطرهم۔ (اتحافات ص ۳۷۶)

(۱۶) یصبر للغریب حضور اقدس ﷺ کسی مسافر یا اجنبی کی سخت گفتگو اور بے ادبی کے انداز سوال پر بھی صبر کرتے، یہاں تک کہ بعض صحابہ کرامؓ اجنبی اور مسافر لوگوں کو آپ ﷺ کی مجلس میں لے آیا کرتے کہ وہ سوال کریں، انہیں بھی فائدہ ہوا اور سب کو استفادہ ہو، یعنی جس وقت کوئی اجنبی یا مسافر آپ ﷺ کی مجلس میں حاضر ہوتا، چونکہ وہ آداب مجلس اور آپ ﷺ کو مخاطب کرنے کے آداب سے ناواقف ہوتا تو جاوے جا سوالات کرتا۔ اس کے لہجے میں درشتی، بے ادبی اور گنوار پن ہوتا، مگر حضور اقدس سرور دوعالم ﷺ اپنے کریمانہ اور بزرگانہ اخلاق کی بدولت ان پر گرفت نہ کرتے۔ غفو و درگذر فرما کر انتہائی صبر، تحمل، بردباری اور حلم کا مظاہرہ فرماتے، اور ان کی اس قسم کی روش پر توجہ نہ دیتے۔

فقد ورد ان المومن الذی یخالط الناس ویصبر علی اذاهم افضل ممن یعتزلهم و قد کان صلی اللہ علیہ و سلم اعلی الناس فی ذلک مقاما فقد اُتاه ذو الخویصرة التیمی فقال یا رسول اللہ اعدل فقال و یحک و من یعدل اذا لم اعدل فقد خبت و خسرت ان لم اعدل فقال عمر یا رسول اللہ ائذن لی أضرب عنقه فقال دعه رواه البیهقی عن ابی سعید۔ (مواہب ص ۲۶۰)

(چنانچہ حدیث شریف میں وارد ہوا ہے کہ وہ مسلمان جو لوگوں سے میل جول رکھتا ہے اور ان کی طرف سے تکالیف پر صبر کرتا ہے یہ زیادہ افضل ہے اس شخص سے جو لوگوں سے علیحدگی اور تنہائی میں رہتا ہے اور آپ ﷺ تو اس سلسلہ میں باقی لوگوں سے برتر اور اعلیٰ مقام پر فائز تھے چنانچہ ذوالخویصرة تیمی جب آپ ﷺ کی خدمت میں آئے اور کہا یا رسول اللہ! انصاف فرمائیے

آپؐ نے جواباً ارشاد فرمایا تیرے اوپر افسوس ہو کہ میں اگر عدل و انصاف نہیں کر سکا تو پھر کون ایسا ہے جو عدل و انصاف کر سکے اور پھر تو میں خسارہ و نقصان میں رہا اگر میں عدل و انصاف نہ کر سکوں۔ تو (اس وقت) حضرت عمرؓ نے فرمایا کہ مجھے اجازت دیجئے یا رسول اللہ! کہ میں اس کی گردن اڑا دوں تو آپؐ نے فرمایا کہ اس بات کو چھوڑ دو)

(۱۷) و یقول اذا راٰ یتیم آپ ﷺ اپنے صحابہؓ کو یہ بھی تاکید فرماتے رہتے تھے کہ جب کسی طالب حاجت کو دیکھو تو اس کی امداد کیا کرو، فارفدوہ ای ساعدوہ فی توصلہ الی حاجتہ (مناوی ج ۲ ص ۲۰۷) (تم اس کا ہاتھ بناؤ ضرورت اور حاجت تک رسائی میں)

(۱۸) و لا یقبل الشناء عام طور پر منہ سامنے مدح و تعریف آپ کو گوارا نہ تھی۔ البتہ بطور شکر یہ و اداء احسان کے کوئی آپ ﷺ کی تعریف کرتا تو سکوت اختیار فرماتے کہ احسان کا شکر یہ اس پر ضروری تھا کہ وہ اپنا ذمہ اور فریضہ ادا کر رہا ہے۔ بعض علماء کہتے ہیں کہ اگر تعریف حدود کے اندر ہوتی تو سکوت فرماتے اور اگر حدود سے تجاوز ہوتا تو روک دیتے تھے، ای لا یقبل مدیحاً الا من انسان احسن الیہ و ماسویٰ ذلک اعرض عنہ و اشاح بوجهہ (اتحافات ص ۳۷۶) (آپ ﷺ اس انسان کی مدح و توصیف کو قبول فرمایا کرتے جس کے ساتھ کوئی احسان و بھلائی کی ہو اور اسکے علاوہ منہ سامنے مدح کرنے والوں سے اعراض فرمایا کرتے)

(۱۹) و لا یقطع علی احد آپ ﷺ کسی بھی شخص کی گفتگو کو منقطع نہ فرماتے۔ یہاں تک کہ وہ حد سے نہ بڑھ جاتا۔ پس اسے منع فرما کر بات ختم فرما دیتے یا اٹھ کر چلے جاتے۔ توجہ سے بات سننا اور بات پوری کئے بغیر درمیان میں نہ ٹوکننا، آپ ﷺ کی عادت مبارک تھی حتیٰ یجوز اور اگر بات کرنے والا کسی زیادتی کا مستحق ہوتا اور حد سے اور حق سے تجاوز کرتا، من المجازاة ای حتی یتجاوز الحد او الحق و فی نسخة حتی یجور من الجور ای حتی یجور فی الحق بأن یمیل عنہ (مواہب ص ۲۶۰)

فیقطعہ بنہی او قیام، تو نرم لہجے، حکمت اور موزون طریقے سے اسے روک دیتے یا پھر اٹھ کر

چلے جاتے۔ اما بنھی له عن الحديث ان افاد بان لم يكن معاندا او قيام من المجلس ان كان معاندا۔ (یا اس کو بات کرنے سے روک دیتے اگر وہ معاند نہیں ہوتا تھا۔ اور اگر وہ معاند ہوتا تو پھر آپ ﷺ مجلس سے اٹھ کر تشریف لے جاتے)

وفی هذا الحديث مالا يخفى من نهاية كماله صلى الله عليه وسلم ورفقه و لطفه و حلمه و صبره و صفحه و رافته و رحمته و عظیم أخلاقه۔ (مواہب ص ۲۶۰) (اس حدیث میں حضور ﷺ کے کمالات، نرم دلی، لطف و کرم، حلم و صبر، عفو و درگزر، شفقت و رحمت اور بلندی اخلاق کے حسین تذکرے واضح طور پر معلوم ہو رہے ہیں)

(۳۲۸/۱۰) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيٍّ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْمُنْكَبِرِ قَالَ سَمِعْتُ جَابِرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ يَقُولُ مَا سُئِلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ شَيْئًا قَطُّ فَقَالَ لَا.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن بشار نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبد الرحمن بن مہدی نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے سفیان نے محمد بن منکدر کے حوالے سے بیان کیا وہ کہتے ہیں کہ میں نے صحابی رسول حضرت جابر بن عبد اللہؓ کو یہ کہتے ہوئے سنا۔ حضرت جابر رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ نے کبھی کسی شخص کے کوئی چیز مانگنے پر انکار نہیں فرمایا۔

کمال سخاوت کی دلیل :

ماسئل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حضور اقدس ﷺ سے کبھی بھی کوئی چیز نہیں مانگی گئی، جس کے دینے سے آپ ﷺ نے انکار کر دیا ہو۔ یہ حدیث آپ ﷺ کی کمال سخاوت کی دلیل ہے۔ یعنی جس وقت بھی آنحضور ﷺ سے کسی نے کچھ مانگا تو آپ ﷺ نے انکار نہیں فرمایا، اگر اس وقت موجود نہیں ہوتا تو کسی سے قرض لے کر اس کے سوال کو پورا فرما دیتے یا دوسرے وقت پر دینے کا وعدہ کر لیتے یا اس کے حق میں دعا فرماتے کہ حق تعالیٰ شانہ اس کو کسی اور طریقہ سے عطا فرما دیں۔

غرضیکہ 'نہ نہ' فرماتے۔ اکثر اس طرح بھی ہوتا کہ ایک چیز ہے، جس کی آپ ﷺ کو خود ضرورت ہے اور مانگنے والا وہی چیز مانگتا ہے تو حضور ﷺ اپنی ضرورت کی پرواہ نہ فرماتے ہوئے سائل کو وہ چیز عطا فرما دیتے۔ یہی حضرت جابرؓ فرماتے ہیں کہ آپ ﷺ سے جس کام کے بارے کہا جاتا، آپ ﷺ اسے کر گزرتے اور اگر ارادہ نہ ہوتا تو خاموشی اختیار فرماتے، مگر نہیں کسی کے جواب میں نہیں فرماتے تھے، بلکہ اگر آپ ﷺ کے پاس اس وقت نہ ہوتا تو سائل سے فرماتے کہ کچھ انتظار کر، اگر میرے پاس کچھ آیا تو دے دوں گا۔ ایک بار اسی طرح کا واقعہ ہوا تو حضرت سیدنا امیر المؤمنین عمر فاروقؓ فرماتے ہیں کہ میں نے عرض کیا یا رسول اللہ (ﷺ) اللہ تعالیٰ نے طاقت سے بڑھ کر کسی کو کسی عمل کی تکلیف نہیں دی تو حضور ﷺ نے میری یہ بات ناپسند فرمائی عربی کا مشہور و معروف شاعر فرزدق آنحضور ﷺ کے اس اخلاقی حمیدہ و جلیلہ کو اپنے قصیدہ کے ایک شعر میں اس طرح بیان کرتا ہے

مَا قَالَ لَا قَطُّ إِلَّا فِي تَشْهِدِ
لَوْ لَا التَّشْهُدُ كَانَتْ لَاؤُهُ نَعَمَ

(جمع ج ۲ ص ۲۰۸)

(آپ ﷺ نے کبھی لفظ لا تشہد کے علاوہ نہیں کہا۔ اگر تشہد (پڑھنا) نہ ہوتا تو پھر آپ ﷺ کا کلمہ لا بھی نعم (ہاں) ہوتا)

اور اسی مفہوم کو فارسی کے شاعر نے بھی ذیل کے شعر میں ادا فرمایا۔

نرفت لا بزبان مبارکش ہرگز

بجز در اشہد ان لا الہ الا اللہ

(کہ آپ ﷺ کی زبان مبارک پر بجز کلمہ شہادت کے لفظ لا کبھی نہیں آیا)

سوال و جواب :

اگر کوئی یہ اعتراض کرے کہ حضور ﷺ نے تو بہت دفعہ کلمہ لا استعمال فرمایا ہے، جیسے کہ قرآن

مجید میں بھی ہے، لاجد ما احملکم علیہ (کہ میرے پاس تمہارے سوار ہونے کے لئے سواری نہیں) اور قبیلہ اشعریوں کے وفد کو فرمایا واللہ لا احملکم وغیرہما (قسم بخدا! میں تمہیں (کسی چیز پر) سوار نہیں کر سکتا) شیخ ابراہیم بیجوریؒ نے اس سوال کے جواب کو ان الفاظ میں اشارہ کر دیا۔ والمراد انه لم یقل لامنعاً للاعطاء فلان فی انه قاله اعتذاراً ان لاق الاعتذار کما فی قوله لا اجد ما احملکم علیہ او تادیباً للسائل ان لم یلق به الاعتذار کما فی قوله للاشعریین واللہ لا احملکم فہو تأدیب لہم لسؤالہم مالیس عنده مع تحقیقہم ذلک ومن ثم حلف حسماً لطمعہم فی تکلیفہ التحصیل مع عدم الاضطرار الی ذلک۔ (موابہ ص ۲۶۱) (اصل مقصد یہ ہے کہ آپ ﷺ نے کبھی نہ دینے کے لئے لفظ لا استعمال نہیں فرمایا تو اس توجیہ کی بناء پر یہ منافی نہ ہوا ان اقوال وروایات کے جن میں بطورِ معذرت کے کبھی لا کا لفظ استعمال کیا ہو جیسے کہ لا اجد ما احملکم میں۔ یا بطور تادیب سائل کے ہو۔ جیسے کہ اشعریین کو آپ ﷺ کا فرمانا کہ واللہ لا احملکم تو اس کہنے میں اشعریین کو تنبیہ و تادیب مقصود تھی کہ تمہیں باوجود معلوم ہونے کے اس چیز کا مطالبہ نہیں کرنا چاہئے جو آپ ﷺ کے پاس موجود نہیں ہے اس لئے تو ان کی طمع اور امید کو بالکل ختم کرنے کے لئے آپ ﷺ نے حلفاً یہ بات کہہ دی)

شیخ احمد عبد الجواد الدومیؒ فرماتے ہیں: المعروف أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يسأل عن شئى الا كان يعطى سائله الحاجة المطلوبة، او يدعو الہ، او يعدہ بها ثم یوفی لہ ما وعد بہ۔ (اتحاف ص ۳۷۷) (آپ ﷺ کے متعلق یہی مشہور ہے کہ آپ ﷺ سے کسی چیز کا سوال نہ کیا جاتا مگر اس کو یا تو مطلوبہ ضرورت پوری فرما دیتے یا پھر اس کے لئے دعا فرما دیتے یا اس کے لئے دوسرے وقت میں دینے کا وعدہ فرماتے اور پھر اس وعدے کی وفا بھی کر دیتے)

(۳۳۹/۱۱) حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عِمْرَانَ أَبُو الْقَاسِمِ الْقُرَشِيُّ الْمَكِّيُّ حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ عَنْ ابْنِ شَهَابٍ عَنْ غُبَيْدِ اللَّهِ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَجُودَ النَّاسِ بِالْخَيْرِ وَكَانَ أَجُودَ مَا يَكُونُ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ حَتَّى يَنْسَلِخَ قِيَامُهُ جَبْرِئِلُ فَيَعْرِضُ عَلَيْهِ

الْقُرْآنَ فَإِذَا لَقِيَهُ جِبْرِيلُ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَجُودَ بِالْخَيْرِ مِنَ الرِّيحِ الْمُرْسَلَةِ ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں عبداللہ بن عمران ابوالقاسم قرشی مکی نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے ابراہیم بن سعد نے ابن شہاب کے حوالے سے بیان کیا۔ وہ یہ روایت عبید اللہ سے اور وہ صحابی رسول حضرت عبداللہ بن عباسؓ سے نقل کرتے ہیں۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ اول تو تمام لوگوں سے زیادہ ہر وقت ہی سخی تھے۔ بالخصوص رمضان المبارک میں تمام مہینہ اخیر تک بہت ہی فیاض رہتے (کہ خود حضور ﷺ کی گیارہ مہینے کی فیاضی بھی اس مہینے کی فیاضی کے برابر نہ ہوتی تھی) اور اس مہینے میں بھی جس وقت حضرت جبرائیل تشریف لا کر آپ ﷺ کو کلام اللہ شریف سُناتے، اُس وقت آپ ﷺ بھلائی اور نفع پہنچانے میں تیز بارش لانے والی ہوا سے بھی زیادہ سخاوت فرماتے۔

راویان حدیث (۶۱۶) عبداللہ بن عمرانؓ (۶۱۷) ابراہیم بن سعدؓ اور (۶۱۸) عبید اللہؓ کے حالات ”تذکرہ راویان شامل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

مراتبِ جود و سخا :

کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم أجود الناس شیخ احمد عبدالجواد الدومیؒ فرماتے ہیں، کانت مراتب جوده صلی اللہ علیہ وسلم ثلاثة (۱) الجود العادی وهو فوق جود البشر (۲) جود اعلیٰ منه وهو فی رمضان (۳) جود اکر و اکثر، و کان عند ما یلقى جبریل و یدارسہ القرآن، والجود فی المحسوسات و المعنویات، وقد استفاضت الأخبار فی أن الدنیا لم تسکن قلبه أبداً لقد کان یعطی عطاء الملوک، بل عطاء من لا یخشی الفقر أبداً۔ (اتحافات ص: ۳۷۸)

حضور ﷺ کی سخاوت کے تین درجے تھے۔ (۱) جودِ عادی یعنی عام عادت کے مطابق جو سخاوت ہوتی ہے، وہ بھی دوسرے انسانوں سے زیادہ ہوتی تھی (۲) جو عام عادت کی سخاوت سے اعلیٰ ہو، وہ آپ ﷺ کی سخاوت ماہ مبارک رمضان شریف میں ہوتی (۳) ایک تیسری قسم کی سخاوت جو

انتہائی زیادہ ہوتی، بلکہ مکرر ہوا کرتی، جبکہ آپ ﷺ سے جبریل امین کی ملاقات اور قرآن مجید کا دور ہوتا، اور یہ سخاوت ظاہری اور معنوی دونوں حیثیت سے ہوا کرتی تھی۔ باقی اس سلسلہ میں احادیث مشہورہ سے ثابت ہے کہ دنیا سے آپ ﷺ نے کبھی دل نہیں لگایا اور آپ ﷺ کی عطا (بخشش) شہنشاہوں جیسے ہوتی، بلکہ اس سے بھی بڑھ چڑھ کر اس شخص کی مانند جس کو فقر و فاقہ کا فکر و غم نہ ہو۔

ماہ مبارک میں سخاوت :

و کان اجود ما یکون فی شہر رمضان اور آپ ﷺ رمضان شریف کا مکمل مہینہ بہت ہی سخاوت فرماتے ہوئے گزار دیتے تھے۔ یعنی ویسے تو آپ ﷺ ہر حال میں اور ہر چیز کے مرحمت فرمانے میں انتہائی درجے کے سخی تھے۔ کوئی شخص بھی آپ ﷺ کی سخاوت کا مقابلہ نہیں کر سکتا (کہ کوئی بھی حضور ﷺ کی سخاوت کا مقابلہ نہیں کر سکتا تھا کہ خود فقیرانہ زندگی بسر کرتے تھے اور عطاؤں میں بادشاہوں کو شرمندہ کرتے تھے۔ نہایت سخت احتیاج کی حالت میں ایک عورت نے چادر پیش کی اور سخت ضرورت کے درجہ میں پہنی۔ جب ہی ایک شخص نے مانگ لی۔ اُس کو مرحمت فرمادی۔ قرض لے کر ضرور تمندوں کی ضرورت پوری کرنا اور قرض خواہ کے سخت تقاضے کے وقت کہیں سے اگر کہیں کچھ آ گیا اور اداء قرض کے بعد بچ گیا تو اتنے وہ تقسیم نہ ہو جائے، گھر نہ جانا، ایسے مشہور واقعات اتنی کثرت سے ہیں کہ ان کا احاطہ ہو ہی نہیں سکتا) باوجود بخشش و عطا کے رمضان مبارک کا پورا کا پورا مہینہ سخاوت ہی فرماتے رہتے تھے۔ اَجُودُ مَا یَكُونُ۔ گان کا اسم ہے اور فی شہر رمضان خبر ہے اور ما مصدر یہ ہے یعنی كَانَ کَوْنُهُ اَجُودُ کَانْنَا فی رَمَضَانَ یعنی آنحضور ﷺ کے بہت سخی ہونے کا وقت رمضان میں ہوتا تھا۔ چونکہ رمضان المبارک کے مہینہ میں دوسرے گیارہ مہینوں کے مقابلہ میں اللہ تبارک و تعالیٰ کی رحمتیں اور بخششیں بہت زیادہ ہوتی ہیں۔ اس لئے حضور ﷺ بھی اس بابرکت مہینہ میں نیکیوں میں بہت ہی زیادہ انہماک فرماتے اور اللہ تبارک و تعالیٰ کی عنایات بے پایان کو حاصل کرتے۔ نیز اللہ اس عظیم برکات والے مہینہ میں آنجناب ﷺ پر ہر قسم کی نعمتوں کے دروازے کھول دیتا ہے۔ لہذا حضور ﷺ ان کا شکر بجالانے میں زیادہ سے زیادہ سخاوت فرماتے اور شارحین نے یہ بھی فرمایا ہے کہ چونکہ آپ

ﷺ کی ذاتِ ستودہ صفاتِ مُتَخَلِّقِ بِاخْلَاقِ اللہ تھی۔ لہذا سنت الہی کی پیروی میں آپ ﷺ اس مہینہ میں مال و متاع کے ساتھ تمام لوگوں سے زیادہ سخاوت فرماتے تھے۔ بعضوں نے اجود کو منصوب پڑھا ہے۔ اس صورت میں وہ کَنَان کی خبر ہوگی اور کَنَان کا اسم ایک ضمیر مستتر ہوگی، جو آنحضور ﷺ کی طرف راجع ہے۔ بعض نے ما کو موصولہ یا موصوفہ بھی کہا ہے۔

حضرت جبرئیلؑ کے ساتھ قرآن کا دور :

فیاتیہ جبریل رمضان المبارک میں حضرت جبرئیل حاضر ہو کر آپ ﷺ کے ساتھ قرآن مجید کا دور کیا کرتے تھے۔ حدیث میں ہے، اَنَّ جبریل کان یعارضہ القرآن فی کل سنة مرة و انه عارضه العام الوصال مرتین، جس برس وصال ہوا۔ اس میں دو (۲) مرتبہ آپ ﷺ کے ساتھ دور کیا۔

بے انتہاء سخاوت :

فیاتیہ میں فاقلیل ما سبق کے لئے ہے، یعنی رمضان شریف میں آپ ﷺ کی انتہائی سخاوت اس وجہ سے تھی کہ حضرت جبریل علیہ السلام کا ماہ مبارک کی ہر رات میں حاضری جیسی نعمت عظمیٰ حاصل ہوتی تھی۔ اسی سبب اجودیتہ اتیان جبرئیل لہ کل لیلۃ من رمضان۔ (مناوی ج ۲ ص ۲۰۹)

اجود بالخیر من الريح المرسلۃ، تو اس ملاقات کے وقت آپ ﷺ کی سخاوت کا کوئی حساب نہیں لگا سکتا تھا اور کوئی احاطہ نہیں کر سکتا تھا۔

شیخ عبدالرؤفؒ تحریر فرماتے ہیں و عبر بالمرسلۃ اشعارا بدوام ہبوبہا بالرحمة وعموم النفع بعجود المصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کما تعم المرسلۃ سائر مامرت علیہ۔ (مناوی ج ۲ ص ۲۱۱) (اور اس راوی نے ریح (ہوا) کی تعبیر مرسلہ سے اس لئے کی کہ اس میں یہ خبر دینا مقصود ہے کہ جیسے ریح مرسلہ کے فوائد ہر ان مواضع کو پہنچتے ہیں جہاں گزرتی اور برستی ہے۔ بعینہ اسی طرح آپ ﷺ کا جود و کرم، سخاوت و رحمت کے منافع مخلوق میں سے ہر ایک فرد تک پہنچ بھی جاتے اور وہ اس سے مستفید بھی ہو جاتے ہیں) اس مبارک وقت کی کیفیت شیخ عبدالرؤفؒ بیان کرتے ہیں، و الحدیث مسوق لبیان

اتيان الملائكة الى افضل الخلق بافضل كلام من افضل متكلم في افضل وقت - (مناوی ج ۲ ص ۲۱۱) (در اصل حدیث کے اسلوب بیان کی غرض فرشتوں کا افضل ترین متكلم (خدا تعالیٰ) کی طرف سے مخلوق کی افضل ترین شخصیت (حضور ﷺ) کی طرف متبرک اوقات (ماہ رمضان) میں بہترین کلام (قرآن مجید) کو لے آنے کا تذکرہ ہے)

صحبتِ صالحین :

وفيه ان صحبة الصالحين مؤثرة في دين الرجل وعلمه ولذلك قالوا لقاء اهل الخير عمارة القلوب (مناوی ج ۲ ص ۲۱۱) اور اس روایت سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ نیک لوگوں کی مجلس آدمی کے دین اور علم پر اثر انداز ہوتی ہے۔ اس لئے مشائخؒ فرماتے ہیں کہ نیک اور بزرگوں کی ملاقات دلوں کی آبادی کا ذریعہ ہے۔

اخذ مسائل :

وفيه ندب اكنار الجود في رمضان و مزيد الاتفاق على المحتاجين فيه و التوسعة على عياله و اقاربه و محبيه و عند ملاقة الصالحين و عقب مفارقتهم شكراً لنعمة الاجتماع بهم و مدارس القرآن و جواز المبالغة والاعياء في الكلام كما ذكره القرطبي - (مناوی ج ۲ ص ۲۱۱) اور حدیث سے بھی معلوم ہوا کہ ماہ مبارک میں سخاوت کی کثرت ہو، اور مسکین و نادار لوگوں پر زیادہ مال خرچ کیا جائے اور اپنے اہل عیال اور رشتہ داروں دوستوں اور نیک لوگوں کی ملاقات اور ان کے رخصتی اور واپسی کے وقت خرچ و خوراک میں وسعت اور فراخ دلی سے کام لیا جائے، تاکہ صالحین نیکوکار لوگوں کے اجتماع اور قرآن مجید کے دور کی برکات کا پورا پورا حق اور شکر یہ بجالایا جاسکے اور یہ بھی معلوم ہوا کہ ایسے اوقات اور مجالس میں محنت و مشقت برداشت کر کے بہت سے مبارک کلام سے مستفید ہونا چاہئے و رحم الله صاحب البرده حيث عبر عن جوده بالزبدة في قوله

فان من جودك الدنيا و ضررتها

و من علومك علم اللوح و القلم

(جمع ج ۲ ص ۲۱۲) (کیونکہ دنیا اور آخرت آپ کی بخششوں میں سے ہیں اور لوح و قلم آپ کے علموں میں سے ہیں)

(۲۳۰/۱۲) حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا جَعْفَرُ بْنُ سُلَيْمَانَ عَنْ ثَابِتٍ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا يَدْخُرُ شَيْئًا لِعَدِّهِ۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں قتیبہ بن سعید نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے جعفر بن سلیمان نے ثابت کے حوالے سے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت صحابی رسول حضرت انس بن مالکؓ سے نقل کی۔ حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ دوسرے دن کے واسطے کسی چیز کو ذخیرہ بنا کر نہیں رکھتے تھے۔

ذخیرہ اندوزی سے احتراز :

كان النبي صلى الله عليه وسلم لا يدخر شيئاً لعدِّه، حضور اقدس ﷺ آنے والے دن کے لئے کسی چیز کا بھی ذخیرہ نہیں کرتے تھے۔ یعنی جو کچھ بھی آنحضور ﷺ کے پاس ہوتا یا آنجناب کی خدمت اقدس میں پیش کیا جاتا، سب کا سب تقسیم فرمادیتے۔ دوسرے دن کے لئے کچھ بھی نہ رکھتے۔ شیخ یوسف النہانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں :

نبی کریم ﷺ کے پاس جب بھی غنیمت، زکوٰۃ یا خراج وغیرہ کا سامان یا روپیہ پیسہ آتا تو نہ اس پر رات گزرتی اور نہ دوپہر، یعنی اگر صبح سویرے آتا تو دوپہر سے پہلے آپ ﷺ اسے تقسیم فرما دیتے اور اگر دن ڈھلے آتا تو رات آنے سے پہلے مستحق لوگوں میں بانٹ دیتے۔ لوگوں میں سب سے زیادہ سخی تھے۔ درہم و دینار نے کبھی آپ ﷺ کے ہاں رات نہیں گزاری، اگر کبھی کوئی چیز بچ گئی۔ اس کا لینے والا کوئی موجود نہ ہوا، تو آپ ﷺ اس وقت تک مسجد سے اپنے حجرہ مبارک میں تشریف نہیں لے جاتے، جب تک وہ بھی کسی ضرورت مند کو نہیں دے دی۔ شیخ عبدالرؤفؒ فرماتے ہیں :

ان عدم الادخار آية عظيمة على اعظم التوكل والايتار وهما من محاسن

الاخلاق (مناوی ج ۲ ص ۲۱۳) یعنی کہ آنجناب ﷺ کا کسی چیز کا ذخیرہ نہ کرنا آنجناب ﷺ کے عظیم توکل اور ایثار کی بہت ہی شاندار دلیل ہے اور یہ دونوں محاسن اخلاق سے ہیں ۔

ایک شبہ اور اس کا جواب :

اگر یہ اشکال کیا جائے کہ احادیث میں یہ وارد ہوا ہے کہ حضور ﷺ اپنے اہل بیت (گھرانے) کے لئے ذخیرہ کر لیتے تھے۔ ففي الصحيحين انه صلى الله عليه وسلم كان يدخر لاهله قوت سنتهم۔ (جمع ج ۲ ص ۲۱۲) (بخاری اور مسلم میں ہے کہ آپ ﷺ اپنے اہل و عیال کے لئے ایک سال کی غذا ذخیرہ کر لیا کرتے) شارحین حدیث اس کی تطبیق اور جواب میں فرماتے ہیں کہ ایک ہے اپنے لئے ذخیرہ کرنا اور ایک ہے اہل و عیال کے لئے، تو چونکہ حضور ﷺ کا توکل کامل تھا اس لئے آپ ﷺ ادخار لغد نہیں فرماتے تھے۔ اور اہل و عیال کے توکل میں چونکہ کچھ ضعف تھا، اس لئے ان کے سالانہ نفقہ کا انتظام فرما لیتے۔ اور یا اس لئے تاکہ آپ ﷺ کا یہ طرز (اپنے لئے ذخیرہ نہ کرنا اور اہل خانہ کے لئے کرنا) آپ ﷺ کی امت کے عیال داروں اور اور متجددین (کنہ نہ رکھنے والوں) کے لئے سنت جاریہ ہو سکے

ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں ، لکمال توکلہ علی ربہ و قد يدخر لعیالہ قوت سنتهم لضعف توکلهم بالنسبة الیہ صلى الله عليه وسلم و لیكون سنة للمعلين (عیالدار) من امته و للمتجددين من اهل ملته ، بلکہ حضور ﷺ توکل تام کی وجہ سے اہل و عیال کا ذخیرہ بھی قبل از وقت حاجت مندوں میں تقسیم فرما دیتے، تو گویا ایک حیثیت سے لا يدخر شیئا لغد علی الاطلاق (یہ بھی کہ آپ ﷺ کل آئندہ کے لئے عام طور پر کوئی چیز ذخیرہ نہ کیا کرتے) بھی صحیح ہو جاتا ہے، جیسے اسی مقام میں ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں، والاولی ای یجمع بانہ کان يدخر لهم قوت سنتهم ثم من جوده و کرمہ علی الوافدين والمحتاجين کان یفرغ زادهم قبل تمام السنة۔ (جمع ج ۲ ص ۲۱۲)

علامہ مناویؒ نے اس جواب پر کچھ اضافہ فرماتے ہوئے لکھا، و بیانا لجواز الادخار

فادخاره لم یکن لخشية العدم بل لاجل الکرم (مناوی ج ۲ ص ۲۱۲) (ہو سکتا ہے آپ ﷺ کا

ذخیرہ کر لینا صرف بیان جواز کے لئے ہو تو گویا حضور ﷺ کا ذخیرہ کرنا غذا کے معدوم ہونے کے خوف سے نہ تھا بلکہ اس لئے کہ (بوقتِ ضرورت) لوگوں سے جو دو کرم کا برتاؤ کیا جاسکے)
حضرت علامہ ملا علی القاریؒ فرماتے ہیں :

وجه مناسبة الحديث بعنوان الباب ان الكرم والوجود والتوكل والاعتماد على واجب الوجود دون الخلق من كمال الخلق (جمع ج ۲ ص ۲۱۳) اس حدیث شریف کی عنوان باب سے یہ وجہ مناسبت ہے کہ کرم، سخاوت، توکل اور واجب الوجود پر اعتماد سوائے مخلوق کے کمال خلق سے ہے۔

شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا تحریر فرماتے ہیں :

یعنی جو چیز ہوتی کھلا پلا کر ختم فرما دیتے۔ اس خیال سے کہ کل کو ضرورت ہوگی۔ اُس کو محفوظ نہ رکھتے تھے۔ یہ حضور اکرم ﷺ کا غایت توکل تھا کہ جس مالک نے آج دیا ہے، وہ کل بھی عطا کرے گا۔ یہ اپنی ذات کے لئے تھا۔ بیویوں کا نفقہ ان کے حوالے کر دیا جاتا کہ وہ جس طرح چاہیں تصرف کریں۔ چاہیں رکھیں یا تقسیم کر دیں، مگر وہ بھی تو حضور ﷺ ہی کی بیویاں تھیں۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی خدمت میں ایک مرتبہ دو گونیاں درہموں کی نذرانے کے طور پر پیش کی گئیں، جن میں ایک لاکھ سے زیادہ درم تھے۔ انہوں نے طباق منگوا لیا اور بھر بھر کر تقسیم فرما دیا، خود روزہ دار تھیں۔ افطار کے وقت ایک روٹی اور زیتون کا تیل تھا، جس سے افطار فرمایا۔ باندی نے عرض کیا کہ ایک درم کا اگر آج گوشت منگا لیتیں تو آج ہم اسی سے افطار کر لیتے۔ ارشاد فرمایا کہ اب طعن دینے سے کیا ہو سکتا ہے اُس وقت یاد دلادیتی تو میں منگا دیتی (خصائل)

(۳۳۱/۱۳) حَدَّثَنَا هَارُونُ بْنُ مُوسَى بْنِ أَبِي عُلْقَمَةَ الْقُرَوِيُّ الْمَلْنِيُّ حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ هِشَامِ بْنِ سَعِيدٍ عَنْ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ أَنَّ رَجُلًا جَاءَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَسَأَلَهُ أَنْ يُعْطِيَهُ فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا عِنْدِي شَيْءٌ وَلَكِنْ ائْتِعْ

عَلَىٰ فَإِذَا جَاءَ نَبِيَّ شَيْءٍ قَضَيْتُهُ فَقَالَ عُمَرُ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَدْ أَعْطَيْتَهُ فَمَا كَلَّفَ اللَّهُ مَا لَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ فَكَرِهَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَوْلَ عُمَرَ فَقَالَ رَجُلٌ مِّنَ الْأَنْصَارِ يَا رَسُولَ اللَّهِ اتَّفَقَ وَلَا تَخَفْ مِنْ ذِي الْعَرْشِ إِقْلَالًا فَتَبَسَّمَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَغَرَفَ الْبُشْرَىٰ وَجْهَهُ لِقَوْلِ الْأَنْصَارِيِّ ثُمَّ قَالَ بِهِذَا أُمِرْتُ۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں ہارون بن موسیٰ بن علقمہ فرودی مدنی نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ مجھے یہ روایت میرے باپ نے ہشام بن سعد کے حوالے سے بیان کی۔ انہوں نے یہ حدیث زید بن اسلم سے اور انہوں نے اسے اپنے باپ سے روایت کیا۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ کسی ضرورت مند نے حضور اقدس ﷺ سے کچھ سوال کیا۔ آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ میرے پاس تو اس وقت کچھ موجود نہیں ہے۔ تم میرے نام سے خرید لو، جب کچھ آجائے گا تو میں ادا کر دوں گا۔ حضرت عمرؓ نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ! (ﷺ) آپ کے پاس جو کچھ تھا آپ دے چکے ہیں اور جو چیز آپ کی قدرت میں نہیں ہے، اُس کا حق تعالیٰ شانہ نے آپ کو مکلف نہیں بنایا ہے۔ حضور اکرم ﷺ کو حضرت عمرؓ کا یہ مقولہ ناگوار گزرا تو ایک انصاری صحابی نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ (ﷺ) جس قدر جی چاہے خرچ کیجئے اور عرش کے مالک سے کی کا اندیشہ نہ کیجئے (کہ جو ذات پاک عرش بریں کی مالک ہے اس کے یہاں آپ کو دینے میں کیا کمی ہو سکتی ہے) حضور اکرم ﷺ کو انصاری کا کہنا بہت پسند آیا اور حضور اکرم ﷺ نے تبسم فرمایا، جس کا اثر چہرہ مبارک پر ظاہر ہوتا تھا اور آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ حق تعالیٰ شانہ نے مجھے اسی کا حکم فرمایا ہے۔

راویان حدیث (۶۱۹) ہارون بن موسیٰ (۶۲۰) ابی اور (۶۲۱) ہشام بن سعد کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

قرض دلوا کر سائل کی حاجت پوری کر دیتے :

فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا عِنْدِي شَيْءٌ حضور اقدس ﷺ نے فرمایا کہ میرے پاس تو کچھ بھی نہیں ہے۔ اے ایسے ایسے فی ملکی شےء موجود۔ (جمع ج ۲ ص ۲۱۲) (یعنی میرے

ملکیت میں تو کوئی چیز بھی موجود نہیں) جو لینا ہے وہ خرید لے اور اس کی قیمت میرے ذمہ ہے یعنی مطلوبہ چیز حسب ضرورت بازار سے خرید لے۔ اس قرض کی ادائیگی میرے ذمہ ہوگی۔ حضرت بلالؓ فرماتے ہیں جب کوئی شخص مسلمان ہو کر حاضر خدمت ہوتا اسے کپڑے کی ضرورت ہوتی تو آپ ﷺ مجھے اس کے لئے لباس کا بندوبست کرنے کا حکم دیتے۔ میں کہیں سے قرض وغیرہ لے کر اس کو کپڑے بنوادیتا، کھانا کھلا دیتا، پھر بعد میں حضور اقدس ﷺ اس قرضہ کی ادائیگی فرمادیتے۔

جود و سخا کے واقعات :

خود نبی کریم ﷺ کا حضرت بلالؓ سے سے بھی یہی ارشاد ہے۔ حضرت ابو ہریرہؓ فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ حضور اکرم ﷺ نے حضرت بلالؓ کے پاس کھجوروں کی ایک ڈھیری لگی ہوئی دیکھی۔ حضور اکرم ﷺ نے دریافت فرمایا یہ کیا ہے؟ عرض کیا کہ آئندہ کی ضروریات کے لئے روک لیا ہے۔ حضور اکرم ﷺ نے فرمایا، تجھے اس کا ڈر نہیں ہے کہ اس کی بدولت کل قیامت کے دن جہنم کا کچھ دھواں تجھ تک پہنچ جائے۔ اس کو ارشاد فرمایا انفق بلا لاً ولا تمسحش من ذی العرش اقلال۔ اے بلال ! خرچ کر اور عرش کے مالک سے کمی کا اندیشہ نہ کر۔ حضور اکرم ﷺ کی سخاوت اور کرم کے واقعات جس کثرت سے ہیں، ان کے احاطہ کی کس کو طاقت ہے۔ اس کرم کے لئے یہ بھی ضروری نہ تھا کہ حضور اکرم ﷺ کے پاس موجود ہی ہو۔ ضرور تمندوں کے لئے قرض لے کر ان پر خرچ کرنا حضور اکرم ﷺ کا عام معمول تھا، جیسا کہ اوپر کی حدیث میں خود موجود ہے۔ ایک شخص نے حضرت بلالؓ سے پوچھا کہ حضور اکرم ﷺ کے اخراجات کی کیا صورت تھی۔ انہوں نے فرمایا کہ حضور اکرم ﷺ کے پاس تو کچھ رہتا ہی نہ تھا۔ میں ہی اخیر تک اس کا منتظم رہا۔ عادت شریفہ یہ تھی کہ جب کوئی مسلمان ہو کر حاضر خدمت ہوتا اور آپ ﷺ اس کو ننگا دیکھتے تو مجھے اس کے انتظام کا حکم فرماتے۔ میں کہیں سے قرض لے کر اس کے کپڑے بنواتا اور کھانے کا انتظام کرتا۔ ایک دن مشرکین میں سے ایک شخص میرے پاس آیا اور آ کر کہنے لگا کہ مجھے بڑی وسعت حاصل ہے، تمہیں جو کچھ قرض لینا ہو، مجھ سے لے لیا کرو اور کسی سے قرض لینے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں اس سے قرض لینے لگا۔ ایک دن میں وضو کر کے

اذان کہنے ہی کو تھا کہ وہ مشرک چند تاجروں کو ساتھ لیے ہوئے آئے اور مجھے دیکھ کر کہنے لگا اوجیشی ! میں نے کہا حاضر ہوں۔ وہ نہایت ترش روئی سے مجھ کو برا بھلا کہنے لگا اور کہا کہ اس مہینے کے ختم میں کتنے دن باقی ہیں۔ میں نے کہا کہ مہینہ تو ختم ہونے کے قریب ہے۔ کہنے لگا کہ چار دن باقی ہیں، اگر اس وقت تک قرضہ ادا نہ کیا تو تجھے قرضہ میں غلام بنالوں گا اور جیسا کہ پہلے غلامی کی حالت میں بکریاں چرایا کرتا تھا، وہی صورت پھر ہو جائے گی۔ حضرت بلاں کہتے ہیں کہ اس کی یہ باتیں سن کر جو لوگوں پر گزرتی ہے، وہ مجھ پر بھی گزری۔ میں عشاء کی نماز کے بعد حضور اکرم ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوا اور یہ سارا قصہ سنا کر عرض کیا کہ حضور ! اتنی جلدی انتظام کیا ہو سکتا ہے کہ ادائیگی کے لئے نہ آپ ﷺ کے پاس کچھ ہے نہ میرے پاس۔ میں روپوش ہو جاؤں گا۔ جب آپ ادائیگی فرمادیں گے میں حاضر ہو جاؤں گا۔ ورنہ وہ مجھے سخت ذلیل کرے گا۔ صبح کی نماز سے قبل ایک شخص دوڑتا ہوا آیا کہ حضور اکرم ﷺ بلا رہے ہیں۔ میں حاضر ہوا تو حضور اکرم ﷺ نے فرمایا کہ اللہ جل شانہ نے تیرے قرضہ کا انتظام کر دیا۔ یہ چار اونٹنیاں جو سامان سے لدی ہوئی کھڑی ہیں، یہ فذک کے حاکم نے ہدیہ بھیجا ہے۔ میں نے صبح کو وہ سب قرضہ بے باق کر دیا اور حضور اکرم ﷺ کو اطلاع دی کہ اللہ جل شانہ نے قرضہ سے آپ کو سبکدوش کر دیا۔ حضور اکرم ﷺ نے فرمایا کہ اس سامان میں سے کچھ بچا ہے یا نہیں۔ میں نے عرض کیا کہ کچھ بچ گیا۔ حضور اقدس ﷺ نے فرمایا کہ اس کو تقسیم کر دے کہ مجھے راحت ملے۔ شام ہو گئی کچھ پھر بھی بچ گیا۔ عشاء کے بعد حضور اکرم ﷺ نے دریافت فرمایا، میں نے عرض کیا کہ مستحقین آتے ہی نہیں ابھی کچھ باقی ہے تو حضور اکرم ﷺ نے وہ رات مسجد میں گزاری، مکان پر تشریف نہیں لئے گئے۔ دوسرے دن عشاء کے بعد پھر دریافت فرمایا۔ میں نے عرض کیا کہ اللہ جل شانہ نے اس کے بارے سے آپ کو سبکدوش فرمایا کہ وہ سب تقسیم ہو گیا۔ تب حضور اکرم ﷺ نے اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کیا اور اپنے مکان تشریف لے گئے۔ (ابوداؤد)

حضرت عمرؓ کی رائے پر ناگواری :

فقال عمرؓ تو حضرت عمرؓ نے عرض کیا یا رسول اللہ ! آپ نے تو اسے عطا فرمادیا، فما

كَلَفَ اللَّهُ مَا لَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ۔ پس اللہ نے آپ ﷺ کو اس چیز کی جس پر آپ کو قدرت نہیں ہے، مکلف نہیں بنایا، یعنی من امرہ بالشراء و وعدہ بالقتضاء۔ (جمع ج ۲ ص ۲۱۴) (اس شخص کو یہ کہہ دینا کہ جاؤ آپ خرید لیں اور اس کو قرضہ میں ادا کر دوں گا) یعنی نرم جواب بھی تو بمنزلہ عطا و بخشش کے ہے۔ سو وہ تو آپ ﷺ نے اسے دیدیا ہے یا جو چیز آپ ﷺ کے پاس تھی مرحمت فرمادی اور اب جبکہ آپ ﷺ کے پاس کچھ بھی موجود نہیں ہے تو خواہ مخواہ لوگوں کے قرضے اپنے ذمہ کیوں لیتے ہیں، جبکہ اللہ پاک نے بھی یہ کام آپ کے سپرد نہیں کیا ہے کہ آپ ﷺ لوگوں کے قرضے ان کی جگہ ادا کریں۔ فکروہ النبی صلی اللہ علیہ وسلم یعنی حضور اقدس ﷺ کو حضرت عمرؓ کی یہ بات کہنی پسند نہ آئی، کیونکہ ایک سائل نامراد واپس لوٹا تھا، جو آپ ﷺ کے اخلاق کریمانہ سے بعید تھا، مگر یاد رہے کہ ناگواری خاطر کی وجہ یہ نہ تھی کہ حضرت عمرؓ کی یہ رائے خلاف شریعت تھی بلکہ اس لئے کہ اس سے سائل کی ناامیدی اور محرومی مستلزم ہوتی تھی۔

علامہ مناویؒ فرماتے ہیں ای من حیث استلزامہ قنوط السائل و حرمانہ لالمخالفتہ

للشرع۔ (مناوی ج ۲ ص ۲۱۴)

ایک انصاری کی رائے کو پسند فرمایا :

فقال رجل من الانصار انصار میں سے ایک شخص نے عرض کیا یا رسول اللہ ! خرچ کیجئے کسی قسم کا خوف صاحب عرش سے نہ کیجئے، اقلالا ای شینا من الفقر و زاد فی التاج ان معناه الاختصار و الاحیاج۔ (جمع ج ۲ ص ۲۱۴) یعنی کسی قسم کا فکر و اندیشہ یا غم نہ کیجئے و انفق و لوفوق طاقتک۔ (اتحافات ص: ۳۷۹) (اور خرچ کیجئے اگرچہ آپ ﷺ کی قدرت سے زیادہ بھی ہو) اللہ کریم اپنی بارگاہ عالیہ سے وہ کچھ عطا فرمادے گا جو اور کسی کو عطا نہیں فرماتا۔

فتبسم اس پر حضور اقدس ﷺ نے تبسم فرمایا۔ انصاری کی اس بات سے بہت خوش ہوئے۔ طبیعت اور چہرہ انور سے اس کا اظہار بھی ہونے لگا، جیسا کہ راوی نے کہا ہے کہ ریح انور پر فرخندگی اور تازگی ظاہر ہو رہی تھی۔ و عرف فی وجہہ البشر ای الطلاقۃ والبشاشۃ۔ (مواہب ص

(۲۶۳) فانفرجت اساریر المصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم و عرف البشر فی وجہہ۔ (اتحافات ص ۳۷۹) بھذا امرت۔ یعنی مجھے یہی حکم کیا گیا کہ میں اللہ کی راہ میں ہر وقت خرچ کرتا رہوں اور کسی کی کا خوف نہ کروں، ای لا بقول عمر کما افادہ تقدیم الجار والمجور والمعنی بالانفاق الذی قالہ الانصاری امرت لا بالمنع الذی قالہ عمر۔ (مواہب ص ۲۶۳) (یعنی مجھے حضرت عمرؓ کی بات کا حکم نہیں کیا گیا جیسے کہ یہی معنی جار مجرور (یعنی بھذا) کی تقدیم سے معلوم ہو رہے ہیں اور مطلب یہ ہوا کہ مجھے ایسے خرچ کرنے کا حکم ہے جیسے کہ انصاریؒ کہہ رہے ہیں نہ اس خرچ کے روکنے کا جیسے کہ حضرت عمرؓ فرما رہے ہیں)

اخذ واستنباط :

شیخ ابراہیم اللیجوریؒ فرماتے ہیں، یؤخذ من هذا الحديث أنه صلى الله عليه وسلم كان في غاية الكرم والجود و مما ينبغي التنبه له أن كل خصلة من خصال الفضل قد احل الله نبيه في اعلاها و خصه ببنوة سناها۔ (مواہب ص ۲۶۳) (اور اس حدیث سے آپ ﷺ کا کرم اور سخاوت کے انتہائی اعلیٰ درجہ پر فائز ہونا معلوم ہوتا ہے اور جس چیز پر تنبیہ ضروری ہے وہ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے نبی ﷺ کو اخلاق و عادات فاضلہ میں سب سے اعلیٰ و بلند ترین خصلت پر ہونے کا حکم و ارشاد فرمایا ہے)

(۳۳۲/۱۴) حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ حُجْرٍ حَدَّثَنَا شَرِيكَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عُقَيْلٍ عَنِ الرَّبِيعِ بْنِ مُعَوَّذِ بْنِ عَفْرَاءَ قَالَتْ آتَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِقِنَاعٍ مِنْ زُطْبٍ وَ أَجْرُ زُغَبٍ فَأَعْطَانِي مِلًّا كَفَّهُ خُلِيًّا وَ ذَهَبًا۔

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں علی بن حجر نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے شریک نے عبد اللہ بن محمد بن معوذ بن عفراء سے بیان کیا۔ انہوں نے ربیع بنت معوذ بن عفراء سے یہ روایت نقل کی۔ ربیع کہتی ہے کہ میں ایک طباق کھجوروں کا اور کچھ چھوٹی چھوٹی پتلی ٹکڑیاں لے کر حاضر خدمت ہوئی

تو حضور اقدس ﷺ نے اپنا دست مبارک بھر کر سونا اور زیور مرحمت فرمایا۔

بعض الفاظ حدیث کی تشریح :

قناع، مراد طبق ہے جس کو ہم اردو میں طباق کہتے ہیں، جس پر کھانا کھاتے ہیں۔ اس کو قلع بھی کہتے ہیں۔ کھجور کی لکڑی کی تھالی، جس میں کھانا رکھا جاتا ہے۔ رطب، تازہ کھجور اور پختہ تازہ کھجور کو کہتے ہیں۔ اجرو، جرو کی جمع ہے۔ چھوٹی چیز انار ہو یا خر بوزہ یا لکڑی اس کی جمع جرواء اور اجرو آتی ہے۔ جمع الجمع اجریۃ آتی ہے۔ زغب نرم روئیں بال اور پر کا نکلنا اصل میں زغب ان روئیں کو کہتے ہیں جو شروع میں چوزے کے بدن پر نکلتے ہیں یہاں مراد لکڑی ہے جس پر خفیف اور ہلکی سی روئیں ہوتی ہیں۔

قالت اتیت النبی صلی اللہ علیہ وسلم اس سے قبل بھی یہ حدیث حضور اقدس ﷺ کے صفتِ فواکہ کے بیان میں گزر چکی ہے اور اس کی شرح وہیں لکھی جا چکی ہے۔ وہاں باب سے مناسبت تھی۔ پھلوں کا ذکر تھا، یہاں آپ ﷺ کے کریمانہ اخلاق کے مناسبت سے درج ہوئی ہے کہ آپ ﷺ نے تحفہ لانے والی خاتون کو خالی واپس نہیں لوٹایا، بلکہ زروزیورات سے سرفراز فرمایا۔ یہ آپ ﷺ کی اعلیٰ ظرفی اور بلند اخلاقی تھی، ورنہ یہ چیز نہ واجب ہے اور نہ ضروری۔

(۲۳۳/۱۵) حَلَّتْنَا عَلَیْ بَنُ خَشْرَمٍ وَغَیْرَ وَاحِدٍ قَالُوا أَخْبَرَنَا عِیْسَى بْنُ یُونُسَ عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ أَنَّ النَّبِیَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَقْبَلُ الْهَدِیَّةَ وَيُثِيبُ عَلَيْهَا۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں علی بن خشرم اور بہت سے دوسرے لوگوں نے یہ حدیث بیان کی وہ کہتے ہیں کہ ہم کو عیسیٰ بن یونس نے ہشام بن عروہ کے حوالہ سے خبر دی اور انہوں نے اپنے باپ سے روایت کی۔ انہوں نے ام المؤمنین عائشہ صدیقہ سے نقل کیا۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کہتی ہیں کہ حضور اقدس ﷺ ہدیہ قبول فرماتے تھے اور اُس پر بدلہ بھی دیا کرتے تھے۔

ہد یہ لینا اور بہترین بدلہ دینا :

كان يقبل الهدية حضور اقدس ﷺ ہدیہ تحفہ قبول فرماتے تھے اور اس کا بدلہ بھی عطا فرماتے تھے، جیسا کہ اس سے قبل والی حدیث میں مثال گزر چکی ہے کہ کھجوروں اور لکڑیوں کے

بدلے مٹھی بھر روزیورات عنایت فرمائے۔ یہی آپ ﷺ کا معمول تھا۔ بدلہ کی صورت میں ہدیہ دینے والے کی دلداری بھی فرماتے تھے اور ہدیہ دینے میں بظاہر جو اسے نقصان ہوا، اس کو اس سے بچا لیتے تھے، بلکہ آپ ﷺ اپنے معمول کے مطابق بدلہ ہدیہ سے بڑھ کر دیا کرتے تھے، جس سے ہدیہ دینے والے کا نفع ہوتا تھا۔ اس لئے بعض روایات میں ویشیب خیرا منہا کی تصریح آئی ہے۔

تنبیہ :

علامہ بیجوریؒ باب ہذا کے آخر میں بطور تنبیہ کے لکھتے ہیں :

واعلم ان اخلاقه صلى الله عليه وسلم وهديه وسيرته هي الميزان الاكبر فتعرض عليها الاشياء فما وافقها فهو المقبول وما خالفها فهو المردود (مواہب ص ۲۶۴) (یہ بات بخوبی معلوم کر لیں کہ آپ ﷺ کے اخلاق، طریقے اور سیرت مبارکہ یہی وہ بڑی ترازو ہے جس پر (سب لوگوں) کے (اعمال و کارنامے) پیش کیے جاتے ہیں تو جو آپ ﷺ کی سیرت اور طریقے سے موافق ہوں گے تو وہ (اللہ تعالیٰ کے نزدیک) مقبول ہیں اور جو اس کے مخالف ہوں گے تو وہی مردود ہوں گے)۔

=====

بَابُ مَا جَاءَ فِي حَيَاءِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

باب ! حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی حیاء کے بیان میں

لفظ حیاء کا لغوی معنی تقیر و انکسار ہے۔ (جمع ج ۲ ص ۲۱۶) جب بالقصر پڑھا جائے تو معنی بارش ہے اور جب بالمد پڑھا جائے تو کسی چیز سے منقبض ہونے اور اسے ملامت کے خوف سے چھوڑ دینے کے معنی میں آتا ہے۔ شرعاً حیاء کے معنی ہیں، ہو خلق یعث علی تجنب القبیح و یحض علی ارتکاب الحسن و مجانبۃ التقصیر فی حق ذی الحق۔ (مواہب ص ۲۶۴) یعنی وہ خلق ہے جو افعالِ قبیحہ سے اجتناب کا باعث ہو۔ حسنات کے ارتکاب کا محرک ہو اور صاحبِ حق کے حق کی تقصیر کرنے سے مانع ہو۔ حیاء بالقصر ہو یا بالمد دونوں حیاء سے ماخوذ ہیں، و کلاهما مأخوذ من الحیاة فان احدهما حیاة الارض والآخر حیاة القلب۔ (جمع ج ۲ ص ۲۱۶) ان میں سے ایک (حیاء بالقصر) تو زمین کی زندگی (آبادی) ہے اور دوسرا (حیاء بالمد) وہ دل کی حیات و زندگی ہے

حیاء کی فضیلت و اہمیت :

احادیث میں حیاء کی تاکید آئی ہے۔ ایک حدیث میں ارشاد ہے، 'الحیاء شعبة من الایمان حیاء ایمان کی ایک شاخ ہے۔ آپ ﷺ کا ارشاد ہے، 'ان لكل دین خلقا، وان خلق الاسلام الحیاء۔ (ابن ماجہ) یقیناً ہر دین کے لئے ایک خلق ہے، اور اسلام کا خلق حیاء ہے۔ حضرت ابو بکرؓ سے روایت ہے، الحیاء من الایمان والایمان فی الجنة۔ (ابن ماجہ) حیاء ایمان کی نشانی ہے اور ایمان کا ہونا جنتی ہونا ہے۔ عمران بن حصین حضور اقدس ﷺ کا ارشاد نقل فرماتے ہیں، الحیاء لایاتی الا بخیر۔ (بخاری) حیاء سے بھلائی ہی پیدا ہوگی اور ایک حدیث میں آیا ہے، الحیاء کله

خیر (مسلم) یعنی حیاء میں بہتری ہی بہتری ہے۔ ایک اور ارشاد ہے 'لادین لمن لاحیاء له (جس میں حیاء نہیں ہے، اس میں کوئی دین نہیں ہے)

اس باب کو مستقل نقل کیا گیا ہے کہ حیاء ایک مستقل خلق ہے۔ غایتِ اہتمام غرض تھی کہ خالق اور مخلوق دونوں کے ساتھ معاملات میں حیاء پر ایک مستقل مدار ہے۔ ولعل الافراد فی الترجمة إشارۃ الی عظم شأنہ (اتحافات ص ۲۸۱) (اور اس کو مستقل عنوان سے ذکر کرنے میں اس کے عظیم الشان ہونے کا اشارہ ہے) ولان بہ حسن العشرة للخلق والمعاملة للحق۔ (مواہب ص ۲۶۴) (اور حیاء ہی کی وجہ سے اللہ تعالیٰ سے اچھا معاملہ اور مخلوق کے ساتھ حسن برتاؤ قائم رہتا ہے) حضور اقدس ﷺ کی حیاء کا یہ عالم تھا کہ کسی چہرہ پر نظریں گاڑ کر گفتگو نہیں فرماتے تھے، اگر اپنی منشا کے خلاف کوئی بات کہنا چاہتے تو اشاروں کنایوں میں کہتے۔ قضاء حاجت کی ضرورت پیش آتی، تو لوگوں سے دور کسی میدان میں چلے جاتے اور اس وقت تک کپڑا اوپر نہ اٹھاتے، جب تک زمین پر بیٹھ نہ جاتے۔ شیخ عبدالرؤفؒ نے حیاء کی چار قسمیں نقل کی ہیں۔

حیاء کے اقسام :

علماء نے لکھا ہے کہ حیاء کئی قسموں کی ہوتی ہے۔ ایک کرم کی حیاء کہلاتی ہے، جیسا کہ حضور اقدس ﷺ نے جب حضرت زینب رضی اللہ عنہا کا ولیمہ کیا تو کھانے سے فارغ ہونے کے بعد چند لوگ بیٹھے رہے اور باتوں میں مشغول رہے۔ نبی اکرم ﷺ پر ان کا بیٹھنا بار تھا اور بار بار کبھی باہر تشریف لے جاتے تھے، کبھی اندر تشریف لاتے تھے، مگر شرم کی وجہ سے ان کو اٹھنے کا حکم نہیں فرمایا۔ قرآن پاک میں بھی سورہ احزاب کے اخیر کے قریب اس قصہ کی طرف اشارہ فرمایا ہے۔ دوسری قسم عاشق کی اپنے محبوب سے شرم ہوتی ہے کہ بولنا بھی دشوار ہوتا ہے۔

شوق افزوں مانع عرض تمنا داب حسن

بارہا دل نے اٹھائے ایسی لذت کے مزے

تیسری قسم بندگی کی شرم ہوتی ہے کہ بندگی میں اپنے آپ کو قاصر پائے اور مولا سے شرم میں بڑھتا جائے۔

چوتھی قسم خود اپنی ذات سے شرم ہوتی ہے کہ آدمی ہمت سے کسی کام کو شروع کرے اور اس میں کوئی نقص رہ جائے تو خود اپنے سے شرم آنے لگتی ہے کہ ذرا سا کام بھی نہ ہوا۔ کہتے ہیں کہ یہ شرم کا اعلیٰ درجہ ہے جو شخص خود اپنے سے شرماتا ہے، وہ دوسرے سے بطریق احسن واولیٰ شرمایا کرتا ہے (منادی ج ۲ ص ۲۱۶) امام ترمذی نے اس باب میں دو حدیثیں نقل کی ہیں۔

(۳۳۳/۱) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غِيْلَانَ حَدَّثَنَا أَبُو دَاوُدَ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ قَتَادَةَ قَالَ سَمِعْتُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ أَبِي عُتْبَةَ يُحَدِّثُ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَشَدَّ حَيَاءً مِنَ الْعُرَاءِ فِي خِدْرِهَا وَكَانَ إِذَا كَرِهَ شَيْئًا عَرَفْنَاهُ فِي وَجْهِهِ.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمود بن غیلان نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے شعبہ نے قتادہ کے حوالہ سے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ میں نے عبد اللہ بن ابی عتبہ کو ابوسعید خدریؓ کے حوالہ سے یہ کہتے ہوئے سنا۔ ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ شرم و حیا میں کنواری لڑکی سے جو اپنے پردہ میں ہو کہیں زائد بڑھے ہوئے تھے۔ جب حضور اکرم ﷺ کو کوئی بات ناگوار ہوتی تو ہم آپ ﷺ کے چہرے سے پہچان لیتے۔ حضور اکرم ﷺ (غایت شرم کی وجہ سے) اظہارِ ناپسندیدگی بھی نہ فرماتے تھے)

راوی حدیث (۶۲۲) عبد اللہ بن ابی عتبہؓ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

حضور اکرم ﷺ کا مقام حیا :

کان اشد حياء العراء دوشیزہ باکرہ کنواری اور درناستہ کو کہتے ہیں۔ اس کی جمع العذاری آتی ہے۔ سمیت بذلك للعراء و طیها۔ (مواہب ص ۲۶۲) (عذراء کے ساتھ اس لئے مسمیٰ کی جاتی ہے کہ اس کی طبی مشکل اور معذور ہوتی ہے) یعنی حضور اقدس ﷺ اس کنواری لڑکی سے بھی زیادہ شرم و حیا رکھتے تھے جو مکان کے اندر ایک مخصوص حصہ میں رہتی ہے۔ خدر پردہ کو کہتے

ہیں، وہ پردہ جو لڑکی کے لئے مکان کے ایک گوشہ میں لگا دیا جائے۔ لڑکی کے لئے مکان کا مخصوص حصہ رات کی تاریکی اور شیر کی جھاڑی کو بھی خد رکھتے ہیں۔ و هو ستر يجعل للبكر في جانب البيت لتستر به حتى عن بعض النساء۔ (جمع ج ۲ ص ۲۱۶) (ملا علی قاریؒ خد کی تعریف یہ کرتے ہیں کہ یہ ایک خاص پردہ جو کمرے کے گوشے میں باکرہ کے لئے بنایا جاتا ہے تاکہ یہ اس میں چھپی رہے تا آنکہ بعض عورتوں سے بھی وہ وہاں چھپی رہتی ہے)

(۱) شارحین حدیث نے اس کا ایک معنی یہ لیا ہے۔ اس سے مراد وہ کنواری لڑکی مراد ہے جو پردہ نشین ہو، اگرچہ کنواری لڑکی میں شرم و حیا طبعاً موجود ہوتا ہے۔ اس لئے شریعت میں اس سے نکاح کی اجازت کے وقت صرف سکوت کو کافی قرار دیا گیا ہے۔

مگر وہ لڑکی جو کنواری بھی ہو اور پردہ نشین بھی، تو ظاہر ہے کہ اس میں حیا بدرجہ اتم موجود ہوگا علماء فرماتے ہیں کہ پردہ نشین سے بھی وہ عورت مراد ہے جس کی تعلیم و تربیت کا اہتمام بھی پردہ ہی میں کیا گیا ہو، جسے باہر گلی محلوں اور بازاروں میں پھرنے والی خواتین سے دور رکھا گیا ہو۔ ایسی لڑکی جس قدر شرمیلی ہوگی۔ ظاہر ہے اس میں حیا بھی بدرجہ اتم ہوگا۔

(۲) دوسرا معنی شارحین حدیث نے یہ لکھا ہے کہ پردہ نشین ہونا شب عروسی یعنی شادی کی پہلی رات سے کنایہ ہے کہ اس رات لڑکی میں شرم و حیا کی انتہاء ہوتی ہے۔

شیخ عبدالرؤفؒ کا ارشاد :

شیخ عبدالرؤفؒ لکھتے ہیں، وفيه ان الحياء من الاوصاف المحموده اى مالم ينته الى ضعف او جبن او خروج عن الحق او ترك اقامة حد والا كان مذموماً و حياءه صلى الله عليه وسلم كان مبراً من ذلك كله (مناوی ج ۲ ص ۲۱۷) اور اس سے ثابت ہوتا ہے کہ حیا اوصاف محمودہ میں سے ہے، جب تک اس میں کمزوری یا مردی حق سے نکلنا اور اقامت حد کا چھوڑنا نہ پایا جائے، اگر یہ چیزیں پیدا ہوں تو پھر مذموم ہے۔ حضور اقدس ﷺ کا حیا تو ان تمام چیزوں سے کلی طور پر پاک اور مبرا تھا۔

جب حضور ﷺ کو کوئی بات ناگوار ہوتی :

وكان اذا كره شيئا اور جب حضور اقدس ﷺ کو کوئی چیز ناگوار خاطر ہوتی تو اس کا اثر رخ انور سے معلوم ہو جاتا۔ وكذا العنراء في خلجها لاتصرح بكراهة الشيء بل يعرف ذلك في وجهها غالباً وبهذا ظهر وجه ارتباط هذه الجملة بالنسبة قبلها۔ (مواہب ص ۳۶۴)

(اسی طرح وہ کنواری جو پردہ میں ہو وہ بھی اپنی ناپسندی کا اظہار صراحتہً نہیں کرتی بلکہ عمومی طور پر اس کے چہرہ سے معلوم کیا جاتا ہے اور اسی سے اس جملے کے ماقبل سے مربوط ہونے کی وجہ ظاہر ہو گئی)

(۳۳۵/۲) حَلَّتْنَا مَحْمُودُ بْنُ غِيْلَانَ حَلَّتْنَا وَكَيْفَ أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ عَنْ مَنْصُورٍ عَنْ مُوسَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَزِيدٍ الْخَطْمِيِّ عَنْ مَوْلَى لِعَائِشَةَ قَالَ قَالَتْ عَائِشَةُ مَانْظَرْتُ إِلَى فَرْجِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَوْ قَالَتْ مَا رَأَيْتُ فَرْجَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَطُّ.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمود بن غیلان نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے وکیع نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں سفیان نے منصور کے حوالہ سے خبر دی انہوں نے اسے موسیٰ بن عبد اللہ بن یزید خطمی سے انہوں نے ام المؤمنین عائشہ کے آزاد کردہ غلام سے روایت کیا۔ وہ فرماتے ہیں کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ (حضور اکرم ﷺ کی حیاء اور ستر کی وجہ سے) مجھے کبھی آپ ﷺ کے محل شرم دیکھنے کی ہمت نہیں پڑی اور کبھی نہیں دیکھا۔۔

راوی حدیث (۶۲۳) موسیٰ بن عبد اللہ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں

حیاء کامل کا مکمل نمونہ :

قالت عائشة مانتظرت حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں میں نے کبھی بھی آپ ﷺ کے محل شرم پر نظر نہیں کی۔ جب حضور ﷺ کی شرم کی وجہ سے ہمت نہیں پڑی تو خود حضور ﷺ تو کیا دیکھتے اور اصولی بات ہے کہ شرمیلے آدمی کے سامنے دوسرے کو بھی مجبوراً شرم کرنی پڑتی ہے اور دوسری روایت میں بالتصریح اس کی بھی نفی ہے کہ نہ حضور ﷺ نے کبھی میرے ستر کو دیکھا نہ میں نے

حضور ﷺ کے ستر کو دیکھا اور جب حضرت عائشہؓ باوجودیکہ تمام بیویوں میں سب سے زیادہ بے تکلف تھیں۔ سب سے زیادہ محبوب تھیں۔ اُن کا یہ حال ہے تو اوروں کا کیا ذکر۔ چنانچہ حضرت ام سلمہؓ فرماتی ہیں کہ جب حضور ﷺ بیوی سے صحبت کرتے تو آنکھیں بند کر لیتے اور سر جھکا لیتے اور بیوی کو بھی سکون و وقار کی تاکید فرماتے۔ حضرت ابن عباسؓ کی روایت میں ہے کہ حضور اقدس ﷺ حجروں کے پیچھے جا کر غسل کیا کرتے۔ حضور ﷺ کے محل ستر کو کبھی کسی نے نہیں دیکھا۔ نبوت سے قبل جب کعبہ کی تعمیر ہو رہی تھی، حضور ﷺ بھی پتھر اٹھا کر لا رہے تھے۔ عرب کے دستور کے موافق کہ ستر کو چھپانے کا کچھ ایسا اہتمام نہ تھا۔ حضور اکرم ﷺ نے لنگی کو پتھر کے نیچے رکھ لیا۔ اُسی وقت بیہوش ہو کر گر گئے۔ حالانکہ شرعی احکام اُس وقت تک نازل نہ ہوئے تھے۔

(ملخصاً من المناوی وغیرہ ج ۲ ص ۲۱۳)

=====

بَابُ مَا جَاءَ فِي حِجَامَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

باب ! حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے چھپنے (سنگیاں)

لگوانے کے بیان میں

الحجامة (چھپنے لگوانا) :

الحجامة 'چھپنے لگانے کے پیشے کو کہتے ہیں۔ حَجَمَ سے ہے، جس کا معنی اونچائی بڑھ جانے چوسنے اور روکنے کے ہوتے ہیں۔ حجام چھپنے لگانے والے کو کہتے ہیں۔ الحجامة ہی شرط الجلد و اخراج الدم بالمحجمة وھی ما یحجم به۔ (اتحافات ص ۳۹۳) (حجامت کا معنی جلد میں نشتر لگانا اور آلہ حجامت کے ساتھ بدن سے خون نکالنا) ہمارے ہاں بال مونڈنے اور تراشنے والے کو حجام کہتے ہیں۔ ہاں چھپنے لگانے کے لئے لامحالہ حلق کرنا پڑتا ہے، بلکہ حلق لازم ہے اور حالق ہی حجام (چھپنے لگانے والا) ہوتا تھا۔ اس لئے اب عربوں میں بھی حجام حلاق کے معنی میں استعمال ہونے لگا، جبکہ برصغیر کے اردو محاورہ میں تو حجام کہتے ہی حالق کو ہیں۔ چھپنے لگوانا آپ ﷺ سے قولاً اور فعلاً ثابت ہے۔ اطباء نے اس کے بہت سے فوائد ذکر کیئے ہیں۔

معالجہ توکل کے منافی نہیں :

باب ہذا میں مصنفؒ نے چھ احادیث ذکر کی ہیں، جن میں چھپنے لگوانے کے مختلف واقعات ذکر کئے گئے ہیں۔ یہ بتانا مقصود ہے کہ آپ ﷺ کے معمولات میں معالجہ بدن کا علاج اور دوا کا استعمال کرنا بھی ثابت ہے۔ لہذا معالجہ اور دوائی کا استعمال توکل کے منافی نہیں ہے۔ آخر حضور اقدسؐ سے بڑھ کر متوکل اور کون ہو سکتا ہے، مگر اس کے باوجود آپ ﷺ نے چھپنے لگوائے اور بدن کا علاج کرایا۔ شیخ احمد عبدالجواد الدومیؒ فرماتے ہیں، وفی حجامته صلی اللہ علیہ وسلم اقرار لمبدأ

التداوی والعلاج ولا منافاة بین الأخذ بالأسباب والتوکل علی اللہ۔ (اتحافات ص ۳۸۳)
 (اور نبی کریم ﷺ کے چھپنے لگوانے میں دوا اور علاج و معالجہ کرنے اور کروانے کی اصل اور بنیاد کو تسلیم کرنا ہے۔ اور اسباب و ذرائع کے استعمال کرنے اور اللہ تعالیٰ کی ذات ہی پر توکل کرنے میں کوئی منافات نہیں)

البتہ علامہ مناویؒ نے یہ بھی لکھا ہے کہ نعم ترکہ توکلاً فضیلة ولا ینا فیہ فعل المصطفیٰ وهو سید المتوکلین لانه انما فعله للتشريع كما تقرّر۔ (مناوی ج ۲ ص ۲۱۲) (ہاں اسباب کو چھوڑ کر صرف ذات خداوندی پر توکل اور بھروسہ کر لینے میں فضیلت ضرور ہے۔ اور آپ ﷺ کا اسباب کو استعمال کرنا حالانکہ آپ ﷺ تو متوکلین کے سردار اور رہنما ہیں کیونکہ آپ ﷺ کا عمل امت کو ایک حکم شرعی بتلانے کی ہدایت ہے)

توکل کی حقیقت :

شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریاؒ تحریر فرماتے ہیں :

ہمارے حضرت شاہ ولی اللہ صاحبؒ نے اپنے اُس رسالہ میں جس میں اپنے مبشرات کو جمع کیا ہے اور اپنے بہت سے مکاشفات اور حضور اقدس ﷺ سے خوابوں میں جو سوالات کیے ہیں، ذکر کیے ہیں۔ لکھا ہے کہ میں نے ایک مرتبہ حضور اقدس ﷺ سے روحانی سوال کیا کہ اسباب کے اختیار کرنے میں اور اسباب کے ترک کرنے میں کون سی چیز افضل ہے۔ تو مجھ پر حضور اقدس ﷺ کی طرف سے ایک روحانی فیض ہوا، جس کی وجہ سے اسباب و اولاد غرض ہر چیز سے طبیعت سرد پڑ گئی۔ اُس کے بعد میری طبیعت پر ایک انکشاف ہوا، جس کا اثر یہ ہوا کہ طبیعت تو اسباب کی طرف متوجہ ہے اور روح تسلیم و تقویٰ کی طرف مائل ہے۔ فقط۔ حق یہ ہے کہ یہی اصل توکل ہے کہ اسباب کو بالکل غیر مؤثر سمجھیں۔ اسباب میں تاثیر بھی اللہ تعالیٰ جل شانہ ہی کی طرف سے ہے۔ اُس کی مشیت کے بغیر اسباب بھی کچھ نہیں بنا سکتے

از قضا سر کنکبیں صفر افروزد روغن بادام خشکی مے نمود

مقدّراتِ الہیہ کے سامنے کسی کا بھی بس نہیں ہے۔ سرکہ کے استعمال سے صفر ابڑھ جائے اور بادام روغن کے استعمال سے خشکی ہونے لگے۔ حضرت اقدس شاہ ولی اللہ صاحبؒ کے ایک دوسرے رسالہ میں ہے کہ یہ اسباب کا مسئلہ من جملہ اُن تین وصیتوں کے ہے، جن کی حضور اقدس ﷺ نے وصیت فرمائی اور شاہ صاحبؒ کو طبعی رجحان کے خلاف پر مجبور کیا گیا۔ دوسرا تفصیل شیخینؒ کا ہے۔ حضرت علی کرم اللہ وجہہؒ پر اور تیسرا مسئلہ تقلید کے نہ چھوڑنے کا ہے کہ شاہ صاحبؒ کا میلان تقلید کے چھوڑنے پر تھا، مگر مجبور کیا گیا کہ کسی ایک امام کی تقلید ضرور کریں۔ تفصیل کا یہاں محل نہیں ہے۔ شاہ صاحبؒ کے رسائل فضل مبین اور فیوض الحرمین میں ہر دو تفصیلات ہیں۔ (خصائل)

(۳۴۶/۱) حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ حُجْرٍ حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ جَعْفَرٍ عَنْ حُمَيْدٍ قَالَ سَأَلَ أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ عَنْ كَسْبِ الْحِجَامِ فَقَالَ أَنَسٌ اخْتَجَمَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَجَمَهُ أَبُو طَيْبَةَ فَأَمَرَهُ بِصَاعَيْنِ مِنْ طَعَامٍ وَكَلَّمَ أَهْلَهُ فَوَضَعُوا عَنْهُ مِنْ خَرَايجِهِ وَقَالَ إِنَّ أَفْضَلَ مَا تَدَاوَيْتُمْ بِهِ الْحِجَامَةُ أَوْ إِنْ مِنْ أَمْثَلِ دَوَائِكُمُ الْحِجَامَةُ.

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں علی بن حجر نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے اسماعیل بن جعفر نے حمید کے حوالہ سے بیان کیا۔ حضرت انس رضی اللہ عنہ سے کسی نے سیگی لگانے کی اجرت کا مسئلہ پوچھا کہ جائز ہے یا نہیں۔ انہوں نے فرمایا کہ ابو طیبہ نے حضور اکرم ﷺ کو سیگی لگائی تھی۔ آپؐ نے دو صاع کھانا (ایک روایت میں کھجور بھی آیا ہے) مرحمت فرمایا اور ان کے آقاؤں سے سفارش فرما کر ان کے ذمہ جو محصول تھا، اس میں کی کرادی اور یہ بھی ارشاد فرمایا کہ سیگی لگانا بہترین دوا ہے۔

حضور ﷺ کے حجام ابو طیبہ کا تذکرہ :

ابو طيبة ! اسمه نافع و كان مملوكا لبني حارثة أو لابني مسعود الانصاري۔ (اتحافات ص ۳۹۳) و خطأ الحافظ ابن حجر من قال كالنوى لبني بياضة اسمه نافع على الصحيح و قول البغوي ميسرة رد بانه اشتبه عليه باسم ابني جميلة الراوى حديث الحجامعة و قول ابن عبد البر

اسمہ دینار و هموه فيه لان دینارا الحجام تابعی روی عن ابی طیبہ لا ابو طیبہ نفسہ انتھی -

(مناوی ج ۲ ص ۲۱۷)

مغشاً سوال :

سئل انس بن مالک حضرت انس بن مالکؓ سے پچھنے لگوانے کی مزدوری سے متعلق دریافت کیا گیا کہ پچھنے لگوانے کا کسب اور اس پر اجرت لینا جائز ہے یا نہیں؟ بعض شارحینؒ نے فرمایا ہے کہ شاید یہ سوال اس لئے کیا گیا ہو کہ اس پیشہ کی خباثت میں کسب الحجام خبیث وارد ہوا ہے۔ لہذا پوچھنے والے نے یہ وہم کیا کہ شاید حجام کو اجرت دینی جائز نہیں۔ ولعل الباعث علی هذا السؤال ورود الخبر بخبث کسب الحجام۔ (اتحافات ص ۳۹۳) (اور شاید کہ اس پوچھنے اور سوال کی غرض حدیث میں حجام کے کسب و اجرت کی خباثت کا تذکرہ ہوا ہے)

طبعی کراہت سے حرمت لازم نہیں آتی :

حضرت انسؓ نے جواب میں گویا کسب الحجام جائز (کہ حجام کی اجرت کے جواز کا فتویٰ صادر فرمایا۔ دونوں کی تطبیق میں مختلف اقوال منقول ہیں۔ راجح یہ ہے کہ خبیث کے معنی ”حرمت“ سے عام ہیں، جو طیب کی ضد ہے۔ ناپسندیدہ چیز کو بھی خبیث کہتے ہیں۔ گویا احیاناً کوئی حجامت کرے تو جائز ہے، لیکن چونکہ اس میں میل کچیل سے تلبیس ہوتا ہے۔ اس لئے آپ ﷺ اس قسم کے پیشوں کو ناگوار سمجھتے تھے۔ اس طبعی کراہت سے نہ حرمت لازم آتی ہے نہ کراہت، بلکہ عملاً آپ ﷺ نے خود پچھنے لگوائے ہیں۔

حجام کو اجرت دینا مباح ہے :

فقال انس حضرت انسؓ نے فرمایا کہ حضور اقدس ﷺ نے پچھنے لگوائے اور یہ پچھنے آپ ﷺ کو ابو طیبہ نے لگائے تھے، جنہیں آپ ﷺ نے دو صاع طعام دینے کا حکم فرمایا تھا۔ ابو طیبہ کا نام نافع ہے، جو محیصہ کے آزاد کردہ غلام تھے۔ یہ پچھنے لگانے کا کسب اختیار کئے ہوئے تھے۔

وہ جب کچھنے لگا چکے تو بارگاہ نبوت سے انہیں دو صاع طعام عنایت فرمانے کا امر صادر ہوا۔ صاع میں علماء کا اختلاف ہے۔ فقہاء حنفیہ کے نزدیک تقریباً چار سیر وزن کا ایک صاع ہوتا تھا۔ اس لحاظ سے انہیں گویا آٹھ سیر طعام دیا گیا۔ فذلّٰ ذلک علیٰ حلہ لآنہ لوکان حراماً لم یعطہ وماورد من النہی عنہ فهو للتزہیہ وهو المراد بکونہ خبیثاً۔ (مواہب ص ۲۶۵) (تو حضور ﷺ کی طرف سے دو صاع کے دینے میں حجام کو اجرت دینے کا جواز اور حلت معلوم ہو رہی ہے کیونکہ اگر اس کو اجرت دینا حرام ہوتا تو آپ ﷺ اس کو دینے کا حکم نہ فرماتے اور حدیث میں اس سے جو منہج کا ذکر ہے تو وہ نہی تنزیہی پر محمول ہے اور حدیث میں لفظ خبیث سے یہی مراد ہے) ایک روایت میں دو صاع کھجور دینا بھی آیا ہے۔ وزاد فی روایۃ من تمر۔ (مواہب ص ۲۶۵) معلوم ہوا کہ حجام کو اجرت دینا مباح ہے، ورنہ آپ ﷺ اسے کسی چیز کے دینے کا حکم صادر نہ فرماتے۔

غلاموں کے ساتھ حسن سلوک :

و کلم اہلہ حضور اقدس ﷺ نے اس کے مالک سے گفتگو کر کے اس پر محصول میں کمی کروادی۔ ای کلم سیدہ منہم فی التخیف عنہ۔ (مواہب ص ۲۶۵) ابو طیۃ کے آقا کا نام حمصہ بن مسعود تھا، وہ اپنے مالک کو روزانہ تین صاع کھجور ادا کیا کرتا تھا اور اسی شرط پر مالک نے اسے چھوڑ دیا تھا، یعنی عبدِ ماذون بنادیا تھا، وہ کماتا، محنت مزدوری کرتا، تین صاع تمر مالک کو ادا کرتا۔ مزید جو بچ کے رہتا وہ غلام کا ہوتا۔ حضور اقدس ﷺ کی سفارش سے اس کے مالک نے ایک صاع معاف کر دیا اور دو صاع کھجور لینا منظور کر لیا۔

اس سے بے بس لاچار اور غلاموں پر آپ ﷺ کی شفقت و محبت کا اندازہ بھی لگایا جاسکتا ہے۔ اپنے جذبہ صادقہ کا اظہار مظلوم غلام کی حمایت و امداد اور بھرپور عنایت کی صورت میں ظاہر فرمایا۔ علامہ بیجوریؒ فرماتے ہیں و هذا یفید عنایۃ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بالحجام۔ (مواہب ص ۵۱۳)

کچھنے لگوانا گرم علاقوں کے ساتھ خاص ہے :

وقال ان افضل یقیناً بہتر علاج جو تم کرتے ہو، وہ کچھنے لگوانا ہے۔ بعض شارحین اور

علماء و محدثین رحمہم اللہ کہتے ہیں کہ یہ حکم حرمین شریفین کے لوگوں کے ساتھ خاص ہے، وہ اکثر کھجوریں کھاتے ہیں اس سے خون بنتا ہے، جو پچھنے لگوانے سے خارج ہو سکتا ہے۔ اس لئے ان کے لئے یہ حکم فرمایا اور ایسے لوگوں کے لئے پچھنے لگوانا مستحب ہے۔

شیخ احمد عبد الجواد الدؤنی فرماتے ہیں ولعل هذه الأفضلية تتبع الزمان والمكان فالأجواء الحارة يناسبها الحجامة و غير الأجواء الحارة تتداوى بما يناسبها۔ (اتحافات ص ۳۹۴)
(اور شاید کہ) (پچھنے لگوانے) کی افضلیت کا مدار زمان و مکان اور آب و ہوا کی حیثیت سے ہو۔ پس جن علاقوں کی فضا گرم ہو ان میں حجامت کرنا زیادہ مناسب ہو اور جو علاقے گرم نہ ہوں ان میں ان کے مناسب علاج و معالجہ سے کام لیا جائے) اطباء نے یہ بھی لکھا ہے کہ وہ لوگ جو سرد مزاج ہیں اور سرد ممالک میں رہتے ہیں ضرورت پڑنے پر فصد ان کے لئے مفید ہے۔ واهل البلاد الباردة فالقصد لهم اولی۔ (مواہب ص ۲۶۵) (اور ٹھنڈے سرد علاقوں کے لئے فصد) (رگ سے نشتر کے ذریعے خون نکالنا) بہتر ہے)

اخذ مسائل :

علامہ السیو ری فرماتے ہیں، ویؤخذ من الحديث التداوی بل سنه واخذ الأجرة للطبيب والشفاعة عند رب الدين۔ (مواہب ص ۲۶۶) (حدیث شریف سے علاج و معالجہ اور اس کے طریقہ اور طبیب و ڈاکٹر کی اجرت اور ان کے قرض خواہ سے اس کی سفارش کا جواز معلوم ہوتا ہے)

(۳۳۷/۲) حَدَّثَنَا عُمَرُو بْنُ عَلِيٍّ حَدَّثَنَا أَبُو دَاوُدَ حَدَّثَنَا وَرْقَاءُ بْنُ عُمَرَ عَنْ عَبْدِ الْأَعْلَى عَنْ أَبِي جَمِيلَةَ عَنْ عَلِيٍّ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اخْتَجَمَ وَأَمَرَنِي فَأَعْطَيْتُ الْحَجَامَ أَجْرَهُ۔
ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں عمرو بن علی نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے ابو داؤد نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں ورقاء بن عمر نے عمرو بن عبد الاعلیٰ کے حوالہ سے یہ روایت بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت ابو جمیلہ سے اور انہوں نے حضرت علیؑ سے نقل کی۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ کہتے ہیں

کہ حضور اقدس ﷺ نے ایک مرتبہ سینگ لگوائی اور مجھے اس کی مزدوری دینے کا حکم فرمایا، میں نے اس کو ادا کیا۔

راویان حدیث (۶۲۳) ورقاء بن عمرؓ اور (۶۲۵) ابی حمزہؓ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

پچھنے لگوانے میں حضرت علیؓ کی تصدیق :

عن علی ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم پچھنے لگوانا حضور اقدس ﷺ سے قولاً بھی اور فعلاً بھی ثابت ہے۔ امیر المؤمنین حضرت علیؓ نے بھی پچھنے لگوانے اور حجام کو مزدوری دینے کی تصدیق کر دی اس حدیث سے بھی دونوں باتیں ثابت ہوئیں، پچھنے لگوانا اور حجام کو مزدوری دینا۔ فاعطیت الحجام اجرہ ای وهو الصاعان السابقان (مواہب ص ۲۶۶) (میں نے حجام کو اس کی مزدوری دے دی یعنی دو صاع سابقہ)

(۳۲۸/۳) حَلَّتْنَا هَارُونَ بْنَ إِسْحَاقَ الْهَمْدَانِيَّ. حَدَّثَنَا عَبْدُهُ عَنْ سُفْيَانَ الثَّوْرِيِّ عَنْ جَابِرٍ عَنِ الشَّعْبِيِّ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَظْنَهُ قَالَ إِنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اخْتَجَمَ عَلَى الْأَخْذِ عَيْنٍ وَبَيْنَ الْكَفَّيْنِ وَأَعْطَى الْحَجَّامَ أَجْرَهُ وَلَوْ كَانَ حَرَامًا لَمْ يُعْطَ.

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں ہارون بن اسحاق ہمدانی نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبدہ نے سفیان ثوری سے جابر کے واسطے سے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت شععی اور انہوں نے اسے عبد اللہ بن عباسؓ سے نقل کیا۔ ابن عباس رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اکرم ﷺ نے گردن کی دونوں جانب پچھنے لگوائے اور دونوں شانوں کے درمیان اور اس کی اجرت بھی مرحمت فرمائی۔ اگر ناجائز ہوتی تو حضور اکرم ﷺ کیسے مرحمت فرماتے۔

پچھنوں پر اجرت کی روایات میں تطبیق :

عن ابن عباسؓ چونکہ سینگ لگانے میں منہ سے خون کھینچنا پڑتا ہے۔ اس وجہ سے بعض

احادیث میں اس کمائی اور اس پیشہ کی برائی آئی ہے۔ بعض روایتوں میں اس کی کمائی کو خبیث فرمایا گیا ہے، جس کی بناء پر بعض علماء اس کی اجرت کو ناجائز فرماتے ہیں۔ امام احمد بن حنبلؒ دونوں روایتوں میں اس طرح جمع کرتے ہیں کہ ممانعت کی روایت کو آزاد لوگوں کے حق میں بتاتے ہیں اور اجازت کی روایات کو غلاموں کے حق میں اور چونکہ ابو طیبہ بھی غلام تھے۔ اس لئے اجرت دینے میں کوئی اشکال نہیں۔ ابن جوزیؒ فرماتے ہیں کہ خبیث اس لئے فرمایا کہ یہ ایک مسلمان کی ضرورت ہے، جس کی اعانت دوسرے مسلمانوں پر واجب ہے۔ اس لئے بلا اجرت سیب لگانا چاہئے تھا۔ علامہ ابن عربیؒ توجیہ کی یہ صورت بیان کرتے ہیں، محل جواز یہ ہے کہ اجرت معلوم ہو اور محل حرمت کہ اجرت معلوم نہ ہو، غرض علماء اس بارے میں مختلف ہیں۔ حضرت ابن عباسؓ حضور اکرم ﷺ کے اس فعل سے جواز پر استدلال کرتے ہیں کہ اگر یہ ناجائز ہوتی تو حضور اقدس ﷺ کیوں مرحمت فرماتے۔

الاخذ عین ! حثنیہ ہے اس کا واحد اخذع آتا ہے، گردن کی رگ کو کہتے ہیں۔ گردن کی دونوں پہلوؤں پر پوشیدہ رگوں کا نام ہے۔ ہما عرقان فی جانبی العنق۔ (مواہب ص ۲۶۶) اس لئے عرب کہتے ہیں، فلان شدید الاخذع یعنی فلاں بڑا گردن کش ہے۔

(۳۴۹/۴) حَدَّثَنَا هَارُونُ بْنُ إِسْحَقَ حَدَّثَنَا عَبْدَةُ عَنْ ابْنِ أَبِي لَيْلَى عَنْ نَافِعٍ عَنْ ابْنِ عُمَرَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَعَا حَبَّامًا فَحَجَمَهُ وَسَأَلَهُ كَمْ خَرَجُكَ فَقَالَ ثَلَاثَةُ أَصْعَاقٍ فَوَضَعَ عَنْهُ صَاعًا وَاعْطَاهُ أَجْرَهُ۔

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں ہارون بن اسحاق نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبدہ نے ابن ابی لیلیٰ کے حوالہ سے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت نافع سے اور انہوں نے عبد اللہ بن عمر سے نقل کی۔ حضرت ابن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اکرم ﷺ نے ایک سیب لگانے والے کو بلوایا، جس نے آپ ﷺ کے سیب لگائی۔ حضور اکرم ﷺ نے اُن سے ان کا روزانہ کا محصول دریافت فرمایا، تو انہوں نے تین صاع بتلایا۔ حضور اکرم ﷺ نے ایک صاع کم کر دیا اور سیب لگانے

کی اجرت مرحمت فرمائی۔

راوی حدیث (۶۲۶) ابن ابی لیلیٰ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

اس روایت میں بھی اسی ابوطیہ کا ذکر ہے۔ جن کا تذکرہ باب کی پہلی روایت میں ہو چکا ہے۔

اور حدیث کی شرح بھی ہو چکی ہے۔

(۳۵۰/۵) حَدَّثَنَا عَبْدُ الْقُدُّوسِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْعَطَّارُ الْبَصْرِيُّ حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ عَاصِمٍ حَدَّثَنَا هَمَّامٌ وَ جَرِيرُ بْنُ حَازِمٍ قَالَا حَدَّثَنَا قَتَادَةُ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَخْتَجِمُ فِي الْأَخْدَعَيْنِ وَالْكَاهِلِ وَكَانَ يَخْتَجِمُ لِسَبْعِ عَشْرَةَ وَتِسْعِ عَشْرَةَ وَاحِدَى وَ عِشْرَيْنَ۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں عبدالقدوس بن محمد عطار بصری نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عمرو بن عاصم نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں ہمام اور جریر بن حازم نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ دونوں کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت قتادہ نے صحابی رسول حضرت انس بن مالک کے حوالہ سے بیان کی۔ حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ گردن کی دونوں جانبوں میں اور ہر دو شانوں کے درمیان بیٹگی لگواتے تھے اور عموماً ۱۷ یا ۱۹ یا ۲۱ تاریخ میں اس کا استعمال فرماتے تھے۔

راوی حدیث (۶۲۷) عبدالقدوس بن محمد کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

چھپنے کہاں لگواتے تھے :

قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يختجم في الاخدعين یعنی حضور اقدس ﷺ گردن کی دونوں رگوں کی جانب اور کندھوں کے درمیان چھپنے لگواتے تھے۔ کابل گردن کے قریب پیٹھ کے بالائی حصہ کو کہتے ہیں۔ اس کی جمع کو اھل آتی ہے یعنی دونوں کندھوں کے درمیان

و هو مقدم اعلیٰ الظهر ممایلی العنق وهو الثلث الاعلیٰ و فیہ ست فقرات و قیل ما بین الکفین و قیل الکند و قیل موصل العنق قال ابو زید هو للانسان خاصۃ و يستعار لغيره (مناوی ج ۲ ص ۲۲۳) (علامہ مناویؒ کا بل کی تعریف میں لکھتے ہیں کہ وہ پیٹھ کے بالائی حصہ کا مقدم (اگلا) حصہ جو کہ گردن سے ملا ہوا ہوتا ہے اور وہ تہائی بالا ہے اور اس میں چھ گڑھے (نشانات) ہیں اور بعض نے کہا کہ دو کندھوں کی درمیانی جگہ بعض اس کی تعبیر کند سے کرتے ہیں اور بعض نے کہا کہ وہ گردن کی ملاپ کی جگہ ہے ابو زیدؒ کہتے ہیں کہ یہ دراصل تو انسان کے ساتھ خاص ہے البتہ اس کے علاوہ میں بھی بطور استعارہ کے استعمال ہوتا ہے)

چھپنے لگوانے کے خاص ایام :

وکان یحتجم لسبع عشرة اور حضور اقدس ﷺ ۱۸/۱۷ اور ۱۹ تاریخ کو چھپنے لگواتے تھے۔ شیخ ابن حجرؒ فرماتے ہیں کہ ان مذکورہ تواریخ کے باب میں بہت احادیث واقع ہیں۔ یہاں تک کہ آنحضور سرور عالم ﷺ نے فرمایا کہ ان تواریخ میں چھپنے لگوانا بیماری سے صحت و شفا کا باعث ہے۔

علماء نے فرمایا کہ حجامت کرنا ہفتہ کے دن اور بدھ کے دن مکروہ ہے اور برص کی بیماری پیدا ہونے کا باعث ہے۔ اور ابن عمرؓ سے روایت ہے کہ حضور سرور کونین ﷺ سے میں نے سنا ہے کہ حضور اقدسؐ نے فرمایا چھپنے لگوانا قوتِ حافظہ اور عقل کی زیادتی کا باعث ہے۔ لہذا اللہ جل جلالہ کا اسم پاک لے کر چھپنے لگوا کر اور جمعرات، جمعہ، ہفتہ اور اتوار کو چھپنے نہ لگوا کر، مگر ہاں پیر کے دن چھپنے لگوا کر، جذام اور برص تو بدھ کے دن ہوتی ہے اور ابوداؤد کی روایت ہے کہ منگل کے دن چھپنے لگوانا مکروہ ہے۔ شیخ ابن حجرؒ نے فرمایا یقیناً احادیث سے ظاہر ہو گیا کہ دنوں میں بہتر دن چھپنے لگوانے کے لئے پیر کا دن ہے، جبکہ ۱۹ یا ۲۱ کو یہ دن آئے۔

شیخ الحدیث مولانا محمد زکریاؒ فرماتے ہیں :

ان تاریخوں کی اور بھی بعض روایتوں میں خصوصیت آئی ہے۔ اطباء کا قول بھی اس کے موافق

ہے۔ ابن سینا سے نقل کیا گیا ہے کہ سینگ لگانا مہینے کے شروع میں اور ختم میں اچھا نہیں ہے، بلکہ مہینے کے وسط میں ہونا چاہئے۔ اس روایت سے حضور اقدس ﷺ کا کثرت سے بار بار مختلف ایام میں سینگ لگوانا معلوم ہوتا ہے اور بھی جو روایات اس باب میں ذکر کی جا رہی ہیں۔ ان سے مختلف مقامات پر سینگ کا لگانا معلوم ہوتا ہے، جس کی وجہ یہ ہے کہ یہود نے خیبر میں حضور اکرم ﷺ کو زہر قاتل کھلا دیا تھا، جو نہایت سخت تھا اور مقصد یہ تھا کہ حضور اکرم ﷺ کے وصال سے یہ مخالفت کا قصہ ہی ختم ہو جائے گا۔ اگرچہ اُس گوشت کو جس میں زہر تھا، حضور اکرم ﷺ نے پورا نوش نہ فرمایا تھا، مگر جس قدر کھایا گیا تھا، اس کا اثر یہ تھا کہ وہ سمیت مختلف اوقات میں بالخصوص گرمی کے زمانے میں بار بار عود کر آتی تھی اور جس جانب ماڈے کا زور ہوتا تھا، اسی جانب حضور اکرم ﷺ کو سینگ کے استعمال کی ضرورت ہوتی تھی اور سستی مادہ چونکہ خون میں حلول کرتا ہے اور وہ سارے بدن میں سرایت کرتا ہے، اس لئے مختلف مقامات پر اس کا زور ہوتا تھا۔ (خصائل)

خلاصہ بحث :

خلاصہ یہ کہ ان تاریخوں کو دموئی علاج میں دخل ہے، کیونکہ باری تعالیٰ نے خون کی کثرت اور قلت میں قمر کا اثر رکھا ہے، جیسے جوار بھانا، اس کی وجہ سے ہوتا ہے، حالانکہ بظاہر کوئی مناسبت معلوم نہیں ہوتی۔ اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ نجوم کے اثر کو مان لیا گیا، کیونکہ قمر کو عرف میں نجم نہیں کہتے اور اس کے اثرات یقیناً ہیں، جو اللہ تعالیٰ نے رکھے ہیں۔

(۳۵۱/۶) حَدَّثَنَا اسْحَقُ بْنُ مَنْصُورٍ أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ عَنْ مَعْمَرٍ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ احْتَجَمَ وَهُوَ مُحَرِّمٌ بِمَلِكٍ عَلَى ظَهْرِ الْقَلَمِ۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں اسحق بن منصور نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں عبد الرزاق نے معمر کے حوالہ سے اس کی خبر دی۔ انہوں نے یہ روایت قتادہ سے اور انہوں نے حضرت انس بن مالک سے نقل کی۔ حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ نے موضع ملل میں

(جو مکہ مکرمہ اور مدینہ منورہ کے درمیان ایک جگہ ہے) حالتِ احرام میں پشتِ قدم پر سینگ لگوائی۔

چھپنے لگوانے میں جغرافیائی اثرات :

ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم احتجم حالتِ احرام میں سینگ لگوانا بعض ائمہ کے نزدیک مکروہ ہے، لیکن حنفیہ کے نزدیک جائز ہے، بشرطیکہ بال نہ اکھڑیں فیہ حل الحجامۃ للمحرم حیث لا ازالة شعر والا حرمت بلا ضرورة۔ (مناوی ج ۲ ص ۲۲۳) ان روایات میں سینگ کا استعمال کثرت سے نقل کیا گیا ہے اور بھی احادیث کی کتابوں میں سینگ کا استعمال حضور اکرم ﷺ کے قول اور فعل دونوں سے نقل کیا گیا ہے اور فصد کا استعمال نقل نہیں کیا گیا۔ حالانکہ اطباء کے نزدیک فصد بہ نسبت سینگ کے زیادہ نافع ہے اور بہت سے امراض میں اکسیر ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ دونوں چیزیں علی الاطلاق نافع نہیں ہیں، بلکہ ان میں تفصیل ہے۔

حجاز کا ملک گرم ہے۔ اُس ملک کے لئے سینگ زیادہ مناسب ہے۔ اس لئے کہ موسم کے گرم اور سرد ہونے سے مزاجوں میں بے حد تفاوت ہو جاتا ہے۔ گرم ملکوں میں اور اسی طرح دوسرے ملکوں میں گرمی کے زمانے میں حرارتِ بدن کے ظاہری حصہ پر آ جاتی ہے اور باطنی حصہ میں برودت کا اثر ہوتا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ گرمی کے زمانے میں پسینہ کی کثرت ہوتی ہے اور باطنی برودت کی وجہ سے کھانے کے ہضم میں دیر لگتی ہے اور مختلف امراض پیدا ہوتے ہیں۔ بخلاف سرد ملکوں کے اور اسی طرح سے سردی کے زمانے میں دوسرے ملکوں میں آدمی کی حرارت ماحول کی سردی کی وجہ سے اندرونِ بدن میں چلی جاتی ہے، جس کی وجہ سے ہضم میں قوت پیدا ہوتی ہے۔ پیشاب میں بھاپ نکلتی ہے۔ امراض میں کمی ہوتی ہے۔ اسی لئے بقراط کا مقولہ ہے کہ سردی کے موسم میں اندرونِ بدن گرم زیادہ ہوتا ہے اور نیند زیادہ آتی ہے اور کھانا سہولت ہضم ہوتا ہے۔ اسی وجہ سے ثقیل غذائیں سردی میں سہولت ہضم ہو جاتی ہیں اور گرمی میں بدقت۔ اسی وجہ سے اہل حجاز کو شہد کھجور وغیرہ گرم چیزوں کے استعمال سے نقصان نہیں ہوتا۔ سینگ میں خون چونکہ ظاہرِ بدن سے نکلتا ہے اور حجاز میں ظاہرِ بدن پر حرارت زیادہ ہوتی ہے، اسلئے سینگ وہاں کے لئے زیادہ مناسب ہے اور فصد میں اندرونِ بدن سے اور رگوں سے خون کھینچتا ہے، اس لئے فصد

وہاں کے لئے مناسب نہیں ہے۔ اسی لئے حضور اکرم ﷺ کے استعمال میں یہ منقول نہیں ہے۔
(خصائل)

علامہ ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ نے جغرافیائی اثرات کی تفصیل بیان کرتے ہوئے آخر میں یہ لکھا ہے کہ :

و قال صاحب الہدی التحقیق فی امر الفصد و الحجامۃ انہما یختلفان باختلاف الزمان و المكان و المزاج و الحجامۃ فی الازمان الحارۃ و الاماکن الحارۃ و الابدان الحارۃ التی دم اصحابہا فی غایۃ النضج انفع و الفصد بالعکس و لہذا کانت الحجامۃ انفع للصیان و لمن لا یقوی علی الفصد و یؤخذ من ہذا ایضا ان الخطاب لغير الشیوخ لقلۃ الحرارۃ فی ابدانہم و قد اخرج الطبرانی بسند صحیح الی ابن سیرین قال اذا بلغ الرجل اربعین سنۃ لم یحتجم۔ (جمع ج ۲ ص ۲۲۰) (صاحب الہدی حجامت اور فصد کی تحقیق کے متعلق فرماتے ہیں کہ یہ دونوں زمان و مکان اور مزاج کے مختلف ہونے کی وجہ سے مختلف اثر رکھتے ہیں۔ اور حجامت (پچھنے) گرمی کے موسم اور گرم علاقوں اور گرم مزاج والوں (جن کا خون انتہائی پختہ اور گاڑھا ہوتا ہے) کے لئے انتہائی مفید ہے اور فصد (رگ کھولنا) اس کے برعکس ہے (یعنی وہ سردی کے موسم سرد علاقوں اور سرد مزاج والوں کے لئے مفید تر ہے) اس لئے تو حجامت (پچھنے) چھوٹے بچوں اور جو لوگ رگ کھولنے (نشر کے ذریعے خون نکالنے) کی طاقت نہ رکھتے ہوں کے لئے زیادہ نافع ہے۔ اور اس سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ حجامت اور فصد کا حکم بوڑھے لوگوں کے علاوہ دوسرے لوگوں کو ہے۔ کیونکہ ان کے بدن کی حرارت بہت کم ہوتی ہے۔ طبرانی نے سند صحیح کے ساتھ امام ابن سیرینؒ سے روایت نقل کی ہے وہ فرماتے ہیں کہ جب ایک شخص چالیس سال کی عمر کو پہنچ جائے تو وہ پھر پچھنے نہ لگوائے)

=====

بَابُ مَا جَاءَ فِي أَسْمَاءِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

باب ! حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے اسماء مبارکہ کے بیان میں

لفظ اسماء کا معنی و مصداق :

اسماء ' اسم کی جمع ہے۔ اسم وہ لفظ ہے، جو کسی جوہر یا عرض کی تعین و تمیز کے لئے وضع کیا گیا ہو اس کا ہمزة ہمزہ وصل ہے۔ والمراد بالأسماء هنا الأعلام والصفات۔ (اتحافات ص ۳۸۷)
(اور یہاں اسماء سے اعلام اور صفات (دونوں) مراد ہیں)

قاضی ابوبکر بن عربی مالکیؒ اپنی شرح ترمذی احوذی میں اور اللجوریؒ المواہب میں لکھتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کے ہزار نام ہیں اور حضور اقدس ﷺ کے بھی ہزار نام ہیں۔ أن لله تعالى ألف اسم وللنبي ألف اسم (مواہب ص ۲۶۸) حافظ جلال الدین سیوطیؒ نے البهجة السنية في الأسماء النبوية کے عنوان سے ایک کتاب تالیف فرمائی، جس میں نبی کریم ﷺ کے پانچ سو (۵۰۰) اسماء گرامی ذکر کئے ہیں۔ احادیث میں خاص خاص مواقع میں خاص خاص ناموں کا ذکر آیا ہے۔ سب اسماء مبارکہ کا احصاء کسی ایک روایت میں نہیں ہے۔ ایک حدیث شریف میں آیا ہے کہ میرے قرآن مجید میں سات نام ہیں۔ محمد، احمد، یسین، طہ، منزل، مدثر، عبد اللہ ناموں کی کثرت مسمیٰ کی شرافت اور عزت پر عموماً دلالت کیا کرتی ہے۔ والقاعدة أن كثرة الأسماء تدل على شرف المسمى۔ (مواہب ص ۲۶۸)
مصنفؒ نے اس باب میں حسب معمول بطور نمونہ کے صرف دو حدیثیں نقل فرمائی ہیں، جن میں آپ ﷺ کے نو (۹) اسماء مبارکہ کا ذکر ہے۔ مصنفؒ کا عام معمول بھی یہی ہے کہ وہ ہر ترجمۃ الباب کے نیچے بطور نمونہ بغرض اختصار چند احادیث کے درج کرنے پر اکتفا کرتے ہیں۔

(۳۵۲/۱) حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمَخْزُومِيُّ وَغَيْرُ وَاحِدٍ قَالُوا حَدَّثَنَا سُفْيَانُ بْنُ الزُّهْرِيِّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ جَبْرِ بْنِ مُطْعِمٍ عَنْ أَبِيهِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ لِي أَسْمَاءً أَنَا مُحَمَّدٌ وَأَنَا أَحْمَدُ وَأَنَا الْمَاجِي الَّذِي يَمُوتُ اللَّهُ بِي الْكُفْرَ وَأَنَا الْحَاشِرُ الَّذِي يُحْشَرُ النَّاسُ عَلَيَّ فَلَمَنِي وَأَنَا الْعَاقِبُ الَّذِي لَيْسَ بَعْدَهُ نَبِيٌّ.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں سعید بن عبد الرحمن مخزومی اور بہت سے لوگوں نے یہ روایت بیان کی۔ وہ سب کہتے ہیں کہ ہم کو اسے سفیان نے زہری کے حوالہ سے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت محمد بن جبیر بن مطعم سے اُن کے باپ کے واسطے سے نقل کی۔ جبیر بن مطعم رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اکرم ﷺ نے یہ ارشاد فرمایا کہ میرے بہت سے نام ہیں۔ من جملہ ان کے محمد ہے اور احمد ہے اور ماجی ہے جس کے معنی مٹانے والے کے ہیں۔ حق تعالیٰ شانہ نے میرے ذریعہ سے کفر کو مٹایا ہے اور ایک نام حاشر ہے کہ حق تعالیٰ شانہ قیامت میں حشر کے لئے سب سے پہلے آپ ﷺ کو اٹھائیں گے اور تمام امت آپ کے بعد حشر کی جائے گی اور اٹھائی جائے گی تو گویا حضور ﷺ تمام امت کے حشر کا سبب بنے اور ایک نام میرا عاقب ہے جس کے معنی پیچھے آنے والے کے ہیں۔ حضور اقدس ﷺ سب انبیاء سے پیچھے تشریف لائے ہیں۔ آپ ﷺ کے بعد کوئی نبی نہیں آئے گا۔

آپ ﷺ کے پانچ صفاتی نام :

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لي اسماء اس حدیث میں حضور اقدس ﷺ کے پانچ صفاتی ناموں کا ذکر کیا گیا ہے۔

اسم ”محمد“ کی تشریح :

انا محمد علماء نے لکھا ہے کہ محمد کا مبالغہ ہے جس کے معنی ہیں بہت حمد کیا گیا یا تو اس وجہ سے کہ حضور اقدس ﷺ کا نام ہے اور آپ کے خصال حمیدہ بہت زیادہ ہیں، یا اس وجہ سے کہ آپ کی تعریف مَرَّةً بعد مَرَّةً (بار بار) کی گئی یا اس وجہ سے کہ اللہ جل شانہ نے آپ ﷺ کی کثرت سے حمد کی ہے اور اسی طرح ملائکہ نے، سابقین انبیاء نے، اولیاء نے یا تفاؤل کے طور پر ہے کہ بہت زیادہ حمد

کی جائے یا اس وجہ سے کہ اولین و آخرین سب ہی آپ کے شاخوان ہیں اور قیامت میں سب ہی آپ کے جھنڈے کے نیچے ہوں گے، جس کا نام حمد کا جھنڈا ہے۔ (خصائل)

قاضی محمد سلیمان منصور پوریؒ تحریر فرماتے ہیں 'لفظ' محمد' حمد سے اسم مفعول ہے یعنی مضاعف سے مبالغہ کے لئے اور احمد بھی حمد سے ہے۔ واقع علی المفعول ہے۔ اس محمد سے حمد کی صفت اور کیفیت ظاہر ہوتی ہے۔ حضرت حسان بن ثابتؓ کا شعر ہے.....

و شق له من اسمه ليجله فلو العرش محمود وهذا محمد

اللہ نے اس کی عظمت ظاہر کرنے کے لئے اس کا نام اپنے نام سے مشتق کیا۔ دیکھو ! رب العرش تو محمود ہے اور آنحضرت ﷺ محمد ہیں، واضح ہو کہ نبی کریم ﷺ کو حمد سے خاص مناسبت ہے۔ حضور ﷺ کا نام محمد و احمد ہے اور حضور ﷺ کے مقام شفاعت کا نام محمود ہے۔ اُمت محمدیہ کا نام حمادون ہے اور آنحضرتؐ کے لواء مبارک کا نام لواء الحمد ہے۔ والحمد لله على ذلك حمداً كثيراً۔ (رحمة للعالمین)

وحید الزمان (مشہور اہل حدیث) لکھتے ہیں کہ ایک عجیب امر یہ ہے کہ حضرت محمد ﷺ سے پہلے عرب میں کسی کا نام محمد نہیں ہوا تھا، اس میں اللہ تعالیٰ کی حکمت یہ تھی کہ لوگوں کو کسی اور کے پیغمبر موعود ہونے کا اشتباہ نہ ہو۔ (لغات الحدیث) البتہ جب حضور اقدس ﷺ کی ولادت کا زمانہ قریب تھا۔ تو بہت سے لوگوں نے اس اُمید پر کہ شاید ہماری ہی اولاد ان بشارتوں کی مستحق بن جائے، جو پہلی کتابوں میں ہیں اور یہی نبی بن جائے۔ محمد نام رکھا، لیکن اللہ اعلم حیث يجعل رسالته۔ (الانعام: ۱۲۴) یعنی اللہ ہی بہتر جانتا ہے، اس جگہ کو جہاں اپنی رسالت کو تجویز فرماتا ہے۔

اسم "احمد" کی تشریح :

وانا احمد اور میرا نام احمد ہے۔ یہ علم فعل تفضیل سے فاعل کے معنی میں ہے، یعنی بہت ہی زیادہ تعریف کرنے والا۔ لہذا آپ ﷺ احمد الحامدین (حمد بیان کرنے والوں میں سب سے زیادہ حمد بیان کرنے والے) ہیں۔

حضرت موسیٰ نے دعا کی تھی۔ اے اللہ ! مجھے اُمت احمد سے کیجئے۔ اللہم اجعلنی من امة احمد۔ (جمع ج ۲ ص ۲۲۷) حضرت عیسیٰ نے بھی احمد کا نام لے کر آپ ﷺ کی بشارت دی تھی۔ وَمُبَشِّرًا بِرَسُولٍ يَأْتِيهِ مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ اَحْمَدُ۔ (الصّٰف: ۶) (اور اپنے بعد آنے والے ایک رسول کی میں تمہیں خوشخبری سنانے والا ہوں، جن کا نام احمد ہے)

یہ قرآن مجید کی اپنی ایک شان اور عظمت و حکمت ہے، جہاں آپ ﷺ کا نام بتانا تھا، وہاں احمد بتایا، اور دوسری جگہ ذکر ہوا تو محمد ذکر کیا، جبکہ محمد تو آپ ﷺ کا مشہور نام ہے۔ چاہئے تھا کہ جہاں نام بتایا جا رہا ہے، وہاں محمد بتایا جائے۔ شارحین فرماتے ہیں، اسمہ احمد کہہ کر ایک شبہ کا ازالہ کیا ہے، کیونکہ کتب سابقہ میں آپ ﷺ کا نام محمد تھا، جبکہ جاہلیت میں لوگوں نے تقاؤل کے طور پر اپنے بچوں کے نام محمد رکھے، جس کی وجہ اس سے قبل بتادی گئی ہے، تو اسمہ احمد میں اللہ تعالیٰ نے التباس سے بچایا اور احمد ذکر کیا۔ قرآن مجید کا ایک دوسرا انداز یہ بھی ہے کہ جہاں خطاب و ندا کا موقع آیا ہے، وہاں دیگر انبیاء کرام کو اسماء گرامی سے مخاطب کیا گیا ہے، جبکہ آپ ﷺ کا نام نہیں لیا گیا۔ سوائے چار مقامات کے جہاں نام کا لینا ضروری تھا۔ اس کی وجہ بھی آپ ﷺ کا اعزاز و تکریم ہے کہ آپ کے اوصاف رسول نبی، منزل مدثر طہ، یسین ذکر ہوئے اور احمد نہیں آیا۔

علامہ السیوطیؒ کعب احبار سے نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں :

اہل جنت کے نزدیک نبی کریم ﷺ کا اسم گرامی عبد الکریم ہے۔ اہل دوزخ کے نزدیک عبد الجبار، اہل عرش کے نزدیک عبد المجید، تمام فرشتوں کے نزدیک عبد الحمید، انبیاء کرام کے نزدیک عبد الوہاب، شیاطین کے لئے عبد القہار، جنات کے نزدیک عبد الرحیم، پہاڑوں میں عبد الخالق، صحراؤں میں عبد القادر، سمندروں میں عبد المہین، زندوں کے نزدیک عبد القدوس، حشرات الارض کے نزدیک عبد الغیاث، جنگلی جانوروں میں عبد الرزاق، درندوں میں عبد السلام، چوپایوں میں عبد المؤمن، پرندوں میں عبد الغفار، تورات میں موزمود، انجیل میں طاب طاب، صحف میں عاقب، نبور میں فاروق، اللہ تبارک و تعالیٰ کے نزدیک طہ و یسین اور مومنین کے نزدیک محمد ﷺ اور کنیت ابو القاسم ہے۔ اس لئے

جنتیوں میں آپ ﷺ جنت کو تقسیم فرمائیں گے۔ (مواہب ص ۲۶۸) (ایضاً المناوی ج ۲ ص ۲۲۸)

الماحی کی تشریح :

وانا الماحی اور میں ماحی ہوں۔ میری وساطت سے اللہ تعالیٰ کفر کو نیست و نابود فرماتا ہے اور پھر یہ زمانہ آیا بھی ہے کہ حضرات صحابہ کرامؓ کے دور سے لے کر ۱۰۰۰ھ تک اسلام کا جھنڈا بلند رہا اور تمام عالم سرنگوں رہا۔ حضور اقدس ﷺ کفر و شرک کو مٹانے والے ہیں۔ کذابوں اور جھوٹوں کو دلائل و براہین سے شکست دینے والے ہیں۔ نیز اپنی اُمت کے گناہوں کو معاف کروانے والے ہیں۔

الحاشر :

وانا الحاشر اور میں حاشر ہوں، یعنی میدانِ محشر میں میرے پیچھے ہو کر چلیں گے یا سب سے پہلے قیامت کے دن قبر سے اٹھوں گا اور لوگ میرے بعد اٹھیں گے۔ میرے قدم پر قدمی تشنہ ہے یا مفرد ہے یا قدمی معنی زمانی کے ہے یا قدمی معنی اتباعی کے ہے جو تكون الانبياء يوم القيامة تحت لوائی (قیامت کے دن سب انبیاء میرے جھنڈے کے نیچے ہوں گے) کے مطابق ہے

ایک حدیث شریف میں ہے کہ میں پہلا شخص ہوں، جس کے لئے قبر سب سے پہلے شق کی جائے گی۔ وقد ورد انه اول من تنشق عنه الارض فيتقدم الناس في المحشر و يحشر الناس على اثره۔ (مواہب ص ۲۶۹) (اور یہ وارد ہوا ہے کہ سب سے پہلے آپ ﷺ قبر سے اٹھیں گے تو میدانِ محشر میں سب سے مقدم ہوں گے اور لوگ آپ ﷺ کے بعد اٹھ کر آپ ﷺ کے پیچھے ہو کر چلیں گے)

العاقب :

وانا العاقب اور میں عاقب ہوں یعنی عاقب وہ ہے، جس کے بعد کسی قسم کا کوئی نبی نہیں ہے۔ لہذا آپ ﷺ کے بعد جو بھی نبوت کا دعویٰ کرے، وہ دجال، کذاب اور جھوٹا ہے۔ آپ ﷺ کے بعد منصبِ نبوت پر اور کوئی فائز نہیں ہوگا۔ چنانچہ بعض روایات میں ہے لا يَنْبُوْا بَعْدِي اَحَدٌ

ان اسماء سبعہ کی تخصیص کی وجہ یہ بیان کی جاتی ہے کہ یہ نام پہلی کتابوں میں پیش گوئی کے طرز پر لکھے ہوئے تھے۔ اہل کتاب ان اسماء و صفات سے آپ ﷺ کو پہچانتے تھے۔

(۳۵۳/۲) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ طَرِيفٍ الْكُوفِيُّ حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ عَيَّاشٍ عَنْ عَاصِمٍ عَنْ أَبِي وَائِلٍ عَنْ حُذَيْفَةَ قَالَ لَقِيتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي بَعْضِ طُرُقِ الْمَدِينَةِ فَقَالَ أَنَا مُحَمَّدٌ وَأَنَا أَحْمَدُ وَأَنَا نَبِيُّ الرَّحْمَةِ وَنَبِيُّ التَّوْبَةِ وَأَنَا الْمُقَفِّيُّ وَأَنَا الْحَاشِرُ وَنَبِيُّ الْمَلَا حِمٍ .

حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ مَنْصُورٍ حَدَّثَنَا النَّضْرُ بْنُ شَمِيلٍ أَخْبَرَنَا حَمَّادُ بْنُ سَلَمَةَ عَنْ عَاصِمٍ عَنْ زُرٍّ عَنْ حُذَيْفَةَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَحْوَهُ بِمَعْنَاهُ هَكَذَا قَالَ حَمَّادُ بْنُ سَلَمَةَ عَنْ عَاصِمٍ عَنْ زُرٍّ عَنْ حُذَيْفَةَ .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن طریف کوفی نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اسے ابوبکر بن عیاش نے عاصم کے واسطے سے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت ابودائل سے اور انہوں نے حضرت حذیفہ سے نقل کی۔ حذیفہ کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ میں حضور اقدس ﷺ سے راستہ میں ملا۔ حضور اکرم ﷺ تشریف لے جا رہے تھے۔ تذکرۂ حضور اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ میرا نام محمد ہے اور احمد ہے اور نبی الرحمة ہے اور نبی التوبہ ہے اور میں مقفی ہوں اور حاشر ہوں اور نبی ملاحم ہوں۔ امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت اسحاق بن منصور نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے سامنے اسے نصر بن سہیل نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اس کی خبر حماد بن سلمہ نے دی۔ انہوں نے حضرت حذیفہ سے نقل کی۔ جو کہ پہلی روایت کے ہم معنی ہے۔ اسی طرح کی روایت حماد بن سلمہ نے عاصم سے انہوں نے زر سے اور انہوں نے حضرت حذیفہ سے بھی نقل کی ہے۔

نبی الرحمة :

وَأَنَا نَبِيُّ الرَّحْمَةِ اور میں نبی رحمت ہوں۔ رحمت نرم دلی مہربانی اور دردمندی کے اظہار کو کہتے ہیں، جس کا نتیجہ مغفرت و احسان ہوتا ہے۔ حضور اقدس ﷺ بحیثیت نبی کے اللہ تعالیٰ کی

مخلوق کے لئے باعثِ رحمت ہیں۔ آپ کے قدرِ عنا کو رحمة للعالمین کے لباسِ فاخرہ سے مزین کیا گیا ہے۔ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ۔ (اور ہم نے آپ کو تمام جہاں والوں کے لئے رحمت بنا کر ہی بھیجا ہے) ان اسماء کو خاص طور سے اس لئے ذکر کیا گیا ہے کہ یہ نام پہلی کتابوں میں پیش گوئی کے طور پر لکھے گئے تھے۔ اہل کتاب ان اسماء و صفات سے آپ ﷺ کو پہچانتے تھے۔ آپ ﷺ سرِ اُپا رحمت ہیں۔ مسلمانوں کے لئے آپ ﷺ کا رحمت ہونا تو ظاہر ہے کہ دنیا و آخرت میں آپ ﷺ ہی کا وسیلہ ہے۔ کفار کے لئے اس لئے کہ حضور ﷺ کے الطاف و شفقت کی وجہ سے پہلی امتوں کی طرح اس امت پر عذاب عامہ نازل نہ ہوا، بلکہ قرآن پاک میں یہ وعدہ ہو گیا کہ آپ ﷺ کے ہوتے ہوئے ان کافروں کو ہرگز عذاب نہ کریں گے اور نیز جب تک آپ ﷺ کے دین کا بقا رہے گا تب تک تمام عالم کا نظام باقی رہے گا، جس وقت تمام دنیا میں ایک بھی اللہ کا نام لینے والا باقی نہ رہے گا، نظامِ عالم درہم برہم ہو کر قیامت قائم ہو جائے گی۔ نیز آپ ﷺ کی بعثت تمام عالم کے لئے ہے کسی اُمت یا جماعت کی خصوصیت نہیں ہے۔ اس لحاظ سے بھی آپ ﷺ تمام عالم کے لئے رحمت ہیں کہ جس کا دل چاہے اس رحمت میں داخل ہو جائے۔ نیز آپ ﷺ لوگوں کا آپس میں تراحم اور ایک دوسرے کے ساتھ رحمت اور شفقت کی تعلیم لے کر آئے ہیں۔ اس لحاظ سے بھی آپ ﷺ رحمت کے نبی ہیں۔ نیز اللہ کی رحمت کے دروازے آپ ﷺ کی وجہ سے کھلے ہوئے ہیں۔ نیز آپ ﷺ اللہ کی رحمتوں کی خبریں اور بشارتیں دینے والے ہیں۔ اس معنی کے اعتبار سے بھی آپ ﷺ رحمت کے نبی ہیں۔ نیز آپ ﷺ کا دین سراسر رحمت ہے۔ اس لئے بھی آپ ﷺ رحمت کے نبی ہیں۔ نیز آپ ﷺ کی اُمت کی صفت قرآن شریف میں رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ وارد ہوئی ہے۔ یعنی آپس میں رحمت کا برتاؤ کرنے والے، اس لحاظ سے بھی آپ ﷺ رحمت کے نبی ہیں۔ (خصائل)

نبی التوبة :

ونبی التوبة اور میں نبی توبہ ہوں۔ توبہ و استغفار کرنے سے میری اُمت کی توبہ قبول ہو جائے گی۔ جب توبہ اپنی شرائط کے ساتھ کی جائے تو گناہوں کی معافی کے لئے کافی ہے۔ بخلاف

اُمم سابقہ کے کہ ان کی توبہ قبول ہونے کے لئے شرائط سخت تھیں۔ مثلاً قتل نفس وغیرہ فَاَقْتُلُوا اَنْفُسَكُمْ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ عِنْدَ بَارِئِكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ ۗ اِنَّهٗ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيْمُ ۝ (البقرة: ۵۴) (اور مار ڈالو اپنی اپنی جان کو یعنی بعض آدمی (جنہوں نے گوسالہ پرستی نہیں کی) بعض آدمیوں کو (جنہوں نے گوسالہ پرستی کی) قتل کرو۔ یہ (عمل درآمد) تمہارے لئے بہتر ہوگا تمہارے خالق کے نزدیک پھر (اس عمل درآمد کرنے سے) حق تعالیٰ تمہارے حال پر (اپنی عنایت سے) متوجہ ہوئے۔ بے شک وہ تو ایسے ہی ہیں کہ توبہ قبول کر لیتے ہیں اور عنایت فرماتے ہیں) آپ ﷺ اُمت کو بھی کثرت سے توبہ کی ترغیب دینے والے ہیں اور خود بھی کثرت سے توبہ کرنے والے ہیں۔ پھر اللہ تعالیٰ نے حضور اقدس ﷺ کی وجہ سے جتنی مخلوق کی توبہ قبول کی ہے، اتنی کسی دوسرے نبی کی اُمت کی نہیں کی۔ اس لئے آپ ﷺ کا لقب نبی التوبہ بھی ہے۔

علامہ ملا علی قاریؒ نے لکھا ہے کہ و اركان التوبة على ما قاله العلماء ثلاثة الندم والقلع والعزم على ان لا يعود ولا اجد جعل الاستغفار اللساني شرطاً للتوبة نعم للتوبة باعتبار تعلقها بحقوق العباد و ببعض حقوق الله شروط - (جمع ج ۲ ص ۲۷۷) (علماء کرام کے نزدیک توبہ کے ارکان و اصول تین ہیں۔ (۱) اپنی غلطی پر پشیمان اور شرمندہ ہونا (۲) قلع (گناہ اور غلطی کو بالکل ختم کرنا) (۳) اور آئندہ کے لئے پختہ ارادہ کہ پھر یہ غلطی اور گناہ نہیں کروں گا۔ اور زبانی استغفار کا توبہ کے لئے شرط ہونے کو میں نے (کتب وغیرہ) میں نہیں پایا (یعنی میرے معلومات میں نہیں) ہاں توبہ کے لئے باعتبار حقوق العباد اور بعض حقوق اللہ کے ساتھ متعلق ہونے کی شرطیں ہیں)

المقفی :

و انا المقفی تقفیه سے ہے بمعنی پیچھے لگانے کے قَفُوْ اور قُفُوْ پیچھے رہنے اور آخری ہونے کو کہتے ہیں۔ شیخ احمد عبد الجواد الدومیؒ لکھتے ہیں، بكسر الفاء المشددة و فتحها والمعنى على الاول اى سار على آثار الانبياء عملاً بقوله تعالى فبهدهم اقتده والمعنى على الثانى الذى انتهى اليه الامر بعد الانبياء من قوله تعالى ثم قفينا على آثارهم برسلنا - (اتحاف ص ۲۸۷) (لفظ

المقتدی میں فاء مشددہ یا کسرہ کے ساتھ ہے یا فتح کے ساتھ اور پہلی صورت میں معنی یہ ہوگا کہ آپ ﷺ نے اللہ تعالیٰ کے اس فرمان ”سو چل تو ان کے (انبیاء کے) طریقے پر“ کی پیروی کرتے ہوئے انبیاء کرام کے نقش قدم پر چلے اور دوسری صورت میں معنی یہ ہوگا کہ انبیاء کرام کے بعد امر نبوت کا سلسلہ آپ ﷺ تک پہنچا۔ جیسے کہ اس آیت کہ ”پھر پیچھے بھیجے ان کے قدموں اپنے رسول“ میں اس طرف اشارہ ہے)

نبی الملاحم :

و نبی الملاحم الملاحم 'ملحمة سے ہے بمعنی عظیم جنگ کے بڑے حادثے کو ملحمة کہتے ہیں۔ اس کی جمع ملاحم ہے۔ گھمسان کی لڑائی کی جگہ، جہاد کو بھی ملحمة کہتے ہیں۔ حضور اکرم ﷺ کے اس نام کی وجہ ظاہر ہے کہ جہاد جس قدر حضور اکرم ﷺ کے زمانے میں اور حضور اکرم ﷺ کی امت میں ہوا اتنا کسی نبی کی امت میں نہیں ہوا۔ نیز اس امت میں ہمیشہ رہے گا۔ چنانچہ آپ ﷺ کی پیشن گوئی ہے کہ میری امت میں جہاد قیامت تک رہے گا۔ حتیٰ کہ اخیر حصہ امت دجال سے قتل کرے گا۔ بعض علماء نے فرمایا ہے کہ اس لفظ کے معنی اجتماع اور التیام کے ہیں اور حضور اکرم ﷺ کی امت میں جو اجتماعی صورت گزر چکی ہے اور باوجود اختلافات اس گئے گزرے دور میں بھی پائی جاتی ہے۔ کسی نبی کی امت میں ایسی مسلسل نہیں پائی جاتی۔ نیز ملحمة کے معنی فتنہ عظیم کے بھی ہیں۔ اس معنی کے اعتبار سے بھی حضور اکرم ﷺ کا نام صحیح ہے۔ اس لئے کہ اس امت میں قیامت کے قریب ایسے بڑے بڑے اور سخت سخت فتنے پیدا ہوں گے، جن کی نظیر کسی نبی کی امت میں نہیں ہے۔ ایک دجال ہی کا فتنہ ایسا سخت ہے کہ حد نہیں ہے۔ حدیث میں آیا ہے کہ حضرت نوح علیہ السلام کے زمانے سے لے کر ہر نبی نے دجال کے فتنے سے لوگوں کو ڈرایا ہے۔ ایسے ہی یا جوج ماجوج کا خروج وغیرہ وغیرہ سخت حوادث آنے والے ہیں، جن کے آثار شروع ہیں۔ اللہم احفظنا منها بمنک وفضلک وجاه نیک وحبیک۔ (خصائل)

بَابُ مَا جَاءَ فِي عَيْشِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

باب ! حضورِ اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے گزراوقات کے بیان میں

عیش ' زندگی ' کھانے ' طعام اور گزراوقات کو کہتے ہیں ' ای باب بیان ماورد من الأحادیث فی کیفیت معیشتہ صلی اللہ علیہ وسلم حال حیاتہ (مواہب ص ۲۷۰) (باب ! حضور کی معاشی کیفیت کے متعلق وارد شدہ احادیث کا بیان)

اس عنوان سے ایک باب پہلے گزر چکا ہے، جس میں مصنفؒ نے دو حدیثیں نقل کی تھیں۔ اس باب میں حضور اقدس ﷺ، حضرات صحابہ کرامؓ اور حضرات اہل بیت عظامؑ کے گزراوقات کا بیان ہے کہ وہ کس طرح فقر و فاقہ، جہد مسلسل اور صبر و استقامت کے ساتھ زندگی گزارتے تھے۔

تکرار باب کیوں ؟

رہا یہ سوال کہ دوبارہ یہ ترجمۃ الباب قائم کر کے اس میں نو (۹) احادیث کا اندراج کر کے بظاہر تکرار ہے اور یہ کیوں ؟ تو علماء نے اس کی مختلف توجیہات بیان کی ہیں۔ ایک واضح جواب تو یہی ہے کہ اس باب میں وہ امور آگئے ہیں جو گزرے ہوئے باب میں ذکر نہیں ہوئے تھے۔ لہذا یہ محض تکرار نہ ہوا۔ شیخ البجوریؒ فرماتے ہیں، و اعاده هنا بزيادات اخرجه عن التكرار۔ (مواہب ص ۲۷۰) (مصنفؒ نے اس باب کا اعادہ ایسی جدید امور کی زیادتی کی صورت میں کیا جس نے اس کو تکرار ہو جانے کی صورت سے نکال دیا)

شیخ الحدیث مولانا محمد زکریاؒ کی توجیہات :

شیخ الحدیث مولانا محمد زکریاؒ نے وجوہ تکرار میں تفصیل سے لکھا ہے :

یہ باب پہلے بھی گزر چکا ہے۔ بعض نسخوں میں سب روایات ایک جگہ ہی ذکر کی ہیں۔ مقام کے مناسب بھی یہی بات ہے، لیکن جو نسخے ہمارے پاس موجود ہیں، اُن میں یہ باب مکرر پایا جاتا ہے، اگر نقل کرنے والوں کی غلطی سے ایسا نہیں ہوا تو بہت ممکن ہے کہ خود امام ترمذیؒ نے کسی مصلحت سے اس کو مکرر لکھا ہو۔ غور کرنے سے متفرق مصاحح اس کی سمجھ میں آتی ہیں۔ ممکن ہے کہ امام ترمذیؒ نے ایک لطیف اشارہ اس طرف کیا ہو کہ حضور اکرم ﷺ کا اس فقر اور تنگی کو اختیار فرمانا ابتداء سے لے کر اخیر تک رہا۔ اس لئے ابتدائی زمانہ کی طرف اول اشارہ فرمایا اور وفات کے قریب اس باب کو ذکر فرما کر اخیر زمانہ کی طرف اشارہ فرمایا کہ باوجود خیر اور خشن و غیرہ کی غنیمتوں کے اپنا حال وہی فقر و فاقہ تھا۔ اور حق یہ ہے کہ حق تعالیٰ شانہ حرص و طمع دور فرمائے تو فقر و فاقہ میں بھی لذت ہے۔ نبی کریم ﷺ کا ارشاد ہے کہ حق تعالیٰ شانہ نے فرمایا کہ میرے لئے مکہ کی زمین کو سونے کی بنا دے۔ میں نے عرض کیا یا اللہ ! یہ نہیں بلکہ ایک دن پیٹ بھر کر کھاؤں تاکہ تیرا شکر کروں اور ایک دن بھوکا رہوں تاکہ تیرے سامنے عاجزی کروں۔ حضور اکرم ﷺ کا ارشاد ہے کہ میں تم لوگوں پر فقر و فاقہ سے نہیں ڈرتا بلکہ اس سے ڈرتا ہوں کہ تم پر دنیا اس طرح پھیل جائے، جس طرح تم سے پہلے لوگوں پر پھیل گئی تھی اور تم اس میں اس طرح دل لگانے لگو، جس طرح اُن لوگوں نے دل لگایا اور یہ تم کو بھی اسی طرح ہلاک کر دے، جیسا کہ ان کو ہلاک کر دیا۔ اسی لئے حضور اکرم ﷺ نے ایک جگہ دعا فرمائی کہ اے اللہ ! محمد (ﷺ) کی اولاد کی روزی بقدر کفایت تجویز فرما۔ (مشکوٰۃ) (خصائل)

(۳۵۴/۱) حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا أَبُو الْأَحْوَصِ عَنْ سِمَاكِ بْنِ حَرْبٍ قَالَ سَمِعْتُ السُّعْمَانَ بْنَ بَشِيرٍ يَقُولُ أَلَسْتُمْ فِي طَعَامٍ وَشَرَابٍ مَا شِئْتُمْ لَقَدْ رَأَيْتُ نَبِيَّكُمْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَا يَجِدُ مِنَ الدَّلَالِ مَا يَمْلَأُ بَطْنَهُ .

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں قتیبہ بن سعید نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے ابو الاحوص نے سماک بن حرب کے واسطے سے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ میں نے نعمان بن بشیرؒ کو یہ

کہتے ہوئے سنا۔ نعمان بن بشیر کہتے ہیں کہ کیا تم لوگ کھانے پینے میں اپنی مرضی کے موافق منہمک نہیں ہو (اور جتنا دل چاہے تم لوگ نہیں کھاتے ہو؟) حالانکہ میں نے حضور اقدس ﷺ کو دیکھا ہے کہ آپ کے یہاں ردی کھجوریں بھی پیٹ بھر کر نہیں تھیں۔

چند کھجوروں پر قناعت :

يقول الستم مضمون حدیث تحت اللفظ ترجمہ سے واضح ہے۔ دقل ' ردی کھجور اور بادبان کے ڈنڈے کو بھی کہتے ہیں۔ عرب کہتے ہیں اراک اطول من الدقل وانت تنشر کلامک بنشر الدقل میں تم کو دیکھتا ہوں کہ بادبان کے ڈنڈے سے بھی زیادہ لمبے ہو اور گفتگوری قسم کی کرتے ہو۔ یعنی تمہارے نبی برحق ﷺ جس کی اتباع اور پیروی کرنا تم پر لازم ہے گھٹیا قسم کی کھجور پر بھی قناعت فرما لیتے تھے، مگر وہ بھی اس قدر مقدار میں سر ہوتی کہ اس سے شکم سیری بھی نہیں ہوتی تھی، جبکہ تمہارا یہ عالم ہے کہ تم دنیاوی نعمتوں کی فراوانی میں مستغرق ہو گئے ہو۔ یہ حدیث اس سے قبل بھی باب ماجاء فی صفة ادم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں دوسرے نمبر پر گزر چکی ہے۔ غرض یہی ہے کہ کھانے پینے کو مقصود نہ بنایا جائے والقصد التقویع والتویخ علی الاکثار من ذلک۔ (مواہب ص ۲۷۰) (یعنی آپ ﷺ کی غرض حد سے زیادہ کھانے پینے پر تو بخ اور ڈانٹنا مقصود ہے)

بعض اہل اللہ کا ارشاد ہے، جوعوا أنفسکم لولیمة الفردوس۔ (مواہب ص ۲۷۰) جنت الفردوس کے ولیمہ کے تناول میں شرکت کے لئے دنیا میں اپنے آپ کو بھوکا رکھو، پیٹ بھر کر کھانا اور اس طرح کھانا کہ جو کسل کا باعث ہو، تحصیل علم و عمل صالح سے مانع ہو، شرعاً مذموم ہے۔ اتنی مقدار کھانا کہ باعث حیات ہو اور عمل صالح کے لئے معین ہو، شرعاً مطلوب ہے علامہ بیجوریؒ لکھتے ہیں کہ والمنع انما هو الشبع المثلث الموجب للكسل المانع من تحصیل العلم والعمل واما الاکل المعین علی العبادۃ فهو مطلوب۔ (مواہب ص ۲۷۰)

علامہ ملا علی قاریؒ اس کا حاصل دوسرے انداز میں اس طرح لکھتے ہیں: قالوا لا تدخل الحکمة معدة ملئت طعاماً و من قل اكله قل شر به فنفخ نومه فظهرت بركة عمره و روی

الطبرانی اهل الشبع فی الدنيا اهل الجوع فی الآخرة و جاء فی حدیث اشبعکم فی الدنيا اجوعکم فی الآخرة۔ (جمع ص ۲۳۰) (بزرگان دین فرماتے ہیں کہ حکمت اور دانائی ایسے معدہ میں داخل نہیں ہوتی جو کھانے سے بھرا ہوا ہو اور جو تھوڑا کھائے گا وہ بچے گا بھی تھوڑا۔ تو اس کی نیند بھی معمولی ہوگی پھر اس وقت اس کی عمر کی برکت ظاہر ہوگی۔ اور طبرانیؒ نے روایت کی ہے کہ جو دنیا میں سیر (پیٹ بھرے) ہوں گے وہی آخرت میں بھوکے ہوں گے۔ اور حدیث شریف میں وارد ہے کہ تمہارے دنیا میں زیادہ سیر شدہ لوگ آخرت میں زیادہ بھوکے ہوں گے)

أمت چار گروہ میں بٹ گئی :

علماء نے لکھا ہے کہ حضور اقدس ﷺ نے اپنے اور اپنے اہل بیت کے لئے فقر و فاقہ اور غربت و ناداری کی حالت کو پسند فرمایا۔ حالانکہ آپ ﷺ پر خزانوں کی کنیاں پیش کی گئیں۔ اس کے بعد لوگ چار حصوں میں بٹ گئے۔ شیخ ابراہیم السیوریؒ نقل کرتے ہیں۔ قسم لم یرد الدنیا ولم ترده کالصديق، وقسم لم یرد الدنیا و ارادته کالفاروق، وقسم ارادھا و ارادته کخلفاء بنی امیة والعباس الاعمربن عبد العزيز وقسم ارادھا و لم ترده لکن افقره الله و امتحنه بجمعها۔ (مواہب ص ۲۷۰) یعنی ایک وہ جماعت جنہوں نے تو خود دنیا کی طرف رخ کیا نہ دنیا ہی نے ان کا ارادہ کیا، جیسا کہ صدیق اکبرؓ، دوسری وہ جماعت جنہوں نے دنیا کا رخ نہ کیا، لیکن دنیا نے ان کا ارادہ کیا، جیسے حضرت فاروق اعظمؓ، تیسرے وہ لوگ جنہوں نے دنیا کی طرف رخ کیا اور دنیا نے بھی ان کی طرف رخ کیا، جیسے بنی امیہ و بنی عباس کے بادشاہ عمر بن عبد العزیز کے علاوہ چوتھے وہ لوگ جنہوں نے دنیا کا ارادہ کیا، مگر دنیا نے ادھر کا رخ نہ کیا، یہ وہ لوگ ہیں، جن کو اللہ نے فقیر بنایا اور دنیا کی محبت ان کے دل میں ہو گئی۔

(۳۵۵/۲) حَدَّثَنَا هَارُونُ بْنُ إِسْحَقَ حَدَّثَنَا عَبْدَةُ عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ إِنَّ كُنَّا أَلْ مُحَمَّدٍ نَمُكُّ شَهْرًا مَا نَسْتَوْفِدُ بَنَارَ إِنْ هُوَ إِلَّا التَّمَرُ وَالْمَاءُ۔

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں ہارون بن اسحاقؒ نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبدة نے ہشام بن عروہ سے اور انہوں نے اپنے باپ سے روایت کیا۔ انہوں نے یہ حدیث ام المؤمنین عائشہ سے نقل کی۔ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ ہم لوگ یعنی حضور اکرم ﷺ کے اہل و عیال وہ ہیں کہ ایک ایک ماہ تک ہمارے یہاں آگ نہیں جلتی تھی، صرف کھجور اور پانی پر گزارا تھا۔

الفقر فخری کے عملی نمونے :

عائشہؓ قالت : ام المؤمنین عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کا ارشاد ہے کہ ہم یقیناً آل محمد ﷺ ہیں۔ ہم پر پورا پورا مہینہ گزر جاتا تھا کہ ہمارے گھر کے چولہے میں آگ نہیں سلگتی تھی۔ سوائے کھجور اور پانی کے اور غذا نہ ہوتی۔ یعنی گھر میں چولہا نہ جلتا، روٹی اور سالن پکانے کی نوبت ہی نہ آتی۔ صرف پانی اور کھجور پر گزراوقات ہوتا۔ حضرت شیخ یوسف بن اسماعیل نبھائی نقل فرماتے ہیں : ام المؤمنین عائشہ رضی اللہ عنہا نے جب عروہ سے ارشاد فرمایا اے بھتیجے! خدا کی قسم ہم ایک چاند دیکھتے ہیں، وہ مہینہ ختم ہو جاتا ہے، دوسرا چاند دیکھتے ہیں، وہ بھی ختم ہو جاتا ہے، تیسرے مہینہ کا چاند دیکھتے ہیں، مگر نبی کریم ﷺ کی ازواج مطہرات کے گھروں میں چولہا روشن نہیں ہوتا۔ عروہ نے کہا اے خالہ جان! پھر آپ لوگوں کا گزر کیسے ہوتا ہے۔ فرمایا کھجور اور پانی پر۔ ہاں ہماری دو انصاری ہمسایہ ہیں جو کہ صاحب وسعت ہیں، وہ کبھی کبھی دودھ وغیرہ بھیج دیتے ہیں۔ تو ہم حضور اقدس ﷺ کو پیش کر دیتے ہیں۔

حضرت انسؓ فرماتے ہیں کہ حضور سرور دو عالم ﷺ کبھی کوئی چیز آنے والے دن کے لئے ذخیرہ بنا کر نہیں رکھتے تھے۔ آجنگاہ ﷺ جب رات کا کھانا تناول فرمالیتے تو صبح کے لئے کچھ نہ ہوتا اور اسی طرح جب صبح کا کھانا تناول فرماتے، تو رات کے کھانے کے لئے کچھ نہ ہوتا۔ حضرت ابن عباسؓ سے روایت ہے کہ ایک روز نبی کریم ﷺ اور حضرت جبریل علیہ السلام صنعاء پہاڑ پر کھڑے تھے، نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا قسم اس ذات کی جس نے تمہیں حق دے کر بھیجا۔ آل محمد ﷺ کے گھر

میں شام اسی حالت میں آتی ہے کہ ان کے پاس ایک چٹکی آٹا بھی نہیں ہوتا۔ آپ ﷺ کا یہ کلام اس سے بھی زیادہ صاف سنائی دیا، جیسے آسمان سے کسی دھماکے کی آواز سنی جاتی ہے۔ حضرت امام حسنؑ فرماتے ہیں، آلِ محمد ﷺ کے گھر میں ایک صاع کھانے نے بھی کبھی شام نہیں گزاری۔

علامہ مناویؒ لکھتے ہیں، وفي مسند الحارث بن ابی أسامة عن انس ان فاطمة جاءت بكسرة خبز الى المصطفى صلى الله عليه وسلم فقال ما هذه قالت قرص خبز ته فلم تطب نفسي حتى اتيتك بهذه فقال اما انه اول طعام دخل فم ابك منذ ثلاثة ايام۔ (مناوی ج ۲ ص ۲۳۰) (حارث بن ابی سامہ کے مسند میں حضرت انسؓ سے روایت ہے کہ حضرت فاطمہؓ روٹی کا ایک ٹکڑا لیے آپ ﷺ کی خدمت میں آئی تو آپ ﷺ نے فرمایا یہ کیا ہے؟ حضرت فاطمہؓ نے فرمایا کہ میں نے ایک ٹکیہ روٹی کی پکائی تو میرا دل (کھانے) کو نہ چاہتا آنکھ یہ (ٹکڑا) آپ ﷺ کی خدمت میں لائی۔ آپ ﷺ نے فرمایا کہ جائیے کہ یہ پہلا نوالہ کھانے کا ہے جو تین دنوں کے بعد آپ کے والد کے منہ میں جا رہا ہے)

گھر میں تین تین ماہ تک آگ نہ جلتی :

آگ نہ جلنے کا مطلب یہ ہے کہ پکانے کے لئے کوئی چیز ہوتی ہی نہ تھی، جس کے لئے آگ جلانا پڑتی۔ علماء نے لکھا ہے کہ پانی کا تذکرہ اس لئے فرمایا کہ کھجور بھی اتنی نہ تھی کہ بغیر پانی کی مدد کے پیٹ بھرنے کے لئے کافی ہوتی، بلکہ چند کھجوریں کھانے کے بعد پانی پینے سے پیٹ بھرنے کی مقدار ہوتی تھی۔ ایک دوسری حدیث میں آیا ہے کہ دو مہینے کامل گذر جانے کے بعد تیسرے مہینے کا چاند نظر آ جاتا تھا اور حضور اکرم ﷺ کے گھروں میں مطلقاً آگ جلنے کی نوبت نہ آتی تھی۔ ایک حدیث میں آیا ہے کہ ایک چاند پھر دوسرا چاند ہو جاتا تھا، حضور اکرم ﷺ کے گھروں میں سے کسی گھر میں بھی آگ جلنے کی نوبت نہ آتی تھی۔

بعض اوقات گھر میں چراغ کا تیل بھی میسر نہ ہوتا :

ایک حدیث میں آیا ہے کہ ڈیڑھ مہینہ مسلسل ایسا گذر جاتا کہ حضور اقدس ﷺ کے گھر میں

روشنی کے لئے یا کسی اور چیز کے لئے آگ نہ جلتی تھی۔ روشنی کے لئے آگ جلنے سے مراد چراغ ہے۔ ایک حدیث میں آیا ہے کہ ایک مرتبہ حضرت ابو بکر صدیقؓ نے بکری کی ایک ٹانگ پیش کی، رات کا وقت تھا، حضرت عائشہؓ اندھیرے ہی میں اس کے ٹکڑے کرنے لگیں، کسی نے کہا گھر میں چراغ نہیں ہے، یہ فرمانے لگیں کہ اگر چراغ میں جلانے کے لئے تیل ہوتا تو اس کو کھانے ہی میں استعمال نہ کرتے۔ (خصائل)

(۳۵۶/۳) حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي زَيْدٍ حَدَّثَنَا سَيَّارٌ حَدَّثَنَا سَهْلُ بْنُ أَسْلَمَ عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي مَنْصُورٍ عَنْ أَنَسٍ عَنْ أَبِي طَلْحَةَ قَالَ شَكُونَا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْجُوعَ وَرَفَعْنَا عَنْ بُطُونِنَا عَنْ حَجَرٍ حَجَرٍ فَرَفَعَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ بَطْنِهِ عَنْ حَجَرَيْنِ قَالَ أَبُو عِيْسَى هَذَا حَدِيثٌ غَرِيبٌ مِنْ حَدِيثِ أَبِي طَلْحَةَ لَا نَعْرِفُهُ إِلَّا مِنْ هَذَا الْوَجْهِ وَمَعْنَى قَوْلِهِ وَرَفَعْنَا عَنْ بُطُونِنَا عَنْ حَجَرٍ حَجَرٍ كَانَ أَحْلَهُمْ يَشُدُّ فِي بَطْنِهِ الْحَجَرَ مِنَ الْجُهْدِ وَالضُّعْفِ الَّذِي بِهِ مِنَ الْجُوعِ.

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں عبد اللہ بن ابی زیاد نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو سيار نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اسے سہل بن اسلم نے یزید بن ابی منصور کے حوالے سے بیان کیا۔ انہوں نے انس سے اور انہوں نے ابو طلحہؓ سے روایت کی۔ حضرت ابو طلحہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ ہم لوگوں نے حضور اقدس ﷺ سے شدت بھوک کی شکایت کی اور اپنے پیٹ پر بندھے ہوئے پتھر دکھلائے کہ ہر شخص کے پیٹ پر بھوک کی شدت کی وجہ سے ایک ایک پتھر بندھا ہوا تھا۔ حضور اکرمؐ نے اپنے پیٹ پر دو پتھر بندھے ہوئے دکھلائے کہ حضور اکرم ﷺ کو شدت بھوک ہم سے زیادہ تھی اور ہم سے زیادہ وقت بدون کھانے گزر چکا تھا۔

شدت بھوک سے پیٹ پر پتھر باندھنا :

قال شكونا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم اهل المدينة كي يه عادت تهي كه شدت

بھوک کے وقت جب عاجز ہو جاتے تو پیٹ سے پتھر باندھ لیتے تاکہ اس کی سختی کی وجہ سے چلنے پھرنے میں ضعف لاحق نہ ہو۔ بعض علماء کی یہ رائے ہے کہ یہ مدینہ میں ایک پتھر کے ساتھ خاص ہے، جس کا نام مشبعہ ہے۔ اس پتھر میں اللہ جل شانہ نے یہ خاصیت رکھی ہے کہ اس کے باندھ لینے سے بھوک میں کسی قدر تسکین ہو جاتی ہے، لیکن ظاہر پہلا ہی قول ہے۔ اس لئے کہ اب بھی اکثر ایسا کیا جاتا ہے کہ شدت بھوک کے وقت پیٹ سے کسی کپڑے کا سخت باندھ لینا ضعف اور بھوک کی بے چینی میں مفید ہوتا ہے۔ بعض علماء نے کہا ہے کہ خالی پیٹ میں نفخ پیدا ہونے کا احتمال ہوتا ہے اور پتھر یا کسی سخت چیز کو باندھ لینے سے امن رہتا ہے۔ بعض علماء نے لکھا ہے کہ جب پیٹ بالکل خالی ہو جائے تو انتڑیوں کے اتر جانے کا اندیشہ ہوتا ہے۔ بالخصوص چلنے پھرنے میں اور پیٹ کو باندھ لینے سے یہ خدشہ نہیں رہتا۔ نیز پیٹ کے بالکل خالی ہو جانے سے کمر بھی جھک جاتی ہے۔ کبڑا ہونے کا اندیشہ ہوتا ہے۔

ایک اشکال سے جواب :

اس حدیث پر ایک قوی اشکال ہے وہ یہ کہ بہت سی احادیث میں یہ مضمون وارد ہوا ہے کہ حضور اکرم ﷺ کئی کئی دن کا مسلسل روزہ رکھا کرتے تھے اور جب صحابہ کرامؓ نے حضور اکرم ﷺ کے اتباع میں روزوں کے تسلسل کا ارادہ کیا تو حضور اکرم ﷺ نے منع فرمادیا اور یہ ارشاد فرمایا کہ یہ میری خصوصیت ہے کہ بغیر افطار کے کئی دن کا مسلسل روزہ رکھوں۔ اس لئے کہ حق تعالیٰ شانہ مجھے کھلاتے اور پلاتے ہیں۔ یہ کھانا پلانا کس طرح ہوتا تھا، یہ اپنی جگہ پر ہے لیکن اس سے یہ معلوم ہوا کہ ظاہری طور پر کھانا پینا چھوڑنے سے حضور اکرم ﷺ پر بھوک کا اثر محسوس نہ ہوتا تھا، ایسی صورت میں پیٹ سے پتھر باندھنے کی ضرورت باقی نہیں رہتی اور چونکہ روزے والی روایات کثیرہ ہیں، اس لئے بعض علماء نے محدثین کے قواعد کے ماتحت ان پتھر والی روایتوں کو ضعیف قرار دے دیا، لیکن اکثر محدثین کی تحقیق یہ ہے کہ اس مضمون کی روایات بھی کئی ہیں۔ نیز روزے والی روایتوں سے کوئی ایسی مخالفت بھی نہیں ہے کہ دونوں کا مختلف حالات پر حمل نہ ہو سکتا ہو، اس لئے ان روایات کے ضعیف قرار دینے کی ضرورت نہیں۔ اس کے بعد پھر مختلف اقوال تطبیق ان دونوں روایتوں کے متعلق وارد ہوئے ہیں۔

(۱) پتھروالی روایات ابتداء زمانہ کی ہوں اور یقیناً حضور اکرم ﷺ کی ترقیات روز افزوں تھیں۔ اس لئے کھلانے پلانے والی روایات بعد کی ہوں۔

(۲) کھلانا پلانا روزے کی حالت کے ساتھ مخصوص اور عام مومنین میں بھی یہ بات مشاہدہ میں آتی ہے کہ روزہ کی حالت میں فاقہ کا اثر اور تعب اتنا نہیں ہوتا، جتنا بغیر روزے کے فاقہ سے مشقت اور بار ہوتا ہے تو پھر حضور اکرم ﷺ کا کیا کہنا جہاں روزہ حقیقی اور کمال کے درجہ پر تھا۔

(۳) مختلف حالات کے اعتبار سے دونوں حالات حضور اکرم ﷺ کے بھی ہوتے ہوں، جیسا کہ مشائخ سلوک کے مختلف احوال ہوا کرتے ہیں۔ اس قول کے موافق ان روایات کو ابتداء زمانہ پر محمول کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اخیر زمانہ میں بھی مختلف اوقات کے اعتبار سے مختلف احوال ہو سکتے ہیں۔

(۴) حضور اکرم ﷺ پر بھوک کا اثر یقیناً نہیں ہوتا تھا۔ اس کے باوجود پتھروں کا باندھنا فقراء و مساکین کے ساتھ اشتراک عمل کی غرض سے تھا اور عام دستور ہے کہ جس مشقت اور تکلیف میں اپنے بڑے بھی مبتلا ہو جاتے ہیں، اس میں سعادت مند چھوٹوں کے لئے ان کے مقابلہ میں اپنی تکلیف کا التفات بھی نہیں رہتا۔ پھر صحابہ کرامؓ جیسے سعید عشاق کا تو پوچھنا ہی کیا ہے۔

(۵) حق تعالیٰ شانہ کی طرف سے کھانا پلانا اعزاز و اکرام ہی تو تھا کوئی وجوہی امر نہ تھا تو کسی وقت جب کہ صحابہ کرامؓ پر تنگی و عسرت کا غلبہ ہو فقر و فاقہ اس حالت پر پہنچ گیا ہو کہ پیٹ سے پتھر باندھنا پڑ جائیں حضور اکرم ﷺ خود اس اکرام سے مستفید نہ ہوتے ہوں کہ بچہ اگر بھوک میں تڑپتا ہو تو ماں کے حلق میں ٹکڑا ٹکا کرتا ہے پھر حضور اکرم ﷺ کی امت پر شفقت کا کیا پوچھنا، جہاں ہزاروں ماؤں کی شفقتیں قرمان۔ (خصائل)

يَا أَبَا بَكْرٍ فَقَالَ خَرَجْتُ أَلْقَى رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَانْظُرْ فِي وَجْهِهِ وَالتَّسْلِيمَ عَلَيْهِ فَلَمْ يَلْبَثْ أَنْ جَاءَ عُمَرُ فَقَالَ مَا جَاءَ بِكَ يَا عُمَرُ قَالَ الْجُوعُ يَا رَسُولَ اللَّهِ . فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَانَا قَدْ وَجَدْتُ بَعْضَ ذَلِكَ فَأَنْطَلَقُوا إِلَى مَنْزِلِ أَبِي الْهَيْثَمِ بْنِ التَّهْيَانِ الْأَنْصَارِيِّ وَكَانَ رَجُلًا كَثِيرَ النُّخْلِ وَالشَّجَرِ وَالشَّاءِ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ خَدَمٌ فَلَمْ يَجِدُوهُ فَقَالُوا لِامْرَأَتِهِ أَيْنَ صَاحِبُكَ فَقَالَتْ انْطَلَقْ يَسْتَعِذِبْ لَنَا الْمَاءَ فَلَمْ يَلْبَثُوا أَنْ جَاءَ أَبُو الْهَيْثَمِ بِقِرْبَةٍ يَزْعُمُهَا فَوَضَعَهَا ثُمَّ جَاءَ يَلْتَزِمُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَيُقَدِّمُهُ بَابِيهِ وَأُمُّهُ ثُمَّ انْطَلَقَ بِهِمْ إِلَى حَدِيقَتِهِ فَبَسَطَ لَهُمْ بَسَاطًا ثُمَّ انْطَلَقَ إِلَى نَخْلَةٍ فَجَاءَ بِقِنُورِ فَرْضَعَةٍ فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَفَلَا تَنْقِئْتِ لَنَا مِنْ رُطْبِهِ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي أَرَدْتُ أَنْ تَخْتَارُوا أَوْ تَخَيَّرُوا مِنْ رُطْبِهِ وَيُسِرَّهُ فَأَكْلُوا وَشَرِبُوا مِنْ ذَلِكَ الْمَاءِ فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هَذَا وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ مِنَ النِّعَمِ الَّذِي تُسَلُّونَ عَنْهُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ ظِلٌّ بَارِدٌ وَرُطْبٌ طَيِّبٌ وَمَاءٌ بَارِدٌ فَأَنْطَلَقَ أَبُو الْهَيْثَمِ لِيَصْنَعَ لَهُمْ طَعَامًا فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا تَنْبَحَنَّ لَنَا ذَاتَ دَرٍّ فَذَبَحَ لَهُمْ عَنَاقًا أَوْ جَذِيًّا فَاتَاهُمْ بِهَا فَأَكَلُوا فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هَلْ لَكَ خَادِمٌ قَالَ لَا قَالَ فَإِذَا أَنَا سَبَيْ فَاثْنَا فَاتَى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِرَأْسَيْنِ لَيْسَ مَعَهُمَا ثَالِثٌ فَاتَاهُ أَبُو الْهَيْثَمِ فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اخْتَرِ مِنْهُمَا فَقَالَ يَا نَبِيَّ اللَّهِ اخْتَرْنِي فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ الْمُسْتَشَارَ مُؤْتَمَنٌ خُذْ هَذَا فَإِنِّي رَأَيْتُهُ يُصَلِّي وَاسْتَوْصِ بِهِ مَعْرُوفًا فَأَنْطَلَقَ أَبُو الْهَيْثَمِ إِلَى امْرَأَتِهِ فَأَخْبَرَهَا بِقَوْلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَتْ امْرَأَتُهُ مَا أَنْتَ بِيَالِغٍ مَا قَالَ فِيهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَّا أَنْ تُعْتِقَهُ قَالَ فَهُوَ عَتِيقٌ فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَمْ يَعْثُ نَبِيًّا وَلَا خَلِيفَةً إِلَّا وَلَهُ بَطَانَتَانِ بَطَانَةٌ تَأْمُرُهُ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَاهُ عَنِ الْمُنْكَرِ وَبَطَانَةٌ لَا تَأْلُوهُ خَبَالًا وَمَنْ يُوقِ بَطَانَةَ الشُّوءِ فَقَدْ وُقِيَ .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن اسمعیل نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے آدم بن ابی ایاس نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں شیبان ابو معاویہ نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے

ہیں کہ ہم کو اسے عبدالملک بن عمیر نے ابی سلمۃ بن عبدالرحمن کے واسطہ سے بیان کیا اور انہوں نے اسے صحابی رسول حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت کیا۔ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے فرماتے ہیں کہ ایک روز (خلاف عادت شریفہ) سید دو عالم ﷺ ایسے وقت باہر تشریف لائے، جس وقت آپ باہر تشریف نہیں لایا کرتے تھے اور نہ ہی اس وقت کوئی ایک ملاقات کرنے والا آپ ﷺ سے ملنے آتا۔ دریں اثنا ابو بکر صدیقؓ آنحضور ﷺ کی خدمت اقدس میں حاضر ہوئے، تو حضور ﷺ نے ارشاد فرمایا اے ابو بکر! اس وقت تیرے آنے کا باعث کیا ہے۔ انہوں نے عرض کیا کہ اس ارادہ و نیت سے گھر سے نکلا ہوں کہ رسول کریم ﷺ کی ملاقات کروں اور چہرہ اقدس کو دیکھوں اور آپ کی خدمت بابرکت میں سلام عرض کروں۔ پس تھوڑی دیر بھی نہ گزری تھی کہ حضرت عمرؓ تشریف لے آئے سرور کائنات نے ارشاد فرمایا اے عمر! تجھے اس وقت کوئی ضرورت لے آئی تو انہوں نے عرض کیا کہ بھوک یا رسول اللہ ﷺ تو حضور اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا کچھ تو میں بھی محسوس کرتا ہوں، پھر یہ تینوں حضرات ابی ہشیم بن تیمان انصاریؓ کے گھر تشریف لے گئے اور یہ صاحب کافی کھجور، درخت اور بکریاں رکھتا تھا اور اس کا کوئی نوکر نہیں تھا۔ یہ انصاری گھر پر موجود نہ تھا۔ اس کی بیوی سے پوچھا تیرا خاوند کہاں ہے، اس نے کہا وہ تو ہمارے لئے میٹھا پینے کا پانی لانے کے لئے گئے ہوئے ہیں۔ تھوڑی دیر بھی نہ گزری تھی کہ وہ انصاری پانی سے بھری ہوئی مشک لے آیا، جس کو وہ بوجھ کی طرح اٹھا رہا تھا۔ پس فوراً اس مشک کو رکھ دیا، پھر آئے اور آتے ہی فرط محبت سے حضور پاک ﷺ سے لپٹ گئے۔ اور آنجناب پر اپنے ماں باپ قربان کرنے لگے، پھر ان تمام حضرات کو اپنے کھجوروں کے باغ میں لے گئے ان بزرگوں کے لئے بچھونے بچھائے، پھر ایک درخت کی جانب گئے اور کھجور کا خوشہ لے آئے (جس میں کچی کچی آدھ کچری کھجوریں تھیں) اور ان گرامی قدر بزرگوں کے سامنے پیش کر دیں تو نبی کریمؐ نے ارشاد فرمایا تو نے ہمارے لئے کچی کھجوریں چھان کر کیوں نہ توڑیں۔ تو ابو الہشیمؓ نے عرض کیا یا رسول اللہؐ میں یہ چاہتا تھا کہ آپ خود کچی اور کچی کھجوریں پسند فرما کر تناول فرمادیں۔ تینوں حضرات نے وہ کھجوریں نوش فرمائیں اور اس پانی سے پانی پیا، پھر سید الانبیاء ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ قسم ہے مجھے اس ذات

اقدس کی جس کے قبضہ قدرت میں میری جان ہے، یہ بھی اس نعیم میں داخل ہے، جس کا سوال قیامت میں ہوگا۔ ٹھنڈا سایہ، تازہ کھجوریں، اور ٹھنڈا پانی۔ ابو یثم جانے لگے تاکہ مہمانوں کے لئے کھانے کا انتظام کریں تو حضور ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ دیکھو ہمارے لئے دودھ والا جانور ذبح نہ کرنا، تو ان حضرات کے لئے ایک بکری کا بچہ ذبح کیا، وہ ان صاحبان کے سامنے پکا کر پیش کر دیا۔ ان حضرات نے اسے تناول فرمایا۔ پھر حضور ﷺ نے ارشاد فرمایا کیا تیرا خادم کوئی نہیں ہے؟ ابو یثم نے عرض کیا کہ نہیں حضور ﷺ نے فرمایا جب بھی غنائم میں غلام آئیں تو مجھے یاد کرنا، پھر حضور ﷺ کی خدمت میں دو غلام پیش کئے گئے۔ ابو یثم آئے تو نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا ان دونوں میں سے ایک کو پسند کر لے۔ ابو یثم نے عرض کیا اے اللہ کے نبی ! آپ ہی میرے لئے ایک منتخب فرمائیں، تو حضور ﷺ نے ارشاد فرمایا بے شک مشورہ دینے والا امین ہوتا ہے۔ پیغمبر اسلام ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ یہ غلام لے لے، کیونکہ میں نے اسے نماز ادا کرتے دیکھا ہے اور میری ایک وصیت اس کے حق میں قبول کر، وہ یہ کہ اس کے ساتھ نیکی کرتا رہ، ابو یثم اپنی بیوی کے پاس گئے، اور حضور ﷺ کا ارشاد اُسے بتایا تو اُسے اس کی بیوی نے کہا کہ اس غلام کے بارے میں حضور ﷺ نے جو فرمایا ہے، تو اس کو پورا نہیں کر سکتا، سوائے اس بات کے تو اسے آزاد کر دے۔ فوراً ابو یثم نے کہا غلام آزاد ہے۔ تو (جب اس کی آزادی کی اطلاع آنجناب ﷺ کو پہنچی) نبی کریم ﷺ نے فرمایا یقیناً اللہ تعالیٰ ہر نبی اور اس کے جانشین کے لئے دو باطنی مشیر اور صلاح کار پیدا کرتا ہے، جن میں سے ایک مشیر بھلائی کا امر کرتا ہے اور برائی سے روکتا ہے اور ایک مشیر تباہ و برباد کرنے میں ذرا بھی کمی نہیں کرتا اور جو شخص برے مشیر سے بچا لیا جائے وہ ہر قسم کی برائی سے بچا لیا گیا۔

راوی حدیث (۶۲۸) آدم بن ابی یاسؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں
واقعات متعدد ہو سکتے ہیں :

قال خرج النبی صلی اللہ علیہ وسلم مضمون حدیث تو تحت اللفظ ترجمہ سے واضح ہے۔ حضور اقدس ﷺ ایسے وقت میں گھر سے باہر تشریف لائے نہ تو اس وقت نکلتا آپ ﷺ کی

عادت مبارک تھی اور نہ اس وقت کوئی ملاقات کے لئے آتا تھا۔ شیخ ابراہیم البیہی فرماتے ہیں کہ یہ واقعہ رات کا بھی ہو سکتا ہے اور دن کا بھی۔ مسلم شریف کی روایت میں ذات لیلة (رات) کی تصریح ہے اور شرح ملا علی القاریؒ میں حضرت جابرؓ کی روایت میں ذات یوم (دن) کی تصریح ہے۔ دونوں روایات میں تطبیق یہ ہے کہ یہ قصہ صرف ایک مرتبہ نہیں دو متعدد واقعات ہو سکتے ہیں۔ ایک واقعہ رات کو پیش آیا ہو اور دوسرا دن کو۔ علامہ بیہقیؒ یہی توجیہ فرما رہے ہیں ولعل ذلک تعدد فمرة کان لیلاً و فمرة کان نہاراً۔ (مواعظ ص ۲۷۲)

حضرت صدیق اکبرؓ کو حضور اقدس ﷺ سے کمال مناسبت حاصل تھی :

فقال خرجت حضور اقدس ﷺ کے سوال پر حضرت ابو بکر صدیقؓ نے عرض کیا کہ جمال جہاں آراء کی زیارت و ملاقات اور سلام کے لئے حاضر ہوا ہوں۔ ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں، وفيہ ایماء بان عادة الصلیق ایضاً کانت علی وفق عادة النبی صلی اللہ علیہ وسلم حیث لم یکن یخرج الا حین یمخرج۔ (جمع ج ص ۲۳۶) یعنی حضرت صدیق اکبرؓ کا معمول بھی حضور اقدس ﷺ کے معمول کے مطابق ہوا کرتا تھا اور یہ تکوینی بات تھی۔ رب ایسا کرادیتے تھے۔ ادھر حضور ﷺ کے دل میں آیا کہ اب باہر نکلتا چاہئے، ادھر صدیق اکبرؓ کے دل میں بھی ڈال دیا گیا، وہ بھی باہر نکل آئے۔ دونوں میں ایک فطری اور طبعی مناسبت تھی۔ چنانچہ شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا تھریر فرماتے ہیں :

یہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے کمال تناسب کی وجہ سے تھا کہ حضور اکرم ﷺ کو اگر خلاف عادت شریف باہر تشریف آوری کی نوبت آئی تو اس یک جان دو قالب پر بھی اس کا اثر ہوا۔ بندہ کے نزدیک یہی وجہ اولیٰ ہے اور یہی کمال تناسب بڑی وجہ ہے نبوی دور کے ساتھ خلافت صدیقیہ کے اتصال کی کہ حضور اکرم ﷺ کے وصال کے بعد اگر کوئی دوسرا خلیفہ ہوتا تو مناسبت تامہ نہ ہونے کی وجہ سے وقتی احکام میں کچھ تغیر ضرور ہوتا اور صحابہ کرامؓ کے لئے حضور اکرم ﷺ کے فراق کے ساتھ یہ دوسرا مرحلہ مل کر رنج و ملال کو ناقابل برداشت بنانے والا ہوتا۔ بخلاف صدیق اکبرؓ کے کہ حضور اقدسؐ کے ساتھ اس درجہ اتصال اور قلبی یک جہتی تھی کہ جن مواقع پر جو حضور اکرم ﷺ کا طرزِ عمل تھا وہی اکثر

حضرت صدیق اکبرؓ کا بھی تھا۔ چنانچہ حدیبیہ کا قصہ مشہور ہے۔ مسلمانوں نے نہایت دب کر ایسی شرائط پر کفار سے صلح کی تھی کہ بعض صحابہؓ اُس کا تحمل بھی نہ کر سکے اور حضرت عمرؓ نہایت جوش میں حضور اکرم ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا یا رسول اللہ! کیا آپ اللہ تعالیٰ کے برحق نبی نہیں ہیں؟ حضور ﷺ نے فرمایا بے شک ہوں حضرت عمرؓ! کیا ہم حق پر اور دشمن باطل پر نہیں ہے؟ حضورؐ بیشک۔ حضرت عمرؓ! پھر ہم کو دین کے بارے میں یہ ذلت کیوں دی جا رہی ہے؟ حضور ﷺ میں اللہ کا رسول ہوں اور اس کی نافرمانی نہیں کر سکتا، وہی میرا مددگار ہے۔ حضرت عمرؓ! کیا آپ نے ہم سے یہ نہیں کہا تھا کہ ہم مکہ مکرمہ جائیں گے۔ اور طواف کریں گے؟ حضور ﷺ! لیکن کیا میں نے یہ بھی کہا تھا کہ اسی سال مکہ میں جائیں گے۔ حضرت عمرؓ! نہیں یہ تو نہیں کہا تھا۔ حضور ﷺ بس تو مکہ میں ضرور جائے گا اور طواف کرے گا۔ اس کے بعد عمرؓ اسی جوش میں حضرت ابوبکرؓ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا اے ابوبکرؓ! کیا یہ اللہ تعالیٰ کے سچے نبی نہیں ہیں؟ حضرت ابوبکرؓ! بے شک۔ حضرت عمرؓ! کیا ہم حق پر اور دشمن باطل پر نہیں۔ حضرت ابوبکر صدیقؓ! بے شک۔ حضرت عمرؓ! پھر دین کے بارے میں ہم (یا ہمیں؟) ذلت کیوں دیے جا رہے ہیں؟ حضرت ابوبکر صدیقؓ! اے آدمی! یہ بلا تردد سچے رسول ہیں اور اللہ کی ذرا بھی نافرمانی کرنے والے نہیں ہیں۔ وہی ان کا مددگار ہے تو ان کا رکاب کو مضبوط پکڑے رہ۔ حضرت عمرؓ! کیا انہوں نے ہم سے یہ وعدہ نہیں کیا تھا کہ ہم مکہ جائیں گے اور طواف کریں گے؟ حضرت ابوبکرؓ! کیا تجھ سے یہ بھی وعدہ فرمایا تھا کہ اسی سال جائیں گے؟ حضرت عمرؓ! نہیں یہ تو نہیں فرمایا تھا۔ حضرت ابوبکرؓ! کیا تو مکہ میں جائے گا اور طواف کرے گا۔ بخاری شریف میں یہ قصہ مفصل مذکور ہے اور بھی اسی قسم کے متعدد واقعات حیرت انگیز ہیں۔ حتیٰ کہ اگر حضور اکرم ﷺ سے اجتہادی خطا ہوئی تو اس میں بھی حضرت ابوبکرؓ شریک ہیں، جیسا کہ بدر کے قیدیوں کے معاملہ میں جس کا قصہ سورۃ انفال کے اخیر میں ہے۔ اس صورت میں حضرت ابوبکرؓ کا اس وقت خلاف معمول باہر آنا دل رابدل رہست حضور اکرم ﷺ کے قلب اطہر کا اثر تھا گو بھوک بھی لگی ہوئی ہو۔ بعض علماء نے لکھا ہے کہ حضرت ابوبکر صدیقؓ کا آنا بھی بھوک کے تقاضے کی وجہ سے تھا، لیکن حضور اکرم ﷺ کے چہرہ انور کو دیکھ کر اس کا

خیال بھی جاتا رہا، اسی لئے حضور اکرم ﷺ کے استفسار پر اس کا ذکر نہیں کیا ۔۔۔۔۔

یاد سب کچھ ہیں مجھے ہجر کے صدمے آقاؐ

بھول جاتا ہوں مگر دیکھ کے صورت تیری

بعض علماء نے لکھا ہے کہ حضرت ابوبکرؓ کی تشریف آوری بھوک ہی کی وجہ سے تھی، مگر اس کا ذکر اس لئے نہیں کیا کہ حضور اکرم ﷺ کو گرانی نہ ہو کہ دوست کی تکلیف اپنی تکلیف پر غالب ہو جایا کرتی ہے۔ (خصائل)

حضرت ابوبکر صدیقؓ کا عاشقانہ انداز :

حضرت ابوبکر صدیقؓ نے آپ ﷺ کے استفسار پر اپنے حاضر ہونے کے تین مقاصد عرض کئے۔ سبحان اللہ! محبت، اطاعت اور عشق رسول ﷺ کا حضرت ابوبکر صدیقؓ کتنا پیارا اور عاشقانہ انداز اختیار کر رہے ہیں، حضرت ابوبکر صدیقؓ کی غرض ملاقات رخ انور کا دیدار اور سلام عرض کرنا تھا۔ حضرت عمر فاروقؓ کی حاضری :

فلم یلبث ابھی تھوڑی دیر نہیں گزری تھی کہ حضرت عمرؓ تشریف لے آئے۔ استفسار پر حاضری کی وجہ عرض کی کہ مجھے اس وقت نہایت ہی شدید بھوک لگی ہوئی ہے۔

ابوالہیثم انصاریؒ :

فانطلقوا الی منزل ابی الہیثم پھر تینوں حضرات ابوالہیثم تیمان انصاریؒ کے گھر تشریف لے گئے۔ حضرت ابوالہیثم انصاریؒ حضور اقدس ﷺ کے جلیل القدر صحابی ہیں۔ اللہ کا دیا ہوا بہت کچھ تھا۔ صحابہؓ میں یہ صاحب کچھ زیادہ آسودہ حال تھے۔ بھجوروں کا باغ بھی تھا، بھیڑ بکریاں بھی تھیں۔ تاہم گھر کا کام کاج اور ضروریات کی خود تکمیل فرماتے تھے۔ واسمہ مالک و قیل ابو ایوب ولا مانع من کون الثانی کتبتہ والأول اسمہ۔ (مواہب ص ۲۷۳) (ابوالہیثم کا نام مالک تھا اور بعض کہتے ہیں کہ ابو ایوب ہے۔ لیکن اس میں کوئی مانع نہیں کہ دوسرا یعنی (ابو ایوب) ان کی کنیت ہو اور پہلا یعنی

(مالک) اس کا نام ہو)

محبوب در دولت پر :

خادم وغیرہ نہیں تھا، جب حضور اقدس ﷺ شیخین کے ہمراہ ان کے در دولت پر حاضر ہوئے تو وہ موجود نہ تھے اور بیٹھا پانی لینے گئے ہوئے تھے۔ ابھی تھوڑی دیر نہ گزری تھی کہ وہ بیٹھے پانی کا مشکیزہ اٹھائے پہنچ گئے۔ حضور اقدس ﷺ کی زیارت سے مشرف ہوئے اور اپنی خوش قسمتی پر ناز کرتے ہوئے زبان حال سے گویا ہوئے ۔

ہم نشیں جب میرے ایام بھلے آئیں گے

بن بلائے میرے گھر آپ چلے آئیں گے

اخذ مسائل :

(۱) تینوں حضرات کا حضرت انصاریؒ کے گھر میں بے تکلف جانے سے علماء اور فقہاء رحمہم اللہ تعالیٰ نے یہ مسئلہ اخذ کیا ہے کہ بلند مرتبہ والے اشخاص جن کی پرہیزگاری اور تقدس کی وجہ سے ان کے ساتھی ان کا احترام کرتے ہیں، تکریم کرتے ہیں، اگر اپنے احباب کے گھر بغیر پیشگی اطلاع کے کھانے پینے کے لئے چلے جائیں تو کوئی حرج نہیں ہے۔

(۲) حضرت ابوالہیثمؒ کی مالداری اور آسودہ حالی کے باوصف اپنے کام کاج اپنے ہاتھوں سے انجام دینے سے معلوم ہوا کہ مالداری اور سرمایہ داری کے باوجود بھی اپنے گھر والوں کی خدمت اور ان کی ضروری حاجات اور تقاضوں کی تکمیل تقدس، بزرگی اور عظمت کے منافی نہیں ہے، بلکہ اس میں تو کمال تواضع اور حسن خلق ہے۔ علامہ بیجوریؒ فرماتے ہیں یؤخذ منه أن خدمة الإنسان بنفسه لأهله لاتنافى المروءة بل هي من التواضع وكمال الخلق۔ (مواہب ص ۲۷۴)

(۳) تینوں حضرات کا حضرت ابوالہیثمؒ کی اہلیہ سے گفتگو اور اس کے جواب سے معلوم ہوا کہ اجنبیہ خاتون سے مردوں کی گفتگو جائز ہے۔ جب فتنہ کا خوف نہ ہو۔ بلکہ شیخ ابراہیم اللیجوریؒ نے تو یہاں تک لکھ دیا ہے کہ یؤخذ منه حل تکلم الأجنبیہ و سماع کلامها مع أمن الفتنة وان وقعت فیہ

مراجعة ثم إن هذه المرأة تلقتهم أحسن التلقى و أنزلتهم أكرم الإنزال و فعلت ما يليق بذلك الجنب الأفخم و الملاذ الأعظم يؤخذ منه جواز إذن المرأة في دخول منزل زوجها إذا علمت رضاه و جواز دخول الضيف منزل الشخص باذن زوجته مع علم رضاه حيث لا خلوة محرمة. (مواہب ص ۲۷۳) (اس حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ جب فتنہ کا خوف نہ ہو تو اجنبی عورت سے کلام کرنا اور اس کی بات کو سننا اور سوال و جواب کرنا جائز ہے۔ پھر اس عورت نے آپؐ اور آپؐ کے رفقاء (ابوبکرؓ و عمرؓ) کے ساتھ حسن تلقی اور عزت و احترام کا ایسا عظیم الشان برتاؤ اور معاملہ کیا جو آپؐ کی عظمتِ شان کے لائق و مناسب تھا تو اسی سے اس مسئلہ کا جواز بھی معلوم ہوا۔ کہ عورت خاوند کی رضا مندی کی صورت میں کسی کو اس کے گھر آنے کی اجازت دے سکتی ہے اور وہ بھی جب اس کو معلوم ہو کہ اس کا خاوند کو اس سے خوشی ہوگی داخل ہو سکتا ہے۔ جبکہ حرام خلوت کی صورت نہ ہو) (۴) فوضعه پھر ابوالہیثمؒ نے کھجور کا خوشہ اُن کے سامنے رکھا تا کہ وہ کھانے سے پہلے اس سے حسبِ طبیعت کھجور نوش فرماتے رہیں۔ شارحین حدیثؒ نے اس کی بھی متعدد وجوہ بتائی ہیں۔

(۱) کھانے سے پہلے میٹھی چیز سے تفکد کرنا معدہ کے لئے بہتر، مقوی، مفید اور نافع ہے کہ اس سے نظام ہضم میں مدد ملتی ہے، علامہ بیجوریؒ بھی یہی فرماتے ہیں لان الابتلاء بما يتفكه من الحلاوة أولى فإنه مقو للمعدة لأنه اسرع هضمًا۔ (مواہب ص ۲۷۴)

(ب) قرطبیؒ فرماتے ہیں، مہمان کی آمد میں جو چیز گھر میں فوراً دستیاب ہو اور بہولت میسر ہو سب سے پہلے وہی چیز لانی چاہئے اور اسی سے مہمان کا اکرام کرنا چاہئے۔ و قال القرطبي انما قدم لهم هذا العرجون لأنه الذي تيسر فوراً من غير كلفة۔ (مواہب ص ۲۷۴) (امام قرطبیؒ فرماتے ہیں کہ حضرت ابوالہیثمؒ ان کے پاس کھجور کا خوشہ اس وقت اس لئے لائے کہ وہ ابوالہیثمؒ کو بلا تکلف فوراً میسر تھا)

(ج) میزبان کے لئے بہتر یہ ہے کہ مہمان کا اکرام احسن چیز اور عمدہ چیز سے کرے، جو اسے میسر ہو، يؤخذ من الحديث انه ينبغي للمضيف ان يقدم الى الضيف أحسن ما عنده۔ (مواہب

ص ۲۷۲) (حدیث شریف سے یہ مسئلہ بھی ماخوذ ہو سکتا ہے کہ میزبان کے لئے مناسب ہے کہ وہ مہمان کے سامنے سب سے پسندیدہ چیز پیش کرے)

تمام نعمتوں کے بارے میں سوال ہوگا :

هذا والذی نفسی بیدہ چونکہ حضور اقدس ﷺ شفیق امت اور معلم انسانیت ہیں اور ان کا ہر لحظہ اور ہر ادا تعلیم امت کے لئے تھی۔ اس لئے ارشاد فرمایا، قسم ہے اس ذات پاک کی جس کے قبضہ میں میری جان ہے۔ یہ بھی ان نعمتوں میں داخل ہے، جن کا سوال قیامت میں ہوگا، پھر موجودہ تینوں چیزیں بھی شمار کر دیں۔ ظل بارد و رطب و ماء بارد یعنی ٹھنڈا سایہ تازہ اور تر کھجوریں اور ٹھنڈا پانی۔ سورۃ نکاح میں واضح ارشاد ہے کہ اللہ کی دی ہوئی نعمتوں کے شکر کے بارے میں سوال ہوگا کہ ہماری دی ہوئی نعمتوں کا کس درجہ شکر ادا کرتے رہے ثُمَّ لَنَسْأَلَنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ۔ (النکاح: ۸) (پھر اس دن تم سے ضرور بالضرور نعمتوں کا سوال ہوگا) وفی روایۃ مسلم فلما شبعوا ورووا قال صلی اللہ علیہ وسلم لابی بکر و عمر رضی اللہ عنہما والذی نفسی بیدہ لتسئلن عن هذا النعیم يوم القيامة اخر جکم من بیوتکم الجوع ثم لم ترجعوا حتی اصابکم هذا النعیم۔ (متحد ج ۲ ص ۲۳۰) (اور مسلم شریف کی روایت میں ہے کہ جب وہ سب (یعنی حضور ﷺ ابو بکرؓ اور عمرؓ) خوب کھانے پینے سے سیر ہوئے۔ آپ ﷺ نے ابو بکرؓ اور عمرؓ کو فرمایا کہ قسم ہے اس ذات کی کہ میری روح اس کے قبضہ و اختیار میں ہے تم سے قیامت کے دن ان نعمتوں کے متعلق ضرور پوچھ گچھ (سوال و جواب) ضرور ہوگا۔ تمہیں گھروں سے بھوک نے نکالا پھر تمہیں گھروں کو لوٹنے سے پہلے یہ نعمتیں حاصل ہو گئیں)

پیٹ بھر کر کھانا کھانا :

اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ پیٹ بھر کر کھانا بھی جائز ہے۔ البتہ احادیث میں جو زیادہ کھانے کی مذمت آئی ہے، وہ وہی زیادہ ہے جو صحت کے لئے مضر ہو یا پیٹ بھر کر کھانے کی عادت اور مداومت بنا لی جائے، جس سے قلب میں قساوت، بدن میں کسل پیدا ہوتا ہے اور فقراء و محتاجین اور بھوکوں و مساکین

کی کیفیات بھول جاتی ہیں۔ ملا علی قاریؒ پیٹ بھر کر کھانے کی مذمت انہی الفاظ میں فرماتے ہیں
وماوردفی ذمہ محمول علی شبع مضر أو علی المداومة لانه یقسی القلب و یکسل البدن
وینسی الاخوان المحتاجین۔ (جمع ج ۲ ص ۲۴۰)

صحابیؒ اور ان کے اہل و عیال پر شفقت :

فانطلق ابتدائی تواضع و خدمت کے بعد حضرت ابو الہیثم جانے لگے تاکہ مہمانوں کے
لئے کھانے کا انتظام کریں، تو حضور اقدس ﷺ نے ارشاد فرمایا دیکھو ! ہمارے لئے دودھ والا جانور
ذبح نہ کرنا۔ میزبان اپنے عظیم مہمان سے فرط محبت اور جذبہ عشق میں کہیں ایسا جانور ذبح نہ کر دے، جو
دودھ دے رہا ہو یا عنقریب بچہ جننے والا ہو کہ کل کو نقصان ہوگا۔ یہ ایک صحابیؒ پر اور ان کے اہل و عیال پر
کمال شفقت و محبت کا ادنیٰ نمونہ ہے۔ لانسبحن ذات درأی لبن وفی رواۃ مسلم ایاک و
الحلوب ای ولو فی المستقبل فی شمل الحامل وهذا نہی ارشاد و ملاطفة فلا کراهة فی
مخالفتہ فالمقصود الشفقة علیہ و علی أہلہ لانہم ینتفعون باللبن مع حصول المقصود بغيرھا
(مواہب ص ۲۷۵) آپ ﷺ نے فرمایا ضرور دودھ دینے والے جانور کو ذبح نہ کریں اور
مسلم کی روایت میں ہے کہ دودھ دینے والے جانور کے ذبح سے محتاط رہیں یعنی اگرچہ وہ آئندہ دودھ
والا ہوگا تو یہ حاملہ جانور کو بھی شامل ہوا۔ چونکہ یہ نبی اور منع کرنا شفقت اور ملاطفت کے لئے ہے اس لئے
اس کی مخالفت کرنا مکروہ اور ناجائز نہ ہوگا۔ تو آپ ﷺ کا دراصل اس صحابیؒ پر اور اس کے اہل و عیال
کے ساتھ شفقت و مہربانی کرنے کا معاملہ ہے کیونکہ وہ دودھ دینے والے جانور سے نفع اٹھاتے رہیں
گے اور آپ ﷺ اور رفقاء کا مقصد اس کے بغیر بھی حاصل ہو جائے گا)

عناق اور جدی کا معنی :

فلیح لهم عناقا أو جدیا، لفظ أو شک کے لئے ہے۔ ای شک من الراوی۔ (مواہب ص
۲۷۵) العناق (بفتح العين) چھوٹا بچہ انشی المعزلھا أربعة أشهر و الجدی (بفتح الجیم)
المعز مالم یبلغ سنة۔ (مواہب ص ۲۷۵) (بکری کے چار ماہ والے بچے کو عناق (فتح العين) کہتے ہیں

اور جب تک پورے سال کا نہ ہو تو اس کو جدی (بفتح الجیم) کہتے ہیں)

ضیافت میں وسعت :

یہاں یہ بھی ملحوظ رہے کہ حضرت ابو الہیثم کا مہمانوں کے لئے بکری ذبح کرنا بے جا تکلفات اور کمزور ہات میں سے نہیں ہے۔ یہ کراہت تب ہے، جب میزبان کے لئے ضیافت کے مصارف اسی کی طاقت سے باہر ہوں اور وہ برداشت نہ کر سکے، مگر یہاں تو حضرت ابو الہیثم آسودہ حال ہیں، خوشحال ہیں۔ فہو مطلوب لقوله صلى الله عليه وسلم من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه لا سيما هؤلاء الاضياف الذی فیہم سید ولد عبد مناف صلى الله عليه وسلم۔ (مواہب ص ۲۷۵) (تو اس کا مطلوب ہے کیونکہ نبی کریم ﷺ کا ارشاد مبارک ہے کہ جو شخص اللہ تعالیٰ اور یوم آخرت پر یقین رکھے تو وہ اپنے مہمان کی عزت افزائی کیا کرے خصوصاً ایسے انصاف جس میں عبد مناف کی اولاد کے سردار (محمد ﷺ) بھی موجود ہوں)

مخلص خادم کے لئے انعام کا اعلان :

فقال النبی صلی اللہ علیہ وسلم هل لك خادم حضرت ابو الہیثم کے خلوص و محبت و وارفتگی اور الوہیت کا منظر دیدنی تھا۔ وہ محبوب دو عالم ﷺ کی ضیافت اور خدمت میں دل و جان سے بچھاؤر ہو رہے تھے۔

ادھر حضور اقدس ﷺ سراپا شفقت تھے۔ اُن کا دل پسچ رہا تھا اور اُن کے دل میں اپنے میزبان کی تکلیف کا احساس ابھر رہا تھا۔ چنانچہ دریافت فرمایا۔ هل لك خادم کیا تمہارے پاس کوئی خادم ہے؟ جواب نفی میں ملا۔ تو ارشاد فرمایا، فاذا اتانی سبی یعنی ہمارے پاس جنگی قیدی آتے رہتے ہیں۔ اس کے بعد جب کوئی جنگی قیدی آیا تو وہ بحیثیت غلام کے تمہیں بطور انعام کے دے دیا جائے گا۔

جو آقا کی مرضی وہی غلام کی مرضی :

چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ ایک موقع پر آپ ﷺ کے پاس دو جنگی قیدی آئے۔ حضرت ابو الہیثم

حاضر خدمت ہوئے، تو آپ ﷺ نے حسب وعدہ اُن کو غلام دینا چاہا تو ارشاد فرمایا، اختر منہما یعنی دونوں میں سے ایک پسند کر لے، مگر وہ بھی تو نبی آخر الزمان ﷺ کے تربیت یافتہ تھے، عرض کیا حضرت نہیں! اختصر لی، آپ ﷺ خود ایک میرے لئے پسند کر لیں کہ میری نسبت آپ ﷺ کا انتخاب زیادہ سودمند ہوگا۔ انہوں نے اپنی مرضی کو حضور ﷺ کی مرضی میں فنا کر دیا تھا۔ چنانچہ حضور اقدس ﷺ نے ان کی درخواست قبول فرمائی اور ارشاد فرمایا، 'المستشار مؤتمن جس شخص سے مشورہ طلب کیا جائے، وہ امین ہوتا ہے۔ اسے چاہئے کہ اپنی سوچ، عقل اور صوابدید کے مطابق درست مشورہ دے۔ اگر مستشار دانستہ غلط مشورہ دے گا تو خیانت کا مرتکب ہوگا۔

غلام کا انتخاب اور وجہ انتخاب :

حضور اقدس ﷺ نے بھی اسی قاعدہ کے پیش نظر دو میں سے ایک غلام کا انتخاب کرتے ہوئے ارشاد فرمایا، 'خذ هذا فانی رأیتہ یصلی' یہ غلام لے لو، اور اس کے انتخاب کی وجہ یہ ہے کہ میں نے اسے اللہ کی عبادت کرتے اور نماز پڑھتے دیکھا ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ خدمت، مزدوری کا اور کام کاج میں اس شخص کو ترجیح دینی چاہئے، جو نماز کی پابندی کرے۔

اخذ مسائل :

یہاں سے فقہاء دو مسئلوں کا استنباط بھی کرتے ہیں۔ اولاً یہ کہ انسان کی افضلیت اور نیکی و صالحیت پر اس کے نمازی ہونے سے استدلال کیا جاسکتا ہے، ویؤخذ منہ انہ یستدل علی خیرۃ الانسان بصلواتہ قال تعالیٰ اِنَّ الصَّلٰوةَ تَنْهٰی عَنِ الْفَحْشَآءِ وَالْمُنْكَرِ۔ (مواہب ص ۲۷۵) (یقیناً نماز بے حیائی اور برائی سے روکتی ہے) ثانیاً یہ کہ مستشار (مشورہ دینے والے) کے لئے مناسب یہ ہے کہ مستشیر (مشورہ لینے والے) کو اپنے مشورہ کی وجہ بھی بیان کر دے تاکہ اس کے لئے مشورہ پر عمل کرنے میں معاون ثابت ہو۔ ویؤخذ منہ ایضاً انہ ینبغی للمستشار ان یرین سبب اشارتہ بأحد الامرین لیكون اعون للمستشیر علی الامتثال۔ (مواہب ص ۲۷۶)

غلاموں سے حسن سلوک کی تاکید :

و استوص به معروفاً آپ ﷺ نے اپنے حسن انتخاب اور اس کی بیان وجہ کے ساتھ ساتھ حضرت ابوالہیثمؒ کو یہ وصیت بھی فرمائی کہ اس نمازی غلام کے ساتھ حسن سلوک کرنا۔ چنانچہ وہ غلام کو لے کر گھر پہنچے اور بیوی کو سارا ماجرا اور آپ ﷺ کی وصیت سنائی تو اس اللہ کی بندی نے فوراً کہا ابوالہیثمؒ ! تم حضور اقدس ﷺ کی وصیت پر پورا پورا عمل نہیں کر سکو گے اور اس غلام کے حق میں کہیں نہ کہیں کوتاہی ہو جائے گی۔ لہذا بہتر یہ ہے کہ اسے آزاد کر دو۔ قال فهو عتیق (ابوالہیثمؒ نے کہا کہ وہ آزاد ہے) اپنی نیک اور پاکباز خاتون کا مشورہ قبول کرتے ہوئے فوراً اسے آزاد کر دیا۔

ہر انسان کے دو مشیر :

ان اللہ لم یبعث نبیاً جب حضور اقدس ﷺ کو یہ خبر پہنچی تو آپ ﷺ بہت خوش ہوئے اور ارشاد فرمایا کہ ہر نبی اور اس کے خلیفہ کے لئے دو اندرونی مشیر ہوتے ہیں۔ بطانة رازدار، بھیدی، ہو، بھید دلی دوست اور مشیر کو کہتے ہیں، و بطانة الرجل صاحب سرہ الذی یستشیرہ فی امورہ تشبہا له بطانة الثوب۔ (مواہب ص ۲۷۶) (کسی شخص کا بطن نہ وہ رازدار کہلاتا ہے جس سے وہ اندرونی اور ضروری امور میں مشورہ لیتا ہو۔ گویا وہ مشابہ ہوا بطانة الثوب (کپڑے کے استر) کے ساتھ) ایک باطنی مشیر اسے نیکی کی ہدایت کرتا، نیکی پر آمادہ کرتا ہے، برائی اور منکرات سے روکتا اور برے اقدامات پر ملامت کرتا ہے، جبکہ دوسرا مشیر لا تالوہ خیالاً ای لا تقصر فی فساد حالہ ولا تمنعہ منہ فالألو التقصیر وقد تضمن معنی المنع (مواہب ص ۲۷۶) اس کے تباہ و برباد کرنے میں ذرا بھی کمی نہیں کرتا، جس شخص کو اچھا مشیر مل گیا، فقد وقی، اسے گویا شر سے نجات مل گئی۔ ابوالہیثمؒ اگرچہ نہ تو نبی تھے اور نہ نبی کے خلیفہ مگر ان کو علی سبیل تمثیل خلیفہ کہا گیا ہے اور ان کی بیوی کو بمنزلہ بہترین مشیر کا قرار دیا گیا ہے۔

حَازِمٌ قَالَ سَمِعْتُ سَعْدَ بْنَ أَبِي وَقَاصٍ يَقُولُ إِنِّي لَأَوَّلُ رَجُلٍ أَهْرَاقَ دَمًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَإِنِّي
لَأَوَّلُ رَجُلٍ رَمَى بِسَهْمٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَقَدْ رَأَيْتُنِي أَغْرَوْتُ فِي الْعَصَابَةِ مِنْ أَصْحَابِ مُحَمَّدٍ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا تَأْكُلُ إِلَّا وَرَقَ الشَّجَرِ وَالْحَبْلَةَ حَتَّى تَقَرَّحَتْ أَشْدَاقُنَا حَتَّى إِنَّ أَحَدَنَا
لَيَضَعُ كَمَا تَضَعُ الشَّاةُ وَالْبَعِيرُ وَأَصْبَحَتْ بَنُو أَسَدٍ يُعْزِرُونَنِي فِي الدِّينِ لَقَدْ خَبْتُ إِذَا وَضَلَّ
عَمَلِي.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں عمر بن اسماعیل بن مجالد بن سعید نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے
ہیں مجھے میرے باپ نے بیان کے واسطے سے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ مجھے اسے قیس بن
حازم نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ میں نے سعد بن ابی وقاص کو یہ کہتے ہوئے سنا۔ سعد بن ابی وقاص
رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ اُمّت محمدیہ میں سب سے پہلا شخص، جس نے کافر کا خون بہایا ہو میں ہی ہوں اور
ایسے ہی پہلا وہ شخص جس نے جہاد میں تیر پھینکا ہو میں ہوں۔ ہم لوگ (یعنی صحابہؓ) کی جماعت ابتداء
اسلام میں (ایسی حالت میں جہاد کیا کرتے تھے کہ ہمارے پاس کھانے کی کوئی چیز نہیں ہوتی تھی۔
درختوں کے پتے اور کیکر کی پھلیاں ہم لوگ کھایا کرتے تھے، جس کی وجہ سے منہ کے جڑے زخمی ہو گئے
تھے اور پتے کھانے کی وجہ سے پاخانہ میں بھی اونٹ اور بکری کی طرح میڳنیاں نکلا کرتی تھیں۔ اس کے
بعد بھی قبیلہ بنو اسد کے لوگ اسلام کے بارے میں مجھ کو دھمکاتے ہیں، اگر میری دین سے ناواقفیت کا
یہی حال ہے، جیسا کہ یہ لوگ بتاتے ہیں تو حشر الدنیا والاخرۃ (دنیا و آخرت دونوں خسارہ میں ہوئے)
دنیا اس عسرت و تنگی میں گئی اور دین کی یہ حالت کہ نماز سے بھی واقفیت نہ ہوئی۔

پہلا شخص جس نے اللہ کے راستے میں کافر کا خون بہایا :

انی لاول رجل حضرت سعد بن ابی وقاصؓ جو ایران کے فاتح اور عشرہ مبشرہ میں

سے ہیں۔ فرماتے ہیں کہ میں وہ پہلا شخص ہوں کہ جس نے اللہ کے راستے میں کافر کا خون بہایا ہے۔

شیخ ابن حجرؒ ابن اسحاق سے روایت کرتے ہیں کہ ابتدائے اسلام میں صحابہ کرامؓ انتہائی رازداری سے
عبادت کیا کرتے تھے۔ پہاڑوں اور دروں میں جا کر یاد الہی کرتے تھے۔ ایک دفعہ اتفاقاً مکہ مکرمہ کے

پہاڑوں میں صحابہؓ مشغول عبادت تھے وہم یصلون (مواہب ص ۲۷۶) (نماز پڑھ رہے تھے) کہ مشرکین کا ایک گروہ اچانک نمودار ہوا اور برا بھلا کہہ کر مسلمانوں پر حملہ آور ہوا۔ سعد بن ابی وقاصؓ کے قریب ہی اونٹ کا ایک جڑا پڑا ہوا تھا انہوں نے اٹھا کر مشرکین پر بلہ بول دیا۔ سات مشرکین کے سر اس جڑے سے پھٹ گئے اور ان کے سروں سے خون بہنا شروع ہو گیا۔ اھراق و فی نسخۃ هراق بلاھمز وھما لغتان یقال اھراق و هراق ای أراق وصب۔ (مواہب ص ۲۷۶) (اھراق اور ایک نسخہ میں بغیر ہمزہ هراق اور یہ دو لغتیں ہیں یعنی اھراق اور هراق لیکن بمعنی اراق کے ہے یعنی خون بہایا) سعد بن ابی وقاصؓ کا یہ فرمانا اسی واقعہ کی طرف اشارہ ہے۔

اللہ کی راہ میں پہلا تیر چلانے والا :

رمی بسہم یعنی سب سے پہلا شخص میں ہی ہوں، جس نے اللہ کی راہ میں پہلا تیر چلایا ہے۔ سہ میں ابوسفیان کی زیر سرکردگی مشرکین کا لشکر آیا جو کہ مدینہ منورہ پر حملہ آور ہونا چاہتا تھا اسلام کا سب سے پہلا لشکر عبیدہ بن حارث کی زیر امارت حضور اقدس ﷺ نے بھیجا تا کہ اس کا حملہ روکا جائے۔ چنانچہ رابغ کے مقام پر مشرکین سے مسلمانوں کا آمناسا منا ہوا۔ اس جہاد میں مسلمانوں کا جھنڈا سفید تھا۔ اسی جہاد میں حضرت سعد بن وقاصؓ مسلمانوں کی طرف سے سب سے پہلے تیر چلانے والے تھے۔ فکان اول من رمی بسہم وھو اول سہم رمی بہ فی الاسلام۔ (مواہب ص ۲۷۷) (تو سعد بن وقاصؓ پہلے وہ شخص ہوئے جس نے تیر چلایا اور یہ پہلا تیر تھا جو دین اسلام میں چلا گیا) آپؓ نے اسی طرف اشارہ فرمایا ہے۔

صحابہ کرامؓ کی غربت و فقر کا ایک منظر :

لقد رأیتنی میں حضور اقدس ﷺ کے صحابہ کرامؓ کے ایک ایسے گروہ کے ساتھ مل کر جہاد کرتا تھا، جن کا گذر اوقات صرف درخت کے پتے اور بول کے کانٹے ہوتے تھے۔ جن سے ہمارے جڑے پھٹ جاتے اور ہم میں سے ہر ایک بکریوں اور اونٹوں کی طرح پاخانہ کرتا، یعنی ان فضلہم تشبہ فضلة الشاة والبعر فی الیس لعلم الغذاء المألوف للمعدة۔ (مواہب ص ۲۷۷)

(صحابہ کرامؓ کا پاخانہ بوجہ بیہوشی اور خشکی کے بکریوں اور اونٹوں کی میٹگنیوں کے مشابہ ہوتا کیونکہ انہیں معدہ کے موافق غذا میسر نہ ہوتی تھی)

سریۃ الخط :

ہجرت کے پانچویں یا آٹھویں سال کا واقعہ ہے کہ حضرت ابو عبیدہؓ کے ساتھ تین سوانصار و مہاجرین کا لشکر تھا۔ حضرت ابو عبیدہ بن الجراح کو اللہ کے نبی نے قیادت عطا فرمائی تھی۔ مدینہ منورہ سے پانچ روز کی مسافت پر سمندر کے کنارے قبیلہ جہینہ کے مقابلہ کے لئے روانہ ہوا۔ اسی سریہ میں حضرت سعد بن ابی وقاصؓ بھی تھے۔ یہ بہت ہی سخت تھا اور صحابہ کرامؓ نے انتہائی مشقتوں، مصیبتوں، صعوبتوں اور تکالیف کو برداشت کیا۔ یہاں تک کہ جنگلی درختوں کے پتے اور کانٹے جھاڑ کر کھانے کی نوبت آئی۔ اس لشکر میں اوائل میں کھانے کے لئے روزانہ تین اونٹ ذبح ہوتے تھے، جب اونٹوں کی قلت کا اندیشہ ہوا تو امیر لشکر نے ان کے مزید ذبح کرنے کی ممانعت کر دی تو روزانہ کچھ مقدار میں کھجوریں تقسیم ہوتی تھیں، پھر ان میں قلت اور شدید قلت آئی اور حالت یہاں تک پہنچی کہ یومیہ ایک کھجور ملنے لگی کہ صحابہ کرامؓ اسے چوستے رہتے اور پانی پیتے رہے جب وہ بھی ختم ہو گئیں، تو مانا کل الا ورق الشجر والحبلة۔ تو درختوں کے پتے جھاڑ کر کھانے کی نوبت آئی۔ حبلة سمر کا پھل جو لوبیا کے مشابہ ہوتا ہے، بعض نے کہا جنگلی کانٹے دار درخت، وهو کل شجر عظیم له شوک كالطلح والعوسج۔ (مواہب ص ۲۷۷) (ہر بڑا کانٹے دار درخت جیسے بول وغیرہ)

خط کے معنی پتے جھاڑنا، صحابہ کرامؓ کے پتے جھاڑنے اور کھانے کی وجہ سے اس کا نام بھی سریۃ الخط مشہور ہو گیا، پھر پتے اور کانٹے کھانا بھی کتنا سخت تھا کہ منہ میں چھالے پڑ گئے۔ حتیٰ کہ تقرحت اشد افا، تقرحت، القرح سے ہے بمعنی زخمی ہونے اور پھٹنے کے القرح زخم، پھٹن، پھوڑوں اور چھالوں کو کہتے ہیں اشد اق کا معنی جڑے ای صارت ذات قروح من ذلک الورق والتمر والاشد اق جمع شدق وهو طرف الفم۔ (مواہب ص ۲۷۷) (یعنی پتوں اور کیکر کی پھلیوں کے کھانے کی وجہ سے ہمارے جڑے اور باجھوں میں چھالے پڑ کر زخمی ہوئے)

قصہ سعدؓ کا پس منظر :

اس حدیث کا ترجمہ الباب حدیث کا یہ آخری حصہ ہے، جس میں صحابہ کرامؓ کی تنگی و عسرت اور غربت و فقر کی کیفیت بتائی گئی ہے۔ حضرت سعد بن ابی وقاصؓ کے اس تفصیلی ارشاد کا پس منظر یہ ہے کہ حضرت سعدؓ نے اس حدیث میں اپنے کارنامے اور اپنی مساعی جمیلہ اور قدیم الاسلام ہونا بیان کیا۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ یہ حضرت عمرؓ کے زمانہ میں کوفہ کے امیر تھے۔ کوفہ کے کچھ لوگوں نے حضرت عمرؓ سے ان کی بہت سی شکایات کیں۔ حتیٰ کہ یہ بھی شکایت کی یہ نماز بھی اچھی طرح نہیں پڑھتے۔ حضرت عمرؓ نے ان کو بلوایا اور بلا کر ارشاد فرمایا کہ لوگ تمہاری بہت سی شکایات کرتے ہیں۔ حتیٰ کہ نماز تک کی بھی شکایت کرتے ہیں۔ اس پر انہوں نے اپنی صفائی میں اپنا قدیم الاسلام ہونا، اسلام کے بارے میں مشقتوں کا برداشت کرنا وغیرہ بیان کر کے عرض کیا کہ اس پر یہ لوگ مجھے نماز پر دھمکیاں دیتے ہیں۔ میں نے جس طرح حضور اکرم ﷺ کو نماز پڑھتے دیکھا، اُس سے ذرا بھی کوتاہی نہیں کرتا۔ اس پر حضرت عمرؓ نے ان کے ساتھ کوفہ میں دو آدمی بھیجے کہ وہاں گشت کر کے ان سے متعلق شکایات کی تحقیق کر کے آئیں۔ انہوں نے کوئی مسجد ایسی نہیں چھوڑی، جس میں جا کر نمازیوں سے حالات کی تحقیق نہ کی ہو۔ سب نے ان کی تعریف کی۔ البتہ ایک شخص نے یہ کہا کہ جب قسم دے کر پوچھتے ہو تو سچ بتاؤں کہ سعد جہاد کے لئے نہیں نکلتے، گویا اپنی جان پیاری ہے۔ دوسرے یہ کہ تقسیم میں مساوات اور برابری نہیں کرتے اور فیصلہ میں انصاف نہیں کرتے۔ حضرت سعدؓ نے فرمایا کہ تین شکایات کی ہیں، اس لئے تین بددعائیں کرتا ہوں۔ ہر ایک کے مناسب۔ اے اللہ ! اگر یہ شخص جھوٹا ہے، محض شہرت اور دنیا کو دکھلانے کی غرض سے کھڑا ہوا ہے کہ بڑے آدمی پر تنقید کرنے سے شہرت ہوا کرتی ہے تو اس کی عمر بڑھا دے اور فقر میں اضافہ کر اور فتنوں میں مبتلا فرما۔ اس کے بعد دیکھنے والا اپنا مشاہدہ بیان کرتا ہے کہ میں نے اُس شخص کو دیکھا کہ بڑھاپے کی وجہ سے پکلیں آنکھوں پر گر گئی تھیں اور فقر ہو گیا تھا۔ گلی کو چوں میں لڑکیوں کو چھیڑتا تھا اور کوئی پوچھتا کہ یہ کیا حال ہو گیا تو کہتا کہ سعدؓ کی بددعا لگ گئی۔ اللہم انا نعوذ بک من غضبک و غضب رسولک و غضب اولیائک (اے اللہ ! ہم تیرے غیظ و غضب اور تیرے رسولؐ

کے غصہ سے اور تیرے برگزیدہ شخصیات کے غصہ اور بددعاؤں سے تیری پناہ میں آتے ہیں) حضرت سعدؓ نے اس حدیث میں تین قصوں کی طرف اشارہ فرمایا، جن کو اس سے قبل تفصیل سے نقل کر دیا گیا ہے

حضرت سعدؓ کا استدلال :

و اصبح بنو اسد ان کے کہنے کا مقصد یہ ہے کہ بنو اسد کی شکایات بے جا ہیں۔ آخر جس نے اسلام میں سب سے پہلے کافر کا خون بہایا ہو، جو سب سے پہلا تیر چلانے والا ہو، جس نے فقر و فاقہ اور غربت و افلاس میں اسلام استقامت اور جہاد و عزیمت پر عمل کیا ہو، پھر وہ دین کے معاملہ میں سستی اور نماز میں کسل کرتا ہو، بھلا یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ لقد خبت اذا و ضل عملی۔ پھر تو میں سخت نقصان میں رہا اور میرے سارے عمل اکارت چلے گئے۔

(۳۵۹/۶) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ حَدَّثَنَا صَفْوَانُ بْنُ عَيْسَى حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ عَيْسَى أَبُو نَعَامَةَ الْعَدَوِيُّ قَالَ سَمِعْتُ خَالِدَ بْنَ عَمِيرٍ وَ شُوَيْسًا ابَا الرُّقَادِ قَالَا بَعَثَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ عُتْبَةَ بْنَ غَزْوَانَ وَ قَالَ انْطَلِقْ أَنْتَ وَ مَنْ مَعَكَ حَتَّى إِذَا كُنْتُمْ فِي أَقْصَى أَرْضِ الْعَرَبِ وَ أَدْنَى بِلَادِ أَرْضِ الْعَجَمِ فَأَقْبِلُوا حَتَّى إِذَا كَانُوا بِالْمَرِيدِ وَ جَلُّوا هَذَا الْكَذَّانَ فَقَالُوا مَا هَذَا قَالَ هَذِهِ الْبَصْرَةُ فَسَارُوا حَتَّى بَلَغُوا حِيَالَ الْحَسْرِ الصَّغِيرِ فَقَالُوا هَهُنَا أَمَرْتُمْ فَزَلُّوا فَذَكَرُوا الْحَدِيثَ بِطَوْلِهِ قَالَ فَقَالَ عُتْبَةُ بْنُ غَزْوَانَ لَقَدْ رَأَيْتُنِي وَ ابْنِي لَسَابِعِ سَبْعَةٍ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ مَا لَنَا طَعَامَ إِلَّا وَرَقَ الشَّجَرِ حَتَّى تَقْرَحَ أَشْدَاقُنَا فَالْتَقَطْتُ بُرْدَةً فَقَسَمْتُهَا بَيْنِي وَ بَيْنَ سَعْدٍ فَمَا مِنَّا مِنْ أُولَئِكَ السَّبْعَةِ أَحَدٍ إِلَّا وَهُوَ أَمِيرٌ مُضَرٌّ مِنَ الْأَمْصَارِ وَ سَتَجَرِي بَيْنَ الْأُمَرَاءِ بَعْدُنَا .

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن بشار نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو صفوان بن عیسیٰ نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں عمرو بن عیسیٰ ابو نعامة عدوی نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ میں نے خالد بن عمیر اور شولیس ابا الرقاد کو یہ کہتے ہوئے سنا۔ خالد بن عمیر اور شولیس ابا الرقاد فرماتے ہیں کہ حضرت امیر المؤمنین عمر فاروقؓ نے عتبہ بن غزوان کو مقرر فرما کر حکم دیا کہ تم اور تمہارے ساتھی جاؤ

یہاں تک کہ منتہائے سرزمین عرب پر پہنچو، جس جگہ سے سرزمینِ عجم بہت ہی نزدیک رہ جاتی ہے۔ پس وہ لشکر روانہ ہوا۔ یہاں تک کہ مرید پہنچا۔ انہوں نے وہاں سفید پتھر دیکھے، لوگوں سے پوچھا یہ کیا ہے پھر چل پڑے یہاں تک کہ چھوٹے پل کے قریب پہنچ گئے، تو انہوں نے آپس میں کہا کہ یہ جگہ وہی ہے، جس جگہ ہمیں اترنے کا حکم دیا گیا تھا تو وہاں انہوں نے پڑاؤ ڈال دیا۔ پھر تمام واقعہ راویوں نے مفصل بیان کیا۔ راوی کہتے ہیں کہ عتبہ بن غزوآن نے کہا، البتہ تحقیق مجھ پر ایک ایسا دور گزرا ہے کہ میں حضور سرورِ عالم ﷺ پر ایمان لانے والوں میں سے ساتواں فرد تھا۔ ہمارے پاس کچھ بھی کھانے کا نہیں ہوتا تھا، مگر درختوں کے پتے۔ ان کے کھانے سے ہمارے جڑے زخمی ہو گئے تھے۔ نیز مجھے ایک دفعہ ایک چادر ملی جو کہ نصف میں نے اور نصف سعد نے لے لی۔

پس (آج یہ عالم ہے) ہم ان سات صحابہؓ میں سے ہر ایک صحابی کسی نہ کسی شہر کا حاکم ہے اور غنقریب تم ہمارے بعد کے حکام کو آڑا کر دیکھو گے۔

راویان حدیث (۶۲۹) خالد بن عمیرؓ اور (۶۳۰) شولیس ابوالرقادؓ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

حضرت عمر فاروقؓ کی پیشگی ناکہ بندی :

بعث عمر بن الخطاب حضرت عمر فاروقؓ نے عتبہ بن غزوآن کو مقرر فرما کر حکم دیا کہ تم اور تمہارے ساتھی جاؤ۔ جب منتہائے سرزمین عرب پر پہنچو، جس جگہ سرزمینِ عجم بہت ہی نزدیک رہ جاتی ہے۔ عتبہ بن غزوآن کی قیادت میں جانے والے لشکر کی تعداد تین سو تھی۔ ان کو بھیجنے کا مقصد یہ تھا کہ حضرت عمر فاروقؓ کو یہ علم ہو گیا تھا، اہل عجم نے عربوں پر یلغار کا فیصلہ کیا ہے اور ایک روایت یہ بھی ہے کہ یزید جرد نے عجمیوں سے امداد طلب کی ہے، جس کا راستہ یہی یعنی بصرہ ہے، جس راستے پر لشکر اسلام بھیجا جا رہا ہے۔ حضرت عمرؓ کا لشکر بھیجنا، کفار کی پیشگی ناکہ بندی غرض تھی۔ فارادہ عمر ان یرابطوا بذلک الثغر لیضبطوا تلک الجهة من العدو (مناوی ج ۲۳۳) (اس لشکر بھیجنے سے حضرت عمرؓ کا یہ مقصد تھا کہ وہ دشمن کی اس سرحد پر اس لئے پڑاؤ ڈالیں تاکہ اس طرف کے دشمن سے مکمل

(حفاظت ہو سکے)

المربد :

حتیٰ اذا كانوا بالمربد لشکر چلا اور مربد (بصرہ) پہنچا۔ مربد اس مقام کو کہتے ہیں۔ جہاں رات کو اونٹ اور بکریاں رہتی ہیں، جسے تھان اور باڑہ بھی کہا جاسکتا ہے۔ من ربد بالمکان اذا اقام فیہ (جمع ج ۲ ص ۲۳۲) (مربد ماخوذ ہے ربد بالمکان سے۔ جس وقت اس میں ٹھہرا جائے (چونکہ وہ اونٹوں کے باندھنے کی جگہ ہوتی ہے اس لئے مربد الابل کہلاتی ہے) نیز مربد اس جگہ کو بھی کہتے ہیں، جہاں تازہ میوہ خشک کیا جاتا ہے۔ کھجوروں کے خشک کرنے کی جگہ بھی مربد کہلاتی ہے۔ مجلس کو بھی مربد کہتے ہیں۔ موضع بالبصرة و اصله موضع حبس الابل او تعجیف الرطب (مناوی ج ۲ ص ۲۳۲) (مربد بصرہ کے ایک موضع کا نام ہے اور دراصل اونٹوں کے باڑ کو یا کھجور خشک کرنے کے میدان کو کہتے ہیں)

بصرہ :

تو انہوں نے وہاں پہنچ کر سفید پتھر دیکھے الکدّان سنگ ہائے نرم و سفید کو کہتے ہیں۔ حجارة رخوة كانها ماثلة الى البياض ، تو انہوں نے مقامی لوگوں سے دریافت کیا کہ یہ سفید سفید کلوخ نما چیزیں کیا ہیں تو جواب ملا کہ هذه البصرة سفید رنگ کے پتھر ہیں، ای هذه الحجارة تسمى بالبصرة لأن البصرة اسم للحجارة الرخوة الماثلة للبياض (مواہب ص ۲۷۸) اس وقت تک بصرہ نہیں بناتھا حضرت عقبہؓ نے اس کی بنیاد اور تعمیر و ترقی کا کام کیا۔ شہر بسایا۔ یہ حضرت عمرؓ کی ہدایات پر ان ہی کے دور مسعود میں ہجرت کے سترھویں سال بسایا گیا۔ سكنها الناس سنة ثمان عشرة ولم يعبد بارضها صنم ولذلك يقال لها قبة الاسلام و خزانة العرب (مواہب ص ۲۷۸) (۸ھ میں لوگوں نے بصرہ میں سکونت شروع کر دی اور اس میں کسی قسم کی کوئی بت پرستی نہیں ہوئی اس لئے اس کو اسلام کا گنبد اور عرب کا محافظ خانہ کہا جاتا ہے)

مقام بصرہ میں کاروان کا پڑاؤ :

فساروا کاروان چلتا رہا۔ یہاں تک کہ یہ قافلہ حبال الجسرا الصغیر یعنی نہر دجلہ کے چھوٹے پل تک پہنچ گیا۔ و کان ذلک الجسر علی الدجلة فی عرضها یسیر علیہ المشاة والركبان واحترز بالصغیر عن الجسر الکبیر و هو عند بغداد و بینهما عشرة ایام (مواہب ص ۲۷۸) (یہ دجلہ کی چوڑائی پر ایک چھوٹا پل جس پر پیدل اور سوار لوگ چلا کرتے تھے اور صغیر کی قید لگانے سے بڑے پل سے احتراز کرنا مقصود تھا اور وہ بغداد کے قریب واقع ہے اور ان دونوں کا درمیانی فاصلہ دس (۱۰) کی منزل ہے)

فقالوا تو یہ امارات و علامات دیکھ کر بعض ذی فہم ساتھی دوسروں سے کہنے لگے کہ یہی وہی جگہ ہے۔ جہاں پر امیر المؤمنین نے تمہیں پڑاؤ کا حکم دیا ہے۔ لأجل حفظ البلاد العرب من العجم (مواہب ص ۲۷۸) (عرب کے شہروں کو عجمیوں سے بچانے کے لئے) فنزلوا.. پس انہوں نے یہاں پڑاؤ ڈال دیا۔

فذکروا کی ضمیر کا مرجع :

فذکروا الحدیث بطولہ بعض روایات میں فذکرا آیا ہے۔ ظاہر ہے کہ ضمیر متثنیہ کا مرجع خالد اور شولیس ہیں اور یہ جو جمع کا صیغہ مذکور ہے، یہ بھی باعتبار ما فوق الواحد کے، بعض میں واحد کا صیغہ نقل ہوا ہے، تو پھر مرجع محمد بن بشار یا ابونعامة قرار پاتے ہیں، وهو الاقرب (جمع ج ۲ ص ۲۳۳) (اور یہی زیادہ ٹھیک معلوم ہوتا ہے)

تعمیر بصرہ کی تکوینی منصوبہ بندی :

یعنی اس کے بعد روایت میں رواۃ نے تمام واقعہ مفصل بیان کیا کہ جب کاروان نے پڑاؤ ڈالا تو حضرت عتبہؓ نے اہل خراسان کو پیغام بھیجا تو ادھر سے ایک بڑا لشکر مقابلہ کے لئے آیا۔ حضرت عتبہؓ کا انہوں نے استخفاف کیا، غرور و گھمنڈ میں مقابلے پر اتر آئے۔ باہمی قتال ہوا۔ حضرت عتبہؓ کی اللہ نے

مدد فرمائی۔ غالب اور فاتح قرار پائے، پھر چونکہ وہاں اقامت کی ضرورت تھی۔ اور اقامت کے لئے مکانات اور ضروریات کی تکمیل ناگزیر تھی۔ تاکہ اقامت میں سہولت ہو اور سرحدات کی حفاظت کی جا سکے، مگر یہاں پر یہ حدیث نامکمل چھوڑ دی گئی، کیونکہ اس باب میں موضع استشہاد صرف اسی قدر ہے، جس کو راوی نے آئندہ جملے میں نقل کر دیا ہے۔ جو حضرت عتبہ کا کلام ہے۔ مما یدل علی ضیق عیش رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم و اصحابہ۔ (منادی ج ۲ ص ۲۳۶) (جو حضور ﷺ اور صحابہ کرام کی معاشی اور تنگ دستی پر دلالت کر رہا ہے)

ایک چادر کے بھی دو ٹکڑے کر لئے :

قال عتبہ حضرت عتبہ بن غزوہ ان کہتے ہیں کہ میں ان سات افراد میں ایک ہوں، جنہیں حضور اقدس ﷺ کی رفاقت و خدمت سفر کے مواقع میسر آئے۔ ای لسابع سبعة فی الاسلام لانہ اسلم بعد سنة (جمع ج ۲ ص ۲۳۵) میں اسلامی دور کا ساتواں مسلمان ہوں کیونکہ اس نے چھ افراد کے بعد اسلام لایا تھا) یہ فقر و مسکنت اور غربت و افلاس کا دور تھا۔ ہمارے کھانے کو کچھ بھی میسر نہ ہوتا تھا۔ ہم درختوں کے پتوں پر گذر اوقات کر لیا کرتے تھے۔۔۔۔۔ فقر حث اشد اقنا۔۔۔۔۔ تو ہمارے باچھیں چھل گئیں، منہ پر چھالیں نکل آئے۔ یہی حال کپڑوں کا ہوتا تھا، نئے کپڑے کہاں میسر تھا (یا تھے) عمدہ لباس تو کجا لباس تک بمشکل مہیا ہوتا تھا۔ فالنقطت بردۃ مجھے کہیں سے گری پڑی پرانی چادر ملی، وہی میرے لئے عظیم غنیمت اور گویا بیش بہا تحفہ تھا۔ صرف میرا نہیں میرے رفقاء کا بھی یہی حال تھا۔ لہذا میں نے اس چادر کے دو ٹکڑے کئے آدھا حصہ اپنے استعمال میں رکھا اور آدھی چادر سعد کی خدمت میں پیش کی کہ انہیں اس کی ضرورت تھی۔

ایک بے مثال دور حکومت :

فما منا حضرت عتبہؓ نے حضور اقدس ﷺ کے دور اور دورِ فاروقی کا موازنہ کرتے ہوئے ارشاد فرمایا کہ ہم پر عسرت و فقر اور تنگی کا ایسا دور گزرا ہے۔ اب اسلام غالب ہو گیا، وسائل مل گئے، دولت کی فراوانی ہے، وہ سات فقراء اب امراء بن گئے، ان میں ہر ایک کسی نہ کسی علاقے کا گورنر

ہے۔ چونکہ ہم نے فقیری اور غربت کے ایام دیکھے ہیں۔ اس لئے عوام اور فقراء کا خیال بھی ہے اور ان کی ضروریات کا احساس بھی، مگر ہمارے بعد ایسے حکمران اور امراء آئیں گے، جن کی آنکھیں ناز و نعمت میں کھلی ہوں گی، فقر و فاقہ سے ان کا واسطہ نہیں آیا ہوگا، تو انہیں موجودہ یسر، کشادگی، اور فراوانی کی قدر اور اس پر شکر نہ ہوگا۔ جب وہ تمہارے ساتھ بے پروائی بے رخی اور بے مردتی کا سلوک کریں گے، تو ہمیں یاد کرو گے۔ اپنے سامعین کو ادھر بھی توجہ دلائی غرض ہے کہ دین کے بارے میں جو مشقت اٹھائی جاتی ہے اس کا ثمرہ اکثر دنیا میں مل جاتا ہے۔ اس لئے آج دین کے لئے جو مشقت اٹھاؤ گے، دنیا میں اس کا ثمرہ پاؤ گے۔ دوسری بات یہ بھی کہ اس وقت کے امراء سے اگر کوئی ناگواری کی بات تم کو پیش آئے، اس کو برداشت کر لو یہ غنیمت ہے، ان حالات کے اعتبار سے جو عنقریب آنے والے ہیں۔ علماء فرماتے ہیں کہ ان کے اس ارشاد میں اس بات کی خبر دی گئی ہے کہ صحابہ کرامؓ کے بعد عدالت، امانت، اور اعراض دنیا میں ان کے مثل حکام پیدا نہ ہوں گے اور یہ بات تجربہ اور تاریخ نے ثابت کر دی۔ کہ ایسا ہی ہوا، وکان الامر کذلک فھو من الکرامات الظاہرة۔ (مواہب ص ۲۷۹) (اور بات وہی ہوئی) (اور ہوتی رہے گی) جو حضرت عتبہؓ نے فرمائی۔ تو گویا یہ اس کی کرامات ظاہرہ میں ایک کرامت ہوئی)

(۳۶۰/۷) حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ حَدَّثَنَا رَوْحُ بْنُ أَسْلَمَ أَبُو حَاتِمٍ الْبَصْرِيُّ حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ سَلَمَةَ حَدَّثَنَا ثَابِتٌ عَنْ أَنَسٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَقَدْ أُخِفْتُ فِي اللَّهِ وَمَا يُخَافُ أَحَدٌ وَلَقَدْ أُؤْذِيْتُ فِي اللَّهِ وَمَا يُؤْذَى أَحَدٌ وَلَقَدْ أَتَتْ عَلَيَّ ثَلَاثُونَ مِنْ بَيْنِ لَيْلَةٍ وَ يَوْمٍ وَمَالِي وَلِبَاسٌ طَعَامٌ يَأْكُلُهُ ذُو كَبِدٍ إِلَّا شَيْءٌ يُؤَارِيهِ ابْنُ بِلَالٍ .

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں عبد اللہ بن عبد الرحمن نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے روح بن اسلم ابو حاتم بصری نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں ہمیں اسے حماد بن سلمہ نے بیان کیا اور انہوں نے یہ روایت حضرت ثابت سے اور انہوں نے صحابی رسول حضرت انس بن مالکؓ سے نقل کی۔ حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ میں اللہ کے راستہ میں

اُس وقت خوف دلایا گیا ہوں، جس وقت کوئی بھی نہیں ڈرایا گیا اور اس قدر ستایا گیا ہوں کہ کوئی شخص بھی نہیں ستایا گیا۔ مجھے تیس (۳۰) شب دروڑ ایسے گزرے ہیں کہ میرے اور بلال کے کھانے کے لئے کوئی چیز ایسی نہ تھی، جس کو کوئی جاندار کھا سکے، بجز اُس تھوڑی سی مقدار کے جو بلال کی بغل میں چھپی ہوئی تھی راوی حدیث (۶۳۱) روح بن مسلمؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

آغازِ اسلام میں کفار کی مزاحمت بہت شدید تھی :

لقد اخفت مضمون حدیث تحت اللفظ ترجمہ سے واضح ہے۔ اس روایت میں ابتداء کا رُ آغازِ اسلام اور مکی زندگی میں عسرت و افلاس اور کفار کی شدید مزاحمت و ایذا رسانی کا تذکرہ ہے۔ جب آپ ﷺ اور آپ ﷺ کے رفقاء کا ر پر چینا دو بھر کر دیا تھا۔ کفار و مشرکین حرم کا احترام کرتے تھے۔ اس میں قاتل تک کا احترام کیا جاتا تھا۔ رجب، ذی قعدہ، ذی الحجہ اور محرم کفار کے لئے قابل احترام مہینے تھے۔ اس میں وہ اپنے باپ کے قاتلوں سے بھی نہیں چھیڑتے تھے، مگر آپ ﷺ اور آپ ﷺ کے صحابہؓ کو نہ تو حرم میں امن حاصل تھا اور نہ ان ایام احترام میں حفاظت حاصل تھی۔ کفار خود اپنے عقائد کی خلاف ورزی کرتے ہوئے آپ ﷺ کو ایذا پہنچاتے تھے۔

خوراک کی معمولی مقدار پر دو ہفتے گزارہ کرتے رہے :

شیخ الحدیث حضرت مولانا صوفی عبدالحمید سواتی مدظلہ تحریر فرماتے ہیں :

آپ نے یہ بھی ارشاد فرمایا وَلَقَدْ أَتَى عَلَى فُلَاوْنٍ مِنْ بَيْنِ لَيْلَةٍ وَيَوْمٍ مجھ پر تیس دن رات ایسے گزرے ہیں کہ میرے اور بلالؓ کے کھانے کے لئے کوئی چیز نہ تھی، سوائے تھوڑی سی مقدار کے جو حضرت بلالؓ نے اپنی بغل میں چھپا رکھی تھی۔ تیس دن رات کا مطلب یہ ہے کہ کل پندرہ شب و روز تک حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام اور آپ کے ہم سفر حضرت بلالؓ کے پاس کھانے کی معمولی سی مقدار تھی، جو ان کو کسی طرح بھی کفایت نہیں کر سکتی تھی، مگر انہوں نے دو ہفتے کا یہ عرصہ نہایت بھوک و پیاس کے ساتھ بسر کیا۔

محدثین اس مقام کے متعلق بحث کرتے ہیں، جہاں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام اور حضرت بلالؓ

کو بھوک پیاس کی یہ تکلیف برداشت کرنا پڑی۔ ظاہر ہے یہ کسی سفر کے دوران کا واقعہ ہے، جس سفر میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ہمراہ حضرت بلالؓ کے علاوہ کوئی نہ تھا۔ آنحضرت ﷺ کا معمول تھا کہ آپ شہر مکہ کے علاوہ تبلیغ دین کے لئے دوسرے شہروں اور میلے منڈیوں میں بھی چلے جاتے تھے، جہاں آپ ﷺ کے ہمراہ ایک آدھ ساتھی بھی ہوتا تھا۔ آپ نے اسی سلسلہ میں طائف کا سفر بھی اختیار کیا، جہاں آپ ﷺ کو بہت ایذا پہنچائی گئی، حتیٰ کہ آپ ﷺ کا جسم لہولہان ہو گیا، مگر اُس سفر میں آپ کے ساتھ بلالؓ نہیں، بلکہ زیدؓ تھے۔ یہ واقعہ ہجرت کے سفر کا بھی نہیں ہو سکتا، کیونکہ اُس سفر میں آپ کے ساتھ حضرت ابوبکرؓ اور عامر بن فہیرؓ تھے۔

لہذا یہ کسی دوسرے سفر کا واقعہ ہے، جس میں آپ کے ساتھ حضرت بلالؓ تھے، جنہوں نے خوراک کے لئے تھوڑا سا راشن لے لیا۔ کھجوریں وغیرہ ہوں گی، جو صرف اتنی مقدار میں تھیں کہ کسی تھیلے وغیرہ میں ڈال کر بغل میں رکھ لیں۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام فرماتے ہیں کہ خوراک کی اس معمولی مقدار پر ہمیں پندرہ دن کا عرصہ گزارنا پڑا، جو کہ نہایت ہی تکلیف دہ عرصہ تھا۔ اس روایت سے بھی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے گزران کا حال معلوم ہوتا ہے۔

(۳۶۱/۸) حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنُ أَبِي عَفَانَ بْنِ مُسْلِمٍ حَدَّثَنَا ابْنُ يَزِيدَ الْعَطَّارُ حَدَّثَنَا قَتَادَةُ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ يَجْتَمِعْ عِنْدَهُ عَدَاءٌ وَلَا عِشَاءٌ مِنْ خُبْزٍ وَلَحْمٍ إِلَّا عَلَى ضَفْفٍ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ قَالَ بَعْضُهُمْ هُوَ كَثْرَةُ الْأَيْدِي.

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں عبد اللہ بن عبد الرحمن نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں عفان بن مسلم نے اس کی خبر دی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے ابان بن یزید عطّار نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں قتادہ نے حضرت انس بن مالکؓ کے حوالہ سے یہ روایت بیان کی۔ حضرت انس رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ کبھی حضور اقدس ﷺ کے دسترخوان پر صبح کے کھانے میں یا شام کے کھانے میں روٹی اور رگوشت دونوں چیزیں جمع نہیں ہوتی تھیں، مگر حالتِ ضفف میں۔

ضف کا معنی :

اسی مضمون کی روایت باب نو (۹) کی حدیث نمبر دو پر بھی گزر چکی ہے۔ ضف کا معنی ہاتھوں کی کثرت، ای ابدی الاضیاف۔ (مواہب ص ۲۸۰) ضف کے دوسرے معانی بھی نقل کئے گئے ہیں۔ مثلاً کثرۃ عیال، ضیق الحال، شدۃ الفقر، یا لوگوں کا اکٹھا کھانا چاہے میزبان کے طور پر ہو یا مہمان کے طور پر، مگر یہاں کثرتِ ایدی کا معنی رائج ہے۔ ہذا هو المراد هنا۔ (مواہب ص ۲۸۰)

صبح اور شام کا کھانے میں معمول :

اولاً تو صبح اور شام کے کھانے میں گوشت اور روٹی یکجا جمع نہیں ہوتے تھے اور اگر کبھی دسترخوان پر دونوں جمع ہو جاتے، تو پھر کھانے والے بہت ہوتے تھے۔ جن لوگوں نے کثرۃ عیال کا معنی کیا ہے، تو وہ یہی توجیہ کرتے ہیں یا معنی یہ ہے کہ جب مہمان ہوتے تھے، آپ ﷺ اکرام ضیف میں دونوں کو ایک دسترخوان پر جمع کرنے کا اہتمام فرماتے تھے۔ بات واضح ہے، جب تنہا ہوتے، جو میسر آتا وہی تناول فرماتے، خواہ روٹی ہو یا تنہا گوشت ہو، البتہ مہمان ہوتے تو دونوں کے اجتماع کا اہتمام کیا جاتا تھا۔

(۳۶۲/۹) حَدَّثَنَا عَبْدُ بْنُ حُمَيْدٍ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي فُلَيْكٍ حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي ذَنْبٍ عَنْ مُسْلِمِ بْنِ جُنْدُبٍ عَنْ نَوْفَلِ بْنِ إِيَّاسِ الْهَذَلِيِّ قَالَ كَانَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ لَنَا جَلِيسًا وَكَانَ نَعْمَ الْجَلِيسِ إِنَّهُ انْقَلَبَ بِنَا ذَاتَ يَوْمٍ حَتَّى إِذَا دَخَلْنَا بَيْتَهُ وَدَخَلَ فَاعْتَسَلَ ثُمَّ خَرَجَ وَأَوْتِنَا بِصُحُفَةٍ فِيهَا خُبْزٌ وَلَحْمٌ فَلَمَّا وَضِعَتْ بَكِي عَبْدُ الرَّحْمَنِ فَقُلْتُ لَهُ يَا أَبَا مُحَمَّدٍ مَا يَبْكِيكَ قَالَ هَلَكَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَمْ يَشْعُرْ هُوَ وَأَهْلُ بَيْتِهِ مِنْ خُبْزِ الشَّعِيرِ فَلَا أَرَأَا أَنَا أُخْرِنَا لِمَا هُوَ خَيْرٌ لَنَا .

ترجمہ . امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں عبد الرحمن بن حمید نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے محمد بن اسماعیل بن ابی ندیک نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں ابن ابی ذنب نے مسلم بن جندب کے حوالے سے یہ روایت بیان کی اور انہوں نے اسے نوفل بن ایاس ہذلی سے نقل کیا۔ نوفل بن ایاس

کہتے ہیں کہ عبدالرحمن بن عوف رضی اللہ عنہ جو عشرہ مبشرہ میں سے ایک صحابی ہیں۔ ہمارے ہم نشین تھے اور حقیقت میں بہترین ہم نشین تھے۔ ایک مرتبہ ہم ان کے ساتھ کسی جگہ سے لوٹے، واپسی میں ان کے ساتھ ہی ان کے مکان پر چلے گئے۔ انہوں نے گھر جا کر اوّل غسل کیا، جب وہ غسل سے فارغ ہو چکے، تو ایک بڑے برتن میں روٹی اور گوشت لایا گیا۔ عبدالرحمن رضی اللہ تعالیٰ عنہ اس کو دیکھ کر رونے لگے۔ میں نے پوچھا کیا بات ہوئی کیوں روئے؟ کہنے لگے کہ حضور اقدس ﷺ کو وصال تک کبھی بھی اس کی نوبت نہیں آئی کہ آپ ﷺ نے یا آپ ﷺ کے گھر والوں نے جو کی روٹی ہی سے شکم سیری فرمائی ہو۔ اب حضور اکرم ﷺ کے بعد جہاں تک میرا خیال ہے، ہم لوگوں کی یہ ثروت کی حالت کسی بہتری کے لئے نہیں ہے۔

راوی حدیث (۶۳۲) مسلم بن جندبؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شامل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں عبدالرحمن بن عوفؒ ! آپ کی کنیت ابو محمد ہے۔ زہری قرشی ہیں، عشرہ مبشرہ میں سے ہیں۔ قدیم الاسلام ہیں۔ تیرہویں نمبر پر اسلام قبول کیا۔ حبشہ اور مدینہ منورہ کی طرف ہجرت کی تھی۔ حضور اقدس ﷺ کے ساتھ تمام غزوات میں شریک رہے۔ مدینہ منورہ میں گھی اور پنیر کی تجارت کرتے تھے۔ اللہ نے برکت دی۔ صاحب جو دو سخا تھے۔

آپ ﷺ نے دومۃ الجندل کی طرف روانہ کردہ دستے کا ان کو امیر بنایا تھا اور اپنے مبارک ہاتھوں سے انہیں پگڑی بندھوائی تھی۔ غزوہ تبوک سے واپسی پر آپ ﷺ نے ان کی اقتداء میں نماز فجر بھی پڑھی تھی۔ احد کی جنگ میں پامردی اور استقلال کا ثبوت دیا۔ اس جنگ میں آپ کی ٹانگ بھی شہید ہوئی تھی اور بیس زخم بھی آئے تھے۔ عام الفیل سے دس سال بعد پیدا ہوئے۔ اور ۳۲ھ میں مدینہ منورہ میں انتقال ہوا۔ نماز جنازہ حضرت عثمانؓ نے پڑھائی۔ جنت البقیع میں مدفون ہیں۔ آپ کی عمر ۷۷ برس تھی۔

مدنی زندگی کے آخری لمحات کا منظر :

فلا ارانا حضرت عبدالرحمن بن عوف اور جمع صحابہؓ کو اس بات کا اندیشہ تھا کہ

خدا نخواستہ کہیں اس وعید میں داخل نہ ہو جائیں کہ تم کو تمہاری خوبیوں کا بدلہ تو دنیا میں دیا جا چکا ہے۔
 أَذْهَبْتُمْ طَيِّبَاتِكُمْ فِي حَيَاتِكُمُ الدُّنْيَا۔ (الاحقاف: ۲۰) (تم نے اپنی نیکیاں دنیا کی زندگی میں ہی برباد
 کر دیں) حضرت عبدالرحمن بن عوفؓ اس لئے رورہے تھے کہ خدا نہ کرے کہ کہیں ہماری موجودہ آسودہ
 حالی آخرت میں ہمارے اجر و ثواب میں کمی کا باعث بن جائے۔

مستشرقین کہتے ہیں کہ جب مدینہ منورہ میں اسلامی ریاست قائم ہوئی تو آپ ﷺ العیاذ
 باللہ بادشاہوں والی زندگی گزارنے لگے۔ حدیث باب سے ثابت ہوا کہ یہ خالص جھوٹ والزام ہے۔
 مدنی زندگی کے آخری لمحات کا یہ منظر ہے۔ اللہ کریم ہمیں اپنے پیارے پیغمبر کے نقش قدم پر چلنے کی توفیق
 عطا فرمائے۔

=====

بَابُ مَا جَاءَ فِي سِنِّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

باب ! حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی عمر مبارک کے بیان میں

لفظ سن کا معنی اور تشریح :

سن بالکسر کی جمع اسنان آتی ہے۔ دانت، درانتی، کنگھی کے دندانے، قلم کے تراشنے کی جگہ، ریڑھ کی ہڈی کے کنارہ، عمر، فرصت اور مہلت کو کہتے ہیں۔ کہا جاتا ہے، وہو حلیث السن یعنی وہ نو عمر ہے۔ ہو کبیر السن بڑی عمر کا ہے، ہو سن فلان فلاں کا ہم عمر ہے۔

حضرت مولانا صوفی عبدالحمید سواتی دامت برکاتہم فرماتے ہیں، اگر لفظ سن عمر کے معنی میں استعمال ہو تو مذکور آتا ہے، اگر مدت یا فرصت مراد ہو تو پھر یہ مؤنث آتا ہے۔

اردو زبان میں بھی یہ لفظ مدت یا فرصت کے معنوں میں استعمال ہوتا ہے، جس کی مثال میر تقی میر کے کلام سے ملتی ہے۔ یہ شاعر شاہ رفیع الدین کے زمانہ میں بڑے پائے کا شاعر ہوا ہے۔ اگرچہ مسلک کا شیعہ تھا، مگر اردو زبان کے اعتبار سے اس کا شعر بہترین کلام مانا جاتا ہے۔

وجودِ نقش و نگار سا ہے کچھ
صورتِ اک اعتبار سا ہے کچھ
یہ فرصت جسے کہیں ہیں عمر
دیکھو تو انتظار سا ہے کچھ

شاعر نے انسانی وجود کی بے ثباتی کا عجیب نقشہ کھینچا ہے اور اسے نقش و نگار سے زیادہ حیثیت نہیں دی۔ اسی طرح انسان کی شکل و صورت بھی ایک بے حقیقت اور بالکل عارضی چیز ہے۔ انسان کی

عمر کی کیا حیثیت ہے؟ کچھ بھی نہیں۔ ایک تھوڑی مدت کے لئے انتظار ہے، جو ختم ہو جاتا ہے اور انسان اپنی طبعی عمر گزار کر اگلے جہاں کی طرف روانہ ہو جاتا ہے۔ (شرح شمائل ترمذی ص ۵۹۹)

عمر مبارک میں قول رائج کی تعیین :

علامہ ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں، حضور اقدس ﷺ کی عمر مبارک کے بارے میں تین قسم کی روایات نقل ہوئی ہیں۔ پہلی روایت یہ ہے کہ آپ ﷺ کی عمر مبارک ساٹھ (۶۰) برس تھی۔ (اس کے متعلق محدثینؒ فرماتے ہیں کہ گننے میں کسر کو چھوڑ دیا گیا ہے، اس لئے ساٹھ کہہ دیا) دوسری روایت یہ ہے کہ عمر مبارک پینسٹھ (۶۵) سال ہے (اس کے متعلق محدثینؒ کا خیال یہ ہے کہ اس میں سن ولادت اور سن پیدائش دونوں کو مستقل شمار کیا گیا ہے) تیسری روایت یہ ہے کہ عمر مبارک تریسٹھ (۶۳) برس تھی۔ یہ روایت سب سے زیادہ صحیح اور جمہور محدثین و مؤرخین کے نزدیک رائج ہے۔ وہی اصحھا و اشهرھا رواھا البخاری من رواية ابن عباس و معاوية ايضاً و مسلم من رواية عائشة و ابن عباس و معاوية و اتفق العلماء على ان اصحها ثلاث و ستون (جمع ج ۲ ص ۲۳۹)

اور یہی صحیح و مشہور تریسٹھ (۶۳) برس کی عمر شریف ہے۔ حضرت امام بخاری نے ابن عباس اور معاویہ سے بھی یہی روایت نقل کی ہے اور امام مسلم نے بھی عائشہ صدیقہؓ، ابن عباس اور معاویہ رضی اللہ عنہم سے بھی روایت نقل کی ہے۔ اور علماء کرام نے بھی آپ ﷺ کی عمر مبارک تریسٹھ (۶۳) برس ہونے پر اتفاق کیا ہے۔

اس باب میں مصنفؒ نے چھ احادیث نقل کی ہیں۔

(۲۶۳/۱) حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيعٍ حَدَّثَنَا رَوْحُ بْنُ عُبَادَةَ حَدَّثَنَا زَكْرِيَّا بْنُ اسْحَقَ حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ دِينَارٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ مَكَثَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِمَكَّةَ ثَلَاثَ عَشْرَةَ يَوْمًا حَتَّى إِلَيْهِ وَ بِالْمَدِينَةِ عَشْرًا وَ تُوَفِّي وَ هُوَ ابْنُ ثَلَاثٍ وَ سِتِّينَ سَنَةً .

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں احمد بن منیع نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے روح

بن عبادہ نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں زکریا بن اہلق نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے سامنے اسے عمرو بن دینار نے بیان کیا اور انہوں نے اسے حضرت عبداللہ بن عباسؓ سے نقل کیا۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ نبوت کے بعد تیرہ سال مکہ مکرمہ میں رونق افروز رہے۔ ان تیرہ برس میں حضور ﷺ پر وحی نازل ہوتی رہی۔ اُس کے بعد مکہ مکرمہ سے ہجرت فرمائی اور دس سال مدینہ منورہ میں قیام رہا اور تریسٹھ سال کی عمر میں وصال ہوا۔

راویان حدیث (۶۳۳) روح بن عبادہؓ (۶۳۴) زکریا بن اہلقؓ اور (۶۳۵) عمرو بن دینارؓ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

اصح الروایات :

قال مکث النبی صلی اللہ علیہ وسلم..... یعنی حضور اقدس ﷺ نبوت مبارکہ کے دعویٰ کے بعد تیرہ برس تک مکہ مکرمہ میں جلوہ افروز رہے، جب وحی نازل ہوئی اور بعثت سے سرفراز ہوئے تو عمر مبارک چالیس سال تھی۔ تیرہ (۱۳) برس مکہ مکرمہ میں دعوت و تبلیغ کے بعد مدینہ منورہ ہجرت فرمائی اور وہاں دس سال تک دعوت و تبلیغ اور جہاد و اعلاء کلمۃ الحق میں مصروف رہے اور جب انتقال ہوا تو عمر مبارک تریسٹھ برس تھی۔ روایۃ المصنف ہنا اصح الروایات (اتحافات ص ۳۹۸) (یہاں مصنفؒ کی یہ روایت سب سے اصح ترین روایت ہے)

(۳۶۲/۲) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ عَنْ شُعْبَةَ عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ عَنْ عَامِرِ بْنِ سَعْدٍ عَنْ جَرِيرٍ عَنْ مُعَاوِيَةَ أَنَّهُ سَمِعَهُ يَخْطُبُ قَالَ مَاتَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ ابْنُ ثَلَاثٍ وَسِتِّينَ وَأَبُو بَكْرٍ وَعُمَرُ وَأَنَا ابْنُ ثَلَاثٍ وَسِتِّينَ سَنَةً .

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن بشار نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے محمد بن جعفر نے شعبہ کے حوالہ سے بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت ابو اسحاقؒ سے، انہوں نے عامر بن سعد سے اور انہوں نے جریر سے نقل کی۔ امیر معاویہ رضی اللہ عنہ نے ایک مرتبہ خطبہ میں یہ فرمایا کہ حضور

اقدس ﷺ کا وصال تریسٹھ (۶۳) سال کی عمر میں ہوا۔ حضرات شیخین رضی اللہ عنہما یعنی حضرت ابو بکر صدیق اور حضرت عمر رضی اللہ عنہما کا وصال بھی تریسٹھ سال کی عمر میں ہوا۔ میری بھی اس وقت تریسٹھ سال کی عمر ہے۔

راویان حدیث (۶۳۶) عامر بن سعد اور (۶۳۷) جریر کے حالات ”تذکرہ راویان شامل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

پہلی روایت کی تائید :

عن معاوية انه سمعه امام ترمذی کی غرض اس روایت کے ذکر کرنے سے پہلی روایت کی تائید و تصویب اور تقویت ہے کہ حضور اقدس ﷺ کا وصال تریسٹھ (۶۳) سال کی عمر میں ہوا اور اس بارے میں طبعی اتباع حضرات شیخین رضی اللہ عنہما کو بھی نصیب ہوا۔ باقی رہی حضرت معاویہ کی اس طبعی اتباع کی تمنا، تو ملا علی قاریؒ لکھتے ہیں، انا متوقع ان اموت فی هذه السن فی موافقة لهم قال میرک لکن لم ینل مطلوبہ بل مات وهو قریب من ثمانین۔ (جمع ج ۲ ص ۲۵۰) یعنی میں اُمید کرتا ہوں کہ مجھے بھی تریسٹھ برس کی عمر میں موت آئے تاکہ ان حضرات کی عمر کی موافقت ہو جائے۔ میرک نے فرمایا، امیر معاویہؓ کی یہ تمنا پوری نہ ہوئی اور اسی (۸۰) برس کی عمر میں انتقال فرمایا۔

(۳۶۵/۳) حَلَّثَا حُسَيْنُ بْنُ مَهْدِيٍّ الْبَصْرِيُّ حَلَّثَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ عَنِ ابْنِ جُرَيْجٍ عَنِ الزُّهْرِيِّ عَنْ عُرْوَةَ عَنْ عَائِشَةَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَاتَ وَهُوَ ابْنُ ثَلَاثٍ وَسِتِّينَ سَنَةً .

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں حسین بن مہدی بصری نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبدالرزاق نے ابن جریر کے حوالہ سے بیان کیا۔ انہوں نے اسے زہری سے اور انہوں نے عروہ سے نقل کیا۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے بھی یہی مروی ہے کہ حضور اکرم ﷺ کا وصال تریسٹھ سال کی عمر میں ہوا۔

راوی حدیث (۶۳۸) حسین بن مہدیؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شامل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں

و هو ابن ثلث و ستین سنة ، اس روایت سے بھی پہلی دونوں روایات کی تقویت و تائید ہوتی ہے اور مصنف کی غرض بھی یہی ہے۔ لہذا وہ تمام روایات جن میں تریسٹھ کے بجائے ساٹھ یا پینسٹھ کا ذکر ہے، صحیح نہیں ہیں یا اپنے ظاہری معنی پر حمل نہیں ہیں، بلکہ ان میں تاویل کی گئی ہے۔

(۳۶۶/۴) حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيعٍ وَ يَعْقُوبُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ النَّوْرَقِيُّ قَالَا حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَلِيٍّ عَنْ خَالِدِ بْنِ الْحَذَاءِ حَدَّثَنِي عَمَارُ بْنُ مَوْلَى بَنِي هَاشِمٍ قَالَ سَمِعْتُ ابْنَ عَبَّاسٍ يَقُولُ تُوَفِّي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ ابْنُ خَمْسٍ وَ سِتِّينَ .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں احمد بن منیع اور یعقوب بن ابراہیم دورقی نے بیان کیا۔ وہ دونوں کہتے ہیں کہ ہمیں اسے اسماعیل ابن علیہ نے خالد حذاء کے حوالے سے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ مجھے عمار بنی ہاشم کے آزاد کردہ غلام نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتا ہے کہ میں نے عبد اللہ بن عباسؓ کو یہ کہتے ہوئے سنا۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ سے یہ منقول ہے کہ حضور اکرم ﷺ کا وصال پینسٹھ (۶۵) سال کی عمر میں ہوا۔

راویان حدیث (۶۳۹) یعقوب بن ابراہیمؒ اور (۶۴۰) اسماعیل بن علیہؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

دفع تعارض :

اس روایت میں تاویل کی گئی ہے۔ اس میں سن ولادت اور سن وفات کو بھی شمار کیا گیا ہے۔ ای بحسبان سنتی الولادة والوفاة۔ (مواہب ص ۲۸۳) لہذا پینسٹھ (۶۵) سال کی عمر کا اطلاق مجازی ہے۔ لہذا اس کا پہلی والی روایات سے تعارض نہیں ہے۔

(۳۶۷/۵) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ وَ مُحَمَّدُ بْنُ أَبَانَ قَالَا حَدَّثَنَا مُعَاذُ بْنُ هِشَامٍ حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ قَتَادَةَ عَنِ الْحَسَنِ عَنْ دُغْفَلِ بْنِ حَنْظَلَةَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قُبِضَ وَهُوَ ابْنُ خَمْسٍ وَ

سِتِّينَ سَنَةً قَالَ أَبُو عِيسَى وَ دَغْفَلُ لَا نَعْرِفُ لَهُ سِمَاعًا مِنَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَ كَانَ فِي زَمَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں یہ حدیث محمد بن بشار اور محمد بن ابان نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اسے معاذ بن ہشام نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ میرے سامنے اسے قتادہ نے حسن کے حوالہ سے بیان کیا اور انہوں نے اسے دغفل بن حظلہ (السدوسی) سے نقل کیا۔ دغفل بن حظلہ سدوسی سے بھی یہی روایت ہے کہ حضور اقدس ﷺ کا وصال پینٹھ سال کی عمر میں ہوا۔
راویان حدیث (۶۴۱) الحسن اور (۶۴۲) دغفل بن حظلہ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

تاویل روایت :

قال ابو عيسى خود مصنف فرماتے ہیں کہ دغفل حضور اقدس ﷺ کے زمانے میں موجود تھے۔ بڑی عمر کے تھے، مگر آپ ﷺ سے ان کی ملاقات ثابت نہیں۔ یہ اس طرف اشارہ ہے کہ ان کی یہ روایت کسی دوسرے سے سنی ہوئی ہے۔ شیخ عبدالرؤف فرماتے ہیں، رجلا ای محتلما شبابا لکنہ لم یثبت انہ اجتمع بہ۔ (مناوی ص ۲۵۱) (دغفل بالغ اور نوجوان تھے لیکن یہ ثابت نہیں کہ ان کی آپ ﷺ سے ملاقات ہوئی ہے)

(۳۶۸/۲) حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ مُوسَى الْأَنْصَارِيُّ حَدَّثَنَا مَعْنُ حَدَّثَنَا مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ عَنْ رِبْعَةَ بْنِ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّهُ سَمِعَهُ يَقُولُ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَيْسَ بِالطَّوِيلِ الْبَائِنِ وَلَا بِالْقَصِيرِ وَلَا بِالْأَبْيَضِ الْأَمْهَقِ وَلَا بِالْأَدَمِ وَلَا بِالْجَعْدِ الْقَطِطِ وَلَا بِالسَّبِطِ بَعَثَهُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى رَأْسِ أَرْبَعِينَ سَنَةً فَأَقَامَ بِمَكَّةَ عَشْرَ سِنِينَ وَ بِالْمَدِينَةِ عَشْرَ سِنِينَ وَ تَوَفَّاهُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى رَأْسِ سِتِّينَ سَنَةً وَ لَيْسَ فِي رَأْسِهِ وَ لِحْيَتِهِ عَشْرُونَ شَعْرَةً بَيَضَاءَ حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ عَنْ رِبْعَةَ بْنِ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ نَحْوَهُ .

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں اسحق بن موسیٰ انصاری نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے معن نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں مالک بن انس نے ربیعہ بن ابی عبد الرحمن کے حوالہ سے یہ روایت بیان کی اور انہوں نے اسے صحابی رسول حضرت انس بن مالکؓ سے روایت کیا۔ حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ نے زیادہ لمبے قد تھے، نہ پستہ قد، نہ بالکل سفید تھے، نہ بالکل گندمی رنگ۔ آپ ﷺ کے بال مبارک نہ بالکل پیچیدہ تھے، نہ بالکل سیدھے (بلکہ ہلکی سی پیچیدگی اور گھونگریالہ پن لئے ہوئے) چالیس سال کی عمر میں آپ ﷺ کو نبوت ملی۔ اس کے بعد دس سال حضور اکرم ﷺ نے مکہ مکرمہ میں قیام فرمایا اور دس سال مدینہ منورہ میں۔ ساٹھ سال کی عمر میں حضور اکرم ﷺ کا وصال ہوا۔ اُس وقت آپ ﷺ کے سر مبارک اور داڑھی شریف میں تقریباً بیس بال بھی سفید نہیں ہوں گے۔

حضرت انسؓ کی روایت میں تاویل :

یہ حدیث اور اس کی مکمل شرح اور حل لغات باب ماجاء فی خلق رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں کر دی گئی ہے۔ وہاں ملاحظہ فرمائیے۔ حضرت انسؓ کی اس روایت کے متعلق یہ توجیہ کی جاتی ہے کہ گنتی میں بسا اوقات صرف دہائیاں ذکر کر دی جاتی ہیں۔ اوپر کی اکائیوں کو چھوڑ دیا جاتا ہے۔ حضرت عائشہؓ کے بھانجے عروہ بن الزبیرؓ نے حضرت ابن عباسؓ کی پینسٹھ برس والی روایت کو غلط بتلایا ہے۔ جیسا کہ ملا علی قاریؒ نے اس کو وضاحت کے ساتھ تحریر فرمایا ہے اور اوائل میں ان کا ارشاد بھی نقل کر دیا گیا ہے۔

=====

بَابُ مَا جَاءَ فِي وَفَاتِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

باب ! حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بیان میں

آپ ﷺ کے شامل وخصائل سے متعلق ابواب سیرت اور احادیث گذشتہ باب ماجاء فی سن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ مکمل ہو چکے ہیں۔ یہاں سے مصنف آخری تینوں ابواب میں سیرت سرور کائنات ﷺ کے متعلقات کا بیان فرماتے ہیں۔ پہلا باب وفات النبی صلی اللہ علیہ وسلم سے متعلق ہے۔ دوسرا باب آپ ﷺ کی وراثت اور تیسرا باب آپ ﷺ کی خواب میں رویت اور زیارت و ملاقات سے متعلق ہے۔ اس باب میں مصنف نے چودہ (۱۴) احادیث کا اندراج فرمایا ہے۔

لفظ وفاة کا معنی :

لفظ وفات، موت کے معنی میں آتا ہے۔ وفی (بالتخفیف) بمعنی تم ای تم اجلہ۔ (ج ۲ ص ۲۵۲) یعنی وقت پورا ہو گیا۔ عرب کہتے ہیں، وفی فلاناً یعنی فلاں کو اس کا حق دے دیا گیا۔ مراد یہ ہے کہ اللہ پاک نے حضور اقدس ﷺ کو زندگی کا حق دے دیا ہے۔ جیسے علامہ مناویؒ بھی یہی لکھتے ہیں او من وفی فلاناً ای اعطاه حقه لان الله تعالى اعطاه حقه من الحياة۔ (مناوی ج ۲ ص ۲۵۲)

(۳۶۹/۱) حَدَّثَنَا أَبُو عَمَارٍ الْحُسَيْنِيُّ بْنُ حُرَيْثٍ وَفُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ وَغَيْرُ وَاحِدٍ قَالُوا حَدَّثَنَا سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ عَنِ الزُّهْرِيِّ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ أَخْرَجْتُ نَظْرَتَهَا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَشَفَ السِّتَارَةَ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ فَنَظَرْتُ إِلَى وَجْهِهِ كَأَنَّهُ وَرَقَةٌ مُصْحَفٍ

وَالنَّاسُ يُصَلُّونَ خَلْفَ أَبِي بَكْرٍ . فَأَشَارَ إِلَى النَّاسِ أَنْ اتَّبِعُوا وَأَبُوبَكْرٍ يُؤْمَهُمْ وَالْقَى السِّحْفَ وَتُوفِّيَ مِنْ آخِرِ ذَلِكَ الْيَوْمِ .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں ابوعمار حسین بن حریث اور قتیبة بن سعید اور بہت سے دوسرے لوگوں نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے سفیان بن عیینہ نے زہری کے حوالہ سے بیان کیا اور انہوں نے اسے حضرت انس بن مالکؓ سے روایت کیا۔ انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ آخری دفعہ حضور اقدس ﷺ کے چہرہ انور کو مجھے دیکھنا نصیب ہوا، تو وہ اُس وقت تھا، جبکہ پیر کے دن آپ ﷺ نے پردہ ہٹا کر نمازیوں کو دیکھا۔ پس جب میں نے حضور اقدس ﷺ کے روئے مبارک پر نظر ڈالی تو گویا وہ قرآن مجید کا ایک ورق نظر آیا۔ حضرت ابوبکر صدیقؓ کی اقتداء میں نماز ادا کر رہے تھے۔ صحابہؓ مضطرب ہونے لگے، تو حضور ﷺ نے اشارہ فرمایا کہ اپنی اپنی جگہ پر رہو اور ابوبکر تمہارا امام ہو اور پردہ گرادیا اور اسی دن پچھلے پہر وصال پائے۔

ورق مصحف کے ساتھ رخ انور کی تشبیہ :

قال آخر نظرة نظرة كاعتنى ايك نكاه اور الستارة پردہ کو کہتے ہیں۔ انس بن مالکؓ فرماتے ہیں کہ آخری دفعہ حضور اقدس ﷺ کے چہرہ انور کو مجھے دیکھنا اس وقت نصیب ہوا تھا، جب پیر کے روز آپ ﷺ نے پردہ ہٹا کر نمازیوں کو دیکھا یعنی پیر کا روز تھا کہ آنحضرت ﷺ نے صبح کی نماز کے وقت سیدہ ام المؤمنین حضرت عائشہؓ کے حجرہ مبارک کے دروازہ سے پردہ ہٹا کر مسجد نبویؐ میں نمازیوں پر نظر شفقت فرمائی اور دیکھا۔ اس روز حضرت ابوبکر صدیقؓ امامت فرما رہے تھے۔ وکان الرسول قد أمر ان يؤم أبوبكر المسلمين فى الصلاة۔ (اتحافات ص ۳۹۱) (اور حضور ﷺ اس سے پہلے حکم دے چکے تھے کہ ابوبکرؓ مسلمانوں کی نماز میں امامت کیا کریں)

میں نے آپ ﷺ کے چہرہ انور کو دیکھا، کاناہ ورقہ مصحف گویا کہ وہ قرآن پاک کا ایک مقدس ورق ہے، یعنی آپ ﷺ سراپا حسن و جمال کا رخ انور صفائی سفیدی روشنی حسن جمال نورانیت اور ہدایت میں قرآن پاک کی طرح تھے۔ حاصل تشبیہ یہ ہے کہ حضور اقدس ﷺ کے جلوہ

جہاں آراء سے بھی اسی طرح ہدایت ملتی ہے جو کہ جامع محاسن ہے، جس طرح قرآن پاک سے ہدایت ملتی ہے۔ شیخ عبدالرؤفؒ فرماتے ہیں، ووجه التشبيه حسن الوجه و صفاء البشرة و سطوع الجمال لما افيض عليه من مشاهدة جمال الذات۔ (مناوی ج ۲ ص ۲۵۵) یعنی تشبیہ سے غرض یہ ہے کہ حضور اقدس ﷺ کو جو فیضان رویت باری تعالیٰ سے حاصل ہوا، وہ آپ ﷺ کے رخ انورؒ چہرہ اقدس کی پاکیزگی اور انتہائے جمال کی صورت میں جلوہ آگن تھا۔

شیخ احمد عبدالجواد الدوئیؒ فرماتے ہیں، و هو تشبيه فيه بلاغة و جمال ففي المصحف إشراق حسی و إشراق معنوی۔ (اتحافات ص ۳۹۱) (وہ) یعنی رخ انور کو مصحف سے تشبیہ دینا ایک ایسی تشبیہ جس میں بلاغت اور جمال ہے پس مصحف میں حسی اور ظاہری روشنی بھی اور معنوی روشنی بھی موجود ہے)

غرضِ نظارہ :

شیخ الحدیث مولانا محمد زکریاؒ فرماتے ہیں :

یہ وہی دو شنبہ کے روز کا آخری نظارہ ہے، جس پر حضور اقدس ﷺ نے یہ اندازہ فرمایا کہ نظام شرعی قائم ہو گیا اور قدیمی رفیق ابوبکرؓ نیابت کا حق ادا کر دے گا اور اُمت کا بوجھ سنبھال لے گا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا، جس کو دنیا کی آنکھوں نے دیکھ لیا کہ حضور اکرم ﷺ کے انتقال کا حادثہ جس کے سامنے دنیا کے سارے ہی حوادث کا لعدم اور لاشیٰ ہیں اور اس کے ساتھ ہی ارتداد کا فتنہ اور ساری دنیا کا مقابلہ، لیکن اُس کو ہ استقلال نے سب ہی کو برداشت کیا اور پھر کی چٹان سے زیادہ سخت بن کر ہر ٹکراؤ کو پاش پاش کر دیا۔ حق یہ ہے کہ نیابت کا حق ادا کر دیا۔ حضرت عمرؓ جیسا اسلامی ستون کہ دوست دشمن سب ہی اُن کی بہادری، شجاعت، قوت کی دھاک مانتے ہیں۔ وہ بھی نرمی کی درخواست کریں اور حضرت ابوبکرؓ ان کو بزدلی کا طعنہ دیں۔

تاریخ وصال میں اختلاف :

و توفي من آخر ذلك اليوم، مؤرخین کا اتفاق ہے کہ حضور اقدس ﷺ کا وصال

دوشنبہ کو ہوا، لیکن اس روز کی تاریخ میں اختلاف ہے۔ (۱) اکثر مؤرخین یہی کہتے ہیں کہ یہ ربیع الاول کی بارہویں (۱۲) تاریخ تھی۔ (۲) دوسرا قول بعض محدثین کا ہے، جو حساب کے لحاظ سے دو (۲) ربیع الاول کو ترجیح دیتے ہیں۔

مسجد تشریف آوری تین مرتبہ ہوئی :

حضرت انسؓ نے آپ ﷺ کے مرض وفات کے آخری دن کا واقعہ ذکر کیا ہے، ورنہ آپؐ کا مسجد کو تشریف لانا تین مرتبہ ہوا ہے۔

(۱) حضور اقدس ﷺ تشریف لائے تو حضرت ابو بکر صدیقؓ مصلے سے ہٹ گئے اور آپؐ نے خود امامت فرمائی۔

(۲) آپ ﷺ تشریف لائے اور صف کے پیچھے کھڑے ہو گئے۔

(۳) آپ ﷺ مسجد میں تشریف نہ لائے، بلکہ لوگوں کے اختلال کو دیکھ کر ائبتوا ارشاد فرمایا یہ ہیبت و عظمت اور سرور و حال کا عالم طاری ہونے کی وجہ سے تھا۔ قریب تھا کہ صفوں میں گڑبڑ پیدا ہو جائے۔ اس پر شیخ عبدالحق محدث دہلویؒ نے حافظ کا شعر نقل کیا ہے، جو بہت ہی موزون ہے۔

در نمازم خم ابروئے تو چوں یاد آید

حالت رفت کہ محراب بہ فریاد آید

وقت وفات کی مختلف روایات کی تطبیق :

اس روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ وفات کا وقت دن کا آخری حصہ تھا۔ حالانکہ دیگر صحیح روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ ﷺ کی وفات صبح چاشت کے وقت ہوئی، جو دن کا اول حصہ ہے۔ شیخ احمد عبد الجواد دونوں روایات میں تطبیق کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ وجمع العلماء بین المیعادین فان الوفاة كانت ضحوة، ولكن حصل هرج و اضطراب عند الصحابة، حتى قال عمر: من قال ان محمداً قد مات، قتلته بسيفي هذا، ثم جاء الصديق رضى الله عنه، فهدأ الموقف و قال: من كان يعبد محمداً فان محمداً قد مات، ومن كان يعبد الله فان الله حي لا يموت و تلا :

و ما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل ، أفان مات او قتل انقلبتم على اعقابكم ، و من ينقلب على عقبيه فلن يضر الله شيئا ، وسيجزي الله الشاكرين ثم تبين للناس أنه توفي آخر النهار۔ (اتحافات ص ۳۹۲) حضور ﷺ کے وقت وفات میں جو روایات کا اختلاف وارد ہوا ہے اس کے متعلق علماء کرام نے دونوں وقتوں کے درمیان تطبیق بایں صورت کی ہے کہ آپ ﷺ کی وفات مبارک تو بوقت چاشت ہوئی تھی لیکن صحابہ کرامؓ انتہائی پریشان اور خوف و ہراس کے عالم میں تھے اور لوگوں میں کئی قسم کی چہ میگوئیاں ہو رہی تھیں۔ تا آنکہ حضرت عمرؓ (جیسے بہادر) بھی کہہ رہے تھے کہ جس نے یہ کہا کہ محمد ﷺ فوت ہو چکے ہیں تو میں اسے اس تلوار سے قتل کر دوں گا۔ پھر حضرت ابو بکر صدیقؓ تشریف لائے اور پُر سکون و اطمینان سے کھڑے ہو کر فرمایا کہ جو کوئی بھی محمد ﷺ کی عبادت کرتا تھا۔ تو (وہ جان لے کہ) محمد ﷺ تو وفات پا چکے ہیں اور جو کوئی کہ اللہ کی عبادت کرتا تھا تو وہ زندہ ہیں اور اس پر موت نہیں ہوگی۔ پھر یہ آیت و ما محمد الا رسول الا یہ پڑھی۔ کہ محمد ﷺ تو ایک رسول ہے آپ ﷺ سے پہلے بہت سے رسول گذر چکے ہیں (اسی طرح آپ ﷺ بھی ایک روز گزر رہی جائیں گے) سو اگر آپ ﷺ کا انتقال ہو جائے یا آپ ﷺ شہید ہو جائیں تو کیا تم لوگ (جہاد یا اسلام سے) الٹے پھر جاؤ گے اور جو شخص (جہاد یا اسلام سے) الٹا پھر جاویگا تو خدا تعالیٰ کا کوئی نقصان نہ کرے گا (بلکہ اپنا ہی کچھ کھودے گا) اور خدا تعالیٰ جلد ہی (نیک) عوض دے گا حق شناس لوگوں کو (جو ایسے مواقع پر اللہ تعالیٰ کے انعامات کو یاد رکھ کر اس کی اطاعت پر قائم و مستقل رہتے ہیں) پھر لوگوں کو آپ ﷺ کی وفات کا پتہ آخری دن میں ہوا)

(۳۷۰/۲) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ مَسْعَدَةَ الْبَصْرِيُّ حَدَّثَنَا سُلَيْمُ بْنُ أَحْضَرَ عَنْ ابْنِ عَوْنٍ عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَنِ الْأَسْوَدِ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ كُنْتُ مُسْنِدَةَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى صَدْرِي أَوْ قَالَتْ إِلَى جَنْبِي فَلَدَّ غَابِطُ سَبِّ لِيُؤَلَّ فِيهِ ثُمَّ بَالَ فَمَاتَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن مسعدہ بصریؒ نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں

اسے سلیم بن اخضر نے ابن عون کے حوالہ سے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت ابراہیم سے اسود کے حوالہ سے نقل کی اور انہوں نے اسے ام المؤمنین عائشہ صدیقہؓ سے روایت کیا۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ وصال کے وقت میں نے حضور (صلی اللہ علیہ وسلم) کو اپنے سینہ پر سہارا دے رکھا تھا کہ آپ ﷺ نے پیشاب کے لئے طشت مانگا اور پیشاب سے فراغت حاصل کی۔ اس کے بعد پھر وصال ہو گیا۔

راویان حدیث (۶۴۳) حمید بن مسعدہؓ (۶۴۴) سلیم بن اخضرؓ (۶۴۵) عبد اللہ بن اعونؓ اور (۶۴۶) ابراہیمؓ کے حالات ”تذکرہ راویان شامل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

مفاخر سیدہ عائشہؓ :

کنت مسندہ یہ تو حضرت عائشہؓ کا اعزاز اور مفاخر میں ہے کہ ان کو آپ ﷺ کا آخر تک وصال اور خدمت کے مواقع ملتے رہے، جب آپ ﷺ کو اپنے رب کا وصال حاصل ہوا تو سر مبارک سیدہ عائشہؓ کی گود میں تھا۔ بخاری شریف کی ایک طویل روایت میں حضرت عائشہؓ اپنے مفاخر کا اس انداز میں تذکرہ فرماتی ہیں: ان من نعم اللہ علی ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم توفی فی بیتی و فی یومی و بین سحری و نحری و ان اللہ جمع بین ریقی و ریقہ عند موتہ (مشکوٰۃ شریف ص ۵۴) (بے شک مجھ پر اللہ تعالیٰ کی نعمتوں میں سے ایک بڑی نعمت یہ بھی ہے کہ آپ میری باری کے دن میرے کمرے میں میرے سینے سے ٹیک لگائے ہوئے فوت ہوئے اور اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کی وفات کے وقت آپ ﷺ کے لعاب مبارک اور میرے لعاب کو یکجا اور اکٹھا کر دیا) الطست : الطس سے ہے ہاتھ دھونے کے لئے تانبے کا برتن، لگن، چمکی کلمۃ اعجمیہ، اناء کان مطلوباً للتبول کما هو المذکور فی الحدیث (اتحاف ص ۲۹۳) (یہ عجی کلمہ ہے یہ ایک برتن تھا جس میں پیشاب کرنا مقصود تھا جیسے کہ حدیث میں مذکور ہے)

فمات و فی رواۃ البخاری عنہا توفی فی بیتی بین سحری و نحری ای کان

رأسه الشريف بين سحرها و هو الرئة و نحرها و هو موضع القلادة و فی رواۃ و بین حاقنتی

وذاقتی والحاقنة المعدة والذاقنة ماتحت الذقن (اتحافات ص ۳۹۲) (اور بخاری شریف میں حضرت عائشہؓ کی روایت میں ہے کہ آپ ﷺ میرے کمرے میں میرے سینے سے ٹیک لگائے ہوئے فوت ہوئے یعنی آپ ﷺ کا سر مبارک حضرت عائشہؓ کے پھیمڑے اور گردن کے درمیان تھا۔ اور ایک روایت میں ہے کہ میرے معدے اور (ٹھوڑی کے نیچے کی جگہ) گردن کے درمیان فوت ہوئے)

دور روایتوں کا تعارض اور اس کا جواب :

حاکمؒ اور ابن سعدؒ کی روایتوں سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ حضور ﷺ کا سر مبارک بوقت وفات حضرت علیؓ کی گود میں تھا۔ جیسے کہ علامہ مناویؒ لکھتے ہیں۔ روى الحاكم وابن سعد ان رأسه في حجر علي (حاکم اور ابن سعد نے روایت کی کہ آپ ﷺ کا سر مبارک وفات کے وقت حضرت علیؓ کی گود میں تھا) پھر ان کے جواب کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔ ولعلهما تناوبا حال النزاع علي ان طرق الثاني لا تخلو عن شئ كما قال الحافظ ابن حجر (مناوی ج ۲ ص ۲۵۷) (اور شاید کہ دونوں (حضرت عائشہؓ اور حضرت علیؓ) نے نزاع (جان کنی) کی حالت میں باری باری اپنی گود میں لیا ہو اس کے علاوہ حافظ ابن حجرؒ نے دوسری روایت (حضرت علیؓ کے متعلق) کے اسناد میں لا تخلو عن شئ (کہ ان میں کچھ ہے) کہہ کر ضعف کو اشارہ کر دیا)

استنباط مسائل :

اس حدیث شریف سے بھی معلوم ہوا کہ خاوند اپنی بیوی پر ٹیک لگا سکتا ہے اور بیوی کی موجودگی میں کسی برتن میں پیشاب بھی کر سکتا ہے۔ جیسے کہ علامہ مناویؒ نے بھی لکھا ہے کہ وفيه حل الاستناد للزوجة و البول في الطست بحضرتها۔ (مناوی ج ۲ ص ۵۷)

(۳/۳۷۱) حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ حَدَّثَنَا اللَّيْثُ عَنْ ابْنِ الْهَادِ عَنْ مُوسَى بْنِ سَرْجَسٍ عَنِ الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ عَائِشَةَ أَنَّهَا قَالَتْ رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ بِالْمَوْتِ وَعِنْدَهُ

قَدْ حَفَّ فِيهِ مَاءٌ وَهُوَ يَدْخُلُ يَدَهُ فِي الْقَدَحِ ثُمَّ يَمْسَحُ وَجْهَهُ بِالْمَاءِ ثُمَّ يَقُولُ اللَّهُمَّ اَعْنِي عَلَى مُنْكَرَاتِ الْمَوْتِ أَوْ قَالَ عَلَى سَكْرَاتِ الْمَوْتِ.

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں قتیۃ نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے لیث نے ابن ہاد کے حوالہ سے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت موسیٰ بن سرجس سے قاسم بن محمد کے حوالہ سے بیان کی اور انہوں نے اسے ام المؤمنین عائشہ صدیقہؓ سے نقل کیا۔ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ وصال کے وقت حضور اقدس ﷺ کے قریب ایک پیالہ میں پانی رکھا ہوا تھا۔ اس میں حضور اکرم ﷺ بار بار ہاتھ ڈالتے تھے اور چہرہ مبارک پر پھیرتے تھے (کہ شدت حرارت اور گھبراہٹ کے وقت سکون کا سبب ہوتا ہے) اُس وقت حضور اکرم ﷺ بارگاہ الہی میں یہ دعا فرما رہے تھے کہ یا اللہ ! موت کے شدائد پر میری امداد فرما۔

راویان حدیث (۶۳۷) ابن الہادؒ اور (۶۳۸) موسیٰ بن سرجسؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

نزع میں استقلال اور توجہ الی اللہ کا اہتمام :

قالت رأیت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مضمون حدیث تو تحت اللفظ ترجمہ سے واضح ہو گیا ہے۔ یہ تمام تر واقعہ تعلیم اُمت کے لئے ہے کہ موت کی تلخیوں اور سختیوں میں درد و تکالیف کا رونا نہ رویا جائے۔ اللہ کی طرف متوجہ ہونا چاہئے۔ دوسری جانب حضور اقدس ﷺ کے ثبات و استقلال کا اظہار بھی ہے کہ نزع کی شدت میں بھی غایت توجہ الی اللہ رہی۔ اس وقت بھی یسرو سہولت کے لئے بارگاہ الہی میں دعا و استدعا کا اہتمام رہا۔

علامہ البیہوقیؒ کی تشریح :

علامہ البیہوقیؒ تحریر فرماتے ہیں کہ منکرات الموت سے مراد نزع کی سختی ہے، کیونکہ نزع کے وقت ایسی تکالیف وارد ہوتی ہیں یا سکرَات الموت لیا جائے تو مراد شدائد کے بحر میں ڈوبنا ہے، مگر ان سب تکالیف و آلام کا ظہور فقط ظاہری امر ہے، جو اس وقت صاحب نزع کا حسب حال نظر آتا ہے۔

لاجل زیادة رفع الدرجات والترقی فی اعلی المقامات و الکرامات (مواہب ص ۲۸۶) لیکن حقیقت میں یہ سب کچھ ان کے درجات کی ترقی اور عند اللہ مقام کی رفعت اور انعام و اکرام کی زیادتی پر دال ہے۔

لیکن حضور اقدس ﷺ کا معاملہ تو اس کے برعکس ہے۔ ظاہر تو سکرات الموت ہے، لیکن باطن میں معاملہ ذات باری تعالیٰ اور ملائکہ المقربین کے ساتھ تھا۔ فان جبریل اتاه فی مرضه الشریف ثلاثة ایام یقول له کل یوم ان الله ارسلنی الیک اکراما و اعظاما و تفضیلاً یسئلك مما هو اعلم به منك کیف تجدک و جاءه فی یوم الثالث بملک الموت فاستاذنه فی قبض روحه الشریفة فاذن له ففعل (مواہب ص ۲۸۶)

یعنی جس ذات گرامی صفات کی مزاج پرسی کے لئے جبریل پورے تین دن آپ ﷺ کے پاس رہیں اور اس مرض الموت کے دوران ہر روز کہتے رہیں کہ حضور ! اللہ تعالیٰ نے مجھے آپ کی طرف اس غرض سے بھیجا ہے کہ آپ ﷺ سے دریافت کریں، حالانکہ وہ آپ ﷺ کے حال کو آپ سے زیادہ جانتا ہے۔ محبوب ! تو اپنے آپ کو کس حال میں پاتا ہے اور بتائیے ! تیرا منشا کیا ہے؟ اور پھر جبریل نے یہ بھی کہا کہ یہ مزاج پرسی اسی شرافت اور عظمت اور فضیلت کے اظہار کے لئے ہے، جو آپ کے لئے اللہ تعالیٰ کے ہاں ثابت ہے۔ اس عیادت کے تیسرے روز ہی جبکہ جبریل کی زبان سے کیف تجدک (آپ ﷺ کا منشا مبارک کیا ہے) کا جملہ نکلا تو ملک الموت در اقدس پر حاضر ہو کر روح مکرم و مقدس کو قبض کرنے کی اجازت مانگنے لگا، پھر آپ ﷺ نے اجازت دے دی اور ملک الموت نے اپنا کام مکمل کر لیا۔

قبض روح ﷺ میں اعزازِ خداوندی :

علامہ بیہقی نے دلائل النبوة میں ایک طویل روایت اس سلسلہ میں نقل کی ہے، جس میں جبریل علیہ السلام کا مسلسل تین دن تک خدا تعالیٰ کی طرف سے عیادت کے لئے حاضر ہونے کے بعد لکھتے ہیں، و جاء معه ملک یقال له اسماعیل علی مائة الف ملک کل ملک علی مائة الف یعنی جبریل

کے ساتھ ایک فرشتہ حاضر خدمت ہوا جو کہ ایک لاکھ فرشتوں پر حاکم تھا اور پھر ان میں سے ہر فرشتہ لاکھ فرشتوں پر حاکم تھا۔ انہوں نے آ کر حضور ﷺ سے داخلہ کی اجازت چاہی، آپؐ نے جبریل سے اس کے متعلق پوچھا۔ جبریل نے فرمایا، ہذا ملک الموت یستأذن علیک ما استأذن علی آدمی قبلک و لا یستأذن علی آدمی بعدک۔ (یہ موت کا فرشتہ (عزرائیل علیہ السلام) ہے۔ آپؐ سے (روح قبضہ کرنے) کی اجازت چاہتا ہے۔ نہ آپؐ سے پہلے کسی انسان سے (جان کنی) کی اجازت چاہی اور نہ کسی انسان سے آپؐ ﷺ کے بعد (جان کنی) کی اجازت چاہے گا) حضور ﷺ نے داخلہ کی اجازت دی، ملک الموت سلام کرتے ہوئے گویا ہوئے، ان اللہ ارسلنی الیک فان امرتنی ان اقبض روحک قبضت و ان امرتنی ان اترک ترکته فقال و تفعل کہ حضور میں آپؐ کی روح قبضہ کرنے کے لئے حاضر خدمت ہوا ہوں۔ اگر اجازت ہو فہا ورنہ پھر (بغیر روح قبضہ کئے) آپؐ ﷺ کو چھوڑے جاتا ہوں۔ حضور ﷺ نے فرمایا آپؐ اپنا کام مکمل کیجئے گا۔ ملک الموت نے فرمایا، نعم بذلک امرت و امرت ان اطیعک کہ ہاں بتخیروک امرت مجھے تو آپؐ ہی کی اطاعت کا حکم کیا گیا تھا۔ اس وقت حضور ﷺ نے جبریل کی طرف دیکھا، فقال جبرئیل ان اللہ قد اشتاق الی لقائک (حضور ﷺ نے فرمایا کہ بے شک اللہ تعالیٰ آپؐ ﷺ کی ملاقات کے مشتاق ہیں) آپؐ ﷺ نے روح قبض کرنے کی اجازت فرمائی اور ملک الموت نے اپنا کام مکمل فرمایا (مشکوٰۃ شریف ص ۵۴۹)

(۳۷۲/۴) حَدَّثَنَا الْحَسَنُ بْنُ صَبَّاحٍ الْبَرَّازُ حَدَّثَنَا مُبَشِّرُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْعَلَاءِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ ابْنِ عُمَرَ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ لَا أَعْطِي أَحَدًا يَهُونُ مَوْتُ بَعْدَ الَّذِي رَأَيْتُ مِنْ شَلَّةِ مَوْتِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ أَبُو عَيْسَى سَأَلْتُ أَبَا زُرْعَةَ فَقُلْتُ لَهُ مَنْ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الْعَلَاءِ هَذَا قَالَ هُوَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الْعَلَاءِ بْنِ اللَّجْلَاجِ .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں حسن بن صباح بزار نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم

کو اسے مبشر بن اسماعیل نے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت عبدالرحمن بن علاء سے اور انہوں نے اپنے باپ سے نقل کی۔ انہوں نے یہ حدیث عبداللہ بن عمرؓ سے اور انہوں نے ام المؤمنین عائشہ صدیقہؓ سے روایت کی۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضور اقدس ﷺ کی شدت تکلیف کے بعد اب مجھے کسی شخص کے مرض الموت میں تکلیف نہ ہونے پر رشک نہیں ہوتا۔

راویان حدیث (۶۴۹) مبشر بن اسماعیلؒ اور (۶۵۰) العلاء بن الجلاحؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شامک ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

قالت لا اغبط مضمون حدیث تو تحت اللفظ ترجمہ میں واضح کر دیا گیا ہے۔ کسی شخص کے مرض الموت میں تکلیف نہ ہونے پر رشک کے آنے کی وجہ ظاہر ہے کہ شدت مرض گناہوں کے سقوط اور مراتب کے بلند ہونے کا سبب ہوتا ہے اور مرض کی شدت پیام اجل ہونے کی وجہ سے استغفار کی کثرت اور موت کی تیاری کا ذریعہ ہے۔ الغبطة حسن حال خوشی اور رشک کے معنی میں آتا ہے۔ یہاں یہی آخری معنی مراد ہے۔ وھی ان یتمنی ان یکون له مثل ما للغير من غیر ان تزول عنه (مواہب ص ۲۸۶) غبطہ یہ ہے کہ دوسرے کے مال و جاہ کی آرزو کی جائے، مگر اس کے زوال کی خواہش نہ کرے۔ اگر دوسرے سے زوال چاہے تو یہ حسد ہے اور شرعاً مذموم ہے۔

موت کی شدت اور نرمی :

اس حدیث سے تو یہ معلوم ہوا کہ شدت موت علامت خیر ہے۔ موت کی سختی عمدہ چیز ہے۔ جب ہی تو آپ ﷺ پر سختی ہوئی۔ یہ حضرت عائشہؓ کی رائے تھی۔ حالانکہ آپ ﷺ پر کوئی ایسی زیادہ سختی نہیں ہوئی تھی۔ اس کی دلیل یہ ہے کہ آپ ﷺ نے کوئی اضطراب نہیں فرمایا، صرف پیشانی پر پانی ملتے رہے اور وفات تک نماز کی وصیت کرتے رہے اور آخری کلمہ آپ ﷺ نے یہ فرمایا اللھم الحقنی بالرفیق الاعلیٰ، (لغات الحدیث ج ۲ ص ۸ کتاب غ مشکوٰۃ شریف ص ۵۴۷) جبکہ دوسری روایات میں ہے کہ ہون موت اور خفت موت علامت ایمان ہے۔ تو رفع تعارض کے لئے کہا جائے گا کہ نزع روح سے پہلے پہل جو تکالیف ہیں، وہ مکلفات ہیں۔ البتہ نزع روح کے وقت جب کہ عالم

آخرت منکشف ہوتا ہے اور انسان کے کسی عمل کا اعتبار نہیں ہوتا۔ اس میں خفت ہونا علامتِ ایمان ہے، تو نزاعِ روح میں خفت اور اس سے پہلے شدت یہ دونوں علامتِ ایمان ہیں۔ چنانچہ آپ ﷺ پر بھی یہی کیفیت طاری ہوئی، مگر یہ ضابطہ نہیں ہے، اگر قبل از موت کسی پر شدت طاری نہ ہو اور آسانی سے روح نکل جائے تو ایمان کے مخالف نہیں۔

حاصل بحث :

شیخ احمد عبد الجوادؒ فرماتے ہیں، ان الشدة قد تكون تكفيرا لبعض السيئات و قد تكون لرفع الدرجات (اتحاف ص ۳۹۳) (موت سے پہلے شدت اور تکلیف کا ہونا کبھی تو سیئات کا کفارہ اور کبھی بلندی درجات کے لئے ہوتا ہے) والحاصل ان الشدة ليست امارا على سوء ولا ضده والسهولة ليست علامة على خير ولا ضده (مواہب ص ۲۸۶) (خلاصہ یہ کہ موت کے وقت سختی اور تکلیف کا ہونا نہ برے اور نہ نیک ہونے کی علامت ہے اور جان کنی کے وقت آسانی ہونا نیک اور برے ہونے کی علامت اور دلیل ہے)

(۳۷۳/۵) حَدَّثَنَا أَبُو كُرَيْبٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْعَلَاءِ حَدَّثَنَا أَبُو مُعَاوِيَةَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ هُوَ ابْنُ الْمُطَلِّبِ عَنِ ابْنِ أَبِي مُلَيْكَةَ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ لَمَّا قَبِضَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اخْتَلَفُوا فِي دَفْنِهِ فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ سَمِعْتُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ شَيْئًا مَا نَسِيتُهُ قَالَ مَا قَبِضَ اللَّهُ نَبِيًّا إِلَّا فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي يُحِبُّ أَنْ يُدْفَنَ فِيهِ أَدْفَنُوهُ فِي مَوْضِعِ فِرَاشِهِ .

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں ابو کریم محمد بن علاء نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے ابو معاویہ (محمد بن حازم) نے عبد الرحمن بن ابی بکر (جو کہ ابنِ مطلیکی ہیں) کے حوالہ سے بیان کیا انہوں نے یہ روایت ابن ابی ملیکہ سے اور انہوں نے ام المؤمنین عائشہ صدیقہؓ سے نقل کی۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضور اکرم ﷺ کے وصال کے وقت آپ ﷺ کے دفن میں صحابہؓ کا اختلاف ہوا کہ حضرت ابو بکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ میں نے خود حضور اقدس ﷺ سے ایک

بات سنی ہے، جو مجھے خوب محفوظ ہے کہ انبیاء علیہم السلام کا وصال اُسی جگہ ہوتا ہے، جہاں اُن کا دفن پسندیدہ ہو، اس لئے حضور اکرم ﷺ کو آپ ﷺ کے وصال ہی کی جگہ دفن کرنا چاہئے۔
راوی حدیث (۶۵۱) عبد الرحمن بن ابی بکر کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

مقام تدفین میں اتفاق :

اختلفوا فی دفنه حضور اقدس ﷺ کے وصال کے بعد آپ ﷺ کے مدفن میں اختلاف پیدا ہوا اور صحابہ کرامؓ کی آراء مختلف ہو گئیں۔ کسی کی رائے تھی مسجد نبوی میں، بعض نے کہا جنت البقیع میں، بعض نے کہا آپ ﷺ کے بیٹے ابراہیم کے ساتھ، بعض نے مکہ مکرمہ کی رائے دی۔ چنانچہ حضرت ابو بکر صدیقؓ آگے بڑھے اور آپ ﷺ سے سنی ہوئی تعلیم کے مطابق موضع وصال پر دفن کرنے کی ہدایت فرمائی۔ ادفنہ فی موضع فراشہ۔ چنانچہ حدیث کے مطابق صحابہ کرامؓ آپ کے موضع تدفین پر متفق ہو گئے۔ اور آپ ﷺ کی چار پائی والے مقام پر آپ ﷺ کی قبر تیار کی گئی، جو ام المؤمنین عائشہ صدیقہؓ کے حجرہ میں تھی۔ (حاشیہ مشکوٰۃ شریف ص ۵۴۷)

شان صدیق اکبرؓ :

شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا تحریر فرماتے ہیں :

چونکہ حضور اقدس ﷺ کے بعد صدیق اکبر رضی اللہ عنہ ہی کے ہاتھ سے سب امور سرانجام پانے مقرر ہو چکے تھے۔ اس لئے اس نوع کے مسائل بھی خصوصیت سے حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ ہی کو معلوم تھے۔ نمونہ کے طور پر چند حدیثیں مختصر طور نقل کرتا ہوں۔

(۱) کسی نبی کی وفات اُس وقت تک نہیں ہوتی، جب تک امت میں سے کسی کا مقتدی بن کر نماز نہ پڑھے۔ (۲) زکوٰۃ وصول کرنے کی حدیثیں اور اس کے نصاب۔ (۳) میرے گھر یعنی قبر اور منبر کا درمیانی حصہ جنت کے باغوں میں سے ایک باغ ہے۔ (۴) انبیاء کا کوئی وارث نہیں ہوتا۔ (۵) حق تعالیٰ شانہ جب کسی نبی کو کوئی رزق عطا فرماتے ہیں تو اس کا موتی وہ شخص ہوتا ہے جو نبی کا خلیفہ ہو۔

(۶) جو شخص خلیفہ اور بادشاہ بنے اور وہ لا پرواہی سے کسی کو نائب بنائے، اس پر اللہ کی لعنت ہے، لا پرواہی کا مطلب یہ ہے کہ حق کی رعایت نہ کرے۔ (۷) حد زنا کی حدیث۔ (۸) جہاد میں مشورہ کی حدیث۔ (۹) دین کا مدار لا الہ الا اللہ پر ہے۔ (۱۰) خلافت کا قریش میں ہونا۔ (۱۱) انصار کے فضائل اور ان کے بارے میں خلیفہ کو خیر خواہی کی وصیت۔ (۱۲) چوری کی سزا۔ (۱۳) منصف متواضع بادشاہ زمین پر اللہ کا سایہ ہے۔ (۱۴) جو یہ چاہے کہ جہنم کی سختی سے محفوظ رہے اور اللہ کے سایہ میں رہے تو مؤمنین پر سختی نہ کرے، ان پر رحم کا برتاؤ کرے۔ (۱۵) جو قوم جہاد چھوڑ دیتی ہے، عذابِ عامہ میں مبتلا ہوتی ہے۔ (تاریخ الخلفاء) ان کے علاوہ اور بھی ایسی روایات ہیں جن کا تعلق حضور اکرم ﷺ کے وصال اور وصال کے بعد انتظامات سے ہے۔ (خصائل)

(۳۷۴/۶) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ وَ عَبَّاسُ الْعَنْبَرِيُّ وَ سَوَّارُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَ غَيْرُ وَاحِدٍ قَالُوا أَخْبَرَنَا يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ عَنْ سُفْيَانَ الثَّوْرِيِّ عَنْ مُوسَى بْنِ أَبِي عَائِشَةَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ وَ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ أَبَا بَكْرٍ قَبْلَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعْدَ مَا مَاتَ .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن بشار، عباس انبری، سوار بن عبد اللہ اور بہت سے دوسرے لوگوں نے یہ حدیث بیان کی۔ اُن سب نے کہا کہ ہمیں یحییٰ بن سعید نے سفیان ثوری کے حوالہ سے خبر دی۔ وہ کہتے ہیں کہ اُن کو موسیٰ بن ابی عائشہ نے عبد اللہ بن عبد اللہ کے حوالہ سے یہ روایت نقل کی۔ انہوں نے یہ حدیث حضرت عبد اللہ بن عباسؓ اور ام المؤمنین عائشہ صدیقہؓ سے روایت کی۔ حضرت ابن عباسؓ اور حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں کہ حضرت ابوبکر صدیقؓ حضور اکرم ﷺ کے وصال کے بعد تشریف لائے اور آپ ﷺ کی پیشانی مبارک کو بوسہ دیا۔

راویان حدیث (۶۵۲) عباس انبریؓ (۶۵۳) سوار بن عبد اللہؓ اور (۶۵۴) موسیٰ بن ابی عائشہؓ الحمدانیؓ کے حالات ”تذکرہ راویان شامل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

تقبیلِ میت سنت ہے :

قبل النبی صلی اللہ علیہ وسلم تحت اللفظ ترجمہ میں مضمون حدیث واضح ہے۔ قبل ، تقبیل سے ہے، بمعنی چومنے اور بوسہ لینے کے۔ یہ حدیث مختصر ہے۔ آئندہ تفصیل آرہی ہے۔

(۱) یہ بوسہ تبرک و تیمن کے لئے تھا، ای تیمناً و تبرکاً (مناوی ج ۲ ص ۲۶۱) (۲) نیز اس بوسہ میں حضور اقدس ﷺ کی اقتداء اور پیروی غرض تھی۔ و اقتداء بتقبیلہ صلی اللہ علیہ وسلم عثمان بن مظعون۔ (مناوی ج ۲ ص ۲۶۱) (ابوبکرؓ کا آپ ﷺ کے ماتھے مبارک کو چومنا یہ دراصل آپ ﷺ کی اقتداء مقصود تھی کہ حضور ﷺ نے بھی عثمان بن مظعون کا بوسہ لیا تھا) (۳) شیخ ابراہیم اللیجوریؒ فرماتے ہیں بتقبیل المیت سنة (مواہب ص ۲۸۶) یعنی میت کا بوسہ لینا سنت ہے۔ (۴) شیخ الحدیث مولانا محمد زکریاؒ فرماتے ہیں کہ یہ الوداعی بوسہ تھا کہ محبوب کی دائمی مفارقت ہو رہی تھی۔

(۳۷۵/۷) حَدَّثَنَا نَصْرُ بْنُ عَلِيٍّ الْجَهْضَمِيُّ حَدَّثَنَا مَرْحُومُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْعَطَّارُ عَنْ أَبِي عِمْرَانَ الْجَوْنِيِّ عَنْ يَزِيدَ بْنِ بَابْنُوسَ عَنْ عَائِشَةَ أَنَّ أَبَا بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا دَخَلَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعْدَ وَفَاتِهِ فَوَضَعَ فَمَهُ بَيْنَ عَيْنَيْهِ وَوَضَعَ يَدَيْهِ عَلَى سَاعِدَيْهِ وَقَالَ وَإِنِّيَأَهُ وَأَصْفِيَاءَهُ وَأَخْلِيَاءَهُ.

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں نصر بن علی جہضمی نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ اسے مرحوم بن عبد العزیز عطار نے ابو عمران جونی کے واسطے سے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت یزید بن بابنوس سے اور انہوں نے ام المؤمنین عائشہ صدیقہؓ سے نقل کی۔ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضور اکرم ﷺ کے وصال کے بعد حضرت ابوبکرؓ تشریف لائے۔ آپ ﷺ کی پیشانی مبارک پر بوسہ دیا اور آپ ﷺ کے دونوں بازوؤں پر ہاتھ رکھ کر یہ فرمایا، ہائے نبی ہائے صفی اور ہائے خلیل۔

راویان حدیث (۶۵۵) مرحوم بن عبد العزیز العطارؒ اور (۶۵۶) یزید بن بابنوسؒ کے حالات ”تذکرہ

راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

حضرت ابو بکر صدیقؓ کی والہیت :

ان ابابکرؓ دخل علی النبی صلی اللہ علیہ وسلم حضرت ابو بکر صدیقؓ وصال کے بعد حجرہ عائشہ میں بارگاہِ قدس میں تشریف فرما ہوئے۔ دونوں آنکھوں کے درمیان پیشانی مبارک کو بوسہ دیا اور حضور ﷺ کے دونوں بازوؤں پر اپنے دونوں ہاتھ رکھے، یعنی کمالِ محبت میں آپؐ پر جھکے، اس میں میت کو چھونے اور ہاتھ لگانے کے جواز پر استدلال کیا گیا ہے۔

وانبیاءہ“ وا کالفظ عربی زبان میں اظہارِ افسوس کے طور پر استعمال ہوتا ہے۔ مقصود رنج اور دکھ کا اظہار ہوتا ہے۔ علامہ ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں : وفی روایۃ احمد انه اتاہ من قبل راسہ فحدر فاه فقبل جہتہ ثم قال و انبیاءہ ثم رفع رأسہ و حدر فاه و قبل جہتہ ثم قال و اصفیاءہ ثم رفع رأسہ و حدر فاه و قبل جہتہ و قال و اخلیلاہ (جمع ج ۲ ص ۲۲۲)

یعنی حضرت ابو بکر صدیقؓ حضور ﷺ کے سرِ اقدس کی طرف سے تشریف لائے اور چہرہ انور پر سر جھکایا اور پیشانی مبارک کو چومایا، پھر فرمایا ہائے نبی، پھر سر اٹھایا اور روئے مبارک پر پھر سر جھکایا اور پیشانی مبارک پر بوسہ دیا، پھر فرمایا ہائے برگزیدہ، پھر سر اٹھایا اور پھر روئے اطہر پر سر جھکایا اور پیشانی مبارک کو بوسہ دیا، پھر فرمایا ہائے دوست ۔

نیز ملا علی قاریؒ نے اپنی کتاب میں ابن ابی شیبہؒ سے نقل کیا ہے : فوضع فمہ علی جبینہ فجعل یقبلہ ویسکی ویقول بابی انت و امی طبت حیا و میتا (جمع ج ۲ ص ۲۲۲) منہ رکھا اور بوسہ لینا شروع کر دیا اور روتے بھی جاتے تھے اور فرماتے بھی جاتے تھے کہ میرے ماں باپ آپ ﷺ پر قربان آپ ﷺ کی زندگی بھی پاک اور وصال بھی پاک ۔

اوصافِ میت کا بیان جائز ہے :

حضرات فقہاء و محدثینؒ بیان کرتے ہیں کہ :

کہ کسی برگزیدہ عالمِ متقی یا شیخِ طریقت کے وصال پر اس کے اچھے اوصاف بیان کرنا مستحب ہے۔ اس

لئے کہ یہ خلفاء راشدین کا طریقہ تھا کہ وہ برگزیدہ حضرات کی وفات کے بعد اوصافِ حسنہ بیان کرتے تھے۔
علامہ البیہقیؒ کی اس حدیث شریف کی شرح میں لکھتے ہیں :

و هذا يدل على جواز عد اوصاف الميت بلانوح بل ينبغي ان يندب لانه
من سنة الخلفاء الراشدين والائمة المهتدين وقد صار ذالك عادة في رثاء العلماء
بحضور المحافل العظيمة والمجالس الفخيمة (مواہب ص ۲۸۷) یہ دلیل ہے میت کے
اوصاف بیان کرنے کے جواز پر بشرطیکہ اس بیان میں کسی قسم کا نوحہ نہ پایا جائے، بلکہ یہ مندوب ہے۔
اس لئے کہ یہ سنتِ خلفاء راشدین اور ائمہ مہتدین ہے اور یہ علماء کرام کی عادت ہو چلی ہے، بڑی بڑی
مخفوں اور مجالس میں اسی طرح بیان کرتے ہیں۔

(۳۷۶/۸) حَدَّثَنَا بِشْرُ بْنُ هَلَالٍ الصَّوَّافُ الْبَصْرِيُّ حَدَّثَنَا جَعْفَرُ بْنُ سُلَيْمَانَ عَنْ ثَابِتٍ عَنْ
أَنَسٍ قَالَ لَمَّا كَانَ الْيَوْمَ الَّذِي دَخَلَ فِيهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمَدِينَةَ أَصَاءَ مِنْهَا
كُلُّ شَيْءٍ فَلَمَّا كَانَ الْيَوْمَ الَّذِي مَاتَ فِيهِ أَظْلَمَ مِنْهَا كُلُّ شَيْءٍ وَمَا نَقَضْنَا أَيْدِيَنَا عَنِ الثَّرَابِ وَإِنَّا
لَفِي دُفْنِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَّى أَنْكَرْنَا قُلُوبَنَا .

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں بشر بن ہلال صواف بصری نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ
ہم کو اسے جعفر بن سلیمان نے ثابت کے حوالہ سے بیان کیا۔ وہ حضرت انسؓ سے روایت کرتے ہیں۔
حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ جس روز حضور اقدس ﷺ مدینہ منورہ تشریف لائے تھے،
مدینہ کی ہر چیز منور اور روشن بن گئی تھی اور جس دن حضور اکرم ﷺ کا وصال ہوا تو مدینہ کی ہر چیز تاریک
بن گئی تھی۔ ہم لوگ حضور اکرم ﷺ کے وصال کے بعد مٹی سے ہاتھ بھی جھاڑنے نہ پائے تھے کہ ہم
نے اپنے قلوب میں تغیر پایا تھا۔

نورِ نبوت کی ضیا پاشیاں :

قال لما كان اليوم جس روز حضور اقدس ﷺ مدینہ منورہ میں تشریف لائے تو مدینہ

منورہ کا ذرہ ذرہ آپ ﷺ کے علوم و معارف اور برکات کے نور سے منور ہو گیا۔ گویا آپ ﷺ کے جمال باکمال کے پرتو سے مدینہ منورہ کے درود یوار چمک اٹھے اور نور نبوت تمام مدینہ کو محیط ہو گیا۔
شیخ عبدالرؤفؒ تحریر فرماتے ہیں :

وفی قوله کل شئی مبالغة لطيفة كأن کل شئی فی العالم اقتبس النور واخذه من المدينة فی ذالک الیوم والاصح ان المراد به ان کل جزء من اجزاء المدينة اضاء ذالک الیوم حقيقة ولا تجرید و کیف لایضئ له ذالک وقد كانت ذاته کلها نورا وسماه الله نورا فقال سبحانه قد جاء کم من الله نور و کتاب مبین فکان نورا أضاء للعالمین و سراجاً منیراً (مناوی ج ۲ ص ۲۶۲) یعنی حدیث شریف میں جو کل شئی آیا ہے، یعنی ہر ایک شے اس میں ایک لطیف مبالغہ ہے۔ کہ کائنات کی ہر چیز اسی نور سے مستفید ہو رہی ہے اور اس دن مدینہ منورہ بھی اس نور سے تابناک ہو رہا تھا اور صحیح بات تو یہی ہے کہ مدینہ منورہ کا ہر ایک گوشہ حقیقتاً اس دن روشن تھا اور کیوں روشن نہ ہوتا، جبکہ حضور اقدس ﷺ کی ذات اقدس سراپا نور ہے۔ اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کا اسم مبارک نور رکھا۔ سوارشاد فرمایا سبحانہ و تعالیٰ نے کہ بے شک تمہارے پاس اللہ کی طرف سے ایک نور آیا اور روشن کتاب، اور حضور ﷺ کا نور تمام جہانوں کو روشن کرتا ہے اور ان کا پیکر جمیل روشن چراغ ہے۔
علامہ البجوریؒ اس کی تشریح میں فرماتے ہیں :

ای استنار من المانیة السریفة کل شئی نوراً حسیاً و معنویاً لانه صلی الله علیه وسلم نور الانوار والسراج الوهاج نور الهدایة العامة و رافع الظلمة الطامة (مواہب ص ۲۸۷) یعنی مدینہ منورہ کی ہر شے حسیاتی و معنوی طور پر نور سے منور ہو گئی۔ اس لئے کہ حضور انور ﷺ کی ذات اقدس نور الانوار، نہایت ہی روشن چراغ، ہدایت عامہ کے نور اور کمال تاریکی کو دور کرنے والی ہے۔

اور جب وصال ہوا :

اظلم منها کل شئی جس روز حضور اقدس ﷺ کا وصال ہوا تو مدینہ منورہ تاریکی

میں ڈوب گیا۔ گویا ہرشی پر غم کا عالم طاری تھا۔ ہر شخص پریشان اور مضطرب تھا، ہر طرف تاریکی ہی تاریکی چھائی ہوئی تھی۔ شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا فرماتے ہیں :

یہ مطلب نہیں کہ کسی قسم کا اعمال و عقائد میں تغیر ہو گیا تھا، بلکہ فیضِ صحبت اور مشاہدہ ذات کے انوار جو ہر وقت مشاہدہ ہوتے تھے، وہ حاصل نہ رہے تھے۔ چنانچہ اب بھی سالکین کو مشائخ کے یہاں حاضری اور غیبت میں انوار کا بین فرق محسوس ہوتا ہے اور یہی وجہ ہے کہ اُن انوار کے حاصل کرنے کے لئے اب مجاہدات، ذکر کی کثرت اور مراقبہ کا اہتمام کرایا جاتا ہے اور اُس وقت کسی چیز کی بھی ضرورت نہ تھی۔ جمالِ جہاں آرا کی زیارت ہی سیکڑوں جلووں سے زیادہ تھی اور ایمان و احسان کی اُس انتہائی نسبت کو پیدا کرنے والی تھی، جو سیکڑوں مجاہدوں سے بھی پیدا نہیں ہوتی کہ صحابی بننے کے بعد اللہ اور اس کے رسول (ﷺ) کی محبت کے مقابلہ میں تن من جان و مال سب بے حقیقت چیزیں بن جاتی تھیں۔ چنانچہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اجمعین کی پوری زندگی اس کی شاہدِ عدل ہے۔ (خصائل)

وما نقصنا اور ہم نے قبر مبارک کی مٹی سے ہاتھ بھی نہیں جھاڑے تھے اور تدفین میں مصروف تھے، مگر ہمارے دل یہ ماننے کے لئے آمادہ نہ تھے کہ آپ ﷺ اس دنیا سے تشریف لئے گئے ہیں۔

یعنی ہم آپ ﷺ کے وصال کی بات پسند نہیں کرتے تھے اور اپنے دلوں کو برا کہا کہ اے ہمارے قلوب ! تم کس طرح قبر مبارک پر مٹی ڈالنے پر راضی ہوئے۔ محشی مشکوٰۃ لمعات سے نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں، حتی انکرنا لم يرد عدم التصديق الايماني بل هو كناية عن عدم وجدان النورانية والصفاء الذي كان حاصلًا من مشاهدته صلى الله عليه وسلم لتفاوت حال الظهور والغيبية۔ (مشکوٰۃ شریف ص ۵۴۷) (یعنی حتی انکرنا قلوبنا (ہم نے اپنے قلوب میں تغیر پایا تھا) سے تصدیقِ ایمانی کا نہ ہونا ہرگز مراد نہیں بلکہ یہ ایک قسم کناہیہ ہے کہ وہ نورانیت اور دلوں کی صفائی جو آپ ﷺ کے مشاہدہ کے وقت محسوس ہوا کرتی وہ نہیں پار ہے کیونکہ آپ ﷺ کے موجود اور حاضر ہونے کی کیفیت اور ناموجود ہونے کے حال و کیفیت میں بڑا فرق ہے)

سیدہ فاطمۃ الزہراءؑ کا مرثیہ :

ملا علی قارئی تحریر فرماتے ہیں کہ :

شرح السنۃ میں حضرت انس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ جب ہم دفن کر کے محترمہ سیدۃ النساء فاطمۃ الزہراءؑ جگر گوشہ رسول مقبول ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئے تو انہوں نے فرمایا :
یا انس اطابت انفسکم ان تحثوا التراب علی رسول اللہ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم (جمع ج ۲ ص ۲۶۳) (۱) انس ! کیا تمہارا دل اس کام سے خوش ہوا کہ تم حضور رسول کریم ﷺ کے مرقد پر مٹی (پنچھاؤ کرے)

اور فرماتی ہیں : واخذت من تراب القبر الشریف فوضعتہ علی عینہا وانشدت :

ماذا علی من شم تربة احمد ان لا يشم مدى الزمان غوالیا

صبت علی مصائب لوانہا صبت علی الايام صرن لیالیا

یعنی سیدۃ النساء خاتونِ جنت رضی اللہ عنہا نے قبر شریف سے تھوڑی سی مٹی لے کر اپنی آنکھوں سے لگائی اور یہ دو شعر پڑھے۔ (۱) سیدنا احمد (ﷺ) کی تربت مبارک کی خاک شریف جو شخص سونگھے گا، اس کا کیا حکم ہے؟ تو اس کے لئے یہ حکم ہے کہ جب تک زمانہ ہے ایسی خوشبو کبھی نہ سونگھے گا۔ (۲) اے حضور ﷺ! جناب کے تشریف لے جانے کے بعد مجھ پر کچھ ایسی مصیبتیں نازل ہوئیں کہ اگر وہ روزِ روشن پر نازل ہوتیں تو وہ بھی شبِ بلا بن جاتا۔

(۳۷۷/۹) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ حَاتِمٍ حَدَّثَنَا عَامِرُ بْنُ صَالِحٍ عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ تُوَفِّي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ.

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن حاتم نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عامر بن صالح نے ہشام بن عروہ کے حوالہ سے بیان کیا۔ انہوں نے اپنے والد سے اور انہوں نے ام المؤمنین عائشہ صدیقہؓ سے روایت کی۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ حضور اکرم ﷺ

کا وصال دوشنبہ کے روز ہوا۔

راویان حدیث (۶۵۷) محمد بن حاتم اور (۶۵۸) عامر بن صالح کے حالات ”تذکرہ راویان شامک ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

پیر کا روز یوم وصال ہے :

قالت توفی حضور اقدس ﷺ کا یوم وصال تمام علماء اور محدثین کے نزدیک پیر کا دن ہے۔ اس پر سب کا اتفاق ہے۔ متفق علیہ بین ارباب النقل۔ (مناوی ج ۲ ص ۲۲۳)

(۳۷۸/۱۰) حَلَلْنَا مُحَمَّدَ بْنَ أَبِي عُمَرَ حَلَلْنَا سُفْيَانَ بْنَ عُيَيْنَةَ عَنْ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ أَبِيهِ قَالَ قَبِضَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ فَمَكَتْ ذَلِكَ الْيَوْمَ وَلَيْلَةَ الثَّلَاثِ وَدُفِنَ مِنَ اللَّيْلِ وَقَالَ سُفْيَانُ وَقَالَ غَيْرُهُ يُسْمَعُ صَوْتُ الْمَسَاحِي مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن ابی عمر نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے سفیان بن عیینہ نے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت جعفر بن محمد سے اور انہوں نے اپنے باپ سے نقل کی امام باقرؑ سے منقول ہے کہ حضور اکرم ﷺ کا وصال دوشنبہ کے روز ہوا۔ یہ روز اور سہ شنبہ کا روز انتظام میں گذرا اور منگل بدھ کی درمیانی شب میں حضور اکرم ﷺ کو قبر شریف میں اُتارا۔ سفیان جو اس حدیث کے راوی ہیں وہ کہتے ہیں کہ امام باقر کی حدیث میں تو یہی ہے کہ جو گذرا، لیکن اور روایت میں یہ بھی ہے کہ اخیر حصہ شب میں پھاؤڑوں کی آواز آتی تھی۔

تدفین میں تاخیر کیوں ؟

قال قبض المساحی جمع ہے، مفر داس کی مسحاة ہے۔ پھاؤڑے کو کہتے ہیں پیر کے روز وصال ہوا، پیر اور منگل کے دن لوگ زیارت سے مشرف ہوتے رہے۔ غسل اور تدفین کا انتظام کرتے رہے، منگل اور بدھ کی درمیانی شب مدفون ہوئے اور وہ بھی شب کے آخری حصہ میں، جمہور کا یہی قول ہے اور یہ حدیث مرسل ہے۔ شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا فرماتے ہیں :

گویا اخیر حصہ شب میں قبر کھودی گئی۔ اس حدیث میں یہ خلیجان کیا جاتا ہے کہ حضور اقدسؐ کے دفن میں اس قدر تاخیر کیوں کی گئی۔ حالانکہ دفن کی تعجیل میں متعدد روایات وارد ہوئی ہیں، لیکن حقیقت یہ ہے کہ اس موقع پر جس قدر مراحل درپیش تھے، ان کے لحاظ سے یہ بھی کچھ تاخیر نہیں ہوئی، بلکہ تعجیل ہی تھی کہ اول تو اس حادثہ ہائلہ کی وجہ سے ہوش و حواس ہی ابوبکرؓ کے علاوہ کسی کے رہ گئے تھے، کوئی مدد ہوش تھا، کوئی حیرت زدہ کہ زبان سے بات نہ نکلتی تھی، کوئی صدمہ کی شدت سے حضور اکرم ﷺ کے وصال کا یقین ہی نہ کرتا تھا۔ حضرت عمرؓ جیسا بہادر استقلال و شجاعت کا مجسمہ بے قابو تھا۔ اس کے بعد مراحل انتظامیہ درپیش تھے۔ وہ ایک سے ایک بڑھ کر۔ اس لئے کہ سب سے اہم کام اس وقت خلافت کا مسئلہ تھا کہ تجہیز و تکفین کے ہر ہر جز میں اس کی ضرورت تھی کہ ہر جز میں اختلاف ہو رہا تھا۔ نیز نبیؐ ہونے کی وجہ سے ہر ہر جزو میں حکم معلوم کرنے کی بھی ضرورت تھی۔ چنانچہ گزشتہ اختلاف سے معلوم ہو گیا کہ کوئی مکہ مکرمہ واپس لے جانے پر مصر تھا اور کوئی مدفن ابراہیمی پر لے جانا چاہتا تھا وغیرہ وغیرہ۔ ایسے ہی تجہیز و تکفین اور صلوة الجنائزہ میں اشکالات تھے کہ عام لوگوں کی تجہیز و تکفین ہمیشہ دیکھنے میں آئی، مگر کسی نبی کو اس سے قبل دفنانے کی نوبت نہ آئی تھی کہ کس طرح غسل دیا جائے کہ کس طرح نماز پڑھی جائے۔ ہر مسئلہ میں احادیث معلوم کرنے کی ضرورت تھی۔ چنانچہ کپڑوں ہی میں حضور اکرم ﷺ کو غسل دیا گیا اور بغیر جماعت کے علیحدہ علیحدہ نماز پڑھی گئی۔ جیسا کہ آئندہ آ رہا ہے اور تمام مسلمانوں کی علیحدہ نماز کے لئے جتنا وقت چاہئے تھا، وہ بھی ظاہر ہے۔ اس کے علاوہ انصار میں بیعت کا مسئلہ بحث میں آ جانے سے یہ مہم اور بھی زیادہ سخت بن گئی تھی کہ اگر کوئی نااہل امیر بن گیا تو دین کا سنبھالنا مشکل پڑ جائے گا اور اس کو امارت سے ہٹانا ایک مستقل فتنہ کا دروازہ ہوگا۔ اس لئے اس وقت دین کا تحفظ صرف امارت ہی کے مسئلہ پر موقوف بن گیا تھا۔ چنانچہ شام تک بیعت کا مسئلہ طے ہوا اور دوسرے دن بیعت عامہ ہو جانے کے بعد حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کے ارشاد کے موافق ہر ہر مرحلہ سہولت سے طے ہوتا گیا۔ (خصائل)

(۳۷۹/۱۱) حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ شَرِيكَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي

نَمِرَ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ قَالَ تَوَقَّي رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ وَذَفِنَ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ قَالَ أَبُو عِيْسَى هَذَا حَدِيثٌ غَرِيبٌ .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں قتیبہ بن سعید نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو عبد العزیز بن محمد نے شریک بن عبد اللہ بن ابی نمر کے حوالہ سے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت ابی سلمۃ بن عبد الرحمن بن عوف سے نقل کی۔ حضرت ابوسلمہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ کا وصال دو شنبہ کے روز ہوا اور سہ شنبہ کو دفن کیے گئے۔

یوم تدفین کی روایات میں تطبیق :

اس سے ما قبل کی حدیث میں منگل اور بدھ کی درمیانی شب میں تدفین کا ذکر ہے، جبکہ یہاں منگل کے دن کا بیان ہے۔ محدثین دونوں احادیث میں تطبیق کرتے ہیں اور کہتے ہیں۔

(۱) کہ تجہیز و تکفین کا عمل منگل کے روز سے شروع ہوا ہوگا اور بدھ کی شب آخر وقت میں تدفین سے فراغت ہوئی ہوگی۔ (۲) منگل اور بدھ کی درمیانی شب میں تدفین ہوئی، جس کو عرفاً منگل کا دن بھی کہا جاسکتا ہے۔ اس حدیث میں عرف کو ملحوظ رکھا گیا ہے۔ (۳) بعض حضرات کی رائے یہ ہے کہ مسئلہ خلافت سے فراغت کے بعد منگل کے دن تجہیز و تکفین کی ابتداء ہوئی اور بدھ کی شب میں فراغت ہوئی۔ یہ اور پہلی توجیہ ایک ہی ہے صرف الفاظ اور تعبیر کا فرق ہے۔

(۲/۳۸۰) حَدَّثَنَا نَصْرُ بْنُ عَلِيٍّ الْجَهْضَمِيُّ أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ دَاوُدَ قَالَ حَدَّثَنَا سَلَمَةُ بْنُ نُبَيْطٍ أَخْبَرَنَا عَنْ نُعَيْمِ بْنِ أَبِي هِنْدٍ عَنْ نُبَيْطِ بْنِ شُرَيْطٍ عَنْ سَالِمِ بْنِ عَبْدِ وَكَانَتْ لَهُ صُحْبَةٌ قَالَ أَعْمَى عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي مَرَضِهِ فَأَفَاقَ فَقَالَ حَضَرَتِ الصَّلَاةُ فَقَالُوا نَعَمْ فَقَالَ مُرُوا بِلَالًا فَلْيُؤَذِّنْ وَمُرُوا أَبَا بَكْرٍ فَلْيُصَلِّ لِلنَّاسِ أَوْ قَالَ بِالنَّاسِ ثُمَّ أَعْمَى عَلَيْهِ فَأَفَاقَ فَقَالَ حَضَرَتِ الصَّلَاةُ قَالُوا نَعَمْ فَقَالَ مُرُوا بِلَالًا فَلْيُؤَذِّنْ وَمُرُوا أَبَا بَكْرٍ فَلْيُصَلِّ لِلنَّاسِ فَقَالَتْ عَائِشَةُ إِنَّ أَبِي رَجُلٌ أَسِيفٌ إِذَا قَامَ ذَلِكَ الْمَقَامَ بَكَى فَلَا يَسْتَطِيعُ فَلَوْ أَمَرْتُ غَيْرَهُ

قَالَ ثُمَّ أُغْمِيَ عَلَيْهِ فَاَفَاقَ فَقَالَ مُرُوا بِلَالًا فَلْيُؤَدِّنْ وَمُرُوا أَبَا بَكْرٍ فَلْيُصَلِّ بِالنَّاسِ فَإِنْ كُنْ
 صَوَاحِبُ أَوْ صَوَاحِبَاتُ يُوسُفُ قَالَ فَأَمَرَ بِلَالَ فَأَذَّنَ وَ أَمَرَ أَبُو بَكْرٍ فَصَلَّى بِالنَّاسِ ثُمَّ إِنَّ
 رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَجَدَ خِفَّةً فَقَالَ انظُرُوا إِلَى مَنْ أَتَى عَلَيْهِ فَجَاءَتْ بَرِيرَةُ
 وَرَجُلٌ آخَرُ فَاتَّكَأَ عَلَيْهِمَا فَلَمَّا رَأَاهُ أَبُو بَكْرٍ ذَهَبَ لِيَتَكَبَّرَ فَلَوْ مَا إِلَيْهِ أَنْ يَثْبُتَ مَكَانَهُ حَتَّى
 يَقْضَى أَبُو بَكْرٍ صَلَوَتَهُ ثُمَّ إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَبِضَ فَقَالَ عُمَرُ وَاللَّهِ لَا أَسْمَعُ
 أَحَدًا يَذْكُرُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَبِضَ إِلَّا ضَرْبَتَهُ بِسَيْفِي هَذَا قَالَ وَكَانَ
 النَّاسُ أُمَمِينَ لَمْ يَكُنْ فِيهِمْ نَبِيٌّ قَبْلَهُ فَأَمْسَكَ النَّاسُ قَالُوا يَا سَالِمُ انْطَلِقْ إِلَى صَاحِبِ رَسُولِ
 اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَادْعُهُ فَاتَيْتُ أَبَا بَكْرٍ وَهُوَ فِي الْمَسْجِدِ فَاتَيْتُهُ أَبْكِي دَهْشًا فَلَمَّا رَأَى
 قَالَ لِي أَقْبِضْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قُلْتُ إِنَّ عُمَرَ يَقُولُ لَا أَسْمَعُ أَحَدًا يَذْكُرُ أَنَّ
 رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَبِضَ إِلَّا ضَرْبَتَهُ بِسَيْفِي هَذَا فَقَالَ لِي انْطَلِقْ فَانْطَلَقْتُ مَعَهُ
 فَجَاءَ هُوَ وَالنَّاسُ قَدْ دَخَلُوا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَفَرَجُوا لِي
 فَأَفَرَجُوا لَهُ فَجَاءَ حَتَّى أَكَبَّ عَلَيْهِ وَمَسَّهُ فَقَالَ إِنَّكَ مَيِّتٌ وَ إِنَّهُمْ مَيِّتُونَ ثُمَّ قَالُوا يَا صَاحِبِ
 رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَقْبِضْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ نَعَمْ فَعَلِمُوا أَنَّ
 قَدْ صَدَقَ قَالُوا يَا صَاحِبِ رَسُولِ اللَّهِ أَنْصَلِي عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ
 نَعَمْ قَالُوا وَكَيْفَ قَالَ يَدْخُلُ قَوْمٌ فَيَكْبُرُونَ وَيَدْعُونَ وَيُصَلُّونَ ثُمَّ يَخْرُجُونَ ثُمَّ
 يَدْخُلُ قَوْمٌ فَيَكْبُرُونَ وَيَدْعُونَ وَيُصَلُّونَ ثُمَّ يَخْرُجُونَ حَتَّى يَدْخُلَ النَّاسُ قَالُوا يَا
 صَاحِبِ رَسُولِ اللَّهِ أَيْلَقُنْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ نَعَمْ قَالُوا أَيْنَ قَالَ فِي الْمَكَانِ
 الَّذِي قَبِضَ اللَّهُ فِيهِ رُوحَهُ فَإِنَّ اللَّهَ لَمْ يَقْبِضْ رُوحَهُ إِلَّا فِي مَكَانٍ طَيِّبٍ فَعَلِمُوا أَنَّهُ قَدْ صَدَقَ
 ثُمَّ أَمَرَهُمْ أَنْ يُغَسِّلَهُ بَنُو آيِيهِ وَاجْتَمَعَ الْمُهَاجِرُونَ يَتَشَاوَرُونَ فَقَالُوا انْطَلِقْ بِنَا إِلَى إِخْوَانِنَا
 مِنَ الْأَنْصَارِ نَدْخِلُهُمْ مَعَنَا فِي هَذَا الْأَمْرِ فَقَالَتِ الْأَنْصَارُ مِنَّا أَمِيرٌ وَمِنْكُمْ أَمِيرٌ فَقَالَ
 عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مَنْ لَهُ مِثْلُ هَذِهِ الثَّلَاثِ ثَلَاثِي اثْنَيْنِ إِخْمًا فِي الْغَارِ إِذْ

يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا مَنْ هُمَا قَالَ ثُمَّ بَسَطَ يَدَهُ قَبَايَعَهُ وَبَايَعَهُ النَّاسُ بَيْعَةً حَسَنَةً جَمِيلَةً.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں نصر بن علی جہضمی نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں عبد اللہ بن داؤد نے خبر دی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں سلمۃ بن عیط نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں نعیم بن ابی ہند نے عیط بن شریط کے حوالہ سے اس کی خبر دی اور انہوں نے اسے سالم بن عبید صحابی رسول ﷺ سے روایت کیا۔ صحابی رسول سالم بن عبیدؓ سے روایت ہے وہ فرماتے ہیں کہ بیماری کے دوران آپ ﷺ پر بے ہوشی طاری ہو جاتی اور پھر آرام ہو جاتا تو ارشاد فرماتے کیا نماز کا وقت ہے؟ صحابہؓ نے عرض کیا ہاں، ارشاد فرمایا بلال کو کہو کہ اذان کہے اور ابو بکر صحابہؓ کو نماز پڑھائیں۔ پھر بے ہوشی طاری ہوئی اور پھر آرام ہو گیا تو ارشاد فرمایا کیا نماز کا وقت ہے؟ صحابہؓ نے عرض کیا ہاں! ارشاد فرمایا بلال کو کہو اذان دے اور ابو بکر صحابہؓ کو نماز پڑھائیں۔ عائشہ صدیقہؓ نے عرض کیا کہ بیشک میرا باپ رقیق القلب ہے، جب وہ آپ کے مصلى پر کھڑا ہوگا تو بے ساختہ رو پڑے گا۔ لہذا وہ آپ کی جگہ پر نہیں کھڑا ہو سکے گا۔ لہذا آرزو رکھتی ہوں کہ کسی اور کو نماز پڑھانے کا حکم دیجئے۔ سالم بن عبیدؓ نے فرمایا آپ ﷺ پر بے ہوشی طاری ہوئی اور پھر آرام ہو گیا، تو ارشاد فرمایا بلال کو کہو اذان کہے اور ابو بکر کو کہو صحابہ کہ نماز پڑھائے۔ پس یقیناً تم یوسف علیہ السلام کے واقعہ والی عورتیں بن رہی ہو۔ سالم بن عبیدؓ نے فرمایا کہ چونکہ بلال کو امر کیا گیا تو اس نے اذان دی اور ابو بکرؓ کو امر کیا گیا تو انہوں نے نماز پڑھائی۔ پھر رسول کریم ﷺ نے کچھ آرام محسوس فرمایا تو ارشاد فرمایا دیکھو کوئی ہے، جس پر سہارا لے کر مسجد تک جاؤں۔ حضرت بریرہؓ اور ایک دوسرے شخص آئے۔ حضور ﷺ نے ان دونوں پر سہارا لیا، پس جب ابو بکرؓ نے آپ ﷺ کو دیکھا تو پیچھے ہٹنے لگے، تو حضور ﷺ نے ان کی طرف اشارہ فرمایا کہ اپنی جگہ پر ٹھہرے رہو۔ یہاں تک کہ ابو بکرؓ نے نماز پوری کر لی۔ بالآخر رسول کریم ﷺ کا وصال ہو گیا۔ حضرت عمرؓ نے فرمایا کہ خدا کی قسم! جس نے بھی یہ بات کہی اور میں نے سنی کہ حضور ﷺ کا وصال ہوا ہے، اس کی گردن اپنی تلوار سے اڑا دوں گا۔ راوی نے کہا کہ عام طور لوگ ناخواندہ تھے، نیز

ان میں پہلے کوئی نبی بھی نہ ہوا تھا۔ لہذا لوگ چپ ہو گئے۔ صحابہؓ نے کہا اے سالم! حضور ﷺ کے ساتھی کو بلا لو۔ ابوبکر صدیقؓ (اپنے محلہ کی) مسجد میں تھے کہ میں ان کے پاس پہنچ گیا۔ میں روتا ہوا دہشت زدہ ان کے پاس پہنچا۔ جب انہوں نے مجھے دیکھا تو فرمایا کہ کیا حضور ﷺ کا وصال ہو گیا ہے۔ میں نے کہا کہ عمرؓ فرماتے ہیں کہ میں جس کو یہ کہتے ہوئے سنوں گا کہ حضور ﷺ کا وصال ہو گیا ہے، تو اس کی گردن اڑا دوں گا۔ پس ابوبکر صدیقؓ نے مجھے کہا چلو۔ سو میں ان کے ساتھ آ گیا۔ اُس وقت صحابہؓ حضور پاک ﷺ کے وجود مبارک کے گرد جمع ہو گئے تھے۔ حضرت ابوبکرؓ نے فرمایا اے لوگو مجھے راہ دے دو۔ پس آئے یہاں تک کہ آنحضور ﷺ پر گر پڑے اور وجود مبارک سے لپٹ گئے اور فرمایا یقیناً آپ ﷺ نے بھی انتقال کرنا ہے اور بیشک انہوں نے بھی مرنا ہے، پھر صحابہؓ نے کہا اے رسول کریم ﷺ کے رفیق! کیا حضور ﷺ وصال فرما چکے ہیں۔ آپ نے جواب دیا ہاں۔ پس صحابہؓ کو یقین آ گیا۔ صحابہؓ نے کہا اے رفیق رسول کریم ﷺ! کیا ہم رسول اللہ ﷺ پر نماز پڑھیں۔ انہوں نے فرمایا کہ ہاں۔ صحابہؓ نے عرض کیا کہ کس طرح؟ فرمایا کہ ایک گروہ داخل ہو، پس تکبیر کہیں دعا کریں اور نماز پڑھیں۔ پھر وہ باہر چلے آئیں، پھر دوسرا گروہ آئے تکبیر کہے، نماز پڑھے اور دعا کہے، پھر باہر چلا آئے، حتیٰ کہ ساری مخلوق اسی طرح حجرہ مبارکہ میں داخل ہو۔ صحابہؓ نے عرض کیا اے رفیق رسول اللہ ﷺ کیا آنحضرت ﷺ کو دفن کیا جائے گا؟ انہوں نے فرمایا ہاں! صحابہؓ نے کہا کہ کہاں؟ ابوبکر صدیقؓ نے فرمایا، جس جگہ آپ ﷺ کا وصال ہوا ہے، وہی دفن ہوگا۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کا وصال پاک جگہ میں کیا ہے۔ پس صحابہؓ جان گئے کہ انہوں صحیح صحیح فرمایا ہے، پھر ابوبکر صدیقؓ نے حضور ﷺ کے چچا زاد بیٹوں کو فرمایا کہ تم غسل دو اور مہاجر جمع ہو کر باہم دگر مشورے کر رہے تھے۔ سو مہاجرین نے ابوبکر صدیقؓ کو کہا آپ ہمارے ساتھ ہمارے بھائیوں انصار کی طرف چلیں تاکہ وہ بھی اس مشورہ میں شریک ہو جائیں۔ انصار نے کہا کہ ایک امیر ہم میں سے ہو اور ایک امیر تم سے ہو، تو عمر بن الخطابؓ نے کہا کہ کون ہے جس میں تین فضیلتیں جمع ہیں۔ صرف دو جان سے جب وہ دونوں غار میں تھے، جب اپنے یار سے فرماتے تھے کہ غم نہ کھا بیشک اللہ ہمارے ساتھ ہے تم جانتے ہو وہ

دونوں کون سی ہستیاں تھیں۔ راوی کہتا ہے کہ پھر عمرؓ نے اپنا ہاتھ بڑھایا اور ابو بکر صدیقؓ کے ہاتھ پر بیعت کی۔ ابو بکر صدیقؓ کے دست مبارک پر لوگوں نے بیعت کر لی۔ بیعت نیک اور بہترین۔
 راویان حدیث (۶۵۹) سلمۃ بن عبیدؓ (۶۶۰) نعیم بن ابی ہندؓ (۶۶۱) عبید بن شریطؓ اور (۶۶۲) سالم بن عبیدؓ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

انبیاء پر بے ہوشی آ سکتی ہے، مگر جنون نہیں :

قال اغمی علی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بیماری کے دوران حضور اقدسؐ پر بے ہوشی طاری ہو جاتی تھی۔ یہ اس آخری بیماری کا ذکر ہے، جس کے بعد آپ صحت یاب نہ ہو سکے۔ یہ بیماری بھی درحقیقت ضعف بدن تھا نہ یہ قطعی بے ہوشی انبیاء پر بے ہوشی کا آنا جائز ہے کہ بے ہوشی بھی ایک گونہ مرض ہے، جو ضعف اور فتورِ اعضاء سے لاحق ہوتی ہے۔ بخلاف جنون کے کہ وہ نقص ہے اور انبیاء اس سے پاک ہوتے ہیں اور انبیاء کی بے ہوشی بھی عام انسانوں کی طرح بے ہوشی نہیں ہوتی۔ و لیس إغمائهم کإغماء غیرهم (مواہب ص ۲۸۹) کیونکہ اس سے صرف اُن کے ظاہری حواس پر پردہ آ جاتا ہے، مگر قلوب بحال ہوتے ہیں، کیونکہ جب ان کے دلوں پر نیند نہیں آتی تو بے ہوشی تو بطریق اولیٰ نہیں آنی چاہئے۔ علامہ بنجوریؒ لکھتے ہیں لانه اذا عصمت عن النوم فمن الإغماء أولی (مواہب ص ۲۸۹)

نرم دلی صدیق اکبرؓ کی طبعی افتاد تھی :

فقالت عائشة حضرت صدیق اکبرؓ طبعی طور پر نرم دل پیدا ہوئے تھے۔ ان پر اکثر رقت طاری رہتی تھی، پھر حضور اقدس ﷺ سے بھی بہت قریب کا تعلق تھا۔ سیدہ عائشہؓ حضرت صدیق اکبرؓ کی زیرک بیٹی تھیں۔ انہیں اپنے والد کے ساتھ حضور ﷺ سے تعلق خاطر اور طبعی افتاد و نرم دلی کا بھی علم تھا۔ انہیں یہ تصور غالب تھا کہ حضرت صدیق اکبرؓ سے آپ ﷺ کا مصلیٰ خالی نہ دیکھا جا سکے گا۔ پھر ائمہ المؤمنین حفصہ بنت عمرؓ بھی حضرت عائشہؓ کی ہمنوا بن چکی تھیں۔ دونوں حضرت صدیق اکبرؓ کی بجائے کسی دوسرے شخص سے امامت کروانے پر اصرار کر رہی تھیں۔ حضرت عائشہؓ کے متعدد بار

سوال وجواب پر حضور اقدس ﷺ نے ارشاد فرمایا :

صَوَاحِبَاتِ یُوسُفَ کے ساتھ تشبیہ :

فَإِنَّكُنَّ صَوَاحِبُ أَوْ صَوَاحِبَاتُ يُوسُفَ: تم یوسف کے قصہ والی عورتیں بننا چاہتی ہو۔

قولِ اوّل :

اوّل یہ کہ تم سے مراد حضرت عائشہؓ ہیں اور عورتوں سے مراد صرف زلیخا ہیں اور جمع کا لفظ تعظیسی محاورہ کے اعتبار سے فرمایا۔ اس قول کے موافق (الف) تشبیہ بیجا بات پر اصرار کرنے میں ہے کہ جیسا زلیخا نے ایک ناحق اور نامناسب بات پر حضرت یوسفؑ پر بہت زیادہ اصرار کیا۔ ایسے ہی تم بھی بے جا بات پر اصرار کر رہی ہو۔ (ب) یہ کہ تشبیہ اس بات میں ہے کہ جیسے زلیخا نے اپنی ملامت کرنے والیوں کو دعوت کے نام سے بلایا اور ظاہر یہ کیا کہ دعوت مقصود ہے، لیکن اصل مقصد یہ تھا کہ وہ حضرت یوسف علیہ السلام کے حسن و جمال کو دیکھ کر زلیخا کو معذور سمجھیں۔ ایسے ہی حضرت عائشہؓ ظاہر اتویہ فرماتی ہیں کہ حضرت ابوبکرؓ رقیق القلب ہیں، وہ آپ ﷺ کی جگہ پر کھڑے ہونے کی طاقت نہیں رکھتے، لیکن دل میں یہ ہے جیسا کہ حضرت عائشہؓ سے خود دوسری جگہ منقول ہے کہ مجھے حضور اکرم ﷺ سے بار بار مراجعت کرنے کا تقاضا اس وجہ سے ہو رہا تھا کہ میرے نزدیک لوگ اُس شخص کو کبھی بھی پسند نہ کریں گے، جو حضور اکرم ﷺ کی جگہ پر کھڑا ہو اور اس کو منحوس سمجھیں گے۔

قولِ دوم :

دوسرا قول یہ ہے کہ تم سے مراد حضرت عائشہؓ اور حضرت حفصہ رضی اللہ عنہما ہیں اور حضرت یوسفؑ والی عورتوں سے مراد وہ عورتیں ہیں، جن کو زلیخا نے دعوت کے نام سے بلایا تھا۔ اس قول کے موافق بھی (الف) تشبیہ بیجا بات پر اصرار میں ہے کہ حضرت عائشہؓ اور حضرت حفصہ رضی اللہ عنہما بے جا بات پر اصرار فرما رہی تھیں۔ چنانچہ بعض روایات میں ہے کہ حضرت حفصہؓ نے بھی اس چیز پر اصرار کیا۔ (ب) یہ کہ تشبیہ وہی دل کے خلاف بات ظاہر کر کے اصرار کرنے میں ہے کہ (حضرت عائشہؓ کے ذہن

میں تو یہ مضمون تھا کہ لوگ حضور اکرم ﷺ کی جگہ حضرت صدیق اکبرؓ کو کھڑا ہوا دیکھیں گے، تو نحوست کا وسوسہ کریں گے۔ اور حضرت عمرؓ کی بیٹی حضرت حفصہؓ سے بھی اپنی موافقت پر اصرار کرایا اور شاید ان کے دل میں اپنے والد کی بڑھوتری ہو کہ نبی کی نیابت کا حق ادا کرنے کا واہمہ ہو، اس لئے حضور اکرم ﷺ نے ان کو حضرت یوسف علیہ السلام کے قصہ والیوں کے ساتھ تشبیہ دی کہ وہ ظاہر میں تو حضرت یوسف علیہ السلام پر زلیخا کی موافقت کا اصرار کر رہی تھیں، لیکن درحقیقت ہر ایک اپنی طرف مائل کرنے کا انداز برت رہی تھی۔

صدیق اکبرؓ نے امتثال امر کو ترجیح دی :

بعض روایات میں اس جگہ حضور اقدس ﷺ کا یہ ارشاد بھی منقول ہے کہ اللہ جل شانہ اور مسلمان حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ کے سوا اور کسی کو نہیں مانیں گے۔ امتثال حکم پر حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ نے نماز پڑھائی (اور حضور اکرم ﷺ کے شام وصال تک سترہ (۱۷) نمازیں ادا فرمائیں۔ اس لئے کہ یہ قصہ جس کا ذکر اوپر سے ہو رہا ہے، پنجشنبہ کی شام کا ہے کہ پنجشنبہ کے روز حضور اقدس ﷺ کی طبیعت مبارک زیادہ ناساز رہی اور جمعہ کی شب میں عشاء کے نماز کے وقت یہ تمام گفتگو ہے اور عشاء کی نماز سے حضرت ابوبکرؓ نے نماز پڑھانا شروع کی اور دو شنبہ کے روز چاشت کے وقت حضور اکرم ﷺ کا وصال ہوا۔ اس لئے کل سترہ (۱۷) نمازیں ہوئیں، جو مسلسل حضرت صدیق اکبرؓ نے حضور اکرم ﷺ کے شدت مرض کے ایام میں پڑھائیں۔ بندہ ناکارہ کے نزدیک چونکہ مرض کی ابتداء اس سے بہت پہلے سے تھی۔ اس لئے حضرت ابوبکرؓ نے ان ایام میں بھی کبھی کبھی نماز پڑھائی۔ (خصائل)

جن خوش نصیبوں پر حضور ﷺ نے تکیہ فرمایا تھا :

فقال انظروا حضرت بریرہؓ جو آپ ﷺ کی لونڈی تھیں اور حضرت عائشہؓ کی آزاد کردہ کنیز تھیں۔ دوسرے صاحب کا نام نوبہ تھا۔ بعض نے حضرت علیؓ، حضرت قثمؓ اور حضرت فضل بن عباسؓ کے نام بھی لیے ہیں۔ یعنی دوسرے شخص کا مصداق ان میں سے کوئی ایک تھا۔ وفی روایۃ

للسیخین خرج بین عباس و رجل آخر وهو علی زفی رواية العباس وولده الفضل و فی
 اخری العباس و أسامة و للدار قطنی أسامة و الفضل و يمكن التوفیق بین الروایات بتعدد
 خروجه صلی اللہ علیہ وسلم (مواہب ص ۲۹۰) (اور بخاری و مسلم کی ایک روایت میں ہے کہ آپ
 حضرت عباسؓ اور ایک دوسرے شخص کے سہارے نکلے اور وہ حضرت علیؓ تھے اور ایک روایت یہ ہے کہ
 حضرت عباسؓ اور اس کے بیٹے حضرت فضلؓ کے سہارے نکلے اور ایک روایت میں ہے کہ حضرت عباسؓ
 اور حضرت اسامہؓ کے سہارے اور دارقطنی کی روایت میں ہے کہ حضرت اسامہؓ اور حضرت فضلؓ کے
 سہارے نکلے۔ اور سب روایات کے درمیان تطبیق کی یہی صورت ممکن ہے کہ آپ ﷺ کا باہر آنا
 متعدد بار ہوا ہوگا)

آپ ﷺ کا وصال اُمت کے لئے عظیم صدمہ :

قضی ابو بکر صلواتہ ، حضرت ابو بکرؓ نے اپنی نماز مکمل کر لی۔ یہ پیر کی صبح کا واقعہ ہے، پھر
 تکلیف میں اضافہ ہوا اور اسی روز چاشت کے وقت وصال فرمایا۔ صحابہؓ کے اوپر یہ سخت وقت جس قدر
 بھی مشکل اور کٹھن تھا، وہ ظاہر ہے، منافقین اور مخالفین کے فتنے اور حضور اکرم ﷺ کے تئیس (۲۳)
 سالہ باغ کی حفاظت اور ان سب کے ساتھ حضور اکرم ﷺ جیسی قدسی ذات کی مفارقت اور اُس
 محبوب کی جدائی جس کی بدولت گھر بار خویش و اقارب مال و متاع سب لُٹا دیا تھا اور چونکہ آج صبح سے
 افاقہ کے آثار معلوم ہو رہے تھے، جو درحقیقت سنبھالا تھا نہ کہ افاقہ۔ اس لئے حضور اکرم ﷺ کے
 وصال کی خبر کا باوجود بہت مشہور ہو جانے کے بہت سے حضرات کو یقین نہیں آیا، چنانچہ حضرت عمرؓ (جیسے
 با عظمت اور قوی القلب آدمی بھی بایں فضل و کمال اور بدیں شجاعت و ہمت تحمل نہ فرما سکے اور از خود رفته
 ہو کر برہنہ تلوار لے کر کھڑے ہو گئے۔ (خصائل)

فقال عمر واللہ لا اسمع حضرت عمرؓ فرمانے لگے، واللہ ! آپ ﷺ کا وصال
 نہیں ہوا، جو بھی آپ ﷺ کے وصال کی بات کرے گا، اس کی گردن اڑا دوں گا۔ حالات نازک تھے
 نزاکت اور سامعین کے سکوت کی وجہ ترجمہ میں بیان کر دی گئی ہے۔ حضرت صدیق اکبرؓ کو بلایا گیا۔

آپ ﷺ کے جسد اقدس کے قریب پہنچے، حتیٰ اکب علیہ تو آپ ﷺ پر جھک گئے، و مسہ (اور اس کو ہاتھ لگایا) جس کی تفصیل گذشتہ حدیث میں آگئی ہے۔ پیشانی مبارک پر بوسہ دیا اور یہ آیت تلاوت فرمائی انک میت وانهم میتون (الزمر: ۳۰) تحقیق تو بھی مرنے والا ہے اور تحقیق وہ بھی مرنے والے ہیں) اس کے بعد کی تمام تفصیلات تحت اللفظ ترجمہ میں آگئی ہیں۔

نماز جنازہ کی نوعیت و تفصیلات :

انصلی علی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم صحابہ کرامؓ نے عرض کیا، اے رفیق رسول کریمؐ ! کیا ہم حضور ﷺ پر نماز جنازہ پڑھیں۔ انہوں نے فرمایا ہاں ! صحابہؓ نے عرض کیا کس طرح؟ انہوں نے فرمایا ایک گروہ داخل ہو، پس تکبیر کہیں دعا کریں اور درود پڑھیں، پھر وہ باہر چلے آئیں، پھر دوسرا گروہ داخل ہو، یعنی چھوٹی چھوٹی ٹولیوں میں لوگ حجرہ مبارکہ میں جائیں، تکبیر دعا اور صلوٰۃ پڑھ کر واپس چلے آئیں۔

نماز جنازہ کا یہ طریقہ حضور ﷺ کے لئے خاص تھا۔ اس کی تفصیلات مستدرک حاکم اور مسند بزار میں موجود ہیں۔ ایک موقع پر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اپنے گھر والوں کو حجرہ عائشہؓ میں اکٹھا کیا تو انہوں نے آپؐ سے دریافت کیا کہ حضور ! موت تو ہر ذی روح کے لئے برحق ہے، جب آپ کی ذات مبارکہ پر یہ وقت آجائے، تو مَنْ یُصَلِّیْ عَلَیْکَ تو آپ کا جنازہ کون پڑھے گا؟ آپ نے فرمایا کہ جب تم مجھے غسل دے کر تین سفید کپڑوں میں کفن پہنا دو تو مجھے چار پائی پر رکھ دینا، پھر تم تھوڑی دیر کے لئے کمرے سے باہر نکل جانا۔ سب سے پہلے میرا جنازہ مقرب فرشتے اپنے لاؤ لَشْکَر کے ساتھ پڑھیں گے، یعنی جبرائیل علیہ السلام، پھر میکائیل، پھر اسرافیل اور پھر ملک الموت اپنی اپنی جماعتوں کے ساتھ نماز جنازہ پڑھیں گے۔ پھر تم گروہ درگروہ کمرے میں داخل ہو کر فَصَلُّوْا عَلَیَّ وَسَلِّمُوا تَسْلِیْمًا مجھ پر درود و سلام پڑھنا۔

چونکہ حضرت ابوبکرؓ کو یہ حدیث یاد تھی۔ لہذا انہوں نے لوگوں کو بتلایا کہ دس دس کے گروہ میں لوگ کمرے میں داخل ہو کر آپ کا جنازہ پڑھیں گے۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ صحابہؓ میں سے پہلے مردوں

نے دس دس کی تعداد میں اندر داخل ہو کر مذکورہ طریقے سے آپ کا جنازہ پڑھا اور پھر اسی طریقے سے عورتوں نے اور پھر بچوں نے۔

جناب قاضی محمد سلیمان صاحب منصور پوری لکھتے ہیں :

نماز جنازہ پہلے کنبے والوں نے، پھر مہاجرین نے، پھر انصار نے، مردوں اور عورتوں نے، پھر بچوں نے ادا کی۔ اس نماز میں کوئی امام نہیں تھا نمازیہ تھی۔ ان اللہ و ملئکتہ یصلون علی النبی یا ایہا الذین امنوا صلوا علیہ وسلموا تسلیما، اللہم ربنا لیبیک و سعیدیک صلوة اللہ البر الرحیم . و الملائکة المقربین و النبیین و الصدیقین و الصالحین و ماسبح لک من شئی یا رب العلمین علی محمد بن عبد اللہ خاتم النبیین و سید المرسلین و امام المتقین و رسول رب العلمین الشاہد المبشر الداعی باذنی السراج المنیر و بارک و سلم (رحمۃ العالمین ج ۲ ص ۳۲۶) (بے شک اللہ اور اس کے فرشتے درود بھیجتے ہیں نبی کے اوپر اے ایمان والو تم بھی درود بھیجو اور سلام بھیجو۔ سلام بھیجنا اے اللہ ہمارے رب! ہم بار بار آپ کی خدمت میں حاضر ہیں۔ اے رب رحیم اے رب العالمین تو اپنا اور مقرب فرشتوں، نبیوں، صدیقین اور نیکو کار اور ہر وہ مخلوق جو تیری پاکی بیان کرے کا درود و سلام پہنچادے۔ محمد بن عبد اللہ خاتم النبیین والمرسلین متقین کے مقتدا اور رب العالمین کے رسول شاہد، مبشر جو آپ کے حکم سے داعی ہیں اور سراج منیر ہیں)

مدفن مبارک :

قال فی المكان الذی قبض اللہ فیہ روہ ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے فرمایا جس جگہ آپ ﷺ کا وصال ہوا ہے۔ وہی مدفن ہوگا کیونکہ اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کا وصال پاک جگہ میں کیا ہے۔ علامہ عبد الرؤف تحریر فرماتے ہیں :

اخرج ابن الجوزی فی الوفاء عن عائشة قالت لما قبض رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اختلفوا فی دفنہ فقال لی علی رضی اللہ عنہ انه لیس فی الارض بقعة اکرم علی اللہ من بقعة قبض فیہا نفس نبیہ قال الشریف السہودی فہذا اصل الاجماع علی تفضیل

البقة التي ضمت اعضاءه على جميع الارض حتى الكعبة - (مناوی ج ۲ ص ۲۷۲)

یعنی الوفاء میں ابن جوزی تخریج کرتے ہیں کہ ام المؤمنین عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا نے فرمایا کہ جس وقت حضور ﷺ کا وصال ہوا تو دفن کرنے کی جگہ پر مختلف آراء پیدا ہو گئیں۔ پس مجھے علی کرم اللہ وجہہ نے کہا کہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک روئے زمین پر اس جگہ سے افضل کوئی مقام نہیں، جہاں اس کے نبی کا وصال شریف ہوا ہو۔ الشریف السہودی نے فرمایا یہ حدیث اجماع (امت) کی اصل ہے۔ اس بات پر کہ تمام روئے زمین حتیٰ کہ کعبۃ اللہ سے بھی وہ جگہ افضل ہے، جہاں حضور اقدس نبی الانبیاء جناب محمد رسول اللہ ﷺ کے وجود مطہر کے اعضاء شریفہ لگے ہوئے ہیں۔

غسل کا مرحلہ :

ثم امرهم ان يغسله بنو ابيه..... پھر ابو بکر صدیق نے اہل بیت اور آپ ﷺ کے قریبی رشتہ داروں کو غسل اور تجہیز و تکفین کا حکم فرمایا۔ آپ ﷺ کے غسل میں حضرت عباسؓ، حضرت علیؓ، حضرت عباسؓ کے دونوں بیٹے فضلؓ اور قثمؓ، آپ ﷺ کے آزاد کردہ غلام اسامہ بن زید اور صالح حبشی شریک تھے۔ بعض محدثین کرامؒ فرماتے ہیں کہ حضرت علیؓ کی اجازت سے اس بن خوی انصاریؓ، سعد بن وقاصؓ کے کنویں سے پانی بھر کر لاتے تھے اور حجرۃ النور میں پہنچاتے تھے۔ حجرۃ النور کا دروازہ بند تھا اور یہ چھ حضرات اندر تھے۔ یہی دلائل میں حضرت عائشہؓ سے نقل کیا ہے کہ صحابہ کرامؓ کا اس بات پر اختلاف ہوا کہ حضور اقدس ﷺ کو کپڑے میں غسل دیا جائے یا دیگر اموات کی طرح برہنہ کر کے نہلایا جائے۔ پس اللہ تعالیٰ نے اُن پر نیم خوابی کا عالم طاری کر دیا کہ انہوں نے اپنی ٹھوڑیوں کو اپنے سینوں پر پہنچا دیا، یعنی اوٹھ غالب آ گئی۔ اچانک گھر مبارک کے ایک کونہ سے ایک شخص کی صدا آئی اغسلوا النبی صلی اللہ علیہ وسلم و علیہ ثیابہ (جمع ج ۲ ص ۲۷۳) یعنی خدا کے پیغمبر کو برہنہ نہ کرو اور اس کے کپڑوں میں ہی اسے غسل دو۔ چنانچہ ایسا ہی کیا گیا فغسلوه و علیہ قمیصہ یصبون الماء فوق القميص۔ (جمع ج ۲ ص ۲۷۳) (پس انہوں نے آپ ﷺ کو غسل دیا قمیص پہنے ہوئے اور اس کے اوپر ہی پانی ڈال رہے تھے)

مسئلہ خلافت اور امیر کا انتخاب :

واجتمع المهاجرون..... مہاجرین نے جمع ہو کر کارِ خلافت چلانے کے لئے انتخابِ امیر کے لئے باہمی مشورہ شروع کر دیا، ادھر انصار بھی سقیفہ بنی سعد میں جمع ہو کر امیر کے انتخاب پر صلاح مشورہ کر رہے تھے۔ اس مسئلہ پر صحابہ کرامؓ میں کچھ اختلاف بھی ہوا۔ بہر حال جب حفاظِ اسلام اور رفعِ اختلافات کے لئے کسی شخص کو مددِ رائے بنانے کی تجویز شروع ہوئی۔ ایک حدیث میں ہے کہ حضرت عمرؓ جب تلوار سونٹے ہوئے کھڑے تھے اور یہ کہہ رہے تھے کہ جو شخص یہ کہے گا کہ حضور اکرم ﷺ کا وصال ہو گیا ہے، اس کی گردن اڑا دوں گا۔ حضرت ابوبکر صدیقؓ نے ان کے اس مقولہ پر تنبیہ فرمائی اور ایک خطبہ ارشاد فرمایا، جس میں کلامِ پاک کی آیت وَ مَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ..... تلاوت فرمائی، اس کے بعد ارشاد فرمایا کہ جو شخص محمد ﷺ کی پرستش کرتا ہو تو حضور اکرم ﷺ کا تو وصال ہو چکا، لیکن جو شخص اللہ تعالیٰ کی پرستش کرتا ہو، تو اللہ جل جلالہ زندہ ہے اور ہمیشہ زندہ رہے گا۔ لوگ سب کے سب حضرت ابوبکرؓ کے خطبہ کی آواز سن کر منبر کی طرف متوجہ ہو گئے۔ ایک روایت میں آیا ہے کہ حضرت ابوبکرؓ نے اپنے اسی خطبہ میں ارشاد فرمایا کہ دین کی حفاظت کے لئے ایک شخص کی ضرورت ہے، جو اس کی نگرانی کرے اور اس کی حفاظت کرے۔ تم لوگ اپنی اپنی رائے اس بارے میں بتاؤ۔ مہاجرین نے آپس میں مشورہ کیا، پھر یہ تجویز ہوا کہ (انصار کی شرکت بھی اس مشورے میں ضروری ہے۔ ان کی شرکت سے کوئی امر قرار پانا چاہئے۔ اس لئے اُن کی مجلس میں یہ حضرات گئے۔ وہاں یہ مسئلہ پہلے سے چھڑا ہوا تھا۔ انصار نے یہ تجویز کی کہ انصار میں سے ایک امیر مستقل ہو اور مہاجرین میں علیحدہ امیر ہو۔ (اس پر حضرت ابوبکرؓ نے حضور اکرم ﷺ کا ارشاد الائمة من قریش امیر قریش میں سے ہو نقل کیا)

ابوبکر صدیقؓ کی تین امتیازی خصوصیات :

حضرت عمرؓ نے ارشاد فرمایا کون ہے وہ شخص جس کے لئے ایک ہی واقعہ میں تین فضیلتیں ہوں، چہ جائیکہ اور فضائل اور پھر یہ تین بھی ایسی کہ جن میں ہر ایک کمالِ فضل پر دال ہو۔

اول حضور اقدس ﷺ کے ساتھ اتحاد و ارتباط اور تنہائی کے وقت ساتھ دینا، جس کو حق تعالیٰ

شانہ ثانی اثنین اذھما فی الغار (دوسرا دو میں کا جس وقت کہ وہ دونوں غار میں تھے سے ارشاد فرما رہے ہیں۔ دوسرے حق تعالیٰ شانہ ان کو حضور اکرمؐ کا ساتھی اور رفیق فرما رہے ہیں) اذ قال لصاحبه لانس حزن (جس وقت کہ کہتا تھا اپنے رفیق کو کہ غم نہ کھا) تیسرے اللہ جل شانہ کی معیت کہ حضور اقدسؐ نے ان اللہ معنا فرمایا کہ اللہ ہمارے ساتھ ہے) اُس وقت حضور اکرمؐ اور حضرت صدیق اکبرؓ دونوں حضرات وہاں تھے، جن کے متعلق حضور اکرمؐ نے ہمارے ساتھ فرمایا۔ تم ہی بتاؤ کہ وہ دو کون تھے جن کا آیت میں ذکر ہے، کس قدر بڑی ذات ہے، ان دونوں حضرات کی (یعنی حضور اقدسؐ اور حضرت ابوبکرؓ کے برابر کون سی ہستی ہو سکتی ہے۔ اس کے علاوہ اور بھی گفتگو درمیان میں ہوتی رہی، جو مختلف روایات میں وارد ہوئی ہے۔

حضرت ابوبکرؓ نے حضور ﷺ کی زندگی میں آپؐ کی نیابت فرمائی :

ایک حدیث میں ہے کہ حضرت عمرؓ نے فرمایا کہ اے انصار کی جماعت تمہیں معلوم ہے کہ حضور اکرمؐ نے حضرت ابوبکرؓ کو مصلے پر کھڑا کیا اور بیماری کے زمانے میں حکماً نماز پڑھوائی۔ تم میں سے کون گوارا کر سکتا ہے کہ ایسے شخص کو امامت سے ہٹائے، جس کو حضور ﷺ نے امام بنایا ہو۔ انصار نے کہا اللہ کی پناہ۔ ہم حضرت ابوبکرؓ کے آگے نہیں بڑھ سکتے) اس کے بعد حضرت عمرؓ نے بیعت کے لئے ہاتھ پھیلا دیا اور حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ سے بیعت کی۔ اس کے بعد سقیفہ کے سب لوگوں نے برضا و رغبت بیعت کی۔

یہ ابتدائی بیعت تھی، جو انصار کی مجلس میں ہوئی۔ اس کے بعد دوسرے دن مسجد نبویؐ میں بیعت عامہ ہوئی، جس میں اول حضرت عمرؓ نے ایک خطبہ جس میں حضرت ابوبکرؓ کے فضائل بھی تھے اور دیگر امور تھے ارشاد فرمائے۔ اس کے بعد حضرت ابوبکرؓ نے ایک طویل خطبہ ارشاد فرمایا، جس میں یہ بھی ارشاد فرمایا کہ اللہ کی قسم میں کبھی بھی خلیفہ بننے کا خواہشمند نہیں ہوا۔ نہ مجھے کبھی اس کی ترغیب ہوئی، نہ کبھی بھی پوشیدگی میں یا علانیہ اس کے حصول کی دعاء کی۔ اپنے انکار پر اُمت میں فتنہ پیدا ہو جانے کے ڈر سے میں نے اس کو قبول کیا ہے۔ مجھے اس میں کوئی راحت نہیں ہے اور جو کام مجھ پر ڈال دیا گیا ہے،

میری طاقت سے باہر ہے۔ اللہ ہی کی مدد سے کچھ کام چل سکتا ہے۔ (خصائل)

ایک اعتراض کا جواب :

واجتمع المهاجرون يتشاورون، معلوم ہوا کہ تاخیر اس مشاورت کی وجہ سے تھا۔ روافض کا کہنا ہے کہ صحابہ کرامؓ خلافت کی فکر میں تجہیز و تکفین سے بے پرواہ ہو گئے۔ طبقات ابن سعد میں بعض روایات منکرہ ایسی منقول ہیں، جن سے ان کے قول کی تائید ہوتی ہے، لیکن کہا جائے گا کہ تجہیز و تکفین تو اہل بیت کا کام تھا۔ چنانچہ ان یغسلہ بنو ابیہ (اس کو غسل اس کے خویش واقارب دے دیں) کا حکم ارشاد فرما چکے تھے۔ صحابہ کرامؓ پر کیا اعتراض ہے۔ صحیح جواب یہ ہے کہ طبقات ابن سعد کی روایات موضوعہ ہیں۔ افتاخ نعش کی نوبت نہیں آئی۔ البتہ تاخیر ضرور ہو گئی جو ہونی چاہئے تھی۔ کما مرہ..... چونکہ تجہیز و تکفین آخری خدمت تھی۔ جب کہ آپ ﷺ کی زندگی میں صحابہ کرامؓ ہر خدمت میں مسابقت کرتے تھے۔ تو اس وقت مجادلہ ہو جاتا بغیر انتخاب خلیفہ کے قتل و قتال کی نوبت آتی۔ یہ داخلی فتنہ تھا ادھر ملوک عجم مسلمانوں سے خار کھائے بیٹھے تھے۔ اس داخلی فتنہ سے خوب فائدہ اٹھاتے، اس لئے انتخاب خلیفہ کی طرف توجہ کٹی گئی۔ بنا بریں فقہاء فرماتے ہیں اول فریضہ بعد الایمان اقامت خلافت ہے تاکہ امور ایمانیہ کی حفاظت ہو۔

(۳۸۱/۱۳) حَدَّثَنَا نَصْرُ بْنُ عَلِيٍّ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزُّبَيْرِ شَيْخُ بَاهِلِيِّ قَدِيمٍ بَصْرِيٍّ حَدَّثَنَا ثَابِتُ الْبَنَانِيُّ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ لَمَّا وَجَدَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ كُرْبِ الْمَوْتِ مَا وَجَدَ فَقَالَتْ فَاطِمَةُ وَكَرْبَاهُ فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا كُرْبَ عَلَيَّ أَيْبُكَ بَعْدَ الْيَوْمِ إِنَّهُ قَدْ حَضَرَ مِنْ أَيْبِكَ مَا لَيْسَ بِتَارِكٍ مِنْهُ أَحَدٌ الْوَفَاةُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ .

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں نصر بن علیؒ نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبد اللہ بن زبیرؒ شیخ باہلی قدیم بصری نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو ثابت بنانی نے حضرت انس بن مالکؓ سے یہ روایت نقل کی۔ حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ جب مرض الوفاۃ میں

سخت تکلیف برداشت فرما رہے تھے، تو حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا نے عرض کیا کہ ہائے ابا کی تکلیف۔ حضور اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ آج کے بعد تیرے باپ پر کچھ تکلیف نہیں رہے گی۔ بے شک آج تیرے باپ پر وہ اہل چیز اُتری ہے یعنی موت جو قیامت تک کبھی کسی سے ٹٹنے والی نہیں۔

راوی حدیث (۶۶۳) عبد اللہ بن الزبیرؓ کے حالات ”تذکرہ راویان شامل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

حضور ﷺ کے وصال پر صحابہؓ غم سے نڈھال ہو گئے :

و اکرباہ کرب، شدت، سختی، تنگی اور تکلیف میں ہونے کو کہتے ہیں۔ لفظ وا عربی زبان میں اظہارِ افسوس کے طور پر استعمال ہوتا ہے۔ مقصود رنج کا اظہار ہوتا ہے۔ علامہ یوسف بھائیؒ تحریر فرماتے ہیں :

عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ جب حضور اقدس ﷺ کا وصال ہوا تو صحابہؓ غم سے نڈھال ہو گئے۔ بہت سے لوگوں کی روتے روتے ہچکیاں بندھ گئیں۔ میں نے اپنے پکڑے سے حضور ﷺ کا جسم مبارک ڈھانپ دیا۔ لوگ مختلف باتیں کرنے لگے، کسی نے کہا حضور ﷺ کی رحلت نہیں ہوئی، کسی نے کہا حضور ﷺ دنیا میں دوبارہ تشریف لائیں گے اور منافقوں کے ہاتھ پاؤں کاٹیں گے، ان کا قلع قمع کریں گے۔ حضرت عمرؓ نے جواب دیا جو یہ کہے گا کہ حضور ﷺ کی رحلت ہو گئی ہے، میں اس کی گردن اڑا دوں گا۔ مختلف باتوں سے شور و شغب ہو گیا۔ حضرت علیؓ نڈھال ہو کر گھر بیٹھ گئے۔ عثمان غنیؓ پر سکتہ کا عالم طاری ہو گیا، لوگ کوئی بات پوچھتے تو ہاتھ کے اشاروں سے جواب دیتے۔ مصیبت اور غم و اندوہ کے اس طوفان میں جس کو اپنے ہوش و حواس پر مکمل قابو تھا، وہ صرف حضرت ابوبکرؓ تھا۔ اللہ تعالیٰ نے اس موقع پر حضرت ابوبکرؓ کی مدد فرمائی اور انہیں ثابت قدم رکھا۔ حضرت ابوبکرؓ نے جب یہ آیت لوگوں کو پڑھ کر سنائی تو لوگ مطمئن ہو گئے۔ اِنَّكَ مَيِّتٌ وَاِنَّهُمْ مَيِّتُونَ، ثُمَّ اِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عِنْدَ رَبِّكُمْ تَخْتَصِمُونَ (الزمر ۳۰، ۳۱) تحقیق تو بھی مرنے والا ہے اور تحقیق وہ بھی مرنے والے ہیں، پھر تحقیق تم دن قیامت کے نزدیک پروردگار اپنے کے

جھگڑو گے) (وسائل الوصول)

(۳۸۲/۱۳) حَدَّثَنَا أَبُو الْخَطَّابِ زِيَادُ بْنُ يَحْيَى الْبَصْرِيُّ وَنَصْرُ بْنُ عَلِيٍّ قَالَا حَدَّثَنَا عَبْدُ رَبِّهِ بْنُ بَارِقٍ الْخَنْفِيُّ قَالَ سَمِعْتُ جَدِّي أَبَا أُمَيٍّ سَمَاكَ بْنَ وَلِيدٍ يُحَدِّثُ أَنَّهُ سَمِعَ ابْنَ عَبَّاسٍ يُحَدِّثُ أَنَّهُ سَمِعَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ مَنْ كَانَ لَهُ فَرْطَانِ مِنْ أُمَّتِي أَدْخَلَهُ اللَّهُ تَعَالَى بِهِمَا الْجَنَّةَ فَقَالَتْ لَهُ عَائِشَةُ فَمَنْ كَانَ لَهُ فَرْطٌ مِنْ أُمَّتِكَ قَالَ وَمَنْ كَانَ لَهُ فَرْطٌ يَأْمُوقَةُ قَالَتْ فَمَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ فَرْطٌ مِنْ أُمَّتِكَ قَالَ فَإِنَّا فَرْطٌ لَأُمَّتِي لَنْ يُصَابُوا بِمِثْلِي .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں ابو الخطاب زیاد بن یحییٰ بصری اور نصر بن علی نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ دونوں کہتے ہیں کہ ہم کو عبد ربہ بن باریق خنی نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ میں نے اپنے نانا سماک بن ولید کو کہتے ہوئے سنا۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اقدسؐ نے ارشاد فرمایا کہ جس کے دو بچے ذخیرہ آخرت بن جائیں تو حق تعالیٰ شانہ اُن کی بدولت اس کو ضرور جنت میں داخل فرمائیں گے۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ ﷺ! جس کا ایک ہی بچہ ذخیرہ بنا ہو، اس کا کیا حکم ہے؟ آپ ﷺ نے فرمایا کہ جس کا ایک ہی بچہ چل دیا ہو، وہ بھی بخش دیا جائے۔ حضرت عائشہؓ نے پوچھا کہ جس کا ایک بھی نہ مرا ہو تو آپ ﷺ نے فرمایا کہ ان کے لئے میں ذخیرہ آخرت بنوں گا۔ اس لئے کہ میری وفات کا رنج آل و اولاد سب سے زیادہ ہوگا۔

راویان حدیث (۶۶۳) ابو الخطاب زیاد بن یحییٰ (۶۶۵) عبد ربہ بن باریق الخنفیؒ اور (۶۶۶) جدی ابامی سماک بن الولیدؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

لفظ فرط کا معنی :

عن ابن عباس مضمون حدیث تحت اللفظ ترجمہ میں واضح کر دیا گیا ہے۔ فرط بچے کا معصومیت کے زمانہ میں انتقال ہونا، قافلہ پہنچنے سے قبل ایک شخص کا مقررہ مقام پر پہنچ کر پانی اور چارے کا بندوبست اور انتظام کرنا، وهو السابق الى محل لابد من الوصول اليه ليهيئ المنزل ويزيل ما

یخاف منه و یاخذ الامن فیہ للمتاخر عنہ فهو بمعنی فاعل۔ (مناوی ج ۲ ص ۲۸۱) (علامہ مناویؒ)
 فرط کا معنی بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ کسی شخص کا ایسے مقام کی طرف پہلے پہنچ جانا تا کہ بعد میں آنے
 والوں کے لئے محفوظ جگہ اور دوسرے ضروریات زندگی کا مکمل انتظام کر دے تو فرط بمعنی فارط اسم فاعل
 کے ہوگا)

فوت ہونے والے چھوٹے ذخیرہ آخرت بنیں گے :

حضور اقدس ﷺ فرماتے ہیں :

جس شخص کے میری امت سے دو چھوٹے بچے فوت ہو جائیں، یعنی حضور ﷺ کے امتی
 میں سے کسی کے دو چھوٹے بچے مر جائیں، تو یہ دونوں اس کے لئے آخرت کا ذخیرہ ہوں گے۔ یہ اس
 شخص کی سفارش کریں گے اور اس کی بخشش کا ذریعہ ہوں گے۔ ان کی بدولت یہ جنت میں جائے گا۔ گویا
 اس کے دخول جنت کا یہ بچے وسیلہ بنیں گے۔ اُم المؤمنینؓ کے استفسار پر تو اس شفیق امت ﷺ نے تو
 یہاں تک ارشاد فرمایا کہ اگر ایک چھوٹا بچہ فوت ہوا، تو وہ بھی ذخیرہ بن جائے گا۔ نیز امت میں وہ لوگ
 کہ جن کا کوئی چھوٹا بچہ فوت نہ ہوا ہو، تو ان کے متعلق ارشاد ہے کہ ان کے لئے میں ذخیرہ آخرت ہوں
 حدیث شریف میں ہے : انا فرطکم علی الحوض (جمع ج ۲ ص ۲۸۱) میں حوض کوثر پر تمہارا پیش خیمہ
 ہوں۔ یعنی پہلے جا کر تمہارے لئے تمام سہولت اور آرام کا انتظام کرنے والے والا ہوں۔ اس لئے
 پیغمبر اسلام ﷺ نے اپنی امت کو تعلیم دی کہ جب تمہارا چھوٹا بچہ فوت ہو جائے، تو اس کی نماز جنازہ
 میں یہ دعا پڑھا کرو۔ اَللّٰهُمَّ اجْعَلْهُ لَنَا فَرَطًا۔ (جمع ج ۲ ص ۲۱۸) یا اللہ! اس بچہ کو ہمارا پیش خیمہ بنا۔
 یعنی یہ جو ہم سے آگے آیا ہے، اس کو آخرت میں کام آنے کے لئے ہمارے لئے اجر و ثواب بنایا ہمارا
 سفارشی بنادے۔ ایک حدیث شریف میں ہے صغیر سن بچہ جو گذر گیا ہو اپنے ماں باپ کی سفارش کرے گا
 حضور اقدس ﷺ کی جدائی سب سے بڑا صدمہ ہے :

انا فرط لامتی میرے وصال کا رنج آل و اولاد سب سے زیادہ ہوگا یعنی میری امت کو
 میرا یہ دنیاوی فراق ناقابل قبول ہوگا۔ حدیث شریف میں ہے جب کسی شخص کو کوئی مصیبت پہنچے تو

میری جدائی کی مصیبت سے تسلی کرے۔ حضرت احمد عبدالجواد الدؤنیؒ تحریر فرماتے ہیں :

وكان الرجل من اهل المدينة الشريفة اذا اراد ان يعزى اخاه عزاه في النسي قبل اى يعزیه فی مصیبتہ (اتحافات ص ۴۰۰) (مدینہ شریف کے لوگوں میں سے جب کوئی اپنے بھائی مسلمان کی کسی مصیبت وغیرہ میں تعزیت کے لئے جاتا۔ تو اس مصیبت کی تعزیت سے پہلے حضور ﷺ کے وصال و فراق کی مصیبت کی تعزیت اس کے ساتھ کرتا)

یقیناً حضور اکرم ﷺ کی جدائی ایسی ہی چیز ہے کہ ماں باپ اعزہ احباب بیوی اولاد ہر شخص کی جدائی اور موت حضور اکرم ﷺ کی جدائی اور وفات کے مقابلہ میں کوئی بھی حقیقت نہیں رکھتی۔ اسی لئے ایک حدیث میں آیا ہے کہ جب کسی شخص کو کوئی مصیبت پہنچے تو میری جدائی کی مصیبت سے تسلی کرے یعنی یہ سوچے کہ جب حضور اقدس ﷺ کی مفارقت پر صبر کر لیا تو اس کے مقابلہ میں یہ کیا حقیقت رکھتی ہے۔ یعنی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات مصائب شدیدہ میں سے اتنی شدید ترین مصیبت ہے کہ اس پر کبھی صبر و برداشت ہو بھی نہیں سکتا اور جب امت نے یہ صدمہ شدیدہ برداشت کر لیا (اور نہ کرنا نہیں چاہئے تھا) تو یہ معمولی مصائب کو بھی برداشت کر لینا چاہئے۔

ایک شاعر نے تو اس سلسلہ میں اس حد تک بھی کہہ دیا کہ

والصبر یحمد فی المصائب کلها

الا علیک فان مذ موم

(مناوی ج ۲ ص ۲۱۸)

(اور صبر محمود ہے ہر قسم کے مصائب میں مگر آپ ﷺ کی مفارقت جدائی پر مذ موم ہے)

=====

بَابُ مَا جَاءَ فِي مِيرَاثِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

باب ! حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے ترکہ کے بیان میں

(۳۸۳/۱) حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيعٍ حَدَّثَنَا حُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ حَدَّثَنَا إِسْرَآئِيلُ عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ عَنْ عَمْرِو بْنِ الْحَارِثِ أَخِي جُوَيْرِيَةَ لَهُ صُحْبَةٌ قَالَ مَا تَرَكَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَّا سَلَاحَهُ وَبَغْلَتَهُ وَارْضًا جَعَلَهَا صَلَفَةً .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں احمد بن منیع نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں حسین بن محمد نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسرائیل نے ابی اسحاق کے حوالے سے یہ روایت بیان کی اور انہوں نے اسے صحابی رسول اور ام المؤمنین جویریہ کے بھائی عمرو بن الحارث (المصطلقی) سے نقل کی۔ عمرو بن الحارث جو ام المؤمنین حضرت جویریہ رضی اللہ عنہا کے بھائی ہیں، کہتے ہیں کہ حضور اقدسؐ نے اپنے ترکہ میں صرف ہتھیار اور اپنی سواری کا خچر اور کچھ حصہ زمین کا چھوڑا تھا اور ان کو بھی صدقہ فرما گئے تھے۔

راویان حدیث (۶۶۷) حسین بن محمدؒ اور (۶۶۸) عمرو بن الحارثؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

حضور اقدس ﷺ کی وراثت :

قال ما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم ميراث تركه ميتا کا چھوڑا ہوا مال خواہ کسی بھی صورت میں ہو۔ اس باب میں حضور سرور کون و مکان، خاتم النبیین، شفیع المذنبین، حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کے ترکہ کا بیان ہے۔ حضور اقدس ﷺ کا سب کا سب ترکہ صدقہ ہے۔ اس مسئلہ میں اہل سنت والجماعت متفق ہیں۔ آنجناب ﷺ کے ترکہ میں ہتھیار ایک سفید خچر اور کچھ زمین تھی جو کہ

صدقہ فرمادی۔ اسلحہ خود نیزہ، تلوار اور زہرہ پر مشتمل تھا۔ شیخ احمد عبد الجواد الدومیؒ تحریر فرماتے ہیں :

و فی الباب سبعة احادیث و منه نلرک ان هذا الرسول العظيم قد ودع الدنيا بمثل ما جاء
ها لم یکنز الاموال و لم یترک القصور ، انما کان عف الید و اللسان ، طاهر النفس و القلب ،
نظیف السیرة و الثیاب ، مسکینا من المساکین و نفسه اعلى من نفوس الملوک و تلامیذه اساتذة
العالمین ، ولقد انتقل الی الرفیق الاعلى و لم یترک شیئاً من الحطام الفانی ، و انما ترک لنا ما
ان تمسکنا به لن نضل بعده ابدا : کتاب اللہ و سنة رسول اللہ صلی اللہ علیہ و سلم . یامۃ الاسلام
: ان میراث نبیکم فی کتاب اللہ و السنة الہادیة فحافظوا علیہما تکنونوا من الصالحین (اتحافات ص
۴۵) یعنی اس باب میں سات احادیث ہیں۔ ان احادیث سے ہم سمجھے ہیں کہ اس عظیم شان والے
رسول نے دنیائے فانی کو اس حالت میں چھوڑا ہے جس حالت میں پایا تھا۔ نہ تو دولت کے ڈھیر لگائے
اور نہ ہی اپنے بعد محلات چھوڑے، اس میں کوئی شک نہیں۔ آنجناب ﷺ کے ہاتھوں اور زبان سے
عفت اور پاکیزگی ظاہر ہوتی تھی۔ آپ ﷺ کا نفس پاک، دل مقدس، سیرت عمدہ اور کپڑے سترے
تھے، اگرچہ آنحضور ﷺ کا وجود اقدس تمام مسکینوں میں سے ایک مسکین جیسا تھا، لیکن شان یہ تھی کہ
دنیا کے تمام شہنشاہوں سے ارفع و اعلى، اور آپ کے شاگرد یعنی صحابہ کرامؓ تمام دنیا کے اساتذہ تھے۔
اور یقیناً جس وقت حضور ﷺ محبوب حقیقی سے واصل ہوئے، اس وقت حقیر و فانی دنیا کی کوئی چیز نہیں
چھوڑی، اور درحقیقت ہمارے لئے ایک ایسی چیز چھوڑی ہے کہ اگر ہم اس کو مضبوطی سے پکڑ لیں تو کبھی
بھی گمراہ نہ ہوں گے اور وہ قرآن مجید اور سنت رسول کریم ﷺ ہے۔ اے ملتِ اسلامیہ ! بیشک
آپ کے نبی کریم ﷺ کی میراث قرآن مجید اور سنت ہے جو کہ ہدایت کے راستے پر پہنچا دیتی ہے۔
پس ان دونوں چیزوں کی حفاظت کرو تو صالح بن جاؤ گے۔

ترکہ انبیاء کے وارث نہ ہونے کی حکمتیں :

شیخ الحدیث مولانا محمد زکریاؒ فرماتے ہیں :

باب کی سب احادیث کا حاصل یہی ہے کہ آپ ﷺ کا جملہ متروکہ مال صدقہ ہے۔ وہ

وارثوں پر تقسیم نہیں ہوگا۔ یہ علماء کا اجماعی مسئلہ ہے۔ اس میں کسی عالم کا بھی اہل سنت والجماعت میں سے خلاف نہیں ہے کہ حضور اکرم ﷺ کے ترکہ میں وراثت نہ تھی۔ البتہ اس میں اختلاف ہے کہ یہ حکم حضور اقدس ﷺ کے ساتھ خاص تھا یا تمام انبیاء علیہم السلام کا یہی حکم ہے۔ جمہور علماء کی یہی رائے ہے کہ تمام انبیاء کا یہی حکم ہے کہ ان کے متروکہ مال کا کوئی وارث نہیں ہوتا۔ اس کی وجہ میں علماء کے متعدد اقوال ہیں، اور متعدد وجوہ ہونے میں بھی کوئی اشکال نہیں ہے۔ مختصر اچند وجوہ لکھی جاتی ہیں۔

(۱) انبیاء علیہم السلام اپنی قبروں میں زندہ ہوتے ہیں۔ لہذا ان کی ملک باقی رہتی ہے۔ اسی وجہ سے حضور اکرم ﷺ کی بیویوں سے کسی کے نکاح کرنے کی قرآن پاک میں صاف لفظوں میں ممانعت وارد ہوئی ہے۔

(۲) نبی کی کوئی چیز زندگی میں بھی ملک نہیں ہوتی۔ وہ متولیانہ تصرف کرتے ہیں۔ صوفیہ کرام میں بھی یہ مقولہ مشہور ہے، الصوفی لا یملک صوفی مالک کسی چیز کا نہیں ہوتا۔ یہ مطلب نہیں کہ شرعاً مالک نہیں ہوتا، بلکہ مطلب یہ ہے کہ وہ ان ناپائیدار چیزوں کو اپنی نہیں سمجھتا۔

(۳) دنیا کی ہر چیز اللہ کی ملک ہے اور نبی اللہ کا خلیفہ ہونے کی حیثیت سے تصرف کرتا ہے۔

(۴) اگر انبیاء کے مال میں میراث جاری ہو، تو احتمال ہے کہ کوئی بد نصیب وارث مال کی طمع میں نبی کی ہلاکت کا ذریعہ بنے یا تمنا کرے اور دونوں چیزیں اس کی بربادی کا سبب ہوں گی۔

(۵) لوگوں کو یہ واہمہ نہ گزرے کہ نبوت کا دعویٰ مال جمع کرنے کے واسطے اور اپنے اہل و عیال کو مال دار چھوڑ کر جانے کے واسطے ہے۔

(۶) مال کے زنگ اور میل کچیل سے ان کی قدسی ذات کو محفوظ رکھنا اس کی وجہ ہے۔

(۷) نبی تمام امت کے لئے بمنزلہ باپ کے ہے، لہذا اس کا مال تمام اولاد کا مال ہے وغیرہ وغیرہ۔

اللہ تعالیٰ کے احکامات کی حکمتیں بے نہایت ہوتی ہیں۔ آدمی اپنی اپنی سمجھ کے موافق حکمتوں کا بیان کرتے ہیں۔ ان کے علاوہ نہ معلوم کتنی حکمتیں اللہ کے علم میں ہیں۔ (خصائل)

(۲۸۳/۲) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ سَلَمَةَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرٍو عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ جَاءَتْ فَاطِمَةُ إِلَى أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا فَقَالَتْ مَنْ يَرِثُكَ فَقَالَ أَهْلِي وَوَلَدِي فَقَالَتْ مَالِي لَا ارِثَ أَبِي فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ لَا نُورَثُ وَلَكِنِّي أَعُولُ مَنْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُوَلُّهُ وَانْفَقَ عَلَى مَنْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُنْفِقُ عَلَيْهِ .

ترجمہ : امام ترمذی بیان کرتے ہیں کہ ہمیں محمد بن ثنی نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے ابو الولید نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں حماد بن سلمہ نے محمد بن عمرو کے واسطے سے یہ روایت بیان کی انہوں نے یہ روایت ابوسلمہ سے اور انہوں نے حضرت ابو ہریرہؓ سے نقل کی۔ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کے پاس تشریف لائیں اور فرمایا کہ تمہارا کون وارث ہوگا؟ انہوں نے فرمایا کہ میرے اہل و عیال۔ حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا نے پوچھا، پھر میں اپنے والد ﷺ کے متروکہ کی وارث کیوں نہیں بنی؟ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ حضور ﷺ کے اس ارشاد کی وجہ سے کہ ہمارا کوئی وارث نہیں ہوتا۔ البتہ (میں وقف کا متولی ہونے کی وجہ سے) جن لوگوں کا روزیہ حضور اقدس ﷺ نے مقرر فرما رکھا تھا، اُس کو میں بھی ادا کروں گا اور جن لوگوں پر حضور اقدس ﷺ خرچ فرمایا کرتے تھے، اُن پر میں بھی خرچ کروں گا۔

سیدہ فاطمہؓ کے سوال کا منشاء اور تفصیلی جواب :

فَقَالَتْ مَنْ يَرِثُكَ ' یعنی جب آپؐ کا وصال ہو جائے گا تو آپؐ کا وارث کون ہوگا؟ تو حضرت ابوبکرؓ نے جواب دیا، میرے گھر والے اور میری اولاد میری وارث ہوگی۔ تو سیدہ فاطمہؓ نے عرض کیا کہ پھر میں کیوں اپنے والد ﷺ کی وارث نہیں بن سکتی۔ حضرت فاطمہؓ نے استدلال اس لئے کیا تھا کہ اسے علم ہو گیا تھا کہ حضرت ابوبکرؓ فرماتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ کی وراثت نہیں چلے گی۔ اس لئے جواب میں حضرت ابوبکرؓ نے فرمایا کہ میں نے خود رسول اکرم ﷺ کو ارشاد فرماتے سنا ہے کہ ہماری وراثت نہیں ہے، یعنی ہم انبیاء کا کوئی وارث نہیں ہوتا، بلکہ تمام سامان اُمت کی ملکیت ہوتا ہے۔

حضور اقدس ﷺ کا جمیع ترکہ :

• جبکہ حضور اقدس ﷺ تو کچھ چھوڑ کر بھی نہیں گئے تھے۔ عمرو بن الحارث سے روایت ہے کہ مائتک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عند موته دیناراً ولا درهما ولا عبداً ولا امة ولا شیئاً الا بغلة البیضاء و سلاحه و ارضاً جعلها صدقة۔ (بخاری کتاب الوصایا) حضور اقدس ﷺ نے اپنے وصال کے وقت نہ تو کوئی دینار چھوڑا، نہ درہم، نہ غلام، نہ لونڈی، نہ کچھ اور مگر ایک سفید نجر اور کچھ اسلحہ اور کچھ زمین جسے حضور اقدس ﷺ نے صدقہ کر دیا۔ ام المؤمنین حضرت عائشہؓ کا ارشاد ہے، ما ترک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دیناراً ولا درهماً ولا بعیراً ولا شاة۔ (ابوداؤد) یعنی آپ ﷺ نے نہ تو کوئی دینار چھوڑا، نہ درہم، نہ اونٹ نہ بکری۔

حضور اقدس ﷺ کا ارشاد ہے، لا نورث ماترکنا صدقة۔ (بخاری کتاب الجہاد) یعنی ہم انبیاء کسی کو وارث نہیں بناتے، جو کچھ ہم چھوڑ جائیں وہ صدقہ ہے۔

حضرت ابو بکرؓ نے مسئلہ شرعی کی وضاحت کر دی :

شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا تحریر فرماتے ہیں :

بظاہر فاطمہ رضی اللہ عنہا یہ خیال فرماتی تھیں کہ بادشاہ ہونے کی وجہ سے حضور اکرم ﷺ کے مال کو ترکہ میراثی قرار نہیں دیا گیا۔ اس لئے حضرت ابو بکر صدیقؓ سے دریافت فرمایا کہ تمہارا بھی کوئی وارث ہوگا یا نہیں؟ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے شرعی مسئلہ کے موافق جواب مرحمت فرمادیا، ورنہ ان کی اپنی وصیت کے موافق جس میں انہوں نے فرمایا کہ اس مال کو بیت المال میں واپس کر دینا۔ اُس کے موافق حضرت ابو بکرؓ کا بھی کوئی وارث نہیں ہوا۔ حضور اکرم ﷺ کا یہ ارشاد کہ ہمارا کوئی وارث نہیں ہوتا۔ مشہور حدیث ہے، جو مختلف الفاظ سے نقل کی گئی ہے۔ بعض روایات میں اتنا ہی ہے جو اوپر ذکر کیا گیا، بعض روایات میں ہے کہ ہم انبیاء کی جماعت کا کوئی وارث نہیں ہوتا۔ حضرت شاہ ولی اللہؒ نے مسوئی میں لکھا ہے۔ یہ مضمون کہ حضور اکرم ﷺ کا کوئی وارث نہیں ہے۔ دس صحابہؓ سے زیادہ حضرات سے منقول ہے (خصائل)

انبیاء کے عیال کے نفقہ کا مسئلہ :

ولكن اعول انبیاء علیہم السلام کی حیات فی القبور پر علامہ سیوطیؒ نے غتبہ الاذکیاء فی حیات الانبیاء اور امام بیہقیؒ نے بھی حیات الانبیاء پر ایک رسالہ لکھا ہے۔ اب انبیاء علیہم السلام کے زندہ فی القبور ہونے کا معنی اگر یہ ہے کہ ان کی روح زندہ ہے تو وہ ہر شخص کو حاصل ہے، کیونکہ منکر نکیر سے مکالمہ ہوتا ہے، تو اعادہ روح اور حیات روح فی البرزخ مشترک ہوئی۔ اس میں انبیاء علیہم السلام کی کوئی خصوصیت نہیں۔ اگر حیات دنیوی مراد ہے، تو پھر انکے مَیِّتٌ وَ اِنَّهُمْ مَبْتُؤُنَ (تحقیق تو بھی مرنے والا ہے اور تحقیق وہ بھی مرنے والے ہیں) کے کوئی معنی نہیں، آج اگر کوئی اختلاف پیدا ہو جائے تو آپ کے پاس فیصلہ نہیں لے جایا جاسکتا، تو حیات دنیوی پر موت کا طریان ہوا ہے۔ تو کہا جائے گا حیات کلی مشکل ہے۔

(۱) حیات عنصری جس میں اتصال الروح بالجسد ہے، کہ ایک کے بغیر دوسرا بیکار ہوتا ہے۔ اس حیات عنصری کو موت فنا کر دینے والی ہے۔

(۲) حیات برزخی وہ بھی ہر ایک کو حاصل ہے۔

(۳) حیات اخروی یہ بھی سب کو حاصل ہوگی۔ تو نوع کے اعتبار سے اشتراک ہوا، مگر اشخاص کے اعتبار سے خصوصیت ہے کہ عالم برزخ میں جو حیات انبیاء علیہم السلام کو دی جاتی ہے، وہ اور کسی کو حاصل نہیں۔ جیسے ایک پہلوان کی زندگی اور مدقوق کی زندگی میں تفاوت ہوتا ہے۔ ایسے انبیاء علیہم السلام کو عالم برزخ میں اعلیٰ درجہ کی زندگی دی گئی اور دوسرے درجہ کی زندگی شہداء کو عطا کی گئی کہ جس کے اثر سے ان کا بدن محفوظ رہتا ہے۔ ان شہداء کی زندگی کا اثر عالم احکام میں کوئی نہیں ہوتا۔ ان کی میراث تقسیم کی جاتی ہے۔ عدت کے بعد ان کی بیوگان سے نکاح کرنا جائز ہے۔ انبیاء علیہم السلام کے ابدان محفوظ ہیں، ان کے اموال میں میراث جاری نہیں ہوتا۔ ان کی ازواج سے نکاح کرنا حرام ہوتا ہے اور ان کے عیال کا نفقہ انبیاء پر واجب ہوتا ہے، جو ان کا نائب ادا کرتا ہے۔ چنانچہ حضرت ابو بکر صدیقؓ فرماتے ہیں، اعول علی من کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یعولہ الخ۔ (جن لوگوں کا روزینہ

حضور ﷺ نے مقرر فرما رکھا تھا اس کو میں ادا کروں گا)

(۳۸۵/۳) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ كَثِيرٍ الْعَنْبَرِيُّ أَبُو عَسَّانٍ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ عَمْرِو بْنِ مُرَّةَ عَنْ أَبِي الْبَخْتَرِيِّ أَنَّ الْعَبَّاسَ وَعَلِيًّا جَاءَا إِلَى عُمَرَ يَخْتَصِمَانِ يَقُولُ كُلُّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا لِصَاحِبِهِ أَنْتَ كَذَا أَنْتَ كَذَا فَقَالَ عُمَرُ لَطَلْحَةَ وَالزُّبَيْرَ وَعَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ وَسَعْدًا نَّشَلْتَكُمْ بِاللَّهِ أَسَمِعْتُمْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ كُلُّ مَالٍ نَبِيِّ صَلَاةٍ إِلَّا مَا أَطْعَمَهُ إِنَّا لَا نُورِثُ وَفِي الْحَدِيثِ قِصَّةٌ .

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن المثنیٰ نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے یحییٰ بن کثیر عنبری ابوعسان نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کوشعبہ نے یہ روایت بیان کی۔ انہوں نے اسے عمرو بن مرہ سے ابوالبختری کے واسطے سے نقل کیا۔ ابوالبختری رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضرت عباسؓ اور حضرت علیؓ دونوں حضرات حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے دور خلافت میں اُن کے پاس تشریف لائے۔ ہر ایک دوسرے پر اعتراض کر رہا تھا اور اس کو انتظام کے ناقابل بتا رہا تھا۔ حضرت عمرؓ نے اکابر صحابہ حضرت طلحہؓ، حضرت زبیرؓ، حضرت عبدالرحمن بن عوفؓ، حضرت سعد بن ابی وقاصؓ، ان سب حضرات کو متوجہ فرما کر یہ فرمایا کہ تمہیں خدا کی قسم دے کر پوچھتا ہوں کہ کیا تم سب نے حضور اکرم ﷺ سے یہ نہیں سنا کہ نبی کا تمام مال صدقہ ہوتا ہے۔ بجز اس کے جو وہ اپنے اہل کو کھلائے۔ ہم انبیاء کی جماعت کسی کو اپنا وارث نہیں بناتے۔ اس حدیث میں ایک قصہ ہے۔

راویان حدیث (۶۶۹) یحییٰ بن کثیر العنبریؒ اور (۶۷۰) ابی البختریؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

حضرت عباسؓ اور حضرت علیؓ کی باہمی خصومت کی حقیقت :

یختصمان شبہ ہوتا ہے کہ یہ کبار صحابہؓ کیسے جھگڑا کر رہے ہیں کہ گالی گلوچ تک نوبت پہنچ گئی۔ بعض حضرات نے تو اس روایت کا انکار کر دیا، مگر یہ صحیح نہیں ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ حضرت عباسؓ

حضرت علیؑ کے چچا ہیں۔ چچا بھتیجے کو کوئی سخت کلمہ کہہ دے تو اس کے لئے جائز ہے، کسی دوسرے کو اس کا حق نہیں پہنچتا۔ جیسے موسیٰ علیہ السلام نے اپنے بھائی ہارون علیہ السلام سے سلوک کیا۔ جس پر لَا تَأْخُذْ بِلِحَتَيْ (میری داڑھی کو نہ پکڑ) کہنا پڑا۔ اس لئے حضرت شاہ عبدالعزیزؒ محدث دہلوی نے اس آیت کے تحت لکھا ہے، کہ اگر حضرت امیر معاویہؓ نے حضرت علیؑ کو کوئی سخت اور ثقیل کلمہ کہہ دیا تو وہ آپس میں بھائی تھے۔ ایک دوسرے کی اصلاح کے لئے سخت الفاظ استعمال کئے ہیں۔ ہمیں اجازت نہیں کہ ہم ان میں سے کسی کے متعلق کچھ کہیں۔ (بلکہ یوں سمجھئے کہ یہ از قبیلہ حسنات الابراہیم المقربین (نیکوکار لوگوں کی نیکیاں اللہ کے مقرب بندوں کی سینات شمار ہوتی ہیں) کے ہے)۔

ابوداؤد کی روایت :

وفی الحدیث قصۃ امام ترمذیؒ کا مقصود صرف میراث نہ ہونے کا ذکر تھا۔ وہ حاصل ہو گیا تھا۔ اس لئے پورا قصہ طویل ہونے کی وجہ سے ذکر نہیں فرمایا۔ امام ابوداؤدؒ نے اس کو ذرا تفصیل سے ذکر کیا ہے اور تھوڑا سا ذکر کرنے کے بعد مالک بن انسؒ کی حدیث پر جو نمبر ۶ پر آرہی ہے، حوالہ کر دیا۔ اس لئے کہ مالک بن انسؒ کی روایت مشہور تھی۔ حدیث کی سب کتابوں میں کثرت سے ذکر کی گئی۔ بخاری شریف، مسلم شریف اور خود ابوداؤد شریف میں مفصل مذکور تھی۔ اس لئے ایک قصہ کو پورا کا پورا ہر جگہ ذکر کرنا تطویل کا سبب تھا۔ ابوداؤد شریف کی روایت کا ترجمہ یہ ہے کہ ابوالخثریؒ کہتے ہیں کہ میں نے ایک شخص سے ایک حدیث سنی، جو مجھے بہت پسند آئی۔ میں نے اُن سے درخواست کی کہ یہ حدیث مجھے لکھ کر دیجئے، تو وہ ایک نہایت پختہ تحریر لائے۔ حافظ ابن حجرؒ کہتے ہیں کہ یہ شخص غالباً مالک بن انسؒ ہی ہیں۔ اُس تحریر میں یہ لکھا تھا کہ حضرت عباسؓ اور حضرت علیؑ، حضرت عمرؓ کے پاس حاضر ہوئے۔ حضرت عمرؓ کے پاس اُس وقت حضرت طلحہؓ، حضرت زبیرؓ، حضرت سعدؓ، حضرت عبدالرحمن بن عوفؓ پہلے سے موجود تھے۔ وہ دونوں حضرات یعنی حضرت عباسؓ اور حضرت علیؑ آپس میں جھگڑ رہے تھے، یعنی ایک دوسرے کو بد نظمی کا الزام دے رہے تھے۔

حضرت عمرؓ نے حضرت طلحہؓ وغیرہ چاروں حضرات کو مخاطب بنا کر یہ دریافت فرمایا کہ تم لوگ یہ

نہیں جانتے کہ حضور اکرم ﷺ نے یہ ارشاد فرمایا تھا کہ نبی کا ہر مال صدقہ ہوتا ہے، مگر وہ مال جو وہ اپنے اہل و عیال کو کھلائے یا پہنائے۔ اس لئے کہ ہم لوگوں کا (یعنی انبیاء علیہم السلام کا) کوئی وارث نہیں ہوتا۔ ان چاروں حضرات نے اقرار کیا کہ بیشک حضور اکرم ﷺ نے ایسا ہی فرمایا ہے۔ حضرت عمرؓ نے فرمایا پس حضور اقدس ﷺ اپنی حیات میں اس میں سے اپنے اہل و عیال پر خرچ کرتے رہے اور جو بیچ جاتا تھا، اس کو صدقہ کر دیتے تھے۔ حضور اکرم ﷺ کے وصال کے بعد حضرت ابو بکر صدیقؓ خلیفہ بنے اور اپنی دو سالہ زندگی میں وہی عمل در آمد کرتے رہے، جو حضور اقدس ﷺ کا معمول تھا۔ اس کے بعد امام ابو داؤد کہتے ہیں کہ مالک بن اوسؓ کی حدیث کے قریب قریب آگے سارا قصہ ہے۔

اصل مسئلہ :

حضرت مولانا صوفی عبدالحمید سواتی مدظلہ ارشاد فرماتے ہیں :

یہ وہی واقعہ اور اس کی بعض تفصیلات ہیں، جس کی وجہ حضرت عباسؓ اور حضرت علیؓ کے درمیان میں زمین اور باغات کی مشترکہ تولیت ہونے کی وجہ سے اکثر اختلاف رائے رہتا تھا۔ یہ حضرات چاہتے تھے کہ یہ تولیت ان دونوں میں تقسیم کر دی جائے تاکہ وہ اپنی اپنی تولیت والی جائیداد کا اپنی صوابدید کے مطابق خود انتظام کر سکیں، مگر حضرت عمرؓ نے پہلے تو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی عدم وراثت کو ثابت کیا اور پھر تولیت کو تقسیم کرنے سے بھی انکار کر دیا۔ آپ کا نظریہ یہ تھا کہ اگر آج تولیت کو تقسیم کر دیا گیا تو ممکن ہے کل کو تمہاری اولادیں اس کو وراثت کے طور پر تقسیم کر لیں گے۔ اوقاف کے سلسلہ میں اس قسم کے واقعات دنیا میں پیش آتے رہتے ہیں۔ الغرض! حضرت عمرؓ نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ترکہ کی تولیت کی تقسیم کی اجازت بھی نہیں دی۔ اس حدیث میں جھگڑا وراثت کی تقسیم کا نہیں تھا، بلکہ تولیت کی تقسیم کا تھا۔ حضرت عمرؓ نے صاف کہہ دیا کہ اگر تم قریبی رشتہ دار ہونے کی حیثیت سے اس مشترکہ تولیت کو نبھا سکتے ہو تو ٹھیک ہے، ورنہ میں کسی دوسرے شخص کو متولی مقرر کر دیتا ہوں۔ اسی مضمون کی روایت آگے نمبر ۶ پر بھی آرہی ہے (شمائل ترمذی ج ۲ ص ۶۷۳)

(۳۸۶/۴) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى حَدَّثَنَا صَفْوَانُ بْنُ عَيْسَى عَنْ أَسَامَةَ بْنِ زَيْدٍ عَنِ الزُّهْرِيِّ عَنْ عُرْوَةَ عَنْ عَائِشَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَا نُورَثُ مَا تَرَكْنَا فَهُوَ صَدَقَةٌ۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن بشار نے یہ روایت بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے صفوان بن عیسیٰ نے اسامہ بن زید سے جنہوں نے زہری کے واسطے سے بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت عروہ سے اور انہوں نے ام المؤمنین عائشہ صدیقہ سے نقل کی۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے بھی یہی روایت ہے کہ حضور اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ ہمارا کوئی وارث نہیں ہوتا۔ ہم انبیاء کی جماعت جو مال چھوڑتی ہے، وہ صدقہ ہوتا ہے۔

قال لا نورث..... ہمارا کوئی وارث نہیں ہوتا، جو کچھ ہم چھوڑ جائیں وہ صدقہ ہوتا ہے۔ شیخ عبدالرؤف تحریر فرماتے ہیں :

قال الحافظ ابن حجر الذى يظهر ان ما تركه النبى بعده من جنس الاوقاف المطلقة ينتفع بها من يحتاج اليها و تفر تحت يلمن يؤمن عليها و لهذا كان له عند سهل قدح و عند انس آخر و عند عبد الله ابن سلام آخر ' و كان الناس يشربون منها تبركا و كانت جبة عند اسماء بنت ابى بكر الى غير ذلك مما هو معروف (مناوی ج ۲ ص ۲۸۶)

یعنی حافظ ابن حجر فرماتے ہیں جو بات اس سے ثابت ہوتی ہے، وہ یہ ہے کہ حضور نبی کریم کے وصال شریف کے بعد جو چیز رہ گئی ہے، وہ محض وقف تھی، جو اس کا محتاج ہوتا تھا، وہ اس سے نفع حاصل کرتا، نیز وہ چیز اسی کے قبضہ میں رہی، جو امانت سمجھ کر استعمال کرتے تھے۔ اسی واسطے حضرت سهل کے پاس ایک پیالہ تھا۔ حضرت انسؓ کے پاس ایک دوسرا پیالہ تھا، اور اسی طرح حضرت عبداللہ بن سلام کے پاس ایک تیسرا پیالہ تھا اور صحابہ کرامؓ اور دیگر حضرات ان پیالوں میں..... (پانی)..... یا..... اپنی دیگر اشیاء ڈال..... ڈال کر بطور تبرک پیتے تھے اور اسماء بنت ابی بکرؓ کے پاس حضور پاک ﷺ کا جُبہ مبارک تھا۔ ان معروف اشیاء میں سے یہ مشہور چیزیں ذکر کی گئی ہیں ۔

(۳۸۷/۵) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيٍّ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ أَبِي الزِّنَادِ عَنِ الْأَعْرَجِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَا يَقْسِمُ وَرَثَتِي دِينَارًا وَلَا دِرْهَمًا مَا تَرَكَتُ بَعْدَ نَفْقَةِ نِسَائِي وَ مَوْنَةِ عَامِلِي فَهُوَ صَدَقَةٌ -

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن بشار نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبد الرحمن بن مہدی نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اسے سفیان نے ابو زناد سے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت اعرج سے اور انہوں نے صحابی رسول حضرت ابو ہریرہؓ سے نقل کی۔ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ میرے ورثہ دینار اور درہم تقسیم نہ کریں۔ میرے ترکہ سے میرے اہل و عیال کا نفقہ اور میرے عامل کا نفقہ نکالنے کے بعد جو کچھ بچے وہ صدقہ ہے۔

نبی اور نبی کی صورت میں مراد کی تعیین :

قال لا يقسم ورثتي یا تو نبی ہے کہ میراث تقسیم نہ کیا جائے یا نبی ہے کہ ہم اتنا مال نہیں چھوڑیں گے، جس کو تقسیم کیا جاسکے۔ بعد نفقہ نسائی یہ آپ ﷺ کی خصوصیت تھی اور مؤنتہ عاملی سے خلیفہ کی تنخواہ مراد ہے کہ ہر عامل کی مؤنتہ ہے کہ وہ اپنے کام کے مطابق بیت المال سے خرچہ لے اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ جو زمینوں کی پیداوار جمع کر کے لانے والا ہو۔

مولانا محمد زکریا کی مزید توضیح :

شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا اسی بات کو مزید وضاحت سے تحریر فرماتے ہیں :

عامل سے مراد وہ شخص بھی بتلایا ہے، جو حضور اکرم ﷺ کے بعد خلیفہ وقت ہونے والا ہے اور وہ بھی کہا گیا ہے، جو زمینوں کی پیداوار جمع کر کے لانے والا ہو۔ یعنی ان زمینوں کا منتظم اور نگران ہو۔ دونوں محتمل ہیں کہ خلیفہ کی تنخواہ بھی بیت المال کے ذمہ ہے اور ہر وقت کے نگران اور منتظم کو اس وقف سے حق الخدمت لینے کا حق ہے۔ دینار و درہم کی تخصیص مقصود نہیں ہے۔ تمثیل کے طور پر ذکر کیا جاتا ہے، جیسا کہ یہ کہہ دیا جائے کہ روپیہ پیسہ تقسیم نہ کریں کہ اور چیزیں بطریق اولیٰ داخل ہو گئیں۔ یا یہ کہا جائے کہ تقسیم ہمیشہ قیمت لگا کر ہوتی ہے، جو روپیہ پیسہ ہی کی طرف لوٹ آئے (خصائل)

(۳۸۸/۶) حَدَّثَنَا الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ الْخَلَّالُ حَدَّثَنَا بِشْرُ بْنُ عُمَرَ قَالَ سَمِعْتُ مَالِكَ بْنَ أَنَسٍ عَنِ الزُّهْرِيِّ عَنْ مَالِكِ بْنِ أَوْسٍ بْنِ الْحَدَثَانِ قَالَ دَخَلْتُ عَلَى عُمَرَ فَدَخَلَ عَلَيْهِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ وَطَلْحَةُ وَسَعْدُ وَجَاءَ عَلِيٌّ وَالْعَبَّاسُ يَخْتَصِمَانِ فَقَالَ لَهُمْ عُمَرُ أُنْشِدُكُمْ بِالَّذِي بَادَنِهِ تَقْوَمُ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ اتَّعْلَمُونَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَا تُورَثُ مَا تَرَكَنَاهُ صَدَقَةٌ فَقَالُوا اللَّهُمَّ نَعَمْ وَفِي الْحَدِيثِ قِصَّةٌ طَوِيلَةٌ۔

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں حسین بن علی خلال نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے بشر بن عمر نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ میں نے یہ روایت مالک بن انس سے زہری کے واسطے سے سماعت کی۔ انہوں نے یہ روایت مالک بن انس سے سنی۔ مالک بن انس رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی خدمت میں حاضر ہوا، تو ان کے پاس عبدالرحمن بن عوفؓ اور طلحہؓ اور سعد بن ابی وقاصؓ بھی تشریف لائے۔ (اُس کے تھوڑی دیر بعد) حضرت عباسؓ اور حضرت علیؓ بھگڑتے ہوئے تشریف لائے۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے ان سب حضرات کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا کہ اُس ذات پاک کی قسم دے کر پوچھتا ہوں، جس کے حکم سے زمین و آسمان قائم ہیں، کیا تمہیں حضور اکرم ﷺ کے اس ارشاد کا علم ہے کہ ہم انبیاء کی جماعت کسی کو اپنا وارث نہیں بناتے، جو کچھ ہم ترکہ چھوڑ جاتے ہیں، وہ سب صدقہ ہوتا ہے۔ اُن سب حضرات نے فرمایا کہ بیشک یہ حضور اکرم ﷺ نے فرمایا ہے۔ اس حدیث میں ایک طویل قصہ ہے۔

راویان حدیث (۶۷۱) حسن بن علی الخلالؒ (۶۷۲) بشر بن عمرؒ اور (۶۷۳) مالک بن انس بن الحدثانؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

بعض اعتراضات کے جوابات :

فقالوا اللهم نعم ردافض تو کہتے ہیں کہ حضرت علیؓ نے حضرت عمرؓ کے ڈر سے اللهم نعم کہا اور تقیہ کیا، مگر جس ذات کو یہ لوگ بعد الانبیاء افضل الناس اور اشجع الناس کہتے ہیں، وہ محض اپنی جان کے خوف سے نبی کریم ﷺ پر کیسے تہمت باندھ سکتے ہیں۔ جب کہ مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ

مُسْعِمًا فَلْيَتَبَوَّءْ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ (جس نے میرے اوپر قصد اُجھوٹ باندھا پس وہ اپنا ٹھکانا جہنم میں بنالے) کا فرمان بھی پیش نظر ہو۔ بالخصوص ایک صحابی کی تو یہ شان نہیں ہے کہ کسی سے ڈر کر وہ آنحضرت ﷺ پر افتراء پردازی کرے۔ چنانچہ مولانا اسماعیل شہیدؒ کا واقعہ ہے کہ وہ دہلی سے پیدل چل کر لکھنؤ گئے۔ منادی کرا کر تقریر کرنے لگے تو درمیان میں ایک شخص نے اُٹھ کر کہا کہ یہ شخص تنہا دہلی سے چل کر تمہاری شان و شوکت کے دور میں تقریر کر رہا ہے کہ کیا حضرت علیؑ اس سے بھی گئے گزرے تھے۔ تو اب حضرت علیؑ ایسے ہیں، جیسے خوارج کہتے ہیں یا کم از کم جیسے اہل سنت آپ کو چوتھے نمبر پر رکھتے ہیں، تو اس نے کہا میرے قلب پر یہ خطرہ گزرا ہے، کوئی اس کا حل بتائے، تو اس پر سو (۱۰۰) قریب آدمیوں نے موافقت کی اور حضرت شہیدؒ کے ہاتھ پر بیعت کی۔

الحاصل! جب حضرت عباسؑ اور حضرت علیؑ کو یہ حدیث معلوم تھی، تو پھر حضرت ابو بکرؓ سے کیوں مطالبہ کیا۔ بعد ازاں دوسری مرتبہ حضرت عمرؓ سے مطالبہ کرنے کے کیا معنی ہیں۔ جواب یہ ہے کہ حدیث تو ان کو یقیناً معلوم تھی، مگر بظاہر وہ اس حدیث کو مخصوص سمجھتے تھے۔ مثلاً دنیا نیر کے ساتھ جس کی بناء پر حضرت ابو بکر صدیقؓ سے سوال کیا اور اس کے بعد دوبارہ حضرت عمرؓ کے زمانہ خلافت میں ان سے سوال اس خیال سے ہو کہ شاید حضرت عمرؓ کی رائے ان دونوں کے موافق ہو، لیکن مطالبہ کے بعد معلوم ہوا کہ حضرت عمرؓ کی رائے بھی وہی ہے، جو سب حضرات کی ہے۔ تیسرا سوال یہ ہے کہ جب حضرت ابو بکرؓ اور حضرت عمرؓ کے انکار پر آپ ﷺ کے ارشاد مائتر کنناہ فھو صدقہ (جو ہم چھوڑ جاتے ہیں وہ صدقہ ہے) پر ان دونوں حضرات نے متفقہ طور پر اپنی ولایت میں جاگیر کو لے لیا تھا۔ تو اب آپس میں جھگڑا پیدا ہو جانے کی کیا وجہ ہے، جس کی وجہ سے تلخ کلامی کی نوبت آئی اور اب تقسیم کی استدعا کس وجہ سے تھی، تو جواب یہ ہے کہ یہ بات تو محقق ہو گئی کہ میراث جاری نہیں ہوتی، پھر ان دونوں حضرات کا آپس میں تقسیم کے مطالبہ کی وجہ یہ تھی کہ کیفیت خرچ میں ان دونوں حضرات میں کثرت سے اختلاف ہوتا تھا۔

حضرت عباسؑ نہایت منتظم اور مدبر تھے۔ دورانِ دلش تھے، وہ ہر مال کو نہایت احتیاط سے خرچ

فرمانا چاہتے تھے۔ حضرت علیؓ نہایت فیاض، سخی، زاہد اور متوکل تھے۔ آنحضرت ﷺ کی طرز پر جو آیا فوراً تقسیم کر دینا چاہتے تھے۔ اس لئے دونوں حضرات میں ہر وقت کشاکشی پیش آتی تھی۔ حافظ ابن حجرؒ نے فتح الباری میں دارقطنی کی روایت سے نقل کیا ہے کہ ان حضرات کا آپس کا اختلاف میراث میں نہیں تھا، بلکہ تولیت اور مصارف کے بارے میں تھا۔ حضرت عمرؓ تولیت کو بھی علیحدہ اس لئے نہیں کرنا چاہتے تھے کہ بعد میں میراث بن جانے کا احتمال تھا۔ استدلال میں گنجائش ملتی کہ حضرت عمرؓ نے اپنے فیصلہ سے رجوع کر لیا۔ ابتداء اگرچہ اہل بیت حضرات کا خیال یہی تھا کہ یہ میراث ہے، مگر اخیر میں ان حضرات کی رائے بھی شیخینؒ کی رائے کے موافق ہو گئی تھی۔ چنانچہ حضرت علیؓ نے اپنے زمانہ خلافت میں اس کو اسی طرح باقی رکھا۔ ورنہ اگر وہ میراث سمجھتے تو اپنی خلافت کے دور میں اسے تقسیم کر دیتے۔ ابتداء میں حضرت عباسؓ اور حضرت علیؓ کی مشترک تولیت رہی۔ حضرت عثمانؓ کے دور میں پھر حضرت حسینؓ اور پھر حسین بن علیؓ کے قبضہ میں رہی۔

تفصیلی قصہ :

وفی الحدیث قصة طويلة، یہ وہی قصہ ہے جس کی طرف نمبر ۳ پر ابوالہجرتؓ کی روایت میں بھی اشارہ گزر چکا ہے۔ قصہ طویل ہے اور حدیث کی تقریباً سب کتب میں مختصراً مفصل نقل کیا گیا ہے۔ بخاری شریف کی حدیث سے اس کا ترجمہ نقل کیا جاتا ہے اور توضیح کے طور پر فتح الباری وغیرہ سے دوسری روایات میں جو اضافے ہیں، وہ بھی بقدر ضرورت ساتھ ہی ذکر کیے جا رہے ہیں۔

مالک بن اوسؒ کہتے ہیں کہ میں اپنے گھر میں تھا۔ دن کچھ چڑھ گیا تھا کہ حضرت عمرؓ کا قصد مجھے بلانے آیا۔ میں حاضر خدمت ہوا تو حضرت عمرؓ ایک بورے پر بیٹھے ہوئے تھے، جس پر کوئی اور کپڑا بچھا ہوا نہ تھا۔ میں سلام کر کے بیٹھ گیا۔ حضرت عمرؓ نے فرمایا کہ تمہاری قوم کے کچھ ضرورت مند لوگ آئے تھے، میں نے ان کو کچھ دینے کو کہہ دیا ہے، تم اس کو لے جا کر ان پر تقسیم کر دو۔ میں نے عرض کیا کہ تقسیم کے لئے کسی اور کو تجویز فرمادیتے تو اچھا تھا۔ آپؓ نے ارشاد فرمایا کہ نہیں تم ہی تقسیم کر دو۔ یہ باتیں ہو رہی تھیں کہ آپ کے خادم جن کا نام برفا تھا، حاضر ہوئے اور عرض کیا کہ حضرت عثمانؓ، عبدالرحمن بن

عوفؓ، زبیرؓ، سعد بن ابی وقاصؓ حاضری کی اجازت چاہتے ہیں۔

بعض روایات میں حضرت طلحہؓ کا بھی نام ہے۔ حضرت عمرؓ نے اجازت دیدی۔ یہ حضرات تشریف لائے اور سلام کر کے بیٹھ گئے۔ تھوڑی دیر میں برقا دوبارہ آئے اور عرض کیا کہ حضرت عباسؓ اور حضرت علیؓ حاضری کی اجازت چاہتے ہیں۔ حضرت عمرؓ نے اجازت فرمادی۔ وہ دونوں حضرات تشریف لائے اور سلام کر کے بیٹھ گئے اور حضرت عباسؓ نے فرمایا کہ میرے اور اس ظالم کے درمیان فیصلہ کر دیجئے۔ حضرت عباسؓ نے حضرت علیؓ کو ظالم کے علاوہ اور بھی کچھ سخت لفظ کہے۔ دونوں حضرات میں آپس میں سخت کلامی ہو گئی۔ حضرت عثمانؓ وغیرہ حضرات جو پہلے سے بیٹھے تھے، انہوں نے ان کی تائید اور سفارش کی کہ آپ ان کا فیصلہ ضرور کر دیجئے اور ہر ایک کو دوسرے سے نجات دیجئے۔ مسلم کی روایت میں یہ بھی ہے۔ مالک بن اوسؓ کہتے ہیں کہ مجھے ان کی سفارش اور تائید کے انداز سے یہ خیال ہوا کہ دونوں حضرات نے ان سب حضرات کو اپنی تائید ہی کے لئے آگے بھیجا تھا۔

حضرت عمرؓ نے فرمایا ذرا ٹھہرو۔ اس کے بعد اُس جماعت کی طرف خطاب کر کے فرمایا کہ تم کو اُس پاک ذات کی قسم دے کر پوچھتا ہوں، جس کے حکم سے آسمان زمین قائم ہیں، کیا تم کو معلوم ہے کہ حضور اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ ہمارا کوئی وارث نہیں ہوتا، ہم جو کچھ چھوڑتے ہیں، صدقہ ہوتا ہے۔ اُس جماعت نے اقرار کیا کہ بے شک حضور اکرم ﷺ نے یہ ارشاد فرمایا ہے۔ اس کے بعد حضرت عمرؓ ان دونوں حضرات عباسؓ اور علیؓ کی طرف متوجہ ہوئے اور اسی طرح ان سے بھی قسم دے کر دریافت فرمایا۔ ان دونوں حضرات نے بھی اس کا اقرار کیا۔ اس کے بعد حضرت عمرؓ نے فرمایا کہ غور سے سنو! اللہ جل شانہ نے یہ فے کا مال (باغ وغیرہ) مخصوص طور پر حضور اکرم ﷺ کو دیا کسی دوسرے کی اس میں شرکت نہ تھی، لیکن حضور اکرم ﷺ نے اس کو اپنے لئے مخصوص نہیں فرمایا، بلکہ تم لوگوں پر تقسیم فرمایا اور بہت تھوڑا حصہ زمین کا اپنے اور اپنے عیال کے گزران کے لئے رکھا اور اس میں بھی گھروں میں تھوڑا سا دینے کے بعد جو بچتا، وہ اللہ کے راستہ میں خرچ فرمادیتے تھے۔ میں تم لوگوں کو قسم دے کر پوچھتا ہوں کیا ایسے ہی تھا یا نہیں؟ اول ان پانچوں حضرات کو قسم دے کر اس کی تصدیق کرائی،

اس کے بعد ان دونوں حضرات سے قسم کر کے تصدیق کرائی، پھر حضرت عمرؓ نے فرمایا، اس کے بعد حضور اکرم ﷺ کا وصال ہو گیا اور ابو بکرؓ خلیفہ بنے اور انہوں نے اس سب پیداوار میں اُسی طرز کو جاری رکھا جو حضور اکرم ﷺ کا معمول تھا اور اللہ پاک کی قسم ابو بکرؓ اپنے اس رویہ میں نیکی پر تھے۔ راہ راست پر تھے، حق کا اتباع کرنے والے تھے، لیکن تم لوگوں نے ان کو چنان چنان سمجھا۔ تم (حضرت عباسؓ) اپنے بھتیجے (صلی اللہ علیہ وسلم) کی میراث طلب کرنے اور تم (حضرت علیؓ) اپنی بیوی کے حصہ کا مطالبہ کرنے آئے۔

حضرت ابو بکرؓ نے حضور ﷺ کا ارشاد کہ ہمارا کوئی وارث نہیں ہوتا، سنایا تم نے ان کی بات کو صحیح نہ سمجھا۔ اس کے بعد حضرت ابو بکرؓ نے وفات پائی اور میں خلیفہ بنا اور اپنی خلافت کے ابتدائی دو سال تک حضور اقدس ﷺ اور حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کے طریقہ کے موافق اس میں عمل کرتا رہا اور اللہ جل شانہ خوب جانتا ہے کہ میں اپنے اس طرز میں سچا ہوں۔ نیکی پر عمل کرنے والا ہوں۔ حق کا اتباع کرنے والا ہوں۔ اُس کے بعد تم دونوں میرے پاس آئے اور وہی ایک کلمہ ایک بات بھتیجے کی میراث کا مطالبہ اور بیوی کا حصہ۔ میں نے تم سے حضور اکرم ﷺ کا ارشاد کہ ہمارا کوئی وارث نہیں ہوتا، سنا دیا۔ اس کے بعد میں نے مناسب سمجھا کہ بطور تولیت کے تمہارے حوالے کر دوں تو میں نے عہد و پیمان لیا کہ تم اس میں اُسی طرح عمل درآمد کرو گے، جس طرح حضور اقدس ﷺ اور حضرت ابو بکر صدیقؓ اور دو برس تک میں خود عمل کرتا رہا ہوں، تم نے اس کو قبول کیا اور اس طرح میں نے اس کو تمہارے حوالہ کیا۔ تمہیں قسم دے کر پوچھتا ہوں کیا میں نے اسی طرح حوالہ نہیں کیا تھا؟ اس جماعت نے بھی اس کا اقرار کیا اور ان دونوں حضرات نے بھی اس کا اقرار کیا۔

اس کے بعد حضرت عمرؓ نے فرمایا کہ اب تم اس کے خلاف مجھ سے فیصلہ کرانا چاہتے ہو۔ اُس ذات کی قسم جس کے حکم سے آسمان وزمین قائم ہیں۔ اس کے خلاف ہرگز فیصلہ نہ کروں گا، اگر تم اس کے انتظام سے عاجز ہو، تو مجھے واپس کر دو، میں خود انتظام کر لوں گا۔

یہ ہے وہ طویل قصہ جس کی طرف امام ترمذیؒ نے اشارہ کیا ہے کہ اس حدیث میں طویل قصہ ہے۔ اس میں چند امور قابلِ لحاظ ہیں۔

(۱) حضرت عباسؓ نے حضرت علیؓ کو ظالم وغیرہ الفاظ سے تعبیر کیا اور دونوں حضرات میں سخت کلامی ہوئی۔ یہ چیز بظاہر مستبعد معلوم ہوتی ہے، مگر ایک تو حضرت عباسؓ حضرت علیؓ کرم اللہ وجہہ کے چچا ہیں۔ اس حیثیت سے ان کو تنبیہ کا حق ہے۔ دوسرے جب وہ حضرت علیؓ کو ناحق سمجھ رہے ہیں، جس کی تفصیل آگے آرہی ہے، تو ان کے فعل کو ظلم سمجھنا ہی چاہئے۔

(۲) یہ کہ جب حضرت عباسؓ اور حضرت علیؓ کرم اللہ وجہہ کو یہ حدیث معلوم تھی، جیسا کہ انہوں نے حضرت عمرؓ کے سوال پر اقرار کیا تو کیوں حضرت ابو بکرؓ سے مطالبہ کیا اور کیوں حضرت عمرؓ سے مطالبہ کیا اور اگر یہ تسلیم کر لیا جائے کہ پہلے سے معلوم نہ تھی۔ حضرت ابو بکرؓ کے کہنے سے معلوم ہوئی تو پھر جب حضرت ابو بکرؓ اس حدیث کی وجہ سے انکار فرما چکے تھے، تو پھر حضرت عمرؓ سے دوبارہ کیوں سوال کیا۔ اس کا جواب یہ ہے کہ یہ حدیث تو یقیناً ان کو معلوم تھی، مگر بظاہر اس حدیث کو وہ مخصوص سمجھتے تھے۔ مثلاً درہم اور دینار ہی کے ساتھ مخصوص سمجھتے ہوں، جیسا کہ پہلے ایک حدیث میں ان دونوں کا ذکر آچکا ہے، لیکن اور سب حضرات کے نزدیک یہ حدیث سب چیزوں کو شامل ہے، جیسا کہ بہت سی حدیثوں میں جو کچھ میں چھوڑوں، وہ صدقہ ہے کا لفظ آیا ہے۔

اس صورت میں حضرت ابو بکرؓ سے اولاً سوال اپنے اس خیال کے موافق ہو کہ یہ حضرات اس کو خصوصیت پر سمجھتے تھے اور اس کے بعد دوبارہ حضرت عمرؓ کے زمانہ خلافت میں ان سے سوال اس خیال سے ہو کہ شاید حضرت عمرؓ کی رائے ان دونوں کے موافق ہو، یعنی حضرت عمرؓ بھی اس کو مخصوص خیال فرماتے ہوں، لیکن مطالبہ کے بعد معلوم ہوا کہ حضرت عمرؓ کی رائے بھی وہی ہے، جو اور سب حضرات کی ہے اور حدیث کے الفاظ کا ظاہر بھی یہی ہے کہ یہ ارشاد سب چیزوں کو شامل ہے، کسی چیز کی تخصیص نہیں۔

یہاں ایک نہایت اہم اور ضروری چیز یہ ذہن نشین کر لینا ضروری ہے کہ جب حضرات شیخینؓ کے متعلق ہم لوگ یہ سمجھ رہے ہیں کہ وہ حضور اقدس ﷺ کے پاک ارشاد کی وجہ سے میراث تقسیم کرنے سے معذور و مجبور تھے اور باوجود ان حضرات کے اصرار کے تقسیم نہ فرمایا، وہاں یہ بھی ضروری ہے کہ ان اکابر کی شان میں کسی قسم کا سوء ظن کرنا کہ جب مال کی وجہ سے بار بار اصرار کرتے تھے اور حضور اکرمؐ کے

اس صاف اور صریح ارشاد کے خلاف عمل چاہتے تھے، انتہائی بے ادبی ہے۔ ان کا اصرار اس وجہ سے تھا کہ یہ حضرات اس کو ایک شرعی حق سمجھتے تھے۔ اسی وجہ سے اپنی تحقیق کے خلاف ہونے کی وجہ سے مخالفت کرنے والوں پر انکار کرتے تھے، جس کو حضرت عمرؓ نے اپنے اس کلام سے ظاہر کیا کہ تم نے حضرت ابوبکرؓ کو چناں چیں سمجھا۔

(۳) یہ کہ جب حضرت ابوبکرؓ اور حضرت عمرؓ کے انکار پر اور حضور اکرم ﷺ کے اس ارشاد پر کہ ہمارا کوئی وارث نہیں بنتا، ان دونوں حضرات نے متفقہ طور پر اپنی ولایت میں لے لیا تھا، تو اب آپس میں جھگڑا پیدا ہو جانے کی کیا وجہ ہے، جس کی وجہ سے آپس میں سخت کلامی کی نوبت آئی اور اب تقسیم کی استدعا کس وجہ سے تھی۔ جب کہ پہلے ہی سے تقسیم کا انکار ہوتا چلا آیا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ چیز تو متحقق ہو گئی تھی کہ اس میں میراث جاری نہیں ہوتی۔ اسی وجہ سے حضرات شیخینؓ نے انکار بھی کر دیا تھا اور ان حضرات نے قبول بھی کر لیا تھا۔ اس کے باوجود پھر ان دونوں حضرات کا آپس میں تقسیم کے مطالبہ کی وجہ حضرت مولانا محمد یحییٰ صاحبؒ نے یہ ارشاد فرمائی تھی کہ کیفیت خرچ میں دونوں حضرات میں اکثر اختلاف ہوتا تھا۔ حضرت عباسؓ نہایت منظم اور مدبر تھے۔ دورانہدیش تھے۔ وہ ہر مال کو نہایت احتیاط سے خرچ فرمانا چاہتے تھے اور ضرورت کے مواقع کے لئے پس انداز اور ذخیرہ فراہم رکھنا چاہتے تھے اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ نہایت فیاض، سخی، زہاد اور متوکل تھے۔ حضور اکرم ﷺ کے طرز کے موافق جو آیا فوراً تقسیم کر دینا چاہتے تھے کہ ایک درم بھی باقی نہ بچے اس وجہ سے دونوں حضرات میں ہر وقت کشاکش پیش آتی تھی۔ حافظ ابن حجرؒ نے فتح الباری میں دارقطنی کی روایت سے نقل کیا ہے کہ ان حضرات کا آپس کا اختلاف میراث کے بارے میں نہیں تھا، بلکہ تولیت اور مصارف کے بارے میں تھا کہ اس پیداوار کو کس طرح صرف کیا جائے۔ امام ابو داؤدؒ نے لکھا ہے کہ ان دونوں حضرات کی درخواست یہ تھی کہ اس مال کو دونوں میں نصف نصف تقسیم کر دیا جائے، نہ یہ کہ حضور اکرم ﷺ کے ارشاد کے بعد اب میراث کا مطالبہ تھا۔

(۴) یہ کہ جب یہ حضرات تولیت علیحدہ کرنا چاہتے تھے، میراث نہیں چاہتے تھے تو پھر حضرت عمرؓ کو کیا

مانع تھا۔ اس میں بظاہر کوئی اشکال نہ تھا کہ ہر ایک کا تولیت نامہ علیحدہ ہوتا، وہ اپنی رائے سے اپنی پیداوار کو جلدی یا بدیر تقسیم کرتا، اس کی وجہ علماء نے یہ لکھی ہے کہ اس صورت میں بعد میں میراث بن جانے کا احتمال تھا اور اس پر استدلال کی گنجائش ملتی کہ حضرت عمرؓ نے اپنے پہلے فیصلہ سے رجوع کر لیا۔ اس لئے کہ دونوں میں نصف نصف تقسیم ہی میراث کی تقسیم تھی کہ آدھا بیٹی کا حصہ ہے، اور آدھا عصبہ ہونے کی وجہ سے چچا کا۔ اس لئے اگر یہ فیصلہ حضرت عمرؓ منظور فرمالیتے تو بعد میں آنے والوں کو اس جائداد کے میراث ہونے کے لئے حضرت عمرؓ کا یہ فیصلہ ہی دلیل اور حجت بن جاتا۔

(۵) یہ کہ ابتداء میں ان حضرات اہل بیت کا خیال اگرچہ یہی تھا کہ یہ میراث ہے اور اسی لئے اس کا حضرات شیخینؓ سے مطالبہ ہوا، مگر اخیر میں ان حضرات کی رائے بھی شیخینؓ کی رائے کے موافق ہو گئی تھی۔ اسی لئے حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے اپنے زمانہ خلافت میں اس کو اسی طرح باقی رکھا، ورنہ اگر وہ میراث سمجھتے تو اپنی خلافت کے زمانے میں اُس کی تقسیم کر دیتے۔ ابتداء میں حضرت عباسؓ اور حضرت علیؓ کی مشترک تولیت رہی۔ حضرت عثمانؓ کے زمانہ خلافت میں حضرت عباسؓ نے اس سے علیحدگی اختیار فرمائی۔ تنہا حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے قبضہ میں رہی، پھر حضرت حسنؓ کے پھر حضرت حسینؓ کے پھر علی بن حسینؓ کے (فتح الباری) یہ چند ضروری ابحاث مختصر طور پر اس قصہ کے متعلق ذکر کر دی گئی ہیں۔ ان کے علاوہ اور بھی ابحاث اس میں ہیں، جن کو اختصار کی وجہ سے ترک کر دیا گیا۔ (خصائل)

(۳۸۹/۷) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيٍّ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ عَاصِمِ بْنِ بَهْدَلَةَ عَنْ زَيْدِ بْنِ حُبَيْشٍ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ مَا تَرَكَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دِينَارًا وَلَا دِرْهَمًا وَلَا شَاةً وَلَا بَعِيرًا قَالَ وَ أَشْكُ فِي الْعُبْدِ وَالْأَمَةِ۔

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن بشار نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبد الرحمن بن مہدی نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں سفیان نے عاصم بن بہدلہ سے زید بن حبیش کے واسطے سے یہ روایت بیان کی اور انہوں نے ام المؤمنین عائشہ صدیقہ سے نقل کیا۔ حضرت عائشہ رضی اللہ

عنها فرماتی ہیں کہ حضور اقدس ﷺ نے نہ دینار چھوڑا، نہ درہم، نہ بکری، نہ اونٹ۔ راوی کہتے ہیں کہ مجھے غلام اور باندی کے ذکر میں شک ہو گیا کہ حضرت عائشہؓ نے یہ بھی فرمایا تھا کہ نہ غلام، نہ باندی یا نہیں فرمایا۔

راوی حدیث (۶۷۴) عاصم بن بھدلتہؓ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

و اشک فی العبد والامۃ بخاری میں حضرت جویریہؓ سے روایت ہے، جس میں تصریح ہے۔ ولا عبداً و لامۃ، مگر اس روایت میں راوی کو تردد ہو گیا۔ اس لئے اس نے کلمہ تردید کے ساتھ اس پر متنبہ کر دیا۔

=====

بَابُ مَا جَاءَ فِي رُؤْيَا رَسُولِ

اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْمَنَامِ

باب ! حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے خواب میں دیکھنے کے بیان میں

لفظ رؤیة اور رؤیا کا معنی اور فرق :

الرؤیة ! مطلقاً دیکھنے کو کہتے ہیں، خواہ وہ بیداری میں دیکھنا ہو یا نیند میں، مگر الرؤیا صرف خواب میں دیکھنے کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ صاحب اتحافات اسی فرق کا ذکر اس عبارت میں کر رہے ہیں) الرؤیة : تكون فی اليقظة و فی المنام ، بخلاف الرؤیا فانها تكون فی النوم غالباً۔ (اتحافات ص ۴۰۶) جیسے قریبة بمعنی مطلقاً تقرب کے اور قریبی بمعنی رشتہ داری کے تقرب کے آتا ہے۔ باب ہذا میں فی المنام کی تصریح کی وجہ سے رؤیة کہا گیا ہے۔ باب ہذا کی غرض انعقاد خواب میں حضور اقدس ﷺ کی زیارۃ و ملاقات کا بیان ہے۔ اس باب میں امام ترمذی نے سات (۷) احادیث نقل فرمائی ہیں۔

حقیقتِ خواب :

- (۱) بعض لوگوں کی رائے یہ ہے کہ خواب، محض خیالات، بے معنی چیز اور اضغاث احلام (پریشان خواب) ہیں۔ جو مختلف قسم کے اوہام اور خیالات کی ایک بے جوڑ سی غیر مرتب گٹھڑی ہوتی ہے، جس کی اصل حقیقت کوئی نہیں۔ یہ نظریہ جماعتِ فلاسفہ اور بعض متکلمین کا ہے، کہتے ہیں، یہ قوت متصرفہ کے جوڑنے اور توڑنے کا نتیجہ ہے۔ اس کی حقیقت متوصلہ کچھ بھی نہیں، بلکہ یہ انتزاعات میں سے ہے۔
- (۲) دوسرا نظریہ حکیموں اور طبیبوں کا ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ خواب کا تعلق انسان کی جسمانی

کیفیات سے ہے۔ انسانی بدن میں جو نسا خلط بھی غالب ہوگا، خواب اسی کے مطابق نظر آئے گا۔ اگر بلغمی خلط غالب ہے، تو وہ خواب میں پانی والی اشیاء سمندر، دریا، نہریں، سیلاب، اور تیرنا ڈوبنا دیکھتا رہے گا۔ اور اگر بدن میں صفراوی خلط غالب ہے، تو وہ خواب میں آگ اور اس کے متعلقات جلنا، جلانا، اور جلتے بجھاتے ہوئے دیکھتا رہے گا اور اگر خلط سودا غالب ہے، تو وہ خواب میں اندھیرے، سیاہ ڈراؤنی چیزیں دیکھے گا اور اگر خون غالب ہے تو وہ سرور و مستیاں دیکھتا رہے گا۔ بہر حال اطباء کہتے ہیں کہ خواب کا تعلق جسمانی کیفیات کے ساتھ ہے۔ اس سے بڑھ کر اس کی کچھ حقیقت نہیں ہے۔

(۳) فلاسفوں کے نزدیک جو واقعات عالم میں رونما ہوتے ہیں۔ ان کی صورتِ مثالیہ فوٹو کی طرح عالم بالا میں منقوش ہے۔ اس لئے نفس کے سامنے ان میں سے کوئی چیز آتی ہے، تو اس کا انعکاس ہوتا ہے۔

منامی حقائق اور مسلکِ اہل سنت والجماعت :

(۴) اہل سنت کے نزدیک یہ تصورات ہیں، جن کو حق تعالیٰ شانہ بندہ کے دل میں پیدا کرتے ہیں، جو کبھی بواسطہ فرشتے کے پیدا کیے جاتے ہیں اور کبھی شیطان کے ذریعہ سے۔ علماء نے لکھا ہے کہ خواب تین طرح کا ہوتا ہے۔ (۱) ایک تو اُس فرشتہ کے تصرف سے ہوتا ہے جو اس پر مقرر ہوتا ہے۔ یہ حق ہوتا ہے (۲) اور دوسرا شیطانی اثر سے ہوتا ہے کہ شیطان اپنے تصرف سے کچھ مثالیں اور تصویریں دکھاتا ہے۔ (۳) تیسرے نفسانی خطرات بھی اس کا سبب ہوتے ہیں کہ جس قسم کے خیالات جاگتے ہوئے آتے ہیں، وہی سوتے ہوئے دل میں گزرتے ہیں۔ نبی کریم ﷺ کے پاک ارشاد سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے۔ ابوداؤد شریف میں حضور اقدس ﷺ کا ارشاد ذکر کیا گیا ہے کہ خواب تین طرح کا ہوتا ہے۔ ایک رویا صالح یعنی مبارک خواب۔ یہ اللہ کی طرف سے بشارت ہوتی ہے۔ دوسرا ڈراؤنا خواب جو شیطان کی طرف سے رنج پہنچانا ہوتا ہے۔ تیسرا خواب جو آدمی کے اپنے خیالات اور وساوس ہوتے ہیں۔ علماء تعبیر نے لکھا ہے کہ جو فرشتہ خواب دکھانے پر متعین ہے، اُس کا نام صدیقون ہے جو مثالوں سے آدمیوں کو خواب کی شکل میں سمجھاتا ہے۔ یہ عام خواب کے متعلق ہے۔ حضور اقدس ﷺ کی

زیارت اگر خواب میں ہو تو وہ تصرفاتِ شیطانی سے خالی ہوتی ہے۔

خود نبی کریم ﷺ کا ارشاد متعدد روایات احادیث میں آرہا ہے کہ جس نے مجھ کو خواب میں دیکھا، اس نے ھیقۃً مجھ ہی کو خواب میں دیکھا۔ اس لئے کہ شیطان کو یہ قدرت نہیں ہے کہ وہ میری صورت بنالے۔ اس کے باوجود اگر کوئی شخص نبی کریم ﷺ کی خواب میں زیارت ایسی طرح کرے کہ جو حضور اکرم ﷺ کی شان کے مناسب نہیں ہے۔ مثلاً جو حلیہ شریف آپ ﷺ کا شروع کتاب میں گزرا ہے، اس کے خلاف دیکھے یا کوئی اور ایسی بات دیکھے جو آقائے نامدار ﷺ کی بیماری یا پریشانی وغیرہ کو ظاہر کرے یا کسی ایسے کام کا حکم کرتے یا منع کرتے ہوئے دیکھے جو خلافِ شرع ہو، یا شانِ نبویؐ کے مناسب نہ ہو تو وہ دیکھنے والے کی غلطی کو تا ہی اور قصور کی بناء پر ہوتا ہے۔ اس کو سُرخ و مشائخِ آمینہ سے تشبیہ دیا کرتے ہیں، کہ ایک شے کو اگر سُرخ آمینہ میں دیکھو تو سُرخ نظر آتی ہے اور سبز میں سبز ایسے ہی سیاہ سفید اور لمبی چوڑی غرض مختلف الانواع نظر آتی ہے۔ اسی طرح خواب میں ذاتِ تو نبی کریمؐ ہی کی نظر آتی ہے، لیکن اُس ذاتِ اقدس کے ساتھ جو احوال و اوصاف نظر آتے ہیں، وہ خواب دیکھنے والے کے تخیل اور ادراک کا اثر ہے کہ جس قسم کے احوال خواب دیکھنے والے کے ہوں گے، ویسے ہی صفات کے ساتھ زیارت نصیب ہوگی۔ مثلاً بعض صوفیہ نے لکھا ہے کہ جو شخص خواب میں دیکھے کہ نبی کریمؐ اس کو دنیا کمانے کی ترغیب دے رہے ہیں تو اس میں دیکھنے والے کی ظلمت کا شمول ہے کہ وہ کسی مکروہ فعل کے ارتکاب میں بلا ارادہ مبتلا ہے۔ (خصائل)

(۳۹۰/۱) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيٍّ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ أَبِي إِسْحَقَ عَنْ أَبِي الْأَحْوَصِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَنْ رَأَى فِي الْمَنَامِ فَقَدْ رَأَى فَإِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَتَمَثَّلُ بِي.

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن بشار نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبد الرحمن بن مہدی نے روایت کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو سفیان نے ابی اسحاق کے حوالہ سے یہ روایت بیان

کی۔ انہوں نے ابوالاحوص کے واسطے سے نقل کی اور انہوں نے یہ حدیث صحابی رسول حضرت عبداللہ بن مسعودؓ سے روایت کی۔ عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ جس شخص نے مجھے خواب میں دیکھا، اس نے حقیقۃً مجھ ہی کو دیکھا ہے۔ اس لئے کہ شیطان میری صورت نہیں بنا سکتا۔

شیطان، حضور اقدس ﷺ کی شکل و صورت نہیں بنا سکتا :

من رآنی فی المنام یعنی شیطان کو یہ قدرت، طاقت اور صلاحیت نہیں دی گئی ہے کہ وہ حضور اقدس ﷺ کی شکل و صورت اختیار کر سکے۔ شیخ احمد عبدالجواد الدؤنیؒ فرماتے ہیں، وھذا معجزة له صلى الله عليه وسلم۔ (اتحافات ص ۴۰۶) اور یہ بھی حضور اقدس ﷺ کا معجزہ ہے۔ شیخ عبدالرؤفؒ تحریر فرماتے ہیں :

لانه سبحانه وتعالى جعله رحمة للعالمين هاديا للضالين محفوظا عن وسواس الشياطين و اذا تنور العالم بنوره و وجوده رجعت الشياطين لميلاده و هلمت بنیان الكهنة فكيف يتصور ان يتمثل الشيطان بصورته۔ (مناوی ج ۲ ص ۲۹۱)

جبکہ حضور اقدس ﷺ کو اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے رحمۃ للعالمین بنایا، مگر اہوں کے لئے ہادی بنایا ہر قسم کے شیطانی وسوسوں سے محفوظ رکھا اور جبکہ آنحضرت ﷺ کے وجود انور کے نور سے کل عالم کو متور فرمایا اور حضور ﷺ کی پیدائش کے وقت شیطانوں پر سنگباری کر دی گئی اور اسی وقت کہانت کی بنیادوں کو گرا دیا گیا تو یہ کیسے ممکن ہو سکتا ہے اور تصور کیا جاسکتا ہے کہ شیطان (نعوذ باللہ) آنجناب کی شکل اختیار کر سکتا ہے۔

(۳۹۱/۲) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ وَ مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى قَالََا حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ أَبِي حُصَيْنٍ عَنْ أَبِي صَالِحٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ رَأَى فِي الْمَنَامِ فَقَدْ رَأَى فَإِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَتَصَوَّرُ أَوْ قَالَ لَا يَتَشَبَّهُ بِي.

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن بشار اور محمد بن ثنیٰ نے یہ روایت بیان کی۔ وہ دونوں کہتے ہیں کہ ہم کو اسے محمد بن جعفر نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اسے شعبہ نے ابو حصین کے حوالہ سے اور انہوں نے ابوصالح کے واسطے سے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت حضرت ابو ہریرہؓ سے نقل کی۔ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ جس نے خواب میں مجھے دیکھا، اس نے حقیقتہً مجھ ہی کو دیکھا ہے۔ اس لئے کہ شیطان میری صورت نہیں بنا سکتا۔

راوی حدیث (۶۷۵) ابی حصینؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمادیں۔

ایک طے شدہ امر :

حق تعالیٰ جل شانہ نے جیسا کہ عالم حیات میں حضور اقدس ﷺ کو شیطان کے اثر سے محفوظ فرمادیا تھا۔ ایسے ہی حضور اکرم ﷺ کے وصال کے بعد بھی شیطان کو یہ قدرت مرحمت نہیں فرمائی کہ وہ آپ ﷺ کی صورت بنا سکے۔ یہ امر طے شدہ ہے۔ اس کے بعد یہ بحث ہے کہ حضور اقدسؐ کی ذات مبارکہ بعینہً نظر آتی ہے، یعنی یہ کہ دیکھنے والے میں اتنی قوت پیدا ہو جاتی ہے کہ وہ ذات اقدس کی زیارت اپنی جگہ پر کرے یا صورت مثالی کی زیارت ہوتی ہے۔ جیسے کوئی شخص آڑ میں بیٹھ کر اپنے سامنے ذرافصل سے ایک بڑا آئینہ رکھ لے اور دوسرا شخص جو اس آڑ کے پیچھے ہے، جو اس آئینہ کو دیکھے، تو اس آئینہ میں اس بیٹھنے والے شخص کی مثال ہوگی۔ بعینہً اس کی ذات آئینہ میں نہیں آ رہی ہے۔ صوفیہ کا قول ہے کہ دونوں طرح زیارت ہوتی ہے۔ بعض لوگوں کو بعینہً ذات اقدس کی زیارت ہوتی ہے اور بعض کو آئینہ کی طرح مثال کی۔ یہی وجہ ہے کہ بعض مرتبہ دوسرے لوگوں کی صورت میں حضور اکرم ﷺ کی زیارت ہوتی ہے کہ گویا وہ آئینہ ہے نبی کریم ﷺ کی صورت کا۔

شیخ مدنیؒ کی تقریر :

اس حدیث کے ذیل میں شیخ الاسلام و المسلمین حضرت مولانا سید حسین احمد مدنیؒ ارشاد فرماتے ہیں :

اس روایت سے معلوم ہوا کہ آنجناب ﷺ کی صورت شیطانی تصرف سے محفوظ ہوتی ہے۔

جیسے صحنِ حیات وہ شیطان آپ ﷺ کی صورت اختیار نہیں کر سکتا۔ ورنہ بہت دشواری پیش آتی۔ معلوم ہوا کہ خواب میں سے جو شیطانی قسم ہے، وہ یہاں نہیں چل سکتی اور قوتِ مخیلہ بھی یہاں نہیں چل سکتی، تو تیسرا احتمال متعین ہو گیا، جو کچھ آپ ﷺ کو دیکھا حق ہے، تمام امرہ کا اس پر اتفاق ہے۔ البتہ ایک جماعت متکلمین اور محدثین کی اس طرف ہے کہ آپ ﷺ کو خواب میں کوئی دیکھ ہی نہیں سکتا۔ وہ ان روایات میں تاویل کرتے ہیں۔ یا سند کے اعتبار سے ان کو ضعیف کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ چنانچہ قرطبی نے رسالہ تاویل الاحادیث میں وہ اشکال نقل کیا ہے کہ آن واحد میں شخص واحد امکان متعدد میں نہیں دیکھا جاسکتا، مگر اس اشکال کا جواب گزر چکا ہے۔ بعض لوگوں نے اسے معجزہ قرار دیا ہے کہ باری تعالیٰ درمیان سے پردے ہٹا لیتے ہیں۔ تب انسان دیکھ سکتا ہے، مگر اس کی ضرورت نہیں، کیونکہ جب عادت کے اعتبار سے ممکن ہے، تو پھر خرق عادت اور معجزہ کہنے کی کیا ضرورت ہے۔

امر منامی کی شرعی حیثیت :

البتہ ایک اشکال یہ ہے کہ جب آپ ﷺ کو دیکھا، تو جو کچھ آپ ﷺ فرمائیں، اس پر عمل واجب ہو، اگر کوئی انکار کرے تو اس کی تکفیر کرنی چاہئے۔ حالانکہ علماء امت میں سے کوئی بھی اس کا قائل نہیں کہ امر خوابی کو فرض قرار دے اور بعض نے یہ بھی دیکھا ہے کہ آپ ﷺ نے ظاہر شریعت کے خلاف حکم دیا۔ جواب یہ ہے کہ خواب میں جو کچھ آپ ﷺ نے فرمایا انسان اس کا مکلف نہیں ہے۔ آپ ﷺ کا جو حکم صحنِ حیات میں ہے، وہ واجب العمل ہے۔ ارشاد منامی کو ترک کیا جائے گا، اگر وہ معارض ہو، اگر معارض نہ ہو تو عمل کرنا جائز ہے، واجب نہیں۔

امام شاطبیؒ کا نقل کردہ قصہ :

چنانچہ شاطبیؒ نے کتاب الاعتصام میں ذکر کیا ہے کہ ایک مقدمہ کسی قاضی کے پاس پیش ہوا، مگر اس وقت اس نے فیصلہ نہ کیا، اٹھ کر چلا گیا۔ رات کو خواب میں دیکھا کہ آپ ﷺ فرما رہے ہیں، اس مقدمہ کا فیصلہ نہ کرنا یہ محض کذب ہے۔ تو یہ اٹھ بیٹھا اور حیران رہ گیا کہ جب بیداری میں ان گواہوں کا تزکیہ ہو چکا ہے، تو ظاہر شریعت کو کیسے ترک کیا جائے۔ علماء کو جمع کیا، جنہوں نے فرمایا کہ تم ظاہر شریعت

پر عمل کرو۔ اگر اس کو ایک حدیث بھی قرار دیا جائے، تو جو ظاہر احادیث ہیں، ان پر عمل کرنا ہوگا۔ چنانچہ حضرت شیخ الہندؒ کے زمانہ میں ایک طالب علم نے کہا کہ آنحضرت ﷺ مجھے فرماتے ہیں کہ تم شرح جامی نہ پڑھو۔ تو حضرتؒ نے فرمایا کہ تمہیں شرح جامی پڑھنی پڑے گی۔ اب یہ بات رہ جاتی ہے کہ بسا اوقات آنحضرت ﷺ کو اشکال مختلفہ میں دیکھا جاتا ہے۔ تو جب وہ شکل حلیہ مبارک کے خلاف ہو، تو وہ زیارت نہ ہونی چاہئے۔ اور یہی من رانی سے نکالتے ہیں کہ آپ ﷺ کو اپنے حلیہ میں دیکھا جائے۔ مگر جمہور اس کے خلاف ہیں کہ حلیہ مبارک آمینہ ہے۔ جس میں دیکھنے والے کو اپنی شکل نظر آتی ہے۔ اس لئے اسے اپنی اصلاح کرنی چاہئے۔ جس سے مقصود اس کو تنبیہ کرنا ہوتی ہے، جیسا کہ بعض لوگوں نے آپ ﷺ کو ہندوستان میں کورٹ، چٹلون پہنے ہوئے دیکھا۔ اس طرح ابن سیرینؒ کے زمانہ میں آپ ﷺ کو لیٹے ہوئے حالت وفات میں دیکھا، تو ابن سیرینؒ نے تعبیر دی کہ تم مسجد میں جا کر خلاف سنت کرتے ہو۔ اس سے امامت سنت مراد ہے۔ ذات میں تو تمثیل متخیلہ ہو نہیں سکتی، مگر صفات میں ہو سکتی ہے۔ یہی امام غزالیؒ کی تحقیق ہے۔ قوۃ متخیلہ کی وجہ یہ ہے کہ ان الحس یغلط کثیراً (کہ حواس بہت غلطی کیا کرتے ہیں) اس کی مثال ایسے ہے جیسے ریل میں ہو تو درخت دوڑتے ہوئے نظر آتے ہیں، اس مشاہدہ میں غلطی نہیں، لیکن قوۃ متخیلہ نے ایک حرکت جوڑ دی ہے اور اسی حس میں غلطی ہے۔

(۳۹۲/۳) حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ حَدَّثَنَا خَلْفُ بْنُ خَلِيفَةَ عَنْ أَبِي مَالِكٍ الْأَشْجَعِيِّ عَنْ أَبِيهِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ رَأَى فِي الْمَنَامِ فَقَدْ رَأَى قَالَ أَبُو عِيسَى وَ أَبُو مَالِكٍ هَذَا هُوَ سَعْدُ بْنُ طَارِقٍ بْنُ أَشِيمٍ وَ طَارِقُ بْنُ أَشِيمٍ هُوَ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَلَرَوِي عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَحَادِيثَ. وَسَمِعْتُ عَلِيَّ بْنَ حُجْرٍ يَقُولُ قَالَ خَلْفُ بْنُ خَلِيفَةَ رَأَيْتُ عَمْرُو بْنَ حَرْيْثٍ صَاحِبَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَ أَنَا غُلَامٌ صَغِيرٌ.

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں قتیبہ نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے خلف بن

خلیفہ نے ابو مالک اشجعی کے حوالہ سے بیان کیا۔ انہوں نے یہ روایت اپنے باپ سے نقل کی۔ ان کے باپ طارق بن اشیم سے یہ ارشاد نبوی منقول ہے کہ جس نے مجھے خواب میں دیکھا۔ اس نے حقیقت مجھ ہی کو دیکھا۔ اس لئے کہ شیطان میری صورت نہیں بنا سکتا۔

امام ترمذی فرماتے ہیں کہ یہ ابو مالک سعد بن طارق بن اشیم ہی ہیں اور طارق بن اشیم حضور کے صحابی ہیں۔ اس نے کئی احادیث حضور ﷺ سے روایت کی ہیں اور میں نے علی بن حجر سے سنا کہ وہ کہتے ہیں کہ خلف بن خلیفہ نے کہا کہ میں نے عمرو بن حریش جو کہ حضور ﷺ کے صحابی ہیں، کو دیکھا اور میں چھوٹا بچہ تھا۔

راویان حدیث (۶۷۶) خلف بن خلیفہ (۶۷۷) ابی مالک الاشجعی اور (۶۷۸) ابیہ طارق بن اشیم کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

من رآنی فی المنام، مضمون حدیث سابقہ دونوں احادیث میں آچکا ہے۔

(۳۹۳/۴) حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ هُوَ ابْنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ زِيَادٍ عَنْ عَاصِمِ بْنِ كَلَيْبٍ حَدَّثَنِي أَبِي أَنَّهُ سَمِعَ أَبَا هُرَيْرَةَ يَقُولُ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ رَأَانِي فِي الْمَنَامِ فَقَدْ رَأَانِي فَإِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَتِمَّتْ لِي قَالَ أَبِي فَحَدَّثْتُ بِهِ ابْنَ عَبَّاسٍ فَقُلْتُ قَدْ رَأَيْتُهُ فَذَكَرْتُ الْحَسَنَ بْنَ عَلِيٍّ فَقُلْتُ شَبَّهْتُهُ بِهِ فَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ إِنَّهُ كَانَ يُشَبَّهُهُ .

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں قتیبہ بن سعید نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو اسے عبد الواحد بن زیاد نے عاصم بن کلیب کے واسطے سے بیان کیا، وہ کہتے ہیں کہ مجھے میرے باپ نے بیان کیا کہ انہوں حضرت ابو ہریرہؓ کو یہ کہتے ہوئے سنا کہ حضور ﷺ نے فرمایا کہ جو مجھے خواب میں دیکھے، وہ حقیقت مجھ ہی کو خواب میں دیکھتا ہے۔ اس لئے کہ شیطان میرا شبیہ نہیں بن سکتا۔ کلیب کہتے ہیں کہ میں نے اس حدیث کا حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ سے تذکرہ کیا اور یہ بھی کہا کہ مجھے خواب میں زیارت اقدس بسر ہوئی۔ اُس وقت مجھے حضرت امام حسنؓ کا خیال آیا۔ میں نے حضرت ابن عباسؓ

سے کہا کہ میں نے اس خواب کی صورت کو حضرت حسنؑ کی صورت کے بہت مشابہ پایا۔ اس پر حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ نے اس کی تصدیق فرمائی کہ واقعی حضرت حسنؑ آپ ﷺ کے بہت مشابہ تھے راویان حدیث (۶۷۹) عبد الواحد بن زیادؒ اور (۶۸۰) عاصم بن کلیبؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

فذكرت الحسن یہ حدیث بھی گذشتہ احادیث کے ہم معنی ہے۔ البتہ اس میں اس قدر اضافہ ہے کہ خواب دیکھنے والے نے آپ ﷺ کو حضرت حسنؑ کے مشابہ پایا تو حضرت ابن عباسؓ نے اس کی تصدیق کی۔ حضرت علیؓ سے بھی یہ ارشاد نقل ہوتا چلا آ رہا ہے کہ الحسن اشبه رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ما بین الصدر الی الرأس والحسین اشبه النبی صلی اللہ علیہ وسلم ما کان اسفل من ذلک۔ (مواہب ص ۳۰۱) یعنی حضرت حسنؑ سر سے سینہ تک اور حضرت حسینؑ سینہ سے نیچے آپ ﷺ کے ساتھ مشابہت رکھتے تھے۔ وهذه الرؤیا تفید أن الرائی وهو کلیب رآه قریباً الی حقیقته صلی اللہ علیہ وسلم۔ (اتحاف ص ۴۷) (اس خواب سے معلوم ہوا کہ خواب دیکھنے والے حضرت کلیبؒ نے آپ ﷺ کو حقیقی صورت کے قریب ہی دیکھا تھا)

(۳۹۴/۵) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي عَدِيٍّ وَ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ قَالَا حَدَّثَنَا عَوْفُ ابْنِ أَبِي جَمِيلَةَ عَنْ يَزِيدِ الْفَارَسِيِّ وَ كَانَ يَكْتُبُ الْمَصَاحِفَ قَالَ رَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ فِي الْمَنَامِ زَمَنَ ابْنِ عَبَّاسٍ فَقُلْتُ لِابْنِ عَبَّاسٍ إِنِّي رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ فِي النَّوْمِ فَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ كَانَ يَقُولُ إِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَتَشَبَّهَ بِي فَمَنْ رَأَانِي فِي النَّوْمِ فَقَدْ رَأَانِي هَلْ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَنْعَتَ هَذَا الرَّجُلَ الَّذِي رَأَيْتَهُ فِي النَّوْمِ قَالَ نَعَمْ أَنْعَتُ لَكَ رَجُلًا بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ جِسْمُهُ وَ لَحْمُهُ اسْمَرٌ إِلَى الْبَيَاضِ أَكْهَلَ الْعَيْنَيْنِ حَسَنَ الصَّحْكِ جَمِيلَ ذَوَائِرِ الْوَجْهِ قَدْ مَلَأَتْ لِحْيَتُهُ مَا بَيْنَ هَذِهِ إِلَى هَذِهِ قَدْ مَلَأَتْ نَحْرَهُ قَالَ عَوْفٌ وَلَا أَفْرَى مَا كَانَ مَعَ هَذَا النَّعْتِ فَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ لَوْ رَأَيْتَهُ فِي الْيَقَظَةِ

مَا اسْتَطَعْتُ أَنْ تَنْعَتَهُ فَوْقَ هَذَا.

قَالَ أَبُو عِيْسَى وَ يَزِيدُ الْفَارِسِيُّ هُوَ يَزِيدُ بْنُ هُرْمَزٍ وَهُوَ أَقْدَمُ مِنْ يَزِيدِ الرَّقَاشِيِّ وَ رَوَى
يَزِيدُ الْفَارِسِيُّ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَحَادِيثَ وَ يَزِيدُ الرَّقَاشِيُّ لَمْ يُدْرِكِ ابْنَ
عَبَّاسٍ وَهُوَ يَزِيدُ بْنُ أَبَانَ الرَّقَاشِيُّ وَهُوَ يَرَوِي عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ وَ يَزِيدُ الْفَارِسِيُّ وَ يَزِيدُ
الرَّقَاشِيُّ كِلَاهُمَا مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ وَ عَوْفُ بْنُ أَبِي جَمِيلَةَ هُوَ عَوْفُ الْأَعْرَابِيِّ حَدَّثَنَا أَبُو دَاوُدَ
سُلَيْمَانُ بْنُ سَلَمٍ الْبَلْخِيُّ حَدَّثَنَا النَّضْرُ بْنُ شَمِيلٍ قَالَ قَالَ عَوْفُ الْأَعْرَابِيِّ أَنَا أَكْبَرُ مِنْ قَتَادَةَ .

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں محمد بن بشار نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اسے ابن
ابی عدی اور محمد بن جعفر نے بیان کیا۔ وہ دونوں کہتے ہیں کہ ہم کو عوف بن ابی جمیلہ نے یزید فارسی کے
حوالہ سے یہ روایت بیان کی اور یزید فارسی کلام اللہ لکھا کرتے تھے۔ یزید الفارسیؒ فرماتے ہیں کہ میں
نے نبی کریم ﷺ کو نیند میں دیکھا۔ اس وقت ابن عباس زندہ تھے۔ میں نے یہ خواب ابن عباسؓ کو
بیان کیا، تو ابن عباسؓ نے فرمایا کہ حضور پاک ﷺ یقیناً فرماتے تھے کہ بیشک شیطان طاقت نہیں رکھتا
کہ میری صورت پہ آ سکے۔ لہذا جس نے مجھے نیند میں دیکھا، اس نے مجھے ہی دیکھا۔ کیا تو اس (ﷺ)
شخص کی صورت مبارک کو جسے تو نے خواب میں دیکھا ہے بیان کرنے کی طاقت رکھتا ہے کہا کہ ہاں میں
آپ کے سامنے بیان کرتا ہوں۔ آپ ﷺ کا وجود مبارک اور قد مبارک دونوں درمیانہ اور معتدل
تھے۔ رنگ مبارک گندمی مائل بسفیدی تھا، آنکھیں مبارک سرگیں، خندہ رو، خوبصورت، گول چہرہ
اقدس، گھنی داڑھی مبارک چہرہ اقدس کو گھیرے ہوئے تھی۔ سینہ پاک پر آئی ہوئی تھی۔ عوف کہتے ہیں کہ
یزید الفارسی نے اور جو جو صفتیں بیان کیں، وہ مجھے یاد نہیں رہیں، پھر ابن عباس نے فرمایا (اے یزید
الفارسی) اگر تو سید دو عالم ﷺ کو بحالتِ بیداری بھی دیکھتا تو اس تو صیف سے بڑھ کر حلیہ مبارک
ع کے اوصاف نہ کر سکتا۔

راویان حدیث (۶۸۱) ابن ابی عدیؒ (۶۸۲) عوف بن ابی جمیلہؒ اور (۶۸۳) یزید الفارسیؒ کے
حالات ”تذکرہ راویان شمائل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

توضیح :

یزید الفارسی نے حضور اقدس ﷺ کے حلیہ مبارک بیان کرنے میں کوئی کسر باقی نہیں چھوڑی۔ نتیجہ یہ نکلا کہ جو حضور اقدس ﷺ کی زیارت مبارکہ، مقدسہ، مطہرہ و متورہ سے خواب میں مشرف ہوتا ہے۔ وہ بعینہ اسی طرح مشرف ہوتا ہے، جس طرح حضور اقدس ﷺ بنفس نفیس ہیں۔ شامل ترمذی کے اولین باب میں حضور اقدس ﷺ کا تفصیل سے حلیہ مبارک نقل کیا گیا ہے۔ اس میں یہی صفات مبارک نقل ہوئے ہیں۔

(۳۹۵/۶) حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي الزِّنَادِ حَدَّثَنَا يَعْقُوبُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ سَعْدٍ حَدَّثَنَا ابْنُ أَخِي ابْنِ شِهَابٍ الزُّهْرِيُّ عَنْ عَمِّهِ قَالَ قَالَ أَبُو سَلَمَةَ قَالَ أَبُو قَتَادَةَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ رَأَى يَنْبَغِي فِي النَّوْمِ فَقَدْ رَأَى الْحَقَّ.

ترجمہ : امام ترمذی کہتے ہیں کہ ہمیں عبد اللہ ابن ابی زناد نے یہ حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اسے یعقوب بن ابراہیم بن سعد نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم کو ابن اخی ابن شہاب زہری نے اپنے چچا (ابن شہاب الزہری) کے واسطے سے یہ روایت بیان کی۔ ابو قتادہ رضی اللہ عنہ سے بھی حضور اکرم ﷺ کا یہ ارشاد مروی ہے کہ جس نے مجھے خواب میں دیکھا، اس نے واقعی امر دیکھا۔

راوی حدیث (۶۸۳) ابن اخی ابن شہاب الزہری کے حالات ”تذکرہ راویان شامل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

رویت حق کا معنی :

فَقَدْ رَأَى الْحَقَّ اِی فَقَدْ رَأَى رُؤْیَا الْحَقِّ وَهِيَ التَّی لَیْسَتْ مِنَ الشَّیْطَانِ۔ (اتحافات ص ۴۰۹)

(یعنی اس نے بالکل سچا خواب دیکھا اور سچا وہی ہوتا ہے جو شیطان کی طرف سے نہیں ہوتا)

حق : یقین کرنے، واجب ہونے، ثابت ہونے کو کہتے ہیں۔ الحق اللہ تعالیٰ کا نام بھی ہے، کیونکہ وہی واجب، وہی ثابت اور حقیقہ وہی موجود ہے۔ باقی سب چیزوں کا وجود مثل عدم کے ہے، جو زوال پذیر

ہے۔ شارحین نے اس حدیث شریف کے بہت معانی بیان فرمائے ہیں۔ حضرت ملا علی قاریؒ امامِ کرامانیؒ سے نقل کرتے ہیں :

ای الثابتة لا اضغاث فیہ ولا احلام (جمع ج ۲ ص ۲۹۸) یعنی یہ اسی طرح صحیح اور درست ہے، جس طرح کہ دیکھا گیا ہے۔ اس میں کوئی گڑبڑ نہیں ہے۔

الطبیؒ فرماتے ہیں : الحق هنا حق یہی ہے۔ زین العرب فرماتے ہیں، الحق ضد الباطل حق ضد باطل ہے۔ یعنی یہ خواب حق ہی ہے۔ حضرت علامہ موصوف فرماتے ہیں :

نعم یصح یراد به الحق سبحانه علی تقدیر مضاف ای رأى مظهر الحق او مظهره و من رانی فسیر الله سبحانه لان من رأى النبی صلی الله علیه و سلم فی المنام فسیراہ یقظة فی دار السلام فیلزم منه انه یر الله فی ذالک المقام ولا یبعد ان یکون المعنی من رانی فی المنام فسیری الله فی المنام فان رؤیتی له مقلمة او مبشرة لذلک المرام و قال الحنفی الحق مفعول به ای الامر الثابت الذی هو انا فیرجع الی معنی قوله فقد رانی۔ (جمع ج ۲ ص ۲۹۸)

یعنی ہاں صحیح ہے، اگر بتقدیر مضاف اس الحق سے مراد حق سبحانہ و تعالیٰ مراد لیا جائے گویا مظهر حق کو دیکھا یا اس کے مظهر کو (یعنی حضور اقدس ﷺ ہی اس سبحانہ و تعالیٰ کے مظهر ہیں) اور جس نے مجھے دیکھا عنقریب اللہ جل جلالہ کو دیکھ لے گا۔ اس لئے کہ جس نے نبی کریم ﷺ کو دیکھا خواب میں، تو عنقریب وہ بیداری میں حضور ﷺ کی زیارت سے دارالسلام میں مشرف ہوگا۔ لہذا ضروری ہے کہ وہ اللہ جل جلالہ کی زیارت اس مقام پر کرے گا اور یہ بھی محال نہیں ہے کہ اس کا یہ معنی ہو کہ جس نے مجھے نیند میں دیکھا تو وہ عنقریب اللہ تعالیٰ سبحانہ کو نیند میں دیکھے گا۔ بے شک حضور ﷺ کی زیارت اس امر کا پیش خیمہ اور خوشخبری ہے کہ وہ شخص اللہ تعالیٰ سبحانہ کی زیارت سے مشرف ہوگا۔

(۳۹۶/۷) حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَخْبَرَنَا مُعَلَّى بْنُ أَسَدٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ الْمُخْتَارِ حَدَّثَنَا ثَابِتٌ عَنْ أَنَسٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَنْ رَأَى فِي الْمَنَامِ فَقَدْ رَأَى

فَإِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَتَخَيَّلُ بَعِي قَالَ وَرَأَى الْوُفُونَ جُزْءًا مِّنْ سِتَّةٍ وَأَرْبَعِينَ جُزْءًا مِّنَ النَّبُوَّةِ .

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں یہ حدیث عبداللہ بن عبد الرحمن نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں خبر دی معلى بن اسد نے، وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس یہ روایت عبدالعزیز بن مختار نے بیان کی۔ انہوں نے یہ روایت ثابت سے حضرت انس بن مالکؓ کے حوالہ سے بیان کی۔ حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اکرم ﷺ نے یہ ارشاد فرمایا کہ جو شخص مجھے خواب میں دیکھے، اس نے حقیقتہً مجھ ہی کو دیکھا۔ اس لئے کہ شیطان میری صورت نہیں بنا سکتا۔ حضور اکرم ﷺ نے یہ بھی ارشاد فرمایا کہ مؤمن کا (وہ خواب جو فرشتہ کے اثر سے ہوتا ہے) نبوت کے چھیالیس جزو میں سے ایک جزو ہوتا ہے۔
راویان حدیث (۶۸۵) معلى بن اسدؒ اور (۶۸۶) عبدالعزیز بن المختارؒ کے حالات ”تذکرہ راویان شامل ترمذی“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

مومن کا خواب نبوت کا چھیالیسواں حصہ ہے :

وَرُؤِيا المؤمن گزشتہ روایات کی نسبت اس روایت میں یہی بات زائد ہے۔ شامل ترمذی کے آخری باب کی یہ آخری روایت ہے۔ یہاں محض مومن کی قید ہے۔ بخاری شریف میں روایا صالح کی قید ہے۔ علماء و شارحین حدیث نے یہاں بہت زیادہ تفصیل سے علماء کے اقوال نقل کئے ہیں۔ علامہ ملا علی قاریؒ لکھتے ہیں کہ بہتر یہ ہے کہ چونکہ اس کو علم نبوت کا ایک جزو فرمایا ہے، اور علوم نبوی انبیاء ہی کے ساتھ مخصوص ہوتے ہیں۔ اس لئے اس کو بھی انبیاء ہی کے ساتھ مخصوص سمجھنا چاہئے۔ مجملًا اتنا معلوم ہونا کافی ہے کہ مبارک اور اچھا خواب ایک بڑی بشارت ہے، جو نبوت کے اجزاء میں سے ایک جزو ہے۔ اتنا ہی اس کی شرافت اور عظمت و برکت کے لئے کافی ہے۔ باقی نبوت کے چھیالیس جزو نبی ہی صحیح طور پر معلوم کر سکتے ہیں۔ اس لئے وہی اس جزو کو صحیح طور پر سمجھ سکتے ہیں کہ یہ چھیالیسواں جزو کیسے ہوا۔

طالبانِ علومِ نبوت کے لئے دو خصوصی نصیحتیں

حضور اقدس ﷺ کے شامل و خصائل، سیرت مبارکہ اور اس کے متعلقات سے روایات، ترتیب ابواب و احادیث اختتام پذیر ہوئے۔ آخر میں امام ترمذیؒ طالبانِ علومِ نبوت کے لئے خصوصی تنبیہ و نصیحت اور خیر خواہی و فلاح کے پیش نظر دو اثر نقل کرنا چاہتے ہیں۔ جیسا کہ امام بخاریؒ نے اپنی صحیح کے آخر میں کلمتانِ حیستان..... کا اندراج فرما کر ذکر الہی کی اہمیت و مطلوب ہونے پر تنبیہ فرمائی ہے۔ اسی طرح امام ترمذیؒ آخر میں دو اثر نقل کر کے بعض اہم اہداف کو ملحوظ رکھنے کی نصیحت کرنا چاہتے ہیں۔

منقولات کے اتباع کا اہتمام :

(۱) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ قَالَ سَمِعْتُ أَبِي يَقُولُ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكِ إِذَا ابْتُلِيتَ بِالْقَضَاءِ فَعَلَيْكَ بِالْأَثَرِ .

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت محمد بن علی نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ میں نے اپنے والد کو یہ کہتے ہوئے سنا کہ عبد اللہ بن مبارک نے کہا۔ وہ فرماتے ہیں کہ اگر کبھی قاضی اور فیصل کنندہ بننے کی نوبت آئے تو منقولات کا اتباع کی جیو۔

امام عبد اللہ بن مبارکؒ:

یہ اثر حضرت عبد اللہ بن مبارکؒ سے منقول ہے، جو بڑے ائمہ حدیث میں سے ہیں۔ فقیہ بھی ہیں اور محدث بھی، امام اعظم ابو حنیفہؒ کے شاگرد ہیں۔ صوفیاء میں بھی ان کا مقام بلند ہے۔ بڑے زاہد، عابد اور متقی و پرہیزگار ہیں۔ حفاظ حدیث میں بھی ان کا شمار اوائل میں ہوتا ہے۔ ان کی سیرت و سوانح پر بھی بہت کچھ لکھا جا چکا ہے۔ احقر نے بھی علماء احناف کے تذکرہ میں ان پر خصوصیت سے رسالہ لکھا

ہے، جو کئی مرتبہ چھپ کر تقسیم ہو چکا ہے۔

اتباع سنت کی تاکید :

اذا ابتليت بالقضاء یعنی جب تو قضا کے ساتھ آزمایا جائے، قاضی، حج، فیصلہ کنندہ بننے کی نوبت آئے تو اثر یعنی مقولات کی پیروی کی جیو، یعنی حضور اقدس ﷺ کے ارشادات، خلفائے راشدین کے اقوال پر عمل کرنا ہے۔ تاکہ گمراہی کے دلدل میں پھنسنے سے بچا جاسکے۔ اثر سے مراد حدیث بھی ہے، صحابہ و تابعین کے اقوال بھی اور افعال بھی۔

عبداللہ بن مبارکؒ کی یہ نصیحت قضا سمیت زندگی کے تمام حالات و معاملات کو شامل ہے۔ امام ترمذیؒ اس بات پر بھی تنبیہ کرنا چاہتے ہیں کہ امام ترمذیؒ نے اپنی کتاب کو دو اثروں پر ختم کیا۔ جو حقیقت میں دو نصیحتیں ہیں اور ہتم بالشان تنبیہات ہیں۔ امام بخاریؒ نے کلمتان حیستان عند الرحمن ثقیلتان فی المیزان خفیتان علی اللسان سبحان اللہ وبحمدہ سبحان اللہ العظیم۔ (دو کلمے ہیں جو اللہ کو پیارے ہیں وزن میں بھاری ہیں اور زبان پر ہلکے اور آسان ہیں) (وہ دو کلمے) سبحان اللہ وبحمدہ اور سبحان اللہ العظیم ہیں) ان کا مقصد یہ ہے کہ ذکر الہی مطلوب ہے۔ اور امام ترمذیؒ متنبہ کرنا چاہتے ہیں کہ طالب علم کے لئے تحصیل علم حدیث ضروری ہے اور خصوصاً جب قاضی بننا ہو۔ امام شاہ ولی اللہ صاحبؒ فرماتے ہیں کہ قد وہ (مقتدی) وہ نہیں ہو سکتا، جو کہ محدث، مفسر، فقیہ اور صوفی نہ ہو۔ تو پہلے اثر میں یہ نصیحت ہے کہ دین کا مدار آنحضرت ﷺ کے اتباع پر ہے۔ لہذا ہر فیصلہ میں حضور اکرم ﷺ کا اتباع کرنا چاہیے۔

گذشتہ باب سے مناسبت :

گذشتہ باب سے بھی اس کو ایک خاص مناسبت ہو سکتی ہے۔ وہ یہ کہ خواب کی تعبیر بھی ایک فیصلہ ہے۔ اس لئے اُس میں بھی اپنی رائے سے غتر بودنہ کرنا چاہئے، بلکہ اسلاف کی تعبیروں کو دیکھنا چاہئے۔ نبی کریم ﷺ اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اجمعین اور تابعینؒ سے بکثرت خوابوں کی تعبیریں نقل کی گئی ہیں۔ فن تعبیر کے علماء نے لکھا ہے کہ تعبیر دینے والا شخص ضروری ہے کہ سمجھ دار متقی، پرہیزگار کتاب

اللہ اور سنت رسول اللہ کا واقف ہو۔ عرب کی لغات اور زبان زد مثالوں کو جانتا ہو، وغیرہ وغیرہ۔ بہت سی شرائط اور آداب علمِ تعبیر کی کتابوں میں لکھے ہیں۔

علم حدیث میں اُستاد کا انتخاب :

(۲) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ حَدَّثَنَا النَّضْرُ أَخْبَرَنَا ابْنُ عُوفٍ عَنْ ابْنِ سِيرِينَ قَالَ هَذَا الْحَدِيثُ دِينٌ فَانْظُرُوا عَمَّنْ تَأْخُذُونَ دِينَكُمْ ۔

ترجمہ : امام ترمذیؒ کہتے ہیں کہ ہمیں یہ روایت محمد بن علی نے بیان کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے پاس اسے نضر نے بیان کیا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اس کی خبر ابنِ عوف نے دی۔ انہوں نے اسے ابنِ سیرین سے نقل کیا۔ ابنِ سیرینؒ کہتے ہیں کہ علم حدیث (اور ایسے ہی اور دینی علوم سب) دین میں داخل ہیں۔ لہذا علم حاصل کرنے سے قبل یہ دیکھو کہ اس دین کو کس شخص سے حاصل کر رہے ہو۔

علم الحدیث دین ہے :

هذا الحديث دين یہ دوسرا قول امام ابنِ سیرینؒ کا ہے جو تعبیر الروایا کے بہت بڑے امام تھے۔ بہت بڑے محدث زائد اہل عابد فقیہ اور مجتہد تھے۔ سید التالبعین ہیں۔ حضرات صحابہ کرامؓ سے تعلیم و تربیت کی سعادت حاصل کی۔ ارشاد فرماتے ہیں کہ علم حدیث دین ہے اور دین کا مدار ہے۔ حدیث قرآن کی تفصیل و تشریح اور عملی تعبیر و تفسیر ہے۔ لہذا اُستاد کا انتخاب بھی اسی نسبت و معیار سے کیا جائے کہ وہ متدین ہو، عالم ہو، عامل ہو، اور متقی و پرہیزگار ہونے کے ساتھ ساتھ منشأ نبوت کو سمجھتا ہو۔

تکمیل روایت :

یہ دراصل ایک مرفوع حدیث کا حصہ ہے۔ علامہ علی قاریؒ نے اسے اپنی کتاب میں مکمل نقل کر دیا ہے۔ اِنَّ هَذَا الْحَدِيثَ دِينٌ وَالصَّلَاةُ دِينٌ فَانْظُرُوا عَمَّنْ تَأْخُذُونَ هَذَا الْعِلْمَ وَكَيْفَ تُصَلُّونَ هَذَا الصَّلَاةُ فَاِنْكُمْ تُسَلُّونَ يَوْمَ الْقِيَمَةِ ۔ (جمع ص ۳۰۲)

یعنی علم حدیث بھی دین ہے۔ لہذا اچھی طرح جانچ لو، پرکھ لو کہ یہ علم تم کن لوگوں سے حاصل کر

رہے ہو، اور نماز کس طریقہ سے ادا کر رہے ہو، کیونکہ ان کے متعلق قیامت کے روز تم سے پوچھا جائے گا۔

امام ترمذیؒ کی غرضِ ایرادِ اثر :

امام ترمذیؒ امام ابن سیرینؒ کے قول کی روشنی میں ادھر توجہ دلانا چاہتے ہیں کہ ہر کس ونا کس، فاسق و فاجر سے علم حدیث حاصل نہ کرو، بلکہ استاذ کو دیکھو، اس کے علم، اس کے دین، اس کے اعتقاد، مسلک، عمل اور تقویٰ و دیانت کو پرکھو، اگر علم و عمل میں کوتاہی کرتا ہے یا بے دین اور بد عمل ہے، تو وہ قابلِ اتباع نہیں ہے، اس کی صحبت کے برے اثرات مرتب ہوں گے۔

ادھر بھی توجہ دلائی کہ خود رائی، عجب، عقل و ذہانت پر غرور اور گھمنڈ، مضرت رساں ہے، بلکہ احادیث، صحابہؓ کے اقوال، تابعینؒ کے ارشادات اور اکابر و علماء اور صلحاء کے ہدایات کی پیروی کرنی چاہئے۔

باب سے مناسبت :

اس حدیث کو باب سے بھی خاص مناسبت ہے کہ تعبیر الروایا، ایک خاص علم ہے اور نبوت کا چھیلیسواں جزء ہے۔ اس کا تعلق بھی علم سے ہے۔ گویا خواب کی تعبیر ایک علمی فیصلہ ہوتا ہے۔ اسی لئے اس میں اپنی رائے اور اپنی تعبیرات سے بچا جائے۔ اسلاف کی تعبیروں سے استفادہ کرنا چاہئے، چونکہ یہ تعبیر مہتم بالشان ہے۔ اس لئے جس پر اعتماد کر کے تعبیر لے رہے ہو، اسے بھی دیکھا کرو کہ وہ اس کا اہل بھی ہے یا نہیں۔ چنانچہ علماء فرماتے ہیں کہ تعبیر دینے والا شخص سمجھ دار ہو، علم تعبیر الروایا سے مناسبت رکھتا ہو۔ متقی و پرہیزگار ہو، سنت رسولؐ اور علم حدیث سے واقف ہو، محاورہ، لغت اور مروّجہ امثال کو بھی خوب جانتا ہو۔

شیخ عبدالرؤف رقمطراز ہیں : و اخرج الشافعی عن عروۃ انه کان یسمع الحدیث

فیستحسنہ ولا یروہ لکونہ لایثق ببعض رواۃ لئلا یاخذ عنہ۔ (مناوی ج ۲ ص ۳۰۲)

یعنی حضرت عروہؒ غیر عامل شخص سے روایت تو لیتے تھے، لیکن اس کو آگے نہیں بیان کرتے تھے کہ کہیں لوگ غلط فہمی میں مبتلا ہو کر اس کو مقتدی نہ بنالیں۔ شیخ ابراہیم السیجریؒ مواہب ص ۳۰۵ میں ارشاد فرماتے ہیں :

انما ختم المصنف رحمہ اللہ تعالیٰ کتابہ بہنیزین الاثرین اشارۃ الی الحث علی اتقان الحدیث و الإکتار منه و بذل الجہد فی تحصیلہ و ختمہ بذلک نظیر الابتداء فی اکثر کتب الحدیث بحدیث انما الاعمال بالنیات احسن اللہ البدأ و الختام بجاہ النبی علیہ الصلوٰۃ والسلام و آلہ و اصحابہ السادۃ الکرام و جمعنا و ایامہم فی دار السلام بسلام و الحمد للہ رب العالمین و هو حسبی و نعم الوکیل و لا حول و لا قوۃ الا باللہ العلی العظیم (اور مصنف کی غرض اپنی کتاب (شمائل) کو ان دو آثار پر ختم کرنے سے علماء اور طلباء حدیث کو ضبط و اتقان حدیث اور کثرت روایات اور اس کے تعلیم و تعلم میں خلوص نیت اور پوری جدوجہد محنت اور کاوش پر براہیختہ کرنا مقصود ہے اور اس طرز اختتام میں ان محدثین کرام کی مشابہت بھی جنہوں نے کتب حدیث میں ابتداء و آغاز انما الاعمال بالنیات سے کر کے طلبہ علوم دینیہ کو ان کے حصول میں خلوص نیت کی ترغیب دلانی مقصود ہے۔ اللہ تعالیٰ ابتداء و اختتام کو بحرمت النبی الکریم علیہ الصلوٰۃ والسلام احسن اور بہتر بنادے آمین۔ و صلی اللہ علیہ و علی آلہ و اصحابہ السادۃ الکرام و جمعنا و ایامہم فی دار السلام و الحمد للہ رب العالمین و هو حسبی و نعم الوکیل و لا حول و لا قوۃ الا باللہ العلی العظیم)

آج بعد از نماز مغرب بروز جمعۃ المبارک ۱۶ ربیع الاول ۱۴۲۵ھ / بمطابق ۷ مئی 2004ء شرح شمائل ترمذی کی جلد ثانی بھی تکمیل پذیر ہوئی۔ یہ خالص اللہ ہی کا فضل و کرم، اسی کی توفیق و عنایت لطف بے غایت اور حضور اقدس ﷺ سے ایک ادنی امتی ہونے کی حیثیت سے نسبت کی برکت ہے۔ والحمد للہ علی ذلک حمداً کثیراً.....

کہاں میں کہاں یہ نگہت گل
نسیم صبح تیری مہربانی

صلی اللہ علیٰ خیر خلقہ محمد و آلہ و صحبہ اجمعین

القاسم اکیڈمی کی ایک اور عظیم تاریخی پیشکش

معروف سکالر، عظیم داعی، مفسر قرآن، شارح حدیث
حضرت علامہ مولانا قاضی محمد زاہد الحسنیؒ کے علمی و دینی مکتوبات کا مجموعہ

کشکولِ معرفت (مکمل)

تالیف : مولانا عبدالقیوم حقانی

علم و عمل، دین و دنیا، مسنون و وظائف، مفید کتابوں کا تعارف، مغربی سیاست کی مضرت، دینی سیاست کی ضرورت، تصوف و سلوک اور شریعت و طریقت کی جامعیت کا دلچسپ مرقع

صفحات : 458 قیمت :

القاسم اکیڈمی، جامعہ ابو ہریرہ

برائچ پوسٹ آفس خالق نوشہرہ سرحد پاکستان

القاسم اکیڈمی کی تازہ ترین عظیم علمی اور فقہی پیش کش

اسلامی آدابِ زندگی

تحریر ! محمد منصور الزمان صدیقی
پیش لفظ ! مولانا عبدالقیوم حقانی

قرآنی تعلیمات، احادیثِ نبوی، عبادات، معاملات، اعمال کے فضائل، بلندیِ اخلاق و خصائل، محبت و اطاعتِ رسول، محرمات سے اجتناب، منہیات کی نشان دہی، فرقیِ باطلہ کا تعاقب، ردِ بدعات، دعوتِ سنت و اتحادِ اُمت، خدمتِ انسانیت الغرض زندگی کے ہر موڑ پر رہنمائی کے ہدایات سے معمور، مہد سے لحد تک اہم ضروری مسائل و احکام، سلیس اور بامحاورہ زبان میں ایک مطالعاتی معلم اور محسن کتاب، اپنے موضوعات کے متنوع، تفہیم و تسہیل، افادیت اور تعلیم و تربیت کے حوالے سے ایک لاجواب کتاب۔

صفحہ : 938 ریگزین قیمت : 350

القاسم اکیڈمی، جامعہ ابوہریرہ
برانچ پوسٹ آفس خالق آباد، نوشہرہ

القاسم اکیڈمی کی ایک تاریخی پیشکش

سوانح شیخ الاسلام حضرت مولانا

حسین احمد مدنی رحمہ اللہ

تالیف : مولانا عبدالقیوم حقانی

☆ سلسلہ نسب، ابتدائی تعلیم، اساتذہ اور دلچسپ واقعات ☆ احترامِ اساتذہ، شیخ الہندؒ سے عشق و محبت اور دورانِ اسارت خدمت و مصاحبت ☆ شیخ الہندؒ کا جانشین ☆ سیرت و کردار، اخلاص و للہیت، جود و سخا، بے نیازی و استغناء اور جامعیت ☆ اندازِ تدریس، درس حدیث سے عشق و انہماک، طلبہ پر شفقت و محبت، محدثانہ جلالِ قدر اور بعض درسِ افادات ☆ خوفِ خدا، تقویٰ، ایثار و توکل، اعلیٰ اخلاقی اقدار، خدمتِ خلق اور مہمان نوازی ☆ انابت و عبادت، نماز سے محبت اور شوقِ تلاوت ☆ حضورِ اقدس ﷺ سے عشق و محبت، اطاعت، اتباع سنت اور استقامت ☆ سادگی و بے نفسی، صبر و تحمل، عفو و کرم اور تواضع و خاکساری ☆ احسان و تصوف اور سلوک و معرفت میں عظمتِ مقام، مرجعیت، محبوبیت اور فنائیت ☆ وعظ و خطابت، ارشادات و ملفوظات اور ایمان افروز باتیں ☆ روایئے صالحہ اور کرامات ☆ ذوقِ شعر و ادب اور پسندیدہ اشعار ☆ مکتوبات ☆ لطائف و ظرائف ☆ حضرت مدنیؒ کا سفر آخرت ☆ خوانِ یغما اور اس جیسے دیگر دلچسپ واقعات کا حسین مرقع۔

صفحات : 272 قیمت : 120 روپے

القاسم اکیڈمی، جامعہ ابوہریرہ

برانچ پوسٹ آفس خالق آباد، ضلع نوشہرہ صوبہ سرحد پاکستان

القاسم اکیڈمی کی نئی اور تازہ پیشکش

اماں جی مرحومہ و مغفورہ

تحریر !

مولانا عبدالقیوم حقانی

مولانا عبدالقیوم حقانی کی سحر انگیز قلم سے ایک حیرت انگیز روح پرور اور ایمان افروز داستانِ عبرت جسے پڑھ کر پتھر دل نرم اور آنکھیں اشکبار ہو جاتی ہے۔ ایک ایسی داستان جو سبق آموزی میں سب کے لئے یکساں ہے۔ چار رنگہ کمپیوٹرائزڈ خوبصورت ٹائٹل، شاندار طباعت، مضبوط جلد بندی اور نفیس کاغذ میں چھپ کر منظر عام پر آ گئی ہے۔ خواہشمند حضرات القاسم اکیڈمی سے طلب کر سکتے ہیں۔

صفحات : 135 قیمت :

القاسم اکیڈمی، جامعہ ابوہریرہ

برانچ پوسٹ آفس خالق آباد نوشہرہ سرحد پاکستان

مکتوباتِ افغانی^{۲۷}

بنام !

شیخ التفسیر حضرت مولانا قاضی عبدالکریم صاحب کلاچوی



مرتب : مولانا عبدالقیوم حقانی



شمس الاولیاء حضرت علامہ مولانا شمس الحق افغانیؒ کے مکتوباتِ قدسیہ کا ذوقِ مجموعہ جن میں تصوف و سلوک، طریقت و راہِ معرفت، عبدیت و انابت، اہتمامِ سنت و اطاعت، اصلاحِ ظاہر و باطن، شیخِ کامل سے استفادہ و افادہ، بے نفسی و فنائیت، اخلاصِ کامل و للہیت، تفویض و توکل، عشقِ رسولؐ و محبت اور اکابرِ علماء دیوبند کے مسلک و اعتدال کی اچھوتے انداز میں تشریح و توضیح کی گئی ہے۔

صفحات : 202 قیمت :

القاسم اکیڈمی، جامعہ ابو ہریرہ

برانچ پوسٹ آفس خالق آباد، ضلع نوشہرہ، سرحد پاکستان

القاسم اکیڈمی ایک عظیم اور شاہکار علمی پیشکش

توضیح السنن

شرح

آثار السنن للإمام النیموی

(دو جلد مکمل)

تصنیف : مولانا عبد القیوم حقانی

آثار السنن سے متعلق مولانا عبد القیوم حقانی صاحب کی تدریسی، تحقیقی، درسی افادات اور نادر تحقیقات کا عظیم الشان علمی سرمایہ، علم حدیث اور فقہ سے متعلق مباحث کا شاہکار، مسلک احناف کے قطعی دلائل اور دلنشین تشریح، معرکتہ الآراء مباحث پر مدلل اور مفصل مقدمہ اور تحقیقی تعلیقات اس پر مستزاد۔
کاغذ، کتابت، طباعت، جلد بندی اور اب نئے کمپیوٹرائزڈ چار رنگہ ٹائٹل، ہر لحاظ سے معیاری اور شاندار، اساتذہ، طلباء اور مدارس کے لئے خاص رعایت۔

صفحات : 1376 ریگزین قیمت : 600 روپے

القاسم اکیڈمی، جامعہ ابوہریرہ

برانچ پوسٹ آفس، خالق آباد، ضلع نوشہرہ، سرحد، پاکستان